



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

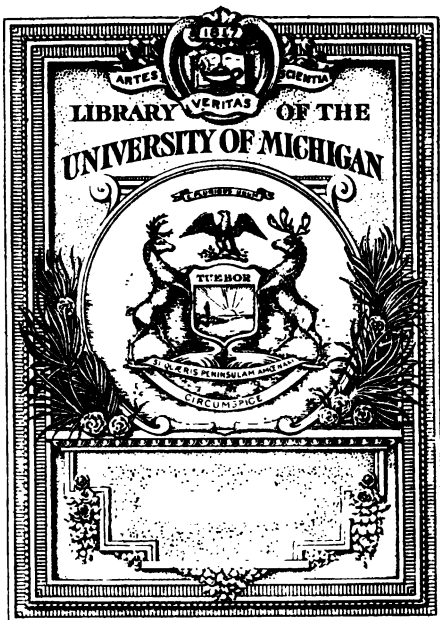
Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

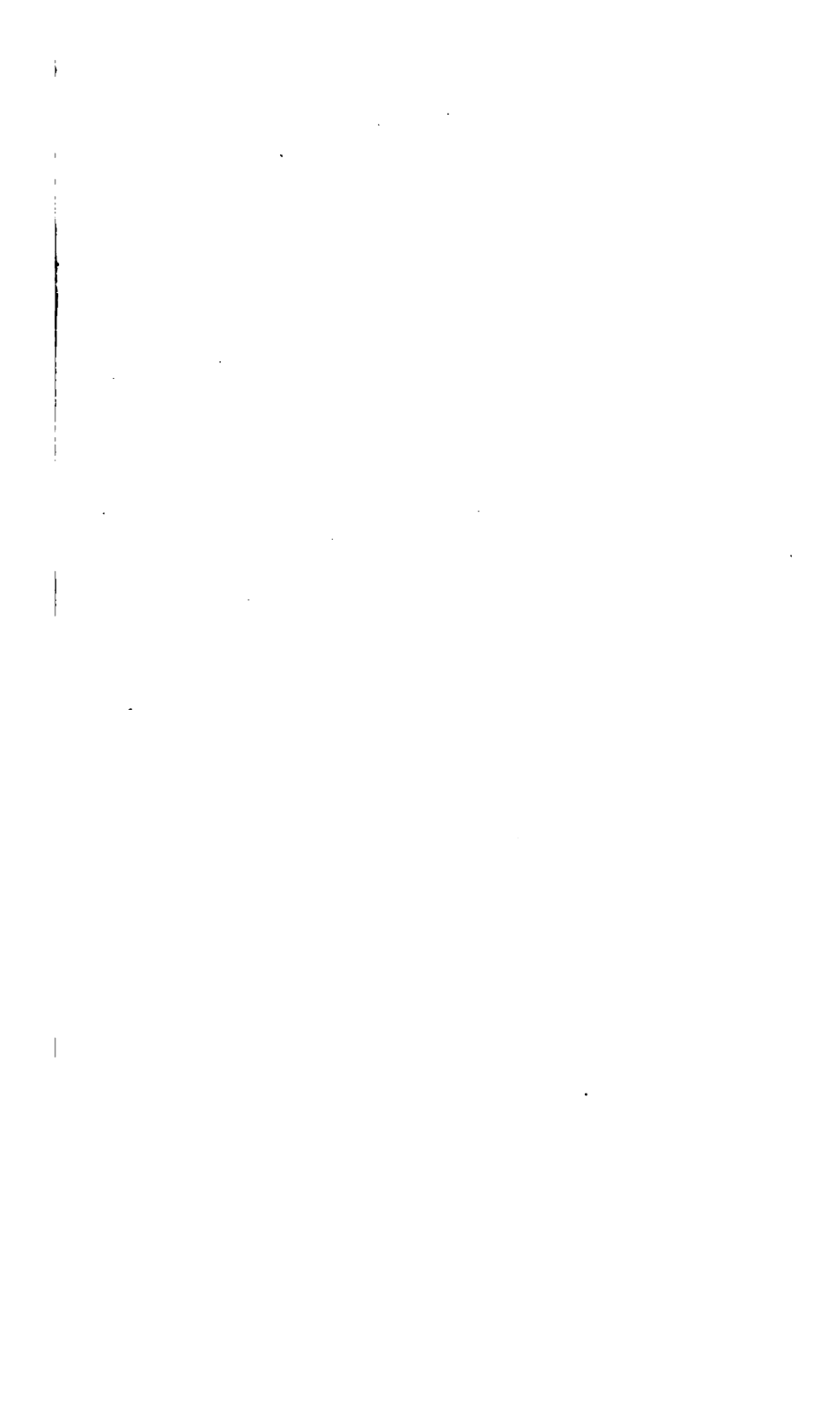
La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

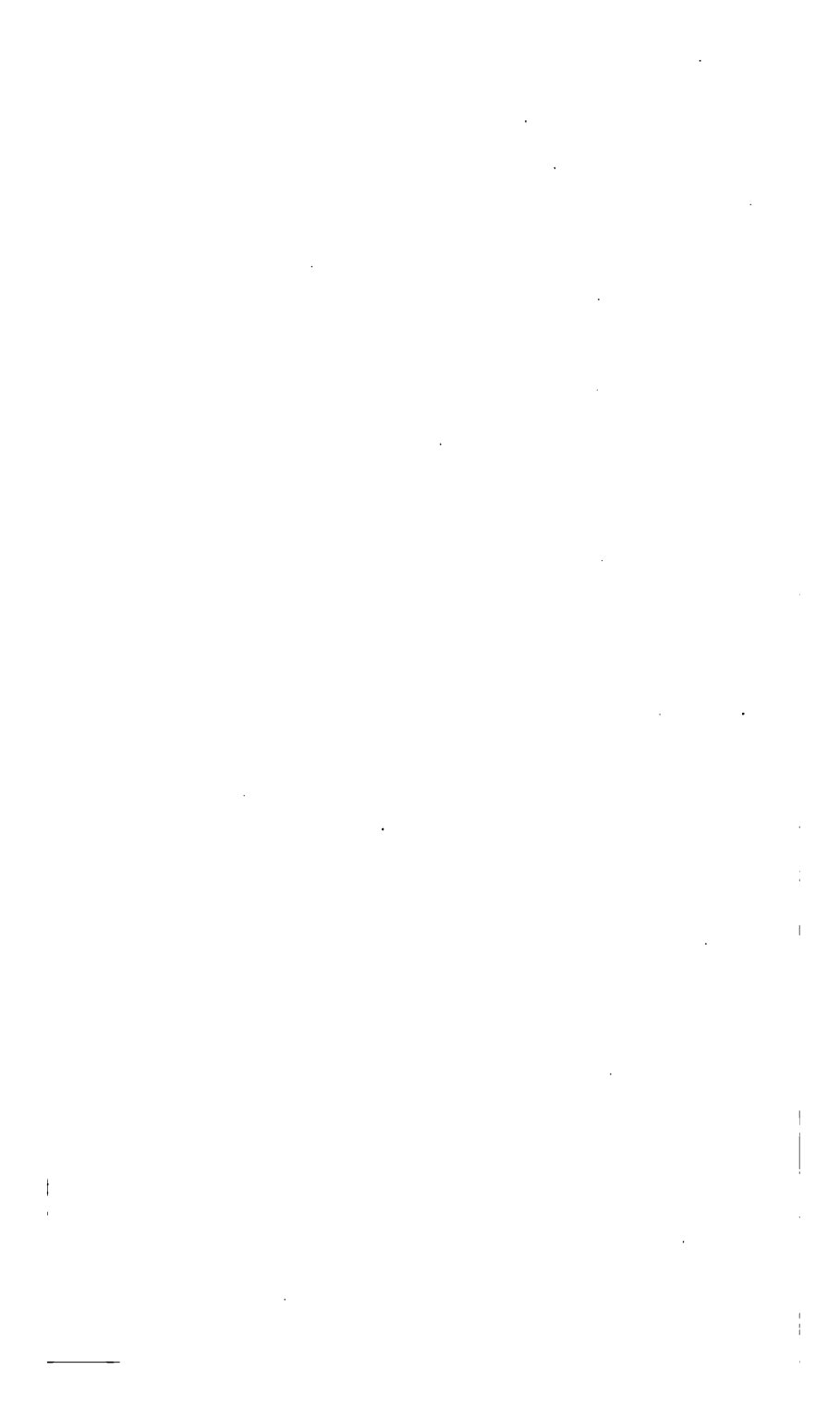
A 950,539



3

1





Z.
2351
. H 69

I MIGLIORI
LIBRI ITALIANI.

Antona-Traversi
 Arila
 Balzani
 Bartoli
 Barzellotti
 Berchet
 Bersizio
 Bertolini
 Besana
 Bodio
 Bonghi
 Brunialti
 Canestrini
 C. Cantoni
 Capececiatro
 Capuana
 Carducci
 Carrera
 Castellani
 Cecchi
 Chiappelli
 Cipolla
 Conti
 Costanzo
 Costetti
 Crugnola
 Curoi
 Dazzi
 De Gubernatis
 De Leva
 Del Giudice
 Delpino
 De Rossi
 Di Rovasenda
 D'Ovidio E.
 D'Ovidio F.
 Errera
 Farina
 Favaro
 Ferraris
 Ferri
 Ferrini
 Fiore
 Fogazzaro
 Fucini
 Gamurrini
 Garollo
 Gentile
 Giacosa
 Grosso
 Isceli
 Labanca
 Lanciani
 Lattes
 Lee-ona
 Lombroso
 Lusana
 Mantegazza
 Manzoni
 Martini
 Masarani
 Mercalli
 Morcaldi
 Morcelli
 Mosso
 Nigra
 Omboni
 Padelletti
 Palma
 Palmieri
 Pantanelli
 Paoli
 Pavesi
 Pellizzari
 Perroncito
 Pigorini
 Pittè
 Pullé
 Stapisardi
 Riccardi
 Rosa
 Rossi
 Rubini
 Schiaparelli G.
 Schiaparelli L.
 Serafini
 Sergi
 Sormani
 Supino
 Taramelli
 Taruffi
 Tibone
 Vallauri
 Vassallo
 Vertua-Gentile
 Vidari
 Vignoli
 Vitali

I MIGLIORI LIBRI ITALIANI

CONSIGLIATI

DA

CENTO

ILLUSTRI

CONTEMPORANEI

PARTE I. CONSIGLI

PARTE II. CATALOGO SISTEMATICO

PARTE III. INDICE ALFABETICO



ULRICO HOEPLI

LIBRAJO EDITORE DELLA REAL CASA

MILANO

1892.

PROPRIETÀ LETTERARIA.

Milano, Tip. Bernardoni di C. Rebeschini e C.

AL LETTORE

Nella mia pratica libreria di oltre venticinque anni, m'è accaduto assai frequentemente di dover fare una scelta dei libri migliori di varie letterature. Questa scelta mi riuscì sempre facile per le letterature straniere — per le quali si hanno innumerevoli cataloghi speciali e sistematici — non una volta, invece, per la letteratura italiana, che difetta appunto di tali cataloghi.

In Inghilterra, alcuni anni fa, venne pubblicato dalla *Pall Mall Gazette* un opuscolo intitolato: *The best hundred books (I cento migliori libri)*, a cui si contrappose, poco dopo, un'altra pubblicazione, uscita a Berlino, coll'identico scopo: *Die besten Bücher aller Zeiten und Litteraturen (I migliori libri di tutti i tempi e di tutte le letterature)*, in cui trentasei autori raccomandano di preferenza libri tedeschi.

Anch'io, da tempo, desideravo raccogliere in un volume: *Il fiore della letteratura italiana*, per poter rispondere subito e degnamente alle domande che mi vengono rivolte anche dall'estero; ma un volume al di fuori d'ogni speculazione libraria. Ho comunicato questo mio disegno all'egregio professore Giuseppe Fumagalli, bibliotecario della Braidense, il quale si

affrettò a compilare le tre domande stampate a pagina 3 di questo libro e che furono indirizzate ai più chiari letterati e scienziati viventi. ,

Si ebbe la fortuna di raccogliere cento risposte, che sono altrettanti consigli utilissimi per agevolare appunto quelle ricerche che io desideravo. Essi sono ora riprodotti fedelmente nella Parte Prima del libro.

Nella Parte Seconda, come utile complemento, ho presentato in ordine sistematico secondo i criteri moderni della bibliografia un Catalogo copioso, a cui segue un Indice alfabetico e per soggetti, dei migliori libri italiani riferentisi ad ogni ramo dello scibile. In questa parte del lavoro mi è stato di valido aiuto lo stesso prof. Fumagalli.

Il mio pensiero non poteva attendersi una più completa attuazione, e io sento il dovere di ringraziare vivamente i chiari Dotti italiani che, plaudendo alla mia iniziativa, le diedero col loro prezioso concorso il più valido aiuto; e ringrazio pure il professore Fumagalli per la sua intelligente cooperazione.

Nutro speranza di non aver fatto cosa inutile; anzi — se mi è concesso dir tutto il mio pensiero — spero di aver pubblicato un libro al quale non mancherà la migliore accoglienza da parte degli studiosi e delle famiglie, a cui particolarmente lo dedico. E se avrà fortuna — e qui trattasi di fortuna puramente morale, chè ogni interesse librario è bandito — io mi sentirò confortato, appunto pel bene a cui mira il libro, più intimamente di quanto abbia potuto omai esserlo per la fortuna toccata a molte altre mie pubblicazioni.

Milano, 4 luglio 1891.

ULRICO HOEPLI.

Ecco una curiosa statistica che si può fare sulle risposte dei nostri 100 collaboratori. Essi hanno proposto complessivamente oltre 1000 autori: gli autori più volte raccomandati sono i seguenti:

Manzoni, con voti 37. — Alfieri, 28. — Machiavelli, 28. — Dante, 27. — D'Azeglio, 26. — Pellico, 25. — Leopardi, 23. — Foscolo, 21. — Galileo, 21. — Giusti, 20. — Gioberti, 18. — Parini, 18. — De Amicis, 17. — Stoppani, 17. — Ariosto, 16. — Balbo, 16. — Carducci, 15. — Goldoni, 15. — Petrarca, 15. — Cellini, 14. — Tasso, 14. — Villari, 14.

Seguono poi, con minor numero di voti: Cantù. — De Sanctis. — Monti. — Redi. — Amari. — Settembrini. — Tommaseo. — Vannucci. — Berchet. — Boccaccio. — Botta. — Grossi. — Guerrazzi. — Vico, ecc.

Degli autori stranieri di cui si raccomandano le traduzioni italiane primeggiano Darwin con 16 voti, e Shakespeare con 11, poi i tedeschi Schiller con 7, Goethe e Humboldt con 6, mentre nessun altro autore straniero ebbe un'eguale votazione.

Degli autori francesi, tre soli sono raccomandati: Rousseau con 5 voti, e Molière e Voltaire ciascuno con un voto solo.

A chi consulterà la Parte Seconda di questo volume, non è inutile di ricordare che essa non è, nè poteva essere, una bibliografia generale italiana, la quale andrebbe fatta con altri sussidi, in altro tempo, in altra mole. Questo lavoro ha soltanto la modesta pretesa di presentare un catalogo di libri commendevoli in ogni ramo della letteratura, in modo che il lettore, qualunque sia il campo di studi ai quali vuole rivolgersi, trovi in esso una prima scelta di libri per le

prime letture. Perciò questo catalogo non può sostituire nessuna delle bibliografie speciali, che si hanno, o che si vorrebbero avere, intorno a ciascun ramo dello scibile.

Sono stati, di regola, esclusi da questo catalogo:

Le opere non più in commercio (tranne poche assolutamente indispensabili come corredo di ogni biblioteca letteraria o storica);

I libri scolastici ed elementari;

Le monografie troppo speciali;

Le opere per lo studio delle lingue straniere;

I periodici di ogni specie.

Di ogni opera si è indicato, oltre il titolo, la città e l'anno di stampa, il formato (quando non fosse in ottavo) e il prezzo. Bisogna però notare che questo indice, per mancanza di altri sussidi bibliografici, è stato compilato in gran parte sui cataloghi editoriali. Chi ha pratica di queste pubblicazioni, capirà perchè i titoli di molti libri siano accennati troppo succinatamente, e perchè altri siano mancanti di qualche indicazione, e specialmente della data, benchè si sia sempre cercato di completarli per altra via.

I prezzi segnati ai libri sono di solito i prezzi originali, per cui non è raro che possano avere delle variazioni in più o in meno, secondo che si tratti di edizioni esaurite, e quindi diventate rare, o di libri, che passato il primo momento di richiesta non hanno più sostenuto il primo prezzo. Per poche edizioni di deposito è stato segnato il prezzo ridotto a cui le mettono in vendita i possessori presenti del fondo; e anche per queste si capisce come le cifre segnate possano subire facilmente delle variazioni.

INDICE GENERALE

	Pag.
Al lettore	v
Indice	ix

PARTE PRIMA.

Consigli e giudizi di cento illustri contemporanei italiani	1
Quesiti fatti ai cortesi collaboratori	3
Risposte	5
Augusto Alfani	ivi
Camillo Antona-Traversi	ivi
Costantino Arlia.	6
Ugo Balzani	7
Adolfo Bartoli.	11
Giacomo Barzellotti.	12
Guglielmo Berchet	17
Vittorio Bersezio.	ivi
Francesco Bertolini.	19
Carlo Besana	21
Luigi Bodio	22
Ruggiero Bonghi.	23
Attilio Brunialti	25
Giovanni Canestrini	26
Carlo Cantoni.	27
Alfonso Capecciatro	30

	Pag.
Luigi Capuana	35
Valentino Carrera	36
Carlo Castellani	38
Antonio Cecchi	46
Alessandro Chiappelli	47
Carlo Cipolla	49
Augusto Conti	52
Giuseppe Aurelio Costanzo	53
Giuseppe Costetti	56
Gaetano Crugnola	57
Carlo Maria Curci	65
Pietro Dazzi	68
Angelo De Gubernatis	69
Giuseppe De Leva	71
Pasquale del Giudice	73
Federico Delpino	74
Giovan Battista De Rossi	75-
Giuseppe Di Rovasenda	76
Enrico D'Ovidio	77
Francesco d'Ovidio	78
Alberto Errera	79
Salvatore Farina	81
Antonio Favaro	82
Carlo Francesco Ferraris	84
Luigi Ferri	86
Rinaldo Ferrini	87
Pasquale Fiore	ivi
Antonio Fogazzaro	89
Renato Fucini	90
Giovan Francesco Gamurrini	91
Gottardo Garollo	93
Iginio Gentile	95
Giuseppe Giacosa	98
Stefano Grosso	100
Arturo Issel	102
Baldassare Labanca	104
Rodolfo Lanciani	106
Elia Lattes	106

	Pag.
Michele Lessona	108
Cesare Lombroso	ivi
Filippo Lussana	109
Paolo Mantegazza	110
Giacomo Manzoni	ivi
Ferdinando Martini	111
Tullo Massarani	113
Giuseppe Mercuri	114
Michele Morcaldi	115
Enrico Morselli	116
Angelo Mosso	122
Costantino Nigra	123
Giovanni Omboni	124
Dino Padelletti	ivi
Luigi Palma	127
Luigi Palmieri	ivi
Dante Pantanelli	128
Alessandro Paoli	130
Pietro Pavesi	131
Celso Pellizzari	133
Edoardo Perroncito	134
Luigi Pigorini	135
Giuseppe Pitre	ivi
Leopoldo Pullé	137
Mario Rapisardi	ivi
Pietro Riccardi	141
Gabriele Rosa	143
Alessandro Rossi	146
Raffaele Rubini	ivi
Giovanni Schiaparelli	148
Luigi Schiaparelli	149
Filippo Serafini	150
Giuseppe Sergi	151
Giuseppe Sormani	154
David Supino	156
Torquato Taramelli	ivi
Cesare Taruffi	158
Domenico Tibone	158

	Pag.
Tommaso Vallauri	159
L. A. Vassallo.	160
Anna Vertua-Gentile	ivi
Ercole Vidari	164
Tito Vignoli	ivi
Dioscoride Vitali	167
Bonaventura Zumbini	169
Giosuè Carducci	172
Indice della Parte Prima	173

PARTE SECONDA.

Indice classificato delle più ragguardevoli pubblicazioni italiane ancora in commercio, con l'aggiunta di poche notevolissime di antiquaria.		177
I.	<i>Enciclopedia e bibliografia</i>	179
a.	Enciclopedie e poligrafi	ivi
b.	Bibliografia e ordinamento di biblioteche	ivi
II.	<i>Scienze religiose</i>	182
a.	Scienza e storia delle religioni	ivi
b.	Sacra scrittura	ivi
c.	Teologia cattolica	183
d.	Ascetici, predicatori, moralisti	ivi
e.	Polemiche religiose. Questioni religiose-civili	184
f.	Storia ed erudizione ecclesiastica	185
g.	Giudaismo	186
III.	<i>Scienze filosofiche</i>	187
a.	Filosofia greca e latina	ivi
b.	Filosofia cristiana, scolastica e del risorgimento	ivi
c.	Filosofi della riforma e moderni	188
d.	Filosofi contemporanei italiani	ivi
e.	Psicologia positiva	190
f.	Logica	191
g.	Estetica	ivi
h.	Morale	ivi
i.	Morale in azione. Libri educativi, ecc.	192
k.	Doveri dell'uomo in società. Convenienze sociali	ivi

	Pag.
l. Sociologia	193
m. Antropologia criminale	ivi
n. Storia della pedagogia	ivi
o. Trattati di pedagogia e didattica	194
IV. Scienze giuridiche	196
a. Filosofia del diritto e diritto naturale	ivi
b. Enciclopedie giuridiche e poligrafi	ivi
c. Storia del diritto romano	197
d. Istituzioni di diritto romano	ivi
e. Storia del diritto e della legislazione italiana	ivi
f. Diritto legislativo	199
g. Diritto positivo in generale	ivi
h. Diritto civile	200
i. Diritto delle persone	201
l. Diritto delle cose	ivi
m. Diritto di famiglia	203
n. Diritto giudiziario e procedura civile	204
o. Notariato	205
p. Diritto commerciale	ivi
q. Diritto ecclesiastico	206
r. Diritto costituzionale. Leggi elettorali. Leggi sulla stampa, ecc.	207
s. Diritto amministrativo	208
t. Diritto tributario	209
u. Diritto internazionale pubblico e privato	ivi
v. Diritto penale	210
w. Procedura penale e sistemi penitenziari	212
V. Scienze politiche, economiche e sociali	213
a. Statistica	ivi
b. Politica	ivi
c. Economia politica. Generalità	215
d. Storia della economia politica	216
e. Capitale, proprietà fondiaria e rendita	ivi
f. Credito, cooperazione, mutuo soccorso, assi- curazioni	ivi
g. Moneta, banche	217
h. Finanze. Tributi	218
i. Lavoro, sua retribuzione ed organizzazione. Concorrenza.	219

	Pag.
<i>k.</i> Socialismo	219
<i>l.</i> Storia dei prezzi. Pauperismo, beneficenza	ivi
<i>m.</i> Altre questioni economiche e sociali	ivi
<i>n.</i> Scienza dell'amministrazione	220
<i>o.</i> Commercio	ivi
<i>p.</i> Ragioneria e computisteria	221
VI. Scienze naturali, fisiche e chimiche	222
<i>a.</i> Varietà scientifiche	ivi
<i>b.</i> Filosofia naturale. Evoluzionismo	ivi
<i>c.</i> Biologia	223
<i>d.</i> Zoologia	ivi
<i>e.</i> Antropologia	224
<i>f.</i> Mammiferi	ivi
<i>g.</i> Uccelli	225
<i>h.</i> Pesci	ivi
<i>i.</i> Rettili	ivi
<i>l.</i> Insetti	ivi
<i>m.</i> Molluschi. Altri invertebrati	226
<i>n.</i> Protisti, microbi, infusori, ecc.	ivi
<i>o.</i> Botanica	ivi
<i>p.</i> Delle crittogame in particolare	227
<i>q.</i> Flore locali	228
<i>r.</i> Mineralogia e litologia. Cristallografia	ivi
<i>s.</i> Geologia e fisica terrestre	229
<i>t.</i> Vulcanismo	230
<i>u.</i> Meteorologia	ivi
<i>v.</i> Fisica	ivi
<i>w.</i> Termodinamica	231
<i>x.</i> Ottica	ivi
<i>y.</i> Eletticità e magnetismo	ivi
<i>z.</i> Chimica inorganica ed organica. Analisi	232
<i>aa.</i> Chimica applicata	233
VII. Matematiche pure ed applicate	234
<i>a.</i> Generalità	ivi
<i>b.</i> Aritmetica. Metrologia	ivi
<i>c.</i> Algebra elementare e superiore. Analisi al- gebrica	ivi
<i>d.</i> Geometria elementare, euclidea, pratica	235

	Pag.
e. Geometria superiore: analitica, proiettiva, descrittiva	235
f. Trigonometria. Tavole trigonometriche e logaritmiche.	236
g. Meccanica generale	ivi
h. Meccanica statica. Statica grafica	237
i. Dinamica	ivi
k. Idraulica e idrometria	ivi
l. Meccanica applicata. Ingegneria	238
m. Cinematica in generale. Costruzione delle macchine. Trasmissione della forza. Aeronautica.	ivi
n. Macchine a vapore	239
o. Strade ferrate: costruzione ed esercizio.	ivi
p. Costruzioni in generale	240
q. Materiali di costruzione.	241
r. Fabbriche civili	ivi
s. Altre costruzioni	242
t. Topografia. Celerimensura. Estimo e catasto	ivi
u. Geodesia	244
v. Astronomia	ivi
VIII. Scienze mediche	246
a. Enciclopedie e poligrafi medici. Storia della medicina	ivi
b. Anatomia normale e patologica	ivi
c. Fisiologia	247
d. Ipnotismo e magnetismo	249
e. Patologia e clinica generale	ivi
f. Semiotica e diagnostica generale. Microscopia medica	250
g. Nosologia generale	251
h. Patologia e terapia speciale. Endemie infettive	ivi
i. Malattie infettive epidemiche	ivi
k. Sifilide e malattie veneree	252
l. Malattie degli apparati respiratorio e circolatorio	ivi
m. Malattie dell'apparato digerente	253

	Pag.
<i>n.</i> Malattie del sistema nervoso	253
<i>o.</i> Malattie degli occhi e degli orecchi	254
<i>p.</i> Malattie cutanee	ivi
<i>q.</i> Malattie degli organi urinari	255
<i>r.</i> Accidenti traumatici. Avvelenamenti. Malattie parassitarie.	ivi
<i>s.</i> Chirurgia	ivi
<i>t.</i> Ginecologia ed ostetricia	256
<i>u.</i> Igiene, dietetica e patologia dei fanciulli	357
<i>v.</i> Malattie mentali	ivi
<i>w.</i> Igiene	258
<i>x.</i> Materia medica e farmacia	259
<i>y.</i> Idroterapia, elettroterapia e altre cure speciali.	ivi
<i>z.</i> Medicina legale e polizia medica	260
IX. <i>Geografia, etnografia e viaggi</i>	261
<i>a.</i> Dizionari, atlanti, ecc.	ivi
<i>b.</i> Trattati	262
<i>c.</i> Storia della geografia e dei viaggi	ivi
<i>d.</i> Prontuari per viaggiatori	263
<i>e.</i> Viaggi intorno al mondo. Circumnavigazioni	ivi
<i>f.</i> Italia. Descrizioni, guide, viaggi	ivi
<i>g.</i> Europa. Descrizioni, guide e viaggi	267
<i>h.</i> Asia. Descrizioni e viaggi	268
<i>i.</i> Africa. Descrizioni e viaggi	269
<i>k.</i> America. Descrizioni e viaggi	271
<i>l.</i> Oceania. Viaggi	ivi
X. <i>Storia e scienze ausiliarie</i>	272
<i>a.</i> Filosofia della storia. Storia universale della civiltà	ivi
<i>b.</i> Archeologia preistorica	ivi
<i>c.</i> Storia universale	273
<i>d.</i> Storia generale d'Italia	ivi
<i>e.</i> Storia antica	274
<i>f.</i> Archeologia orientale	ivi
<i>g.</i> Archeologia classica monumentale e figurata.	275
<i>h.</i> Storia d'Italia nel Medio-evo	276
<i>i.</i> Antichità medioevali	277

	Pag.
<i>l.</i> Storia moderna d'Italia	277
<i>m.</i> Rivoluzione francese	278
<i>n.</i> Storia contemporanea d'Italia	ivi
<i>o.</i> Memorie aneddotiche e storie speciali del Risorgimento italiano	279
<i>p.</i> Biografie per servire alla storia della indi- pendenza italiana.	280
<i>q.</i> Storie diverse	ivi
<i>r.</i> Storie locali. Piemonte e Liguria. Casa di Savoia	281
<i>s.</i> Lombardia	282
<i>t.</i> Venezia, Trentino ed Istria	284
<i>u.</i> Parma e Modena. Antichi stati estensi	285
<i>v.</i> Toscana	ivi
<i>w.</i> Romagne, Marche ed Umbria	286
<i>x.</i> Roma	287
<i>y.</i> Provincie napoletane	288
<i>z.</i> Sicilia e altre isole	289
<i>aa.</i> Cronologia	290
<i>bb.</i> Biografia. Dizionari e raccolte	ivi
<i>cc.</i> Autobiografie	ivi
<i>dd.</i> Biografie diverse	291
<i>ee.</i> Genealogia	ivi
<i>ff.</i> Araldica, ordini religiosi e cavallereschi	292
<i>gg.</i> Paleografia	ivi
<i>hh.</i> Mitologia	293
<i>ii.</i> Numismatica	ivi
<i>kk.</i> Epigrafia (latina ed italica)	295
<i>ll.</i> Costume	296
XI. Letteratura	297
<i>a.</i> Linguistica	ivi
<i>b.</i> Vocabolari della lingua italiana	ivi
<i>c.</i> Grammatica italiana	298
<i>d.</i> Rettorica e arte poetica	299
<i>e.</i> Storia della letteratura italiana	ivi
<i>f.</i> Storia letteraria dei secoli XIII-XV	300
<i>g.</i> Storia letteraria dei secoli XVI-XIX	301
<i>h.</i> Storia letteraria speciale della poesia, del teatro, ecc.	ivi

	Pag.
i. Storia delle letterature classiche	302
k. Storia delle letterature straniere	ivi
l. Saggi di letteratura, critica e storia letteraria	303
m. Testi dei due primi secoli della lingua. Generalità. Dante, Petrarca, Boccaccio . . .	305
n. Prosatori dei secoli XIII e XIV	307
o. Rime dei secoli XIII e XIV	309
p. Edizioni complessive delle opere di scrittori poligrafici. Antologie.	ivi
q. Prosatori in genere dei secoli XV-XIX . . .	312
r. Rimatori dei secoli XV-XIX	317
s. Teatro	323
t. Amena letteratura. Romanzi e racconti. . .	324
u. Novelle e racconti (in raccolte)	327
v. Epistolari	329
w. Volgarizzamenti dalle lingue classiche ed orientali	331
x. Volgarizzamenti da lingue moderne	332
y. Dialecti italiani	334
z. Letteratura popolare. Tradizioni, pregiudizii, canti popolari, proverbi, ecc.	335
XII. Belle Arti	339
a. Storia dell'arte	ivi
b. Critica artistica. Esposizioni di Belle Arti .	340
c. Monumenti d'arte dell'Italia e dell'Estero .	341
d. Disegno. Anatomia pittorica. Prospettiva .	343
e. Ornato e sue applicazioni	344
f. Pittura	ivi
g. Architettura	345
h. Musica e canto. Declamazione	ivi
XIII. Arti utili	347
a. Generalità. Storia dell'industria e delle invenzioni. Esposizioni industriali	ivi
b. Merceologia	348
c. Zootecnica in generale. Allevamento del bestiame	349
d. Pastorizia. Industrie del latte e del cacio .	ivi

	Pag.
<i>e.</i> Animali da cortile: conigli, polli, colombi, ecc.	349
<i>f.</i> Piscicoltura ed ostricoltura	350
<i>g.</i> Apicoltura	ivi
<i>h.</i> Bachicoltura	ivi
<i>i.</i> Veterinaria	ivi
<i>k.</i> Agricoltura. Generalità	351
<i>l.</i> Chimica agraria, concimi, irrigazione, macchine agricole, economia rurale	ivi
<i>m.</i> Coltivazioni speciali. Cereali, foraggi, ecc.	352
<i>n.</i> Colture legnose. Frutti, olivo, agrumi	ivi
<i>o.</i> Viticoltura ed enologia	353
<i>p.</i> Fioricoltura ed orticoltura	354
<i>q.</i> Miniere. Siderurgia	ivi
<i>r.</i> Lavorazione dei legnami e dei metalli. Officineria	ivi
<i>s.</i> Ceramica	355
<i>t.</i> Arti tessili	356
<i>u.</i> Sartoria e lavori femminili	ivi
<i>v.</i> Industrie grafiche. Tipografia, litografia, ecc.	357
<i>w.</i> Telegrafia	ivi
<i>x.</i> Fotografia	ivi
<i>y.</i> Altre industrie chimiche. Tintoria, concia, galvanoplastica, ecc.	358
<i>z.</i> Sostanze alimentari. Adulterazioni ed analisi. Conservazione	ivi
<i>aa.</i> Economia domestica. Cucina	359
<i>bb.</i> Ginnastica, scherma, duelli	ivi
<i>cc.</i> Equitazione, caccia	360
<i>dd.</i> Giuochi	361
<i>ee.</i> Arte militare. Logistica, storia, ecc.	ivi
<i>ff.</i> Fortificazione. Strategia e tattica	ivi
<i>gg.</i> Artiglieria. Balistica. Esplosivi	362
<i>hh.</i> Marina. Generalità, storia, portolani, ecc.	ivi
<i>ii.</i> Astronomia nautica e ingegneria navale	363
Indice alfabetico delle opere e dei soggetti	365

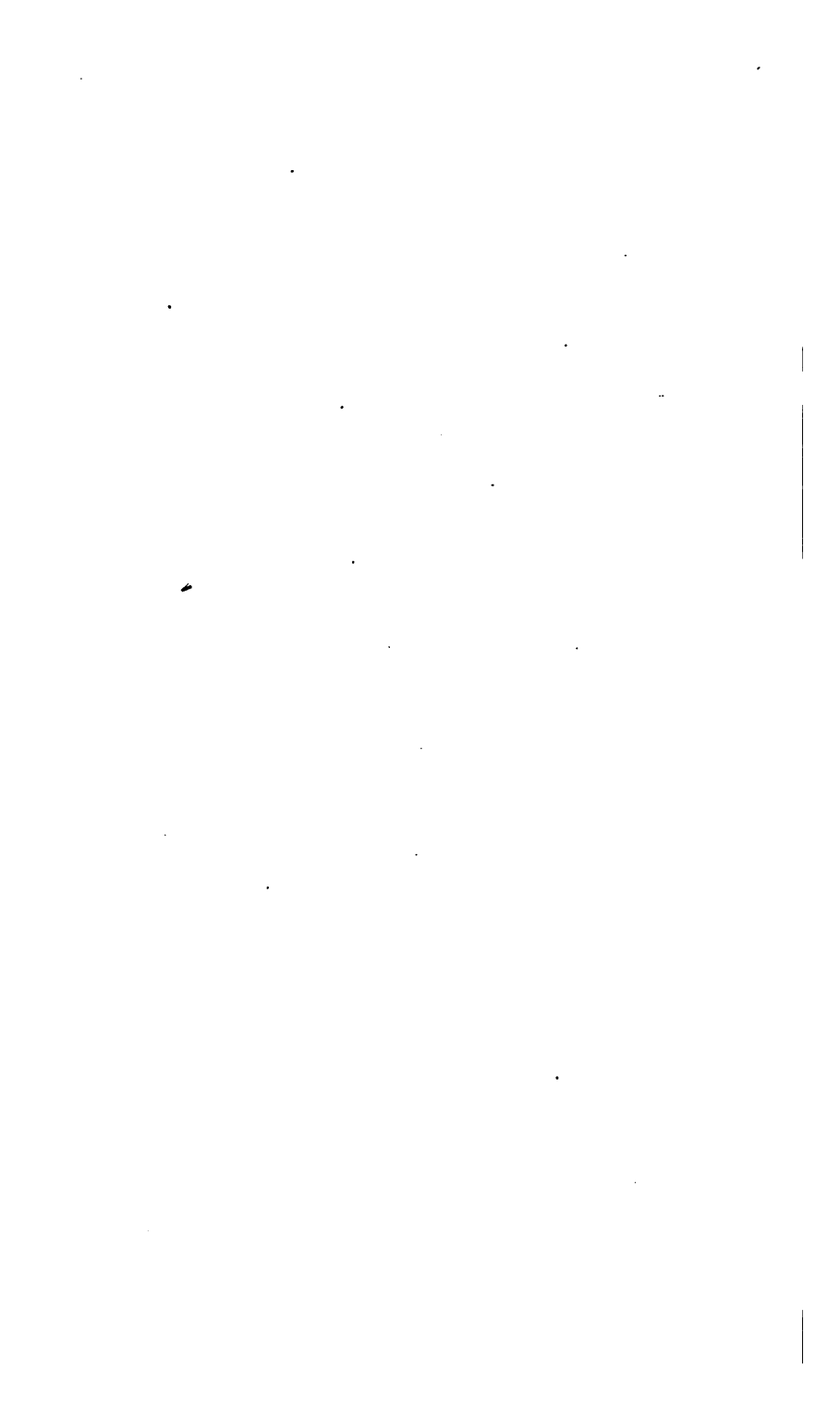
I MIGLIORI LIBRI ITALIANI

PARTE PRIMA

CONSIGLI E GIUDIZII

DI

CENTO ILLUSTRI CONTEMPORANEI
ITALIANI.



Quesiti fatti ai cortesi collaboratori: ¹

I. *Quali sono i libri che Ella giudica i migliori in qualunque ramo della nostra letteratura, anche per le scienze ed arti, o almeno quali sono i libri italiani che Le hanno fatto più profonda impressione, e che più influirono sul corso luminoso della Sua professione?*

II. *Quali sono i libri migliori che Ella consiglierebbe per lettura utile e gradevole a un giovane colto, ad una buona famiglia?*

III. *Quali sono i libri migliori che Ella darebbe a un giovane il quale intendesse dedicarsi a quella speciale disciplina o a quel campo di umana attività nel quale Ella è diventato sì chiaro? (Libri originali italiani, o, nel caso di difetto, opere straniere tradotte in italiano.)*

¹ I paragrafi (I, II, III) nei quali sono divise molte delle seguenti risposte si riferiscono ai numeri dei tre quesiti riportati nella pagina presente.

I. — AUGUSTO ALFANI

Accademico della Crusca, compilatore del Vocabolario (Firenze).

Ringrazio del segno di stima e delle espressioni così onorevoli adoperate verso di me, superiori tanto alla povertà dei miei meriti. Lodo altamente la idea del Catalogo, e chiedo scusa dell'indugio a rispondere, derivato dall'essere stato io non benissimo di salute, ma soprattutto dall'imbarazzo in cui mi sono trovato e anch'oggi mi trovo nel dare adeguata risposta a quesiti di tanta gravità e vastità. Posso dire soltanto che fra i libri che mi hanno fatto impressione più profonda, oltre la *Divina Commedia*, l'*Orlando* e la *Gerusalemme*, sono da notarsi *I Promessi Sposi* del Manzoni e *Le mie prigioni* del Pellico. Questi hanno avuto singolare efficacia su' miei studi e sul mio carattere.



II. — CAMILLO ANTONA-TRAVERSI

Letterato (Roma).

I.

La lettura della *Vita* dell'*Alfieri*, delle *Memorie* del *Goldoni*, dell'*Epistolario* di *Ugo Foscolo*, delle *Ricordanze* di *L. Settembrini*, de' *Martiri italiani* di *Atto Vannucci*, della *Divina Commedia*, dell'*Orlando*

Furioso, della *Gerusalemme liberata*, della *Giostra* del **Poliziano**, del *Giorno* e delle *Prose* del **Parini**, delle *Istorie fiorentine* del **Machiavelli**, del *Garibaldi* del **Guerzoni**, l'*Epistolario* e le opere tutte del **Manzoni**, le *Satire* del **Giusti**, le *Poesie* del **Berchet**, del **Mercantini**, del **Fusinato**, del **Poerio**.

II.

A un giovane colto consiglierai per lettura utile e gradevole tutti i libri sopra ricordati, aggiungendo: le *Storie* del **Balbo**, del **Capponi**, del **La Farina**, del **Botta**, del **Villari** e il *Volere è potere* del **Lessona**.

III.

Io debbo il pochissimo che so a **Dante**, al **Petrarca**, al **Boccaccio**, all'**Ariosto**, al **Tasso**, al **Poliziano**, al **Machiavelli**, all'**Alfieri**, al **Parini**, al **Foscolo**, al **Leopardi**, al **Monti** e al dolcissimo **Manzoni**.

Se ho scritto qualche commedia non del tutto spregevole, ne sono debitore al **Goldoni**.



III. — COSTANTINO ARLIA

Letterato e filologo (Roma).

Quanto alla terza domanda, cioè: “ Di quali
“ libri raccomanderei lo studio a chi volesse appro-
“ fondirsi nella conoscenza della lingua nostra „,
dichiaro che io in primo luogo pongo i trecentisti e
poi i cinquecentisti, e tra costoro il **Machiavelli**, il
Guicciardini, il **Nardi**, il **Segni**, il **Cecchi** e tutti i co-

mici di quel tempo; il **Berni** e il **Lasca**; e tra gli scrittori per forma di stile capriccioso il **Doni** sopra tutti, le cui opere, se fossero più conosciute e lette, grandemente gioverebbero alle lettere così dette amene; e credo che farebbe cosa utile chi di questo scrittore procurasse la ristampa di alcun suo libro. Nel secento c'è poco, e questo poco dev'essere scelto con la massima cura. Nel settecento così del **Salvini**, come del **Magalotti**, del **Redi** e di altri non è tutto raccomandabile; anzi c'è da farne una larga tara. Degli scrittori di questo secolo raccomanderei le opere del **Vannucci**, del **Bindi**, del **Fornaciari**, del **Fanfani**, del **Parenti**, ecc.



IV. — UGO BALZANI

Scrittore di storia (Roma).

Mi rallegro con Loro che hanno pensato a così utile pubblicazione, come questa che si propongono di fare, d'un catalogo delle migliori opere italiane. È una pubblicazione che aiuterà molto a creare in Italia quel largo ambiente di cultura sana senza cui la letteratura nostra, tanto immiserita, non potrà risorgere mai. Le nuove forme entro cui deve plasmarsi il pensiero italiano, non si scopriranno mai agli scrittori d'Italia finchè la coscienza del popolo non abbia riacquistata intera la italianità sua, e con essa il gusto di libri sani e originali. Educare questo gusto è il problema.

Vorrei sapere rispondere con precisione e larghezza ai quesiti che mi vengono posti, e indicar

molti libri atti a comporre la biblioteca ideale degli Italiani, ma non so indicarne molti e nessuno recondito. I troppi libri che è necessità leggere con mediocre frutto ogni giorno, tolgono dalla mente molti di quei più buoni nei quali ci siamo incontrati, e giova solo sperare che questi abbiano almeno lasciata nell'animo nostro qualche traccia che opera inavvertita in noi. Però se oggi è inevitabile leggere molti libri, tanto più preme, massime pei giovani, sceglierne alcuni nei quali fermar tutta l'anima e educarla in quelli. Ora riguardo a ciò io posso dirle solo l'esperienza mia, e Le dirò di alcuni pochi libri italiani, e taluno latino, nei quali sento veramente d'aver vissuto, e prima d'ogni altro nomino reverente un libro che non ha nazione, il libro dei *Vangeli*. Parrebbe superfluo nominarlo, e purtroppo non è così, perchè il santo libro è quasi straniero fra noi, e del pari gli hanno fatto guerra in Italia la religione e la irreligione. Dei latini ho prediletto **Virgilio**, **Cicerone**, **Tito Livio** e **Sallustio**, e aggiungo tre libri dettati uno all'aprirsi, un altro nel mezzo e il terzo al chiudersi del medio evo: le *Lettere* di **Gregorio Magno**, le *Lettere* di **Gregorio VII** e la *Imitazione di Cristo*. Ma tutto ciò è fuori della letteratura italiana, nella quale m'hanno forse attirato più i poeti che i prosatori, e da fanciullo soprattutto l'**Ariosto**, e poi, mio lungo e perenne amore, la *Divina Commedia*. Il **Petrarca** che ammiro tanto, ma non mi prende l'anima come poeta, m'attira invece colle sue *Epistole*, ma queste sono latine, e tra i prosatori del trecento ho sempre preferito **Dino Compagni**, il **Villani** e **Franco Sacchetti**. Dopo questi citerò alla rinfusa il **Poliziano**, molti scritti del **Machiavelli**, i versi di **Michelangelo**, la *Vita* di **Benvenuto Cellini**, le *Lettere* del **Redi**, e credo che talune cose di **Galileo** mi sarebbero state assai care se

le avessi avute a mano da giovane. Tra gli scrittori del secolo passato, il **Gozzi** ha avuto per me un gran fascino, e così il **Parini**.

Al **Muratori** debbo tutto quello che so di storia medioevale italiana, e in lui, più che in ogni altro scrittore, ho imparato a pregiare quel semplice e acuto amore della verità pieno di buon senso che vede la storia com'è, perchè non teme di cercar nei fatti *il vero delle cose certe*, e senza andar fantasticando teoriche, sente per istinto nel gran flusso della vita umana l'azione degli uomini e l'azione di Dio. Coll'aver letti insieme ad un amico e riassunti in iscritto anno per anno tutti gli *Annali d'Italia*, posso dire che ho posto il fondamento ai miei studi di storia e consiglierei caldamente ai giovani di fare altrettanto.¹

Degli scrittori di questo secolo ho amato molto il **Monti** e il **Foscolo**, tanto come prosatori che come poeti. *Le mie Prigioni* e l'*Epistolario* di **Silvio Pellico** mi hanno molto educato il cuore nella adolescenza. Il **Manzoni**, il **Leopardi** e il **Giusti** ho meco sempre come compagni inseparabili. Amo il **Niccolini**, e molta ispirazione ho trovata nelle opere del **Gioberti** (meravigliose di stile e ingiustamente neglette oggi) e negli scritti del **Mamiani**, di **Cesare Balbo**, dell'**Amari** e di due o tre altri scrittori che non nomino perchè sono ancora viventi, e Dio li conservi lungamente all'Italia. Della letteratura odierna italiana ho troppo poca conoscenza per poterne parlare. Specchio luminoso d'un'anima grande mi sembra

¹ L'amico, cui accenna il ch. sig. Balzani, è il cav. **IGNAZIO GIORGI**, prefetto della Biblioteca Nazionale di Palermo, che pure ci ha scritto raccomandando caldamente la lettura e lo studio degli *Annali d'Italia* del **Muratori**.

l'Epistolario di **Camillo Cavour**, e di libri in prosa che abbiano permanente pregio d'arte e sieno destinati a vivere, io mi rammento d'averne letto uno solo: i *Ricordi* del **Dupré**.

Come Ella vede ho risposto solo al quesito dei libri italiani che su me personalmente hanno esercitato maggiore influenza. E se molti di questi libri sono assai diversi fra loro di tendenze e d'indole, pure non pare che si contraddicano, e vivono in pace dentro la mente mia, ma a questo forse ha giovato la lettura di molti altri libri italiani e stranieri. L'antico precetto oraziano sugli esemplari greci non ha perduto ancor nulla della opportunità sua, e io vorrei veder più abbondanti in Italia e più lette almeno le traduzioni dei classici greci, e insieme quelle dei migliori classici moderni, massime degli inglesi; **Sofocle, Dante e Shakespeare** bastano alla educazione d'un uomo.

In quanto al terzo quesito che si pone, io non potrei rispondere che molto genericamente, perchè gli studi storici vanno tanto suddividendosi che ormai si può solo consigliare, caso per caso, ai giovani lo studio di libri speciali. Ma pur vorrei dire che nessuna lettura può essere tanto proficua ad uno studioso di storia quanto la lettura *interamente completa* di tutte le fonti relative al periodo di tempo ch'egli intende studiare. È metodo lungo e non tutti lo seguono, massime quanto più cresce il vezzo di far pompa d'erudizione agglomerando citazioni di libri dei quali s'è visto appena il passo citato. Ma se il metodo è lungo, è anche sicuro ed onesto, ed è il solo pel quale uno storico possa assurgere alla visione dei tempi che si propone di risuscitare.

Alcuni eruditi di Francia danno adesso un bel-l'esempio pubblicando in formato maneggevole e a

buon prezzo una raccolta di testi per servire allo studio della loro storia. Un editore di polso e d'ingegno, l'Hoepli per esempio, potrebbe fare altrettanto per l'Italia e farebbe assai bene.



V. — ADOLFO BARTOLI

Professore di letteratura italiana all'Istituto di studi superiori di Firenze.

I.

Reputo molto difficile rispondere a queste domande. Ad ogni modo dirò che i libri che mi hanno fatto più profonda impressione sono, tra i poeti, **Dante**, l'**Ariosto**, il **Leopardi** e il **Porta**; tra i prosatori, il **Machiavelli**, il **Leopardi** e il **Manzoni**. Ma molte variazioni sono succedute in me coll'andare degli anni. Parecchi scrittori che ho amato da giovane, quali per esempio l'**Alfieri**, il **Foscolo**, il **Gioberti**, il **Guerazzi**, il **Tommaseo**, ora mi piacciono meno, alcuni anzi non mi piacciono più affatto. Credo però sempre utile la loro lettura.

II.

Domanda alla quale è assai malagevole rispondere in Italia. Pure proviamoci. Consiglierei dunque: i poeti e i prosatori a me prediletti, e che ho nominati in risposta al Quesito I. Poi, degli antichi: la *Cronaca* di **Dino Compagni**, le *Rime* del **Poliziano**, il *Morgante* del **Pulci**, la *Vita* del **Cellini**, le *Lettere* di **Filippo Sassetti**, l'*Eneide* tradotta dal **Caro**, alcuni

degli scritti di **Galileo**. Dei moderni: il **Parini**, il **Goldoni**, il **Monti**, il **Giordani**, il **Niccolini**, il **D'Azeglio**, il **Giusti**, il **Prati**. Dei viventi: il **Carducci** e il **Marradi**, tra i poeti; tra i prosatori, il **De Amicis** e il **Fogazzaro**.

III.

Ad un giovane che intendesse dedicarsi alla critica letteraria italiana, consiglierei il bellissimo libro del **Fauriel**, *Dante e le origini, ecc.*; gli scritti critici del **D'Ancona**, i *Saggi* del **D'Ovidio**, le *Fonti dell'Orlando* del **Rajna**, il *Machiavelli* del **Villari**, la *Storia* e i *Saggi* del **De Sanctis**, la prefazione al *Poiziano* del **Carducci**, il *Virgilio nel Medioevo* del **Comparetti**.

S'intende che consiglierei questi scritti perchè il giovane imparasse il metodo da seguire nelle indagini critiche, essendo evidente che per ogni speciale argomento si richiedono speciali ricerche e letture.



VI. — GIACOMO BARZELLOTTI

Professore di filosofia morale nella R. Università di Napoli.

I.

Io sono di opinione che i libri migliori in qualunque ramo della nostra e di qualsiasi altra letteratura, siano quelli ne' quali si mostra intera e viva la vocazione e l'opera di una mente grande, originale, sana, ben fatta. Trattandosi poi di libri, che si riferiscano più in specie a materie letterarie, arti-

stiche e morali, credo che i migliori siano quelli dei quali sono autori uomini che non solo hanno avuto ingegno grande e potente, ma che lo hanno anche volto alle faccende pratiche della vita. Di libri che abbiano questi due aspetti e che rivelino ne' loro autori queste due forme del genio, la speculativa e la pratica, la nostra letteratura non abbonda tanto quanto le antiche e classiche, e, per questa parte, essa è, tra le moderne, inferiore certo alla letteratura inglese. Tuttavia anche noi abbiamo nei nostri più grandi scrittori, in **Dante**, nel **Petrarca**, nel **Boccaccio**, nel **Vinci**, nel **Machiavelli**, nel **Guicciardini**, nel **Galileo**, nel **Sarpi**, e, pur troppo, in pochi altri, l'esempio di scrittori, che, a un tempo, pensarono originalmente e fortemente e impressero nelle opere loro una profonda e personale conoscenza della vita. In questo accordo della genialità con l'esperienza viva delle cose e degli uomini i filosofi italiani (il **Vico**, il **Bruno**, ecc.) sono di molto inferiori ai francesi e sopra tutto agli inglesi (**Bacone**, **Hobbes**, **Locke**, **Hume**, **Bentham**, **John Stuart Mill**, ecc.). Gioverà quindi, leggere e studiare, tra i nostri, specialmente i pochi grandi artisti che hanno scritto e scritto bene, poichè l'*arte* è certo la maggior gloria del genio italiano, è ciò che il nostro popolo ha fatto di meglio e di più grande nella sua storia. Tra i moderni e i più recenti, lo scrittore più grande e più umano che noi abbiamo è **A. Manzoni**.

II.

I buoni scrittori di *Vite di Santi*, fioriti nel trecento, i nostri migliori storici e cronisti, i poeti che non abbiano nulla di lascivo e di sensuale (escluderei l'**Ariosto** e includerei il **Tasso**), **G. Gozzi**, il **Ba-**

retti (*Lettere*), il **Parini**, l'**Alfieri**, tutti i maggiori poeti e prosatori della nostra letteratura patriottica della prima metà del secolo, e specialmente il **Manzoni** e il **Leopardi**. Darei poi un luogo in questa serie al **Giusti**, al **Niccolini**, al **Settembrini** che, sebbene poco largo nei criterî filosofici che lo guidano, è uno degli scrittori più tersi e più limpidi della nostra letteratura. Consiglierei, tra i recenti, il **Dupré** (*Autobiografia*), i *Criteri della Filosofia* di **A. Conti** e pochi altri libri. Consiglierei pure le Antologie letterarie ben fatte e tra quelle recentissime, l'*Antologia della nostra critica letteraria moderna* del **Morandi** (4^a ediz. 1890); le *Lecture proposte ai giovani* di **G. Finzi** (1889). Vedi anche l'*Almanacco delle Muse* del **Barbiera**.

Un giovane colto deve poi fermare la propria mente sui grandi scrittori antichi, sopra tutto sui greci e sui latini. La lettura di **Omero**, che in Germania si dà a leggere ai giovinetti prestissimo, e dalla cui lettura io sento di aver tratto infinito vantaggio nella mia fanciullezza, è da raccomandarsi molto. Uno scrittore che si dovrebbe sempre tenere accanto è **Virgilio**, poeta divino ed *originalissimo*, checchè se ne dica.

Raccomando poi la lettura di tutti i più grandi scrittori stranieri, tra i quali nomino specialmente, come più grandi e più *sani* degli altri, i *Moralisti* francesi e i più fini scrittori di *Essays* inglesi, il **La Fontaine**, il **Fénélon**, i grandi oratori sacri francesi, i maggiori poeti e prosatori della Restaurazione e della Monarchia di Luglio, e poi lo **Shakespeare**, il **Milton**, lo **Scott**, il **Macaulay**, il **Carlyle**, l'**Emerson**, **W. Goethe** (il più *sano* e il più geniale tra i moderni), lo **Schiller**, il **Lessing**, **A. di Humboldt**, ecc., ecc. (cito senz'ordine e come mi viene in mente).

III.

Per educare la mente a intuire e a comprendere a fondo il senso e il valore della vita (ciò in cui, a mio credere sta la filosofia vera, che non è una scienza *occulta* o un vano artificio di formule, ma una geniale intelligenza delle cose umane), giova sopra tutto leggere e meditare i grandi, i veramente grandi di ogni letteratura, giova formare la mente e l'animo sopra tutto sulle autobiografie e sulle biografie ben fatte, sui libri ispirati dal concetto religioso di una fede grande e potente. Consiglierei il *Vangelo* (non l'*Antico Testamento*, che ha grandi pregi, ma è il libro religioso di un popolo infinitamente inferiore nell'aspetto morale e civile ai Greci e ai Latini); consiglierei la lettura di *S. Paolo*, dei primi scrittori cristiani, e specie quella dei maggiori tra i Padri, tra i Dottori, tra i filosofi del Medio Evo.

Non suggerirei troppo largamente a chi dovesse formare, specie in filosofia, il proprio pensiero la lettura dei filosofi del nostro Rinascimento, i quali (salvo **Galileo** e il **Vinci**) furono ingegni potenti, ma sbrigliati, ingegni poco organici, il cui ufficio storico è stato piuttosto quello di aver gettato germi fecondi d'idee nuove nella mente degli stranieri che non quello di avere nutrito d'idee sane e durevoli la mente italiana. Consiglierei, oltre la lettura del **Descartes** e del **Pascal**, quella delle migliori traduzioni dei filosofi inglesi e francesi che si potessero trovare.

Vorrei che un giovane, nato alla filosofia e alle scienze morali, si formasse prima sugli antichi e poi si addentrasse nella meditazione lunga e paziente delle opere critiche del **Kant** e di quelle di **A. Schopenhauer**, mirando a sceverare in lui il buono e il

sano del men sano. — Non credo che un giovane possa ormai più divenire filosofo senza conoscere e leggere nell'originale i maggiori filosofi inglesi, francesi e tedeschi. La filosofia moderna è, per più che due terzi, opera di questi tre popoli e della loro coltura.

Queste cose sono state scritte da me in fretta e come mi venivano via via in mente. Sento quanto manchi alle osservazioni qui fatte da me anche per poter dire che esse rappresentino la mia privata e individuale esperienza. Avendo io seguito da giovanetto con immenso ardore gli studi classici, tanto che le mie prime pubblicazioni sono state poesie e prose latine, ed essendomi poi verso i 23 anni dato *ex-professo* alla filosofia, senza però mai lasciar da parte le belle lettere (poichè io credo che questi due ordini di studi non si possano disgiungere l'uno dall'altro), mi riesce molto difficile, anzi impossibile dire quali tra i moltissimi libri da me letti con grande amore abbiano potuto più nel formare la mia mente. Dirò solo che le letture che mi han lasciato nell'anima traccia più profonda e più intima, e alle quali io debbo le ore che mi sembrano le meglio spese della mia vita, sono: la lettura di **Omero**, quella di **Plutarco**, quella delle *Vite dei Santi* dei nostri trecentisti, quella di **Dante**, quella di **S. Girolamo** e di **S. Agostino**, quella del **Machiavelli**, del **Galilei**, del **Tasso**, del **Vasari**, del **Gelli**, quella del **Parini**, del **Manzoni**, del **Leopardi**. Ho letto e leggo molti libri stranieri e prediligo i moralisti francesi, gli scrittori di *Autobiografie* e *Memorie*, i più fini tra gli scrittori di *Essays*, che ha l'Inghilterra, e poi il **Lessing**, il **Goethe**, il **Kant**, il **Mill**, lo **Schopenhauer**, il **Sainte-Beuve**, il **Renan**, il **Carlyle**, l'**Emerson**, **Carlo Hillebrand**, e tra i viventi: **P. Bourget**, **G. Carducci** e pochi altri. Leggo e aborro gli scrittori che sono ispirati da criterii e da intenti

puramente politici, perchè sono per lo più menti anguste e animi parziali e non bene equilibrati.



VII. — GUGLIELMO BERCHE

Scrittore di storia e geografia (Venezia).

Mi è arrivata qui a Roma, questa cortese lettera circolare, ma assai difficilmente potrei darvi adeguata risposta; nè certamente mi sarebbe possibile ricordare e compilare un elenco di libri da raccomandarsi anche limitatamente agli studi dei quali mi sono occupato.

Pregherei soltanto che non si dimenticassero le *Antichità italiane* del Muratori, opera, a mio avviso, di capitale importanza e della quale sarebbe anzi a desiderare una nuova edizione, con quelle aggiunte e annotazioni che sono richieste dalla moderna critica storica.



VIII. — VITTORIO BERSEZIO

Romanziere e commediografo (Torino).

I.

Non oso dire un mio giudizio sui libri migliori: registro quelli che mi giovarono di più nella lettura che io ne feci:

Cento illustri contemporanei.

Le opere scientifiche del **Redi** e del **Secchi**.

Le opere filosofiche del **Rosmini**, del **Gioberti**, e del **Mamiani**.

I trattati economici del **Scialoja** (ch'io chiamo il Bastiat italiano), del **Ferrara** e del **Boccardo**.

Le opere storiche dei due **Villani**, del **Varchi**, del **Machiavelli**, del **Guicciardini**, del **Muratori**, del **Botta**, del **Colletta**, del **Balbo**, del **Farini** e del **Capponi**.

I discorsi politici del **Cavour**, e il *Rinnovamento civile d'Italia* del **Gioberti**.

Le opere tutte d'**Alessandro Manzoni**, specie *I Promessi Sposi*, e le opere di **Tommaso Grossi**, specie il *Marco Visconti*.

Le poesie del **Parini**, del **Foscolo**, del **Leopardi**, del **Giusti**, del **Prati** e dello **Zanella**. S'intende in capo a tutti **Dante**.

Gli studi critici del **De Sanctis**.

I *Pensieri sull'arte* e i *Ricordi biografici* del **Dupré**.

Le tragedie di **Vittorio Alfieri**.

II.

Tutti quelli che ho segnato qui dietro, inoltre:

Gli scritti di **Massimo D'Azeglio**, specialmente *I Ricordi*.

Le opere del **Lambruschini** e del **Thouar**.

Tutti i volumi sin qui pubblicati dal **De Amicis**.

La *Vita* di **Benvenuto Cellini**.

I libri di scienza volgarizzata dello **Stoppani**.

I romanzi di **Salvatore Farina**.

III.

Ho scritto delle commedie, ho scritto dei romanzi, sto scrivendo un'opera storica. A chi volesse farsi commediografo additerei **Goldoni**, solo, vero ed efficace autore comico italiano; a chi tentasse la via del romanzo consiglierei lo studio del **Manzoni**; a chi aspirasse a scrivere la storia non saprei suggerire che un autore straniero, il **Macaulay**.



IX. — **FRANCESCO BERTOLINI**

Professore di storia antica nella R. Università di Bologna.

La forma in cui sono dettate le tre dimande, rende malagevole il rispondere ad esse. Infatti, il titolo generico di *libri italiani*, lascia supporre che non vi sia alcuna restrizione circa il tempo in cui quelli vennero in luce. E allora la domanda perde grande parte di sua efficacia, perchè tutti indicheranno opere e autori che anche i bimbi conoscono. Ed io, insegnante di storia, dovrei subito dire che le opere italiane le quali esercitarono maggiore influenza sul corso della mia professione furono le opere storiche del **Machiavelli**, del **Guicciardini**, del **Botta**, del **Giannone**, del **Vannucci**, del **Cantù**, e così via. Ma dovrei, pur troppo soggiungere, che la mia coltura storica, qualunque essa sia, si è soprattutto formata con lo studio di opere straniere.

Invece di rispondere adunque alla 1.^a domanda che mi lascia incerto, io mi prendo la libertà di con-

sigliare gli egregi interpellanti a voler promuovere la continuazione della *Bibliografia storica* di **Gaetano Branca**, e a vedere se un lavoro consimile non potrebbe fare per le opere puramente letterarie. Una *bibliografia* fatta col metodo di quella del **Branca** sarebbe assai più utile di ogni catalogo. Per mostrare la mia adesione ai nobili intenti delle Signorie Loro, indicherò alcune delle opere storiche del risorgimento italiano delle quali consiglio la lettura, e alcuni dei libri storici da raccomandare a coloro che intendono dedicarsi allo studio della storia.

Nicomede Bianchi, *Storia documentata della diplomazia europea in Italia*.

V. Bersezio, *Trent'anni di vita italiana*.

Tavellini, *La vita e i tempi di G. Lanza*.

Molmenti, *La storia di Venezia nella vita privata*.

A. Vannucci, *I martiri italiani*.

R. Bonfadini, *Mezzo secolo di patriottismo*.

E. Leo, *Storia degli Italiani* (trad. dal tedesco).

Mommsen, *Storia di Roma* (trad. dal tedesco).

Gregorovius, *Storia di Roma medioevale* (idem).

P. Villari, *Il Savonarola e il Machiavelli*.

Gervinus, *Storia del secolo XIX* (trad. dal ted.).

Macaulay, *Storia della Rivoluzione Inglese* (trad. dall'inglese).

Guizot, *Civiltà Europea* (trad. dal francese).

De Leva, *Carlo Quinto*.

Romanin, *Storia docum. di Venezia*.

M. Amari, *I Musulmani e il Vespro*.

Grote, *Storia della Grecia* (trad. dall'inglese).

Duncker, *Storia dell'antichità* (trad. dal tedesco).

X. — CARLO BESANA

Direttore della R. Scuola di Caselficio di Lodi.

Ho risposto a soli due quesiti e neppure, credo, adeguatamente a questi, perchè ho riflettuto alla grave responsabilità che mi spetta nel giudicare e nel consigliare libri. Questa è una delle ragioni per cui ho citato pochi nomi, preferendo incorrere nell'inconveniente di omettere libri di vaglia, inconveniente che sarà, del resto, riparato da altre persone competenti che risponderanno al questionario. Seconda ragione è questa, che chiunque si dedica ad un limitato ramo della scienza o della tecnologia, non trova nei libri italiani abbondante alimento e deve necessariamente fare molto assegnamento su libri stranieri. Tuttavia il progresso che ha fatto l'Italia in questi ultimi anni anche nella *specializzazione* dei libri, è tale da consolarci veramente.

Terza ragione infine del mio elenco ristretto si è, che non ho citato molte pubblicazioni ottime che non sono propriamente mercantili, perchè fanno parte degli Atti del Ministero di Agricoltura Ind. e Comm. o di altri corpi morali.

Stoppani, *Il bel paese.*

Milani, *Il primo passo alla scienza.*

Poloni, *Manuale di magnetismo ed elettricità.*

Blaserna, *La teoria del suono.*

Gatta, *Manuale del chimico e dell'industriale.*

Selmi, *Enciclopedia di Chimica.*

Richter, *Trattato di Chimica inorganica* (trad. dal tedesco).

Richter, *La Chimica delle combinazioni del carbonio* (trad. dal tedesco).

Besana, *Manuale di Chimica applicata al caseificio*.

Peregrini, *Memoria intorno al miglioramento dei formaggi lombardi*.

Besana, *Compendio di caseificio teorico-pratico*.

De Silvestri, *Le piante pratensi ossia le erbe dei prati*.

Briosi e Cavara, *I funghi parassiti delle piante coltivate*.

Garbocci e Cazzuola, *I foraggi italiani*.

Settegast, *L'allevamento del bestiame*.

Baraldi-Becciani, *Manuale di zootecnica*.

Sanson, *Trattato di zootecnica* (trad. dal francese).

Cantoni, *Il prato*.

Schatzmann, *Manuale di alpicoltura* (trad. dal tedesco).

Bordoni-Uffreduzzi, *I microparassiti nelle malattie d'infezione*.

Roster, *Il pulviscolo atmosferico ed i suoi microrganismi*.

Giglioli, *I fermenti e microbi*.



XI. — LUIGI BODIO

Direttore generale della Statistica (Roma).

Ella mi domanda quali libri mi abbiano fatta maggiore impressione e abbiano contribuito a indirizzare il mio pensiero. Suppongo che Lei voglia fare un Catalogo librario, e raccolga per ciò i pareri di una quantità di amici in cui ha fiducia.

Io potrei dire per es.: i *Discorsi su Tito Livio* di **Machiavelli**, la *Storia della civiltà in Europa* di **Guizot**, l'*Introduzione alla storia del secolo XIX* di **Gervinus**.

Letture utili e gradevoli per un giovane colto. Per es. l'*Autobiografia* del **Duprè**. Io ci metterei anche vari scritti di **Aristide Gabelli**, di cui io ho altissima stima, e che è modello sempre di eloquenza e di buon senso, di misura e di arguzia gentile; così *L'Uomo e le scienze sociali* ed altri scritti di questo mio carissimo autore ed amico: *Roma e i Romani*; *Gli scettici della statistica*; *Il mio e il tuo*.

Mi piacciono molto del **Giacosa**, *Novelle e poesie valdostani*; di **De Amicis**, *I bozzetti militari*.

Di statistica io vedrei con grande piacere rimessi in onore con una bella edizione comoda, elegante i due *Annuarii* del **Correnti**, del 1857-58 e del 1864. Sono due tesori quei due volumi. Vorrei sfondarli di cose un po' abborracciate che non avrebbero più valore oggi; ma ritenero e far leggere e conoscere le pagine di quei due volumi, della penna aurea di **Correnti**.



XII. — RUGGIERO BONGHI

Storico e letterato (Roma).

I.

Non ho professione, nè son mai riuscito a prenderne una. Il corso della mia vita — poichè vissuto ho — non è stato luminoso. La mia mente si è fatta

piuttosto sopra libri antichi che sopra libri moderni: e i libri hanno avuta molto maggior parte dei maestri a educarla, bene o male che vi sian riusciti. E dei classici ho letto, da giovane, più i greci che i latini; e dei greci più i prosatori che i poeti. E dei prosatori greci m'è piaciuto più di tutti **Platone**, ma devo soprattutto a **Tucidide** e ad **Aristotile** quel tanto acume e agilità di spirito che ad alcuni pare che io posseda: e a tutti quella forma di stile che è la mia.

II.

Il **Manzoni**, di certo, e poi? È una indicazione difficile quella che mi si chiede. La letteratura italiana, che ha tanti pregi, non ha certo quello di essere educativa. Un altro, senza dubbio, è **Dante**. Ne rivangherei alcuni altri nella mia memoria, se ci pensassi su; ma non credo molti, poichè m'immagino che questo giovine non si vuole che s'annoi o si corrompa. Io consiglierei a questo giovine d'imparare l'inglese: credo che la letteratura inglese è quella che è in grado di dare più vitale e vario nutrimento a un giovine cui basti di essere colto. Non vorrei che qualcuno si meravigliasse troppo di questa mia stitichezza; mi ballano per la mente molti nomi, ma nessuno resta senza qualche obbiezione. Tra i modernissimi non avrebbe eccezione il **De Amicis**, e poca o punta il **Carducci**; ma il giovine colto lo intenderebbe davvero il **Carducci**?

III.

Qui poi m'impaccio. I campi di attività umana o letteraria, nei quali ho passeggiato, sono parecchi: e in nessuno son diventato chiaro. Sicchè da una

parte la domanda è troppo larga e dall'altra non ho diritto a rispondervi in nessun senso. Io ho trovato utile questo: prima di specificare gli studi, allargare, preparare, sveltire lo spirito e dargli saldezza, e insieme formare fermo e risoluto il carattere: giacchè non pensa nè scrive fermo, chi non ha ferma la mano. Questa necessità di preparazione è soprattutto trascurata ora; anzi non s'intende; e si crede che l'opera della istruzione consista nell'empire la mente di molte cose, anzichè nel fare la mente. A chi sia del parer mio, io posso affermare, che la traduzione della *Metafisica* d'**Aristotile** è stato il lavoro, a cui mi pare di dover più: e leggerla e studiarla o procurare d'intenderla e ripensarla è quello donde trarrebbero maggior giovamento coloro a cui pare che ne abbia tratto io. I libri facili uccidono.



XIII. — **ATTILIO BRUNIALTI**

Professore di diritto costituzionale nella R. Università di Torino.

I lavori che mi hanno fatto più impressione sono così relativi, così di poca importanza per molti, ed anche così svariati, che non gioverebbe molto darne l'elenco. Aggiungo che dovrei fare un esame di coscienza molto retrospettivo, mettere opere che fecero impressione su tutti, e opere che la fecero su di me, e Le assicuro che dalle *Cantiche* di **Silvio Pellico** alla *France contemporaine* di **Taine** sarebbe una bella biblioteca!

Ed anche chiudendomi nella mia scienza, la po-

litica, non posso trovar argomento di lungo discorso.

In Italia abbiamo pochi scritti raccomandabili: accenno a quelli che intorno a cotesta scienza pubblicarono **C. Balbo**, **Minghetti** (*I partiti politici*), **Scolari** (*Scienza politica*), **Turiello** (*Governo e governati*), e tanti altri. Ma abbiamo poco, ed io ne sono tanto convinto che da più anni ho iniziata appunto una *Biblioteca di scienze politiche* nella quale vado raccogliendo, ad ammaestramento degli italiani, i migliori scrittori stranieri di scienza politica. Sono dolente di non potervi forse pubblicare le grandi opere dello **Stein** (*Verwaltungsrecht*) e del **Bryce** (*American Commonwealth*), che si dovrebbero tradurre in italiano.

Ho pure in animo di iniziare, quando trovi prima il tempo, poi un editore, una raccolta di scritti politici italiani, commentati. Credo che abbiamo una preziosa raccolta di cose sapienti e utilissime, e basta gittar gli occhi sulle monografie del senatore **F. Cavour** in proposito.



XIV. — GIOVANNI CANESTRINI

Professore di zoologia nella R. Università di Padova.

I.

Nelle scienze biologiche, le opere di **Carlo Darwin**, le quali, chi non conosce l'inglese, può leggere tradotte nel nostro idioma. Fra le opere de' nostri, sebbene antiche, sono veramente classiche quelle del

Redi (*Generazione degli Insetti*) e dello **Spallanzani** (*Viaggio nelle due Sicilie*).

II.

Brehm, *Storia naturale degli animali*, traduzione **Lessona**, ecc.

Hellwald, *Naturgeschichte des Menschen*.

Hellwald, *Die Erde* (quest'opera è tradotta in italiano).

III.

Gegenbaur, *Manuale di anatomia comparata*. (Traduzione **Emery**.)

Wiedersheim, *Manuale di anatomia comparata*. (Trad. **Cattaneo**.)

Emery, *Corso di zoologia sistematica*.

Fauna d'Italia. Editore **Vallardi**. (**Cornalia**, **Salvadori**, **De Betta**, **Canestrini**.)

Uffreduzzi-Bordoni, *I microorganismi nelle malattie d'infezione*.



XV. — **CARLO CANTONI**

Professore di filosofia nella R. Università di Pavia.

Debbo innanzi tutto dichiarare che al giorno d'oggi sarebbe impossibile ad un Italiano di mettersi al corrente della filosofia moderna, senza conoscere la lingua francese e la lingua tedesca. Le traduzioni dei principali filosofi stranieri sono poche, e quelle

poche generalmente mal fatte. Nel principio del secolo a Pavia s'intraprese una *Collezione di classici metafisici*, ma essa andrebbe in gran parte rifatta e compiuta. Qui poi non intendo consigliare quegli scritti, i quali ormai non abbiano che un'importanza puramente storica, nè quelli che hanno un carattere puramente personale. Suggerisco tutti quelli che o per una ragione o per l'altra possono venir letti con frutto anche al giorno d'oggi, seguendo un criterio molto largo, indipendente dalle varie scuole e proponendo anche alcuni scritti, come quelli del **Gio- berti**, i quali, sebbene contengano dottrine ormai perente, tuttavia hanno una singolare efficacia nell'ec- citare la mente ad uno studio nobile ed elevato, come quello della filosofia. Invece mi duole dover trala- sciare gli scritti inseriti nelle Riviste e negli Atti delle Accademie, perchè, per es. alcuni del **Ferri**, del **Bonatelli** e d'altri, sono più importanti di certi libri. E così pure tralascio malvolentieri alcune opere assai lodate di autori italiani che scrissero in francese, come lo stesso **Ferri** (Luigi), il **Ferrari** e il **Vera**.

Libri filosofici.

(Elenco fatto senza un ordine determinato.)

Galluppi, Opere, ma specialmente: ****Elementi di filosofia** — ***Saggio filosofico sulla critica della co- noscenza** — ****Lettere filosofiche sulle vicende della filosofia da Cartesio a Kant**.

Alfonso Testa, *Esame e confronto della critica di Kant*.

Rosmini, Opere, ma specialmente: ***Nuovo saggio sull'origine delle idee** — ***Principii della scienza mo- rale e Storia comparata dei sistemi morali** — ***An-**

*tropologia — Filosofia del Diritto — Principio supremo della Metodica — **Compendio o Sintesi della propria filosofia.*

Rayneri, **La Pedagogia.*

Gioberti, *Opere, ma specialmente: Teoria del Sovrannaturale — *Introduzione allo studio della filosofia — Del bello — Del buono.*

Spaventa, *La filosofia di Gioberti — Saggi di critica filosofica — La filosofia di Kant — *Ragione ed esperienza.*

Bertini, ***La questione religiosa — **Il Vaticano e lo Stato — *Storia della filosofia greca prima di Socrate — **La Logica.*

Mamiani, *Confessioni di un Metafisico — *Le meditazioni cartesiane — *Compendio e Sintesi della propria filosofia.*

Fiorentino, **Saggio di storia della filosofia greca — Telesio e la sua scuola.*

Berti D., **G. Bruno.*

Bonatelli, *La coscienza — *Discussioni gnosologiche.*

Ferrari G., *La filosofia sulla Rivoluzione — Corso sugli scrittori politici — Teoria dei periodi politici.*

Franchi A., *Teorica del giudizio.*

Acri, *Una nuova esposizione di Spinoza — Teoria della conoscenza secondo S. Tommaso.*

Conti, *Evidenza, Amore e Fede.*

Tono, *Le idee platoniche — Le opere di Giordano Bruno.*

Masci, *Coscienza, Volontà, Libertà.*

Barzellotti, *La morale nella filosofia positiva.*

Angiulli, *La filosofia e la scuola.*

Chiappelli, *Dell'interpretazione panteistica di Platone.*

Ardigò, *La morale dei positivisti — Empirismo e scienza — Sociologia.*

De Dominicis, *Teoria dell'evoluzione.*

Credaro, *Lo scetticismo degli Accademici.*

Paoli, *Hume.*

Labanca, *Il Cristianesimo primitivo.*

Ragnisco, *Storia delle categorie.*

Turbiglio, *Spinoza* — * *Lezioni sulla filosofia di Kant.*

Questi sono i libri filosofici di cui per una ragione o per l'altra mi parrebbe utile in genere la lettura. Considerando però in modo particolare quali sarebbero più adatti ad un giovane che abbia già fatto il Liceo e voglia avanzare ne' suoi studi, consiglierai, in modo particolare, quelli segnati con due asterischi, o con uno solo, secondochè mi paiono più o meno convenienti all' indicato scopo. Ripeto però che un'educazione filosofica compiuta coi soli libri italiani non mi pare possibile.



XVI. — ALFONSO CAPECELATRO

Cardinale, bibliotecario del Vaticano (Roma).

Le cure ben gravi del mio ministero pastorale e altre mie particolari occupazioni non mi consentono, come pure avrei desiderato, di rispondere pienamente al cortese invito fattomi dalle SS. VV., con la lettera del mese di novembre scorso. Nondimeno accennerò semplicemente le opere che con maggior utilità e compiacimento ho avuto io più frequentemente nelle mani; buone, senza dubbio, o per il merito dottrinale, o per la perfezione dell' arte, o

per l'una e per l'altra cosa insieme. Non mi pare che esse manchino al tutto di difetti o letterarii o anche talvolta nel contenuto: ma i pregi prevalgono. Però stimo che possano riuscire ben gradite e istruttive, soprattutto ai giovani intelletti, giustamente desiderosi di leggere e d'imparare, e fare anche bella mostra di sè in ogni modesta biblioteca di famiglia buona e gentile.

Lascio stare naturalmente da canto le opere dei sommi scrittori d'ogni lingua, le quali incominciando dalla *Sacra Bibbia*, tanto ben tradotta e commentata dal **Martini**, sarebbe somma vergogna e certo danno se non fossero studiate e meditate da qualsivoglia uomo di lettere. Mi restringo a quelle che di presente la memoria mi suggerisce, e che si riferiscono alle due prime domande. Certo ne avrò dimenticate parecchie, degne forse di maggior lode, che non quelle da me nominate: ma appunto per questo dichiaro espressamente che intendo ora nominare soltanto i libri da me più conosciuti, ma non assolutamente i migliori. A far, tra tanti libri, una scelta giudiziosa e sicura di quelli in ogni genere migliori, si richiederebbe assai maggiore studio, e tempo e capacità che io non abbia. Oltre a ciò, per dire la ragione del proprio giudizio, e per discernere in ciascun libro le parti commendevoli da quelle imperfette che ha, si richiederebbe almeno un altro libro. Con questi criterii, ecco dunque i libri che mi si presentano alla memoria.

I Fioretti di S. Francesco, il *Cavalca* e *Fra Bartolomeo da San Concordio*.

Il Governo della famiglia, già attribuito al **Pandolfini**.

L'Imitazione del Guasti.

Le Confessioni di Sant'Agostino di **Monsignor Bindi**.

L'Osservatore del **Gozzi**.

La *Cronaca* di **Dino Compagni**.

Le opere del **Galilei**.

Il **Pallavicino**, il **Segneri**, il **Bartoli**.

La *Vita di Gesù Cristo* di **Vito Fornari**.

Varie opere del **Cesari**.

Tutte le opere del **Manzoni** e segnatamente la *Morale cattolica*.

La *Vita di San Francesco d'Assisi*, tradotta dal **Guasti** e gli altri suoi scritti.

Le *Conferenze* del **Curci** sul *Libro di Tobia*, e qualche altra sua opera biblica.

Il *Giovane studente istruito e difeso nella Dottrina Cristiana* di Monsignor **Bonomelli**.

I *Salteri* del **Tosti** e le opere sue storiche.

Le *Conferenze* del **Lacordaire**, tradotte dal **Corsetto**, e quelle del Cardinale **Alimonda**.

Le opere del P. **Mauro Ricci**.

L'*Educazione Cristiana* del **Rosmini**.

Le *mie prigioni*, e tutte le opere del **Pellico**.

Tommaseo, *Dell'Educazione*, e le altre sue opere.

Poletto, *Dizionario Dantesco*.

Fedele Lampertico, Varie opere di Economia pubblica.

Ketteler, *La questione operaia e il Cristianesimo*: traduzione italiana.

Le opere di **G. B. Giuliani**.

La *piccola Somma di S. Tommaso*, opera di Monsignor **Del Corona**.

Gli scritti sulla marineria del P. **Guglielmotti**, Domenicano.

Gino Capponi, Le opere *Sull'educazione e la sua Storia di Firenze*.

Le opere di **Augusto Conti**.

Le opere del P. **Marchese**, Domenicano.

Le opere di **Giovanni Duprè.**

Le opere di **Caterina Ferrucci.**

La traduzione dello **Shakspeare** del *Carcano* e qualche altro suo scritto.

Le *Poesie* dello **Zanella.**

L'Arte del dire di **Vito Fornari.**

L'Avviamento all' arte del dire di **Gaetano Bernardi.**

La *Storia della Chiesa Cattolica* del Sac. **Giovanni Lanza** e quella del **Rohrbacher**, tradotta.

La *Vita di S. Gregorio VII* di **Voigt** e quella di **Innocenzo III** di **Hurter.**

La *Vita di Dante* del **Balbo**, il *Sommario* e le altre sue opere.

Le opere del **Muratori.**

Il *Veltro allegorico* del **Troya** e altri suoi libri.

L'Aristotelismo della Scolastica di Monsignor **Talamo.**

L'Unità delle forze del P. **Secchi.**

L'Era Neozoica, l'Ambra, Arqua e Aria, il *Bel Paese* e altre opere dello **Stoppani.**

Le Armonie dei Cieli del P. **Denza.**

Le opere del **Cantù.**

Il *Divorzio* e altre opere di **Errico Cenni.**

Le opere di **Federico Sclopis.**

David Copperfield del **Dickens.**

Le *Lettere critiche* del **Bonghi** intorno alla letteratura italiana.

Grossi, Opere.

Gradi, *Novelle.*

Alfani, Opere.

Lettere e Poesie scelte del **Giusti.**

D'Azeglio, I due romanzi.

Frediani, Opere.

Qualche opera scelta del **Fogazzaro,**

Cento illustri contemporanei,

Ho tralasciato volontariamente parecchie opere di gran merito, come per esempio il **Machiavelli**, il **Leopardi**, l'**Azeglio** e altre ancora di scrittori più moderni; le quali letterariamente sono certo commendevoli e assai commendate per eleganza di stile, perfezione di arte e anche per importanza di contenuto. La ragione è questa: che io penso col Manzoni non esserci bellezza letteraria al mondo che valga a scusare il menomo danno religioso o morale, sia pure d'un'anima sola. Coteste son opere sì anche da leggere, ma quando il falso e il male non possono avere facile vanto sulla fede e sulla virtù d'un Cristiano.

Farebbero poi le Signorie Vostre atto benefico e coraggioso ingemmando la Collezione con pubblicare le stupende *Encicliche di Leone XIII*, tradotte in italiano.

Se questa mia risposta sembrasse loro troppo magra, o se assomigliasse troppo ai programmi scolastici che vanno in giro, mi abbiano per iscusato. Io non sarei mai venuto spontaneamente a consigliare in siffatta materia: e poi al mio difetto suppliranno i letterati valorosi che sono stati dalle SS. VV. certamente invitati.

XVII. — LUIGI CAPUANA

Romanziere e commedlograto (Catania).

I.

- Dante Alighieri, *La Commedia*.
Boccaccio, *Il Decamerone*.
Petrarca, *Il Canzoniere*.
Ariosto, *L'Orlando furioso*.
Tasso, *La Gerusalemme liberata*.
Poliziano, *Storie*.
Sacchetti, *Novelle*.
Lorenzino De Medici, *Apologia*.
Machiavelli, *Il Principe — La Mandragola*.
Redi, *Bacco in Toscana*.
Gelli, *Dialoghi di Giusto Bottai con l'anima sua*.
Monti, *Traduzione dell'Iliade*.
Caro, *Traduzione dell'Eneide*.
Foscolo, *Poesie — Epistolario*.
Giusti, *Poesie*.
Leopardi, *Opere*.
Carducci, *Prime, seconde e terze Odi Barbare*.
Parini, *Poesie*.
Goldoni, *Memorie — Teatro scelto*.
De Sanctis, *Saggi critici — Storia della letteratura italiana*.
D'Azeglio, *Ricordi*.

III.

- Boccaccio, *Il Decamerone*.
Manzoni, *I Promessi Sposi*.

Verga, *Novelle rustiche* — *Vita dei campi* — *Per le vie* — *Malavoglia* — *Mastro Don Gesualdo*.

Fogazzaro, *Malombra* — *Daniele Cortis*.

Farina, *Amore bendato*.

Zola, *L'Assommoir*, trad. dal *Petrocchi* — *Il ventre di Parigi*, trad. del *Carbone*.

Serao (Matilde), *Il romanzo della fanciulla*.

Ho risposto soltanto al I° e al III° quesito perchè la scelta dei libri da consigliare *per utile e gradevole lettura a un giovane colto e ad una buona famiglia* dipende da considerazioni così particolari che mi sembra impossibile indicare *a priori* quali possano o no convenire.

La mia risposta al I° quesito, si limita a una parte di esso (ai libri che mi hanno fatto più profonda impressione).

Pel III°, ho accennate due sole opere tradotte, perchè di traduzioni italiane ben fatte e tali che non rendano preferibile la lettura del testo, non me ne ricorrono altre alla memoria.



XVIII. — VALENTINO CARRERA

Commediografo (Torino).

Gli scrittori che mi fecero, fra i nostri, una maggiore impressione furono quelli più essenzialmente italiani nella forma e nella coscienza; non sono mica molti: **Dante**, **Petrarca**, **Boccaccio**, **Machiavelli**, **Cellini** per la *Vita*, **Ariosto** soprattutto per le *Satire*, **Poliziano** per le *Stanze*, **Goldoni** per le *Memorie* e non

meno di venticinque commedie, **Alfieri** per la *Vita*, **Parini**, **Foscolo**, **Pellico** per *Le mie prigioni*, **Leopardi** per le *Poesie* e per le *Prose*, **Manzoni** per i *Promessi Sposi*, **D'Azeglio** per i *Ricordi*.

Tutti questi autori io darei a leggere a mio figlio, se ne avessi uno, meno **Boccaccio** e **Leopardi** che vorrei riserbati ad età e giudizio maturi.

Quale scrittore drammatico ho letto poco meno di quanto si è scritto di meglio in ogni letteratura; ma l'impressione più profonda e duratura mi venne da **Aristofane** e da **Plauto**, da **Calderon** e da **Shakespeare**, da **Molière** e da **Goldoni**, da **Schiller** e da **Augier**. Sono gli scrittori che porrei senza esitare in mano di un giovane che avesse incontestabile attitudine (*sine qua non*) al teatro.

La libreria italiana ha tuttora un grande campo da coltivare; intanto il provvedere ad una bibliografia delle opere da consigliarsi agli studiosi di ogni ramo della letteratura è cosa eccellente e desideratissima.

È vero che in Italia ogni ragione (soprattutto le cattive) è buona per non comprare libri; ma gli Editori valorosi e intraprendenti possono un po' per volta riescire a fare, anche da noi, almeno una parte dei miracoli che i Francesi, gl'Inglesi ed i Tedeschi hanno operato al di là delle Alpi.



XIX. — CARLO CASTELLANI

Prefetto della Biblioteca Marciana di Venezia

I.

Fra Guittone d'Arezzo, *Rime*.

Fra Jacopone da Todi, *Rime*.

Guido Guinicelli, *Rime*.

Guido Cavalcanti, *Rime*.

Ricordano Malispini, *Storia fiorentina*.

Gio. e Fil. Villani, *Cronache fiorentine*.

Franco Sacchetti, *Novelle*.

Cino da Pistoia, *Rime*.

Dom. Cavalca, *Volgarizz. delle Vite dei SS. Padri*
— *Simbolo degli Apostoli*. (V. Quesito III.)

Dante Alighieri, *Divina Commedia* — *Rime* — *Convito* — *Vita Nuova*.

Novellino.

Dino Compagni, *Cronaca fiorentina*.

Fr. Petrarca, *Canzoniere*.

Gio. Boccacci, *Prose e Versi*. (V. Quesito II.)

Ang. Poliziano, *Stanze* — *Orfeo*.

Giusto de' Conti, *La bella mano*.

Luigi Pulci, *Il Morgante Maggiore*.

Leon Batt. Alberti, *Arte d'edificare*. (V. Quesito II.)

Jac. Sannazzaro, *Arcadia*.

Giancarlo Trissino, *I Goti* — *Sofonisba*.

Mat. M. Bojardo, *Orlando innamorato*.

Niccolò Machiavelli, *Storia fiorentina* — *Il principe* — *Discorsi sulla 1.^a Deca di Tito Livio* — *Arte della guerra* — *Vita di Castruccio* — *Comedie*.

P. Bembo, *Gli Asolani* — *Lettere* — *Versi* — *Storia di Venezia*.

- Fr. Guicciardini, *Storia d' Italia*.
Agnolo Firenzuola, *Discorsi degli Animalì*.
Ben. Varchi, *Istoria fiorentina* — *Ercolano*.
Pierfr. Giambullari, *Storia d' Europa*.
P. Aretino, *Comedie*.
A. Caro, *Lettere* — *Gli Straccioni*, comedia.
Fr. Berni, *Orlando innamorato* — *Rime* — *Lettere*.
Cam. Porzio, *Coniura dei baroni*.
Bern. Tasso, *L' Amadigi*.
Donato Giannotti, *Repubblica fiorentina e Repubblica di Venezia*.
Paolo Paruta, *Discorsi* — *Storia di Venezia*.
Bern. Davanzati, *Le opere tutte*.
Lodovico Ariosto, *Orlando furioso* — *Satire* — *Comedie*.
Gio. Cecchi, *Comedie*.
Giorgio Vasari, *Vite dei pittori, scultori, ecc.*
Benvenuto Cellini, *Oreficeria*. (V. Quesito II.)
Jacopo Nardi, *Storia di Firenze* — *Vita del Giacomini*.
Bern. Segni, *Storia di Firenze* — *Vita di Nic. Capponi*.
Pier Vettori, *Coltivazione degli Ulivi*.
Filippo Sassetti, *Lettere*.
Raff. Borghini, *Riposo*.
Scip. Ammirato, *Storia di Firenze* — *Discorsi sopra C. Tacito*.
Torquato Tasso, *Gerusalemme liberata* — *Aminta* — *Lettere* — *Dialoghi*.
Vincenzo Borghini, *Discorsi sull' origine di Firenze*.
Giovanni Rucellai, *Le api*.
L. Alamanni, *Coltivazione* — *Poesie*.
Giambattista Guarini, *Pastor Fido*.
Antonm. Grazzini detto il Lasca, *Commedie*.

Bernardino Baldi, *La Nautica — Vite dei duchi d'Urbino.*

Angelo Di Costanzo, *Storia del reame di Napoli — Rime.*

Ottavio Rinuccini, *Intermezzi — Drammi.*

Luigi Tansillo, *Rime.*

Gabr. Chiabrera, *Rime.*

Galileo Galilei, *Dialoghi — Saggiatore — Lettere.*

Aless. Tassoni, *La secchia rapita — Pensieri — Lettere.*

Arrigo Caterino Davila, *Guerre civili di Francia.*

Paolo Sarpi, *Storia del Concilio di Trento.*

Guido Bentivoglio, *Storia delle guerre di Fiandra.*

Fulvio Testi, *Rime.*

Giamb. Marini, *Adone.*

Lor. Lippi, *Il Malmantile racquistato.*

Claudio Achillini, *Rime.*

Dan. Bartoli, *India — Giappone.*

Paolo Segneri, *Il Quaresimale.*

Ben. Menzini, *Poetica — Satire.*

Fr. Redi, *Ditirambo — Esperienze naturali — Consulti — Lettere.*

Carlo Dati, *Vite de' pittori — Ragionamenti accademici.*

Vinc. Filicaja, *Rime.*

Aless. Guidi, *Endimione — Rime.*

Ap. Zeno, *Drammi. (V. Quesito III.)*

Scip. Maffei, *Merope.*

Antonm. Salvini, *Discorsi accademici — Lettere.*

Michelangelo Buonarroti il Giovine, *Comedie.*

Salvator Rosa, *Satire.*

Nic. Fortiguerra, *Ricciardetto.*

Fr. Maria Zannotti, *Discorsi sulla Poetica.*

Eust. Manfredi, *Rime.*

Ben. Marcello, *Teatro alla moda.*

Gasp. Gozzi, *Osservatore* — *Gazzetta veneta* — *Mondo morale* — *Sermoni*.

P. Metastasio, *Drammi*.

Alf. Varano, *Visioni*.

Carlo Goldoni, *Comedie* — *Memorie*.

Gius. Baretto, *Frusta letteraria*.

Giamb. Casti, *Gli animali parlanti*.

Gius. Parini, *Giorno* — *Odi* — *Satire* — *Lezioni*.

Vittorio Alfieri, *Tragedie* — *Autobiografia*.

Giamb. Spolverini, *Coltivazione del riso*.

Carlo Inn. Frugoni, *Rime*.

Sav. Bettinelli, *Poesie virgiliane*.

G. Passeroni, *Vita di Cicerone*.

G. Fantoni, *Rime*.

L. Mascheroni, *Invito a Lesbia Cidonia*.

F. Algarotti, *Saggi e dialoghi*.

F. Pananti, *Prose e versi*.

C. Arici, *Pastorizia*.

Vincenzo Monti, *Liriche* — *Tragedie*.

Ugo Foscolo, *Tieste* — *Ultime lettere di Jacopo Ortis* — *Sepolcri* — *Le Grazie* — *Orazione sui fini d'ogni letteratura*.

P. Colletta, *Storia del reame di Napoli*.

A. Cesari, *Le bellezze di Dante*.

Lazzaro Papi, *Lettere sulle Indie*.

Giac. Leopardi, *Le opere tutte*.

Pietro Giordani, *Le opere tutte*.

Carlo Botta, *Storia della guerra dell'indipendenza d'America*.

Giov. Berchet, *Liriche*.

Giuseppe Giusti, *Versi* — *Epistolario* — *Proverbi*.

C. Balbo, *Sommario della storia d'Italia* — *Vita di Dante*.

Tommaso Grossi, *Marco Visconti* — *I Lombardi*.

- G. Torti, *Inni sacri*.
G. B. Niccolini, *Tragedie*.
G. Perticari, *Scritti vari*.
Jac. Vittorelli, *Liriche*.
Gius. Borghi, *Inni sacri*.
L. Carrer, *Liriche*.
Mich. Colombo, *Prose*.
G. Rossetti, *Il veggente* — *Liriche*.
Silvio Pellico, *Tragedie* — *Le mie prigioni*.
Massimo d'Azeglio, *Ricordi*. (V. Quesito II.)
Fr. Dell'Ongaro, *Scritti d'arte*. (V. Quesito II.)
T. Mamiani, *Versi*. (V. Quesito III.)
M. Amari, *Guerra dei Vespri Siciliani*.
G. Prati, *Poesia*.
A. Maffei, *Arte, affetti, fantasie*. Trad. dal tedesco
o dall'inglese.
A. Manzoni, *Opere*. (V. Quesito II.)
G. Carducci, *Juvenilia* — *Levia gravia*. (V. Quesito III.)
A. Fusinato, *Versi*.
Aleardo Aleardi, *Versi*.
G. Revere, *Versi*.
C. Cantù, *Storia degl' Italiani*.

II.

- Esopo, *Volgarizzamenti antichi*.
Boccaccio, *Novelle scelte*.
Novellino.
L. B. Alberti, *Della famiglia*.
B. Castiglione, *Il cortigiano*.
G. Della Casa, *Il Galateo*.
Benvenuto Cellini, *Autobiografia*.
A. Doni, *I marmi* — *La libreria* — *I mondi* —
La zucca.

G. Gelli, *I capricci del bottaio* — Circe — *Comedie*.

G. B. Cinzio Giralaldi, *Gli Ecatommiti*.

G. Doni, *La musica*.

C. Gozzi, *Fiabe*.

L. Pignotti, *Favole*.

E. Camerini, *Profili letterari*.

D. F. Guerrazzi, *L' Assedio di Firenze* — *Isabella Orsini*.

A. Manzoni, *I promessi sposi*.

G. Rosini, *La monaca di Monza*.

M. D'Azeglio, *La disfida di Barletta* — *Nicolò de' Lapi*.

Sterne, *Viaggio sentimentale*.

F. Dall'Ongaro, *Versi*.

S. Smiles, *Il carattere*.

Fucini (Neri Tanfucio), *Le veglie di Neri*.

N. Tommaseo, *Bellezza e civiltà* — *Fede e bellezza*.

E. De Amicis, *Bozzetti di vita militare* — *Olanda*.

G. Carcano, *Angela Maria*.

I. Cantù, *Prose*.

C. Cantù, *Margherita Pusterla*.

M. Lessona, *Volere è potere*.

Ferd. Martini, *Novelle* — *Versi*.

G. Ruffini, *Il Dott. Antonio* — *Benzoni*.

I. Nievo, *Le memorie di un ottuagenario*.

III.

D. Cavalca, *Volgarizzamento delle vite dei SS. Padri*.

Bartol. da S. Concordio, *Ammaestramenti degli antichi*.

Jac. Passavanti, *Specchio della vera penitenza*.

Fioretti di S. Francesco.

Feo Belcari, *Vita del beato Gio. Colombini.*

(*Storici, critici.*)

L. A. Muratori, *Della perfetta poesia italiana.*

F. Saverio Quadrio, *Storia e ragione d'ogni poesia.*

G. M. Crescimbeni, *Storia della volgare poesia.*

A. Zeno, *Dissertazioni Vossiane.*

G. Mazzucchelli, *Scrittori d'Italia.*

G. Tiraboschi, *Storia della letteratura italiana.*

G. Perticari, *Scrittori del trecento.*

A. Bartoli, *Storia della letteratura italiana.*

A. Gaspary, *Storia della letteratura italiana.*

G. Voigt, *Il risorgimento dell'antichità classica.*

A. D'Ancona, *Curiosità letterarie — I precursori di Dante — Studi critici.*

Jac. Burckhardt, *La civiltà del secolo del rinascimento.*

T. Casini, *Manuale di letteratura italiana.*

F. D'Ovidio, *Saggi critici.*

B. Zumbini, *Saggi critici.*

A. Reumont, *Saggi di storia e letteratura.*

F. De Sanctis, *La critica letteraria — Studi su Leopardi.*

G. Trezza, *La critica — Lucrezio.*

T. Massarani, *Saggi critici — Eugenio Camerini e i suoi tempi.*

P. Villari, *Arte, storia e filosofia — Savonarola — Machiavelli.*

G. Ascoli, *Studi critici.*

A. Graf, *Attraverso il Cinquecento.*

G. Mazzoni, *Tra libri e carte — In biblioteca.*

F. Torraca, *Saggi e Rassegne.*

P. Rajna, *Le origini dell'epopea francese — Le fonti dell'Orlando furioso.*

- D. Comparetti, *Virgilio nel Medio Evo.*
G. Carducci, *Confessioni e battaglie.*
O. Tommasini, *Niccolò Machiavelli.*
G. B. Vico, *La scienza nuova.*
G. Filangieri, *La scienza della legislazione.*
A. Rosmini Serbati, *Nuovo saggio sull'origine delle idee.*
F. Mamiani, *Rinnovamento della filosofia in Italia.*
V. Gioberti, *Del buono e del bello.*

(Grammatici, lessicologi, etimologi.)

- S. Corticelli, *Regole della lingua toscana.*
A. Schleicher, *Compendio di grammatica comparata.*
Max Müller, *Scienza del linguaggio.*
B. Puoti, *Grammatica — Opere filosofiche.*
N. Caix, *Studi di etimologia.*
F. Zambaldi, *Dizionario etimologico.*

(Bibliologi.)

- G. Naudé, *Advis pour dresser une bibliothèque.*
G. Peignot, *Manuel du bibliophile.*
J. Petzholdt, *Katechismus der Bibliothekenlehre.*
T. Gar, *Lecture di bibliologia.*
C. Dziatzko, *Regole per il Catalogo alfabetico.*
G. Mira, *Manuale teorico-pratico di bibliografia.*
G. Fumagalli, *Della compilazione dei Cataloghi per Biblioteca.*
C. Jewett, *Della compilazione dei Cataloghi.* Trad. di G. Biagi.
J. Cousin, *De l'organisation et administration des bibliothèques — Bibliographie et Bibliothéconomie.*
J. Richard, *L'art de former une bibliothèque.*

OSSERVAZIONI.

Non si è preteso dare i titoli esatti o interi delle opere citate, nè di disporre gli scrittori per esatto ordine cronologico.

Delle opere di storia furono principalmente citate quelle che al merito storico congiungono il pregio letterario.

Possono essere state omesse alcune opere corrispondenti al relativo Quesito, ma in generale quelle citate si credono indispensabili a chi voglia formare una biblioteca d'autori italiani, il meno che si possa incompleta.



XX. — ANTONIO CECCHI

Viaggiatore e R. Console in Aden.

Ricevo ora la sua seconda circolare, e mentre La ringrazio di essersi ricordato di me, venendomi a cercare fino in questo remoto lembo dell'Arabia, *più o meno felice*, Le dichiaro francamente di non essere in grado di rispondere al quesito 1.° della Circolare del novembre 1889.

Colla quantità immensa di libri che si ha oggi, ben difficile è il sapere indicare quali possono essere i migliori e quali i più adatti per lettura utile e gradevole di un giovane colto.

Nella mia gioventù i libri che più amavo erano quelli di storia, specialmente quella d'Italia, che non

mi saziavo mai di leggere. Oltre a questa coltivavo pure con molto interesse lo studio delle opere di **Alessandro d'Humboldt** (Paris, 1864-73); e come lettura gradevole libri di viaggi, principalmente quelli celebri di scoperte, in cui i nostri italiani hanno avuto parte sì gloriosa.

Di questi se si potesse ottenere oggi una raccolta completa si avrebbe, mi pare, libri la cui lettura riuscirebbe utile e gradevole a chiunque.

Del pari, utile e gradevole lettura ritengo oggi i due volumi del Generale **Clemente Corte**, *Le conquiste e la dominazione degli Inglesi nelle Indie*, e qualche altro buon libro di storia coloniale e commerciale di cui si ha oggi estremo bisogno. In questo ramo di scienza noi non abbiamo che poco.



XXI. — ALESSANDRO CHIAPPELLI

Professore di storia della filosofia nella R. Università di Napoli.

Allorchè dalle S. V. fui richiesto del parer mio intorno a quelli che a me sembrano i *migliori libri italiani*, io giudicai fra me stesso che lo spirito e il fine di una tal domanda dovesse essere più determinato e preciso di quello che potrebbe apparire ad alcuno che si attenesse alla lettera della domanda e non ne cercasse lo spirito. Col chiedere quali sieno migliori libri italiani non si vuol comprendere per fermo la gloriosa serie delle grandi opere classiche della nostra letteratura dalla *Divina Commedia* ai *Promessi Sposi*, perchè il fare una tal domanda sarebbe tanto inutile, quanto ovvio il rispondervi.

Mi persuasi invece che si volesse raccogliere i pareri sui libri della recente letteratura italiana di questo secolo, che hanno un maggior valore educativo e possono esercitare maggiore efficacia sulle menti e sugli animi della gioventù nostra. Io non credo che, per tal rispetto, la letteratura nostra moderna possa competere con altre contemporanee; ma nemmeno mi sembra possa dirsi priva affatto di scritti, alcuni dei quali troppo presto dimenticati, di cui giovi raccomandare la lettura e lo studio, specialmente ai giovani. Mi sia lecito citare, fra i dimenticati, alcuni degli scritti del **Gioberti**, il *Sommario* del **Balbo**, alcuni scritti del **Tommaseo**, come *Fede e Bellezza*, e, se non vi fosse eccessivo quietismo mistico, anche le *Prigioni* del **Pellico**. E fra i più letti e più noti, i *Miei ricordi* del **D'Azeglio** e le forti e nobili pagine delle *Ricordanze* del **Settembrini**, alle quali, per certi rispetti, potrebbe far riscontro anche il *Frammento autobiografico* del **De Sanctis**, pubblicato dal *Villari*, per non parlare di scrittori viventi.

Io penso che in generale la letteratura autobiografica, dalle *Confessioni* di **S. Agostino**, fino alle *Memorie* di **Carlo Darwin**, alla quale anche l'Italia ha dato notevole contributo, sia una delle forme letterarie più efficacemente educative, e sulla quale si dovrebbe esortare i giovani a raccogliere il loro studio e la loro attenzione.



XXII. — CARLO CIPOLLA

Professore di storia moderna nella R. Università di Torino.

Gli scopi che le SS. VV. si propongono, come veggio, sono parecchi; e i libri che essi desiderano di veder loro indicati, dovrebbero esser tali da soddisfare ai desiderii dello studioso, così come al bisogno di chi vuol dare alle persone di sua famiglia qualche libro di utile e buona lettura. Questa varietà di scopi accresce le mie difficoltà, giacchè molto di sovente accade che un libro utilissimo allo studioso, sia tutt'altro che consigliabile a persona che cerchi soltanto nel libro il mezzo di passare piacevolmente e profittevolmente il suo tempo. In quest'ultimo caso, non solo bisogna dare al carattere morale una prevalenza decisa, ma bisogna guardare ancora alla piacevolezza della lettura, mentre nel primo caso guarderemo piuttosto al valore strettamente scientifico.

Tra i libri più famigliari allo studioso, tra i libri ricchi di maggiore erudizione, ma che appunto per questo non sempre si prestano alla lettura comune, si potrebbe citare la *Storia di Carlo V* del mio insigne maestro il prof. **De Leva**. Il *Savonarola* del **Villari**, e forse anche il suo *Machiavelli*, libri di soddissima erudizione, potrebbero soddisfare ambedue gli scopi; quantunque nel *Machiavelli* il **Villari** sia stato costretto a parlare di cose che ad una lettura di famiglia non credo sarebbero adatte. Parmi che la *Storia di Firenze* di **G. Capponi** sia ottima sotto ogni aspetto; per altro non mi nascondo, che, sotto il riguardo storico, vi si trovano alcune lacune che ora la *Histoire de Florence* del **Perrens** ha messo in evidenza. Ma, nel suo complesso, il libro è ottimo per

il pensiero, come per la forma. Tra i libri del **Cantù** forse gioverebbero piuttosto quelli di minor mole, e appunto per questo più spediti a leggersi; come, per es., il libro sul *Parini* e quello sul *Monti*. La sua *Storia Universale*, sintesi larga ed ardita, aperse, al suo comparire, un nuovo e largo orizzonte agli studiosi e contribuì molto al rinnovarsi degli studi storici in Italia nel nostro secolo. Non vorrei escludere i libri d'arte, sopra tutto la *Storia della pittura* di **Crowe** e **Cavalcaselle**, e i libri su *Tiziano* e *Raffaello* dei medesimi scrittori; potrebbesi aggiungere il *Raffaello* di **Minghetti**. Si potrebbero qui citare parecchie cose di **Cesare Guasti**, scrittore così buono, così onesto, così dotto. Di **Isidoro Del Lungo**, i suoi *Scritti Danteschi* sono pieni di dottrina, ma nel tempo stesso di facile e deliziosa lettura. Parmi utile alla comune coltura anche il bel libro di **Ugo Balzani**, *Le Cronache italiane nel Medio Evo*, che è l'unico del suo genere in Italia. Ricordo ancora un libro vecchio, non privo di difetti, ma pur sempre buono e raccomandabile, l'*Italia sotto gli imperatori romani* del **Garzetti**; per la Storia di Roma nell'età più antica, abbiamo i due volumi del **Bonghi**, che possono leggersi anche da chi non si occupa direttamente di quelli studi.

Che se poi volessimo ritornare ai libri di erudizione analitica, che fare? Bisognerebbe cominciare dal citare i vari *Archivi* che si pubblicano in tante città d'Italia, e bisognerebbe citare i nomi dei *Codici diplomatici*, ecc. Il mare diventa un oceano.

Alla fine non bisogna lasciar del tutto da parte le versioni da lingue straniere. In tal campo, uno dei libri più generalmente diffusi è la *Storia di Roma* del **Gregorovius**, scritta con grande attrattiva di forma, ma in cui non tutte le parti raggiungono un

pregio uguale. Sarebbe conveniente che qualcuno volgesse in italiano il *Lorenzo il Magnifico* e la *Storia di Roma* del **Reumont**, del quale scrittore negli ultimi anni fu pubblicata, tradotta, la monografia su *Vittoria Colonna*. Tra i libri usciti più recentemente, la *Storia dei Papi dalla fine del Medioevo* del professore **Pastor** è assai rimarchevole per il vasto materiale manoscritto che l'Autore vi ha usufruito, di questi giorni ne fu pubblicato in italiano il I volume. Troppo poco fu tradotto dal **Ranke**, nulla affatto del **Giesebrecht**; locchè non è bene. Il *Sacro Romano Impero* del **Bryce**, che il **Balzani** voltò nella nostra lingua, è un libro di profonda dottrina, ma che per essere inteso a dovere richiede molta preparazione. La *Storia d'Inghilterra* del **Macaulay** è sempre buona, sebbene già vecchia. Invecchiati oramai sono i libri del **Roscoe**. Anni addietro levò grandissimo rumore la *Storia delle repubbliche italiane* del **Sismondi**, che provocò, come risposta, la *Morale cattolica* del **Manzoni**; ai dì nostri quella storia è caduta completamente in obbligo, quantunque non le si possa pur contestare qualche pregio di forma e di erudizione, e sopra tutto una certa abilità artistica. È a deplorare che non esista una buona e completa traduzione della *Storia Romana* del **Mommsen**.



XXIII. — AUGUSTO CONTI

Professore di filosofia nel R. Istituto di studi superiori a Firenze.

Son sicuro che gli autori più insigni sono stati già indicati. Ho notato alcuni libri che forse sono un po' meno celebrati oggi, ma che, a parer mio, meritano d'esser tenuti molto in pregio.

Traduzione del *Kempis*, di **Cesare Guasti**.

Traduzione delle *Confessioni di S. Agostino*, di **Enrico Bindi**.

Algarotti, *Neutonianismo per le dame*.

Biamonti, *Lezioni di letteratura*.

Genovesi, *Logica pei giovanetti*.

C. Balbo, *Sommario della storia d'Italia*.

Il Colbertismo e il Commercio de' Romani del **Mengotti**.

La Sintassi irregolare della lingua italiana, del **Menzini**.

Della Elocuzione di **P. Costa**.

Lettere sulla storia della Filosofia del **Galluppi**: dal *Cartesio al Kant*.

La Fortuna delle Parole del **Manno**.

I Sinonimi del **Grassi**.

La Guerra di Suli del **Ciampolini**.

I Doveri dell'uomo e Le mie prigioni di **Silvio Pellico**.

La marchesa Giulia Falletti di Barolo, idem.

Dizionario de' Sinonimi di **N. Tommaseo**.

Le Novelle di **C. Balbo**.

I Saggi dell'Accademia del Cimento, con pref. del **Magalotti**.

Lettere contro l'Ateismo del Magalotti.

Galileo, *Il Saggiatore*.

Gioberti, *Luoghi scelti dall'Ugolini*.

Vasari, *Vite scelte, ecc.: Michelangelo, Raffuello*,
dell'ed. Sansoni.

Le *Rime* di Giovanni Berchet.

Le *Rime* di Giuseppina Turrisi Colonna.

Segneri, *Il Cristiano istruito*.

Misogallo dell'Alfieri.



XXIV. — GIUSEPPE AURELIO COSTANZO

Poeta (Roma).

In qualunque ramo della letteratura, nostra e straniera, e anche nelle scienze ed arti, io tengo per migliori quei libri che siano il frutto più vero e schietto della comunione diretta, immediata e armoniosa della sapienza umana (primitiva e spontanea, o matura e riflessa, non monta) co' vari fenomeni della natura: coscienza e natura libere e indipendenti, ne' loro sponsali misteriosi e sublimi, da tutto e quanto possa fare ostacolo ad ogni loro determinazione, svolgimento e progresso. A senso mio, l'arte, la letteratura e la scienza stessa che, invece di essere il prodotto genuino di questo misterioso e sublime imeneo, fossero, o puro, assoluto psicologismo, o puro, assoluto naturalismo, cadrebbero, del pari, nell'erroneo e nel sistematico; riuscirebbero, indubbiamente, o al più vano idealismo, o al più volgare materialismo, alla contraddizione, al dissidio, tra il subbietto e l'obbietto, ed eserciterebbero, fatalmente,

un'efficacia assai malefica, sulla vita, sul costume, sul carattere, sulla famiglia, sulla patria, sui destini dell'umanità.

Oltre a ciò (e questo si riferisca, più propriamente, alla letteratura e all'arte, le quali più intimamente e direttamente ritraggono e colgono le varie e progressive determinazioni della coscienza con la natura e con la vita esterna) nella scelta dei libri dirò così, artistici e letterarii, preferirei quelli che, in conformità al principio e criterio suddetto, mi rispecchiassero, fedelmente, tutti i motivi della vita, privata e pubblica, individuale e collettiva, di un dato paese e di un dato tempo; e, in poche parole, che mi dessero la piena intuizione e intellezione del momento psico-storico dello scrittore.

Ciò premesso, non sarà difficile indovinare quali scrittori ed anche quali forme letterarie e artistiche, ne' vari secoli della letteratura italiana e straniera, io preferisca: gli scrittori e le forme che, nella massima rispondenza col momento psico-storico, sono il prodotto fedele, diretto, armonioso e libero della coscienza con la natura, con l'*ambiente* esterno, col *clima storico*, direbbe il Trezza.

Per rispondere al 2.º quesito, *quali sono i libri migliori da consigliare per lettura utile e gradevole a un giovane colto e ad una buona famiglia*, bisognerebbe, in prima, conoscere la natura, il carattere, le attitudini del giovane colto e della buona famiglia; avvegnachè de' libri interviene il medesimo che dei cibi: se questi non si appetiscono, riesciranno indigesti e non si muteranno in succo e sangue, o, per usare la parola del gran poeta, *in vital nutrimento*. In effetti, chi professasse una data religione o filosofia, vorrebbe egli leggere, per quanto io glieli indicassi, libri informati a principii religiosi e filosofici

opposti? Io mi son domandato spesso, se, tranne il caso di qualche rara eccezione, i matematici sosterebbero volentieri la lettura di libri in cui fosse fatta larga parte alla immaginazione e agli affetti; se un giovane nato fatto per la lirica, forma poetica dell'affermazione assoluta, soggettiva, personale, libera, entusiastica, alata, leggerebbe, di buon animo, un dramma, la cui azione si svolgesse oggettivamente, per attriti e conflitti continui e crescenti, dalla protasi alla catastrofe; se un poeta assolutamente tragico, non ostante la sua particolare attitudine alle forme drammatiche, degnerebbe leggere o anche assistere alla rappresentazione di una commedia nella quale, come nella goldoniana, si ridesse per ridere, se, in ultimo, e nella stessa lirica un elegiaco leggerebbe, con piacere, un poeta giambico e, peggio, ditiambico. Io credo che non solamente questi signori non si leggerebbero l'un l'altro, ma che non vorrebbero mai trovarsi insieme a passeggio o a veglia. Nè questo noto a titolo di biasimo, ma di lode: ciascuno, in letteratura ed in arte, è quello che è; ciascuno ha la sua natura, il suo carattere, la sua attitudine a cui non bisogna mai derogare: le ibride tresche sono solo possibili, e si spiegano, fra mezzo alle necessità della vita materiale e anche politica, non mai nella pura regione delle lettere, delle arti e delle scienze; e però ciascuno leggerà, sempre di preferenza, quei libri che meglio rispondano alla sua natura e disposizione, al suo carattere e gusto, e alle tradizioni e alle aspirazioni e al sangue e a' nervi suoi proprii.

E, così, la migliore risposta al 2.º quesito, e forse anche al 3.º, è questa, mi pare, d'imbandire ai giovani larga e copiosissima mensa di libri scelti e svariati.

Se non che, a questo punto, mi sembra che mi si domandi il criterio per potere agevolmente sce-

gliere i migliori libri, per la nuova imbandigione. Ma a me pare di avere, in certo qual modo, risposto a proposito del 1.° quesito. Ove però, il criterio ivi accennato non sembrasse sufficiente a scegliere buoni libri, potrei aggiungere anche questo; che, cioè, i migliori libri saran sempre quelli che, venuti in alta fama presso i contemporanei, sono rimasti in quell'altezza famosa, gloriosa e luminosa, per universale consentimento dei posteri anche più lontani. E tengo ad aggiungere questo criterio a quello già dato, perchè a chiunque abbia la più elementare notizia dei varii secoli della letteratura italiana, per non parlare che di casa nostra, non sarà sfuggito il fatto, di vedere levato a cielo, da' facili e interessati contemporanei, uno scrittore che, poscia, è stato affatto dimenticato, e, peggio, sbertucciato da' posteri, non pur remoti, ma immediati.



XXV. — GIUSEPPE COSTETTI

Commediografo (Roma).

Limitandomi all'arte e alla letteratura drammatica alla quale consacrai le deboli ma volonterose energie intellettuali della mia vita, affermo che la maggiore impressione determinativa io l'ebbi dalla lettura delle *Memorie* di **Carlo Goldoni**, e, come polemica battagliera, dalla *Frusta letteraria* del **Baretti**. Nè l'aver io letti quei libri giovanissimo parmi avere influito alla impressione che mi fecero, dappoi che la stessa impressione ne ebbi e ne ho anche ora, rilegendoli.

Per lettura utile e gradevole consiglierèi tutti quei libri che si volgono al miglioramento dell'animo, e alla educazione del sentimento; come a dire, tutti quelli per es. pubblicati da **Edmondo De Amicis**.

Per rientrare nel ciclo della letteratura teatrale, raccomando ai giovani la lettura del teatro di **Paolo Ferrari**. Verrà tempo che l'Italia renderà giustizia alle intenzionalità etiche a cui il commediografo modenese volse la sua artistica produttività.



XXVI. — GAETANO CRUGNOLA

Ingegnere (Teramo).

Quali sono i libri migliori? La domanda è troppo generica; bisognerebbe averli tutti letti per rispondere; questo io non ho fatto: dirò quindi solo di quelli che ho potuto leggere e di cui mi ricordo. Si desiderano libri italiani, eppure non si può dire colto chi non abbia letto i principali classici greci e latini, sui quali si modellarono e da cui molto tolsero i nostri grandi scrittori: di essi esistono buonissime traduzioni italiane, per cui si potranno leggere **Omero**, **Virgilio**, **Ovidio**, **Pindaro**, **Orazio**, **Sofocle**, **Aristofane**, **Plauto**, **Terenzio** e **Lucano** per la poesia; **Erodoto**, **Senofonte**, **Tucidide**, **Cesare**, **Sallustio**, **Livio** e **Tacito** per la storia; **Demostene** e **Cicerone** per l'eloquenza; **Platone**, **Aristotile**, **Cicerone** e **Seneca** per la filosofia.

Quanto ai nostri conviene distinguere tra autori che si studiano per la lingua e autori degni d'essere studiati per l'importanza della materia che trattano, giacchè, pur troppo, questi non sempre hanno scritto

come quelli; distingueremo quindi gli uni dagli altri. Giova però aver presente che non tutti i nostri classici sono facili a leggersi, ma non tutti per la medesima ragione; le difficoltà degli uni consistono nella lingua, quelle degli altri nella esposizione e manifestazione del loro pensiero, quindi nel contenuto; le prime si vincono facilmente colla diligenza e lo studio, per le seconde invece è necessario che la mente del lettore abbia raggiunto uno sviluppo ed una maturità proporzionata. Tutti i trecentisti sono ottimi, ma non tutti leggibili per la forma ed anche per la materia. La *Cronaca* di **Dino Compagni** è piena di calore e di vita. La *Storia* di **Giov. Villani** è pregevole, se non per esattezza ed ordine storico per i bei modi di lingua viva di che è abbondantissima. Si distinguono inoltre per candore di lingua, di stile le opere del **Cavalca** e del **Passavanti** tutte concernenti le cose divine e la riforma dello spirito.

Ma tutti sovrasta il **Boccaccio**, col quale la prosa distaccandosi dalla pia leggenda prende la forma letteraria e discorre pel mondo sociale trafiggendo il vizio e l'impostura. La cieca imitazione del **Boccaccio** ha dato origine ad una serie di scrittori che tentano dare alla schietta lingua nostra un giro ed un colore proprio della latina, quindi vanno fuor di strada.

Fra i pochi scrittori del quattrocento buoni a leggersi sono il *Governo della famiglia* di **A. Pandolfini**, libro ricchissimo di esperienza degli uomini e delle cose, il *Trattato dell'architettura* di **L. B. Alberti**; degna di essere meditata è la *Vita civile* del **Palmieri**.

Tra i cinquecentisti vogliono essere conosciuti: il *Cortigiano* del **Castiglioni**, pieno di dottrina, la *Vita* di **Benvenuto Cellini**, scritta con purezza di lingua e facilità di dettato; i *Dialoghi* del **Gelli**; l'*Apo-*

logia di **Lorenzino dei Medici**. Soprattutto le opere del **Machiavelli** e del **Guicciardini** piene di alti pensieri, del **Nardi** e del **Segni** piene di amor di patria; e per non lasciare gli storici ricorderemo il **Varchi** e più tardi il **Muratori**, padre della storia e da non tralasciarsi da chi voglia conoscere la ricchezza della storia italiana, il **Giannone**, il **Botta**, il **Colletta**, il **Maffei**, **Giambattista Vico**, e ai tempi nostri il **Cantù** colla *Storia universale* e colle opere minori, il **Balbo**, il **Troja**, e i libri dello **Zalla**, del **Villari** e del **Bertolini**, quest'ultimo poco esatto. Occorre leggere altresì il **Giambullari**, il *Trattato della pittura* di **Leonardo Da Vinci**, il *Trattato dei 5 ordini* di **F. Barocci**, la *Vita dei pittori* di **Giorgio Vasari**.

Quanto alla poesia non potrebbe trascurarsi senza grave danno della coltura artistica e razionale il capolavoro della nostra letteratura *La Divina Commedia*; vuolsi inoltre conoscere il *Canzoniere* del **Petrarca**, l'*Orlando innamorato* del **Boiardo**, senza il quale non si potrebbe comprendere il meraviglioso poema dell'**Ariosto**; si raccomandano il **Tasso**, la *Secchia rapita* del **Tassoni**, ironia finissima da stare a paro col *Don Chisciotte* del **Cervantes**, il **Berni**, il **Chiabrera**, il **Filicaia** e il **Testi**; del secolo passato il **Monti**, il **Foscolo**, il **Pindemonte**, il **Parini**, e nel nostro **Leopardi**, **Giusti** e **Niccolini** hanno dato nuovo impulso e trovate nuove vie alla poesia, che nel **Goldoni** e nell'**Alfieri** ebbe il comico e il tragico degni dei tempi antichi. Dell'**Alfieri** poi, e del **Leopardi**, sono bellissime le prose, di quello specialmente l'*Autobiografia* e la *Virtù sconosciuta*, e di questo tutte senza eccezione per la lingua e la profondità dei concetti; da studiare pure le prose di **Foscolo** e di **Parini**, di **Giordani P.** e di **Giuliani**.

Fra i nostri romanzieri, tutti migliori dei fran-

cesi per moralità, sono il **D'Azeglio**, il **Grossi**, il **Guerazzi** benchè molto esagerato, il **Cantù**, il **Carcano** e superiore a tutti il **Manzoni**. Del **Pellico** si leggano le *Tragedie* e *Le mie prigioni*, nonchè il libretto *Dei doveri*. Ottimo scrittore è pure **Cesare Balbo** e tutti i suoi scritti sono da leggersi, ma specialmente il *Sommario della storia d'Italia* pieno di profonde considerazioni e la *Vita di Dante*.

Opere recenti degne di meditazione sono quelle di **Vito Fornari**, l'*Arte del Dire* e la *Vita di Cristo*, le *Memorie* del **Settembrini** e la sua *Storia della letteratura* dilettevole e istruttiva; i *Saggi critici* del **De Sanctis** con molte vedute nuove e caratteristiche, lingua robusta, le *Vite di Lamarmora* e di **Vittorio Emanuele** del **Massari**, gli *Studi storici e morali intorno alla letteratura latina* e i *Martiri dell'indipendenza* di **Atto Vannucci**, i libri storici di **Ercole Ricotti**. Fra i più moderni da me letti o sfogliati e i di cui scritti ho conservato desiderio di rileggere sono: l'**Ambrosoli**, *Letteratura greca e latina* un po' pesante, ma piena di dottrina; l'**Emiliani-Giudici** *Storia della letteratura*, più narrativa che critica; **De Gubernatis**, *Storia universale della letteratura*, opera gigantesca, colma di erudizione, eppure molto dilettevole e facile a leggersi. Del **Carducci** le *Istituzioni di letteratura* e le *Conversazioni critiche letterarie*, aristocratiche ma splendide; **Giussani**, *Studi di letteratura romana*, l'*Epicuro* del **Trezza**, il *Petrarca* del **Zardo**, e del **Massarani** i *Saggi critici*, i *Sermoni* e gli *Studi letterarii e d'arte*; un po' pesante ma utilissimo gli *Ammaestramenti* del **Ranalli**; dilettevoli e istruttivi, gli *Studi letterarii ed artistici* del **Carcano**, del **Gentile**, *Clodio e Cicerone*, illustrazione storica del periodo romano che precedette la Monarchia.

Nella storia, oltre i già menzionati, lessi e rileggo volentieri l'**Amari**, *Vespri Siciliani*, scritto con delicato e fine acume critico, e in cui è ben definita la causa vera di quella rivoluzione, il **Giudici**, *Storia dei Comuni italiani*, l'**Ottolini**, il cui libro è scritto con vivo amor di patria e caldo entusiasmo; il **Tiberio del Gentile**, la *Storia degli Imperatori e Papi* del **Malfatti**; l'elaborata *Storia* del **Rosa**, piena di considerazioni altamente filosofiche, e la sua *Genesi della cultura italiana*, in cui tratteggia con verità storica e profonda filosofia lo sviluppo della civiltà italiana; la *Storia romana* del **Bonghi** e la *Vita di Gesù Cristo* del medesimo; i *Cento anni* di **Rovani** e varie opere d'altri ancora.

Dei poeti moderni chiamati veristi, il solo che mi piace è **Carducci**, gli altri credo che della natura umana dipingono il vero in modo tutt'altro che artistico, dimenticando che l'arte tende a sollevare noi all'ideale, non ad abbassarci al bruto.

Per la lettura si dovrebbero scegliere libri che non si limitino a dilettere, ma nobilitino l'animo, vi infondano dei pensieri morali ed educativi, e coltivando il gusto, nutriscano lo spirito di nozioni utili; volendo si potrebbe riportare una litania di nomi, ma non è necessario di leggere molti libri, bensì di fare una buona scelta e di leggere quelli ripetutamente, avendo cura che sieno tali da non guastare l'immaginazione e il cuore, infondendo un veleno morale, o il gusto guidandolo su letture frivole e leggere, spesso immorali. Inspirandomi a questi criterii ho formato una piccola biblioteca speciale per le mie due figlie, nella quale le opere tedesche vi hanno il primo posto ed occupano il maggior spazio, perchè quella letteratura offre una messe ricchissima di libri educativi e di gradevole lettura. In lingua italiana vi si trovano:

Gli studi delle donne italiane, Ai giovani italiani o Della educazione morale della donna italiana della **Franceschi Ferrucci**, opere piene di sentimenti generosi e virtuosi, scritte con fede e con amore, intente a perfezionare la donna e ad arricchirla di un patrimonio di sapere di gran lunga superiore al comune.

Le *Lettere educative* dell'**Albertina Rabbaioli**, veramente educative e confortevoli, scritte con eleganza di stile e purezza di lingua, e di cui ogni pagina è una lezione di virtù.

Gli *Elogi e biografie* del **Lambruschini** e i suoi dialoghi *Dell'istruzione*.

Pensieri ed affetti di **Giuliani**, l'*Età preziosa* del **De Marchi** che sa riprodurre con parole vivissime i pensieri e i sentimenti che già sono nell'animo dei giovani.

Scuola e famiglia di **Belgioioso**, la *Missione della donna in campagna* per cura di **A. Parato**; **Tommaseo**, *Sull'educazione*.

Tra i libri dilettevoli vi sono: i romanzi di **D'Azeglio**, del **Grossi**, del **Cantù**, del **Carcano**, *I promessi sposi* del **Manzoni**; *Mia mamma* del **Mantegazza**, *La donna*, *Fede e bellezza* del **Tommaseo**, le *Lettere famigliari* del **Baretti**, le *Novelle* del **Gozzi**, l'*Anima di un pittore* di **Boito**, i romanzi del **Rosini**, alcuni del **Rufini**, del **Barrili**, quelli del **Castelnuovo**, del **Bersezio**; il bel libro dell'**Amalia Paladini**; la *Famiglia del soldato*, i *Bozzetti*, *I ricordi* della **Fusinato**, i *Bozzetti militari* del **De Amicis**, le *Pagine sparse* e il suo *Cuore*, fatto pei piccoli ma bello a leggersi anche dai grandi; alcuni altri libri del **De Amicis** ma, secondo me, molto inferiori ai suddetti e che spesso stancano. I *Ricordi* di **Massimo D'Azeglio**, che ciascun italiano deve meditare, le *Feste ed ebbrezze* del **Man-**

teggazza, la *Gente per bene* della **Marchesa Colombi**, alcuni volumetti di **A. Vertua Gentile**, *Fra la neve e i fiori* di **Maria Savi-Lopez**, *Studio e ricreazione* del **Fornari**, *l'Egitto* di **Regaldi**, pieno di amor patrio, *Giudizio e lavoro* di **A. Gotti**, *La casa sul mare* del **Thouar**.

Fra i molti *Epistolari* pubblicatisi recentemente ho scelto quelli di **Pellico**, di **Foscolo**, di **Leopardi** e di **Giusti**. Le *Lettere* del **Tasso**, spontanee e piene di affetti, lingua purissima; di **Gino Capponi**, elegantissime e ricche di nozioni sulla nostra storia letteraria e civile e di particolari sugli uomini più illustri del suo tempo, e da ultimo l'*Epistolario* del **Ricasoli**, che descrive il movimento politico e intellettuale della Toscana nel tempo importante in cui deliberò di unirsi al resto d'Italia per fare un solo Stato.

Poesie poche: il *Teatro* di **Giacosa**, gli *Affetti* e le *Liriche* del **Maffei**, i *Rispetti* e *Stornelli* del **Nurisio**, le *Poesie* di **Manzoni**, di **Pellico**, di **Grossi** e di **Parini**; la *Ghirlanda di Canti* del **Zendrini**, le *Tradizioni italiane* del **Brofferio**, i versi della **Fusinato**, della **Ferrucci**, della **Guacci**, della **Turri Colonna**, della vivente **Alinda Brunamonti**, tutti mirabili per la squisitezza del gusto e per la profondità del contenuto.

Da ultimo vi si trovano alcuni libri istruttivi: **Lioy**, *Escursione nel cielo, Escursione sotterra*; **Stoppani**, *Il bel paese, La purezza del mare e dell'atmosfera*; **Fornari**, *Nel mondo degli animali*; **Zambra**, *Principii elementari di fisica*, più unico che raro: peccato che l'autore non abbia potuto ultimare l'opera; **Castro**, *Le meraviglie celesti*; **Lessona**, *Conversazioni scientifiche*. Di viaggi: *Giappone e Siberia* del **Dal Verme**, *La prima spedizione italiana al Giappone* del **Savio**, le prime annate della *Valigia*, giornale di viaggi. Di storia: **Carcano**, *Studi storici*;

Roma pagana del **Bonghi**. Bارعchi altri libri scolastici, pochi però italiani, fra essi le *Istituzioni di letteratura* del **Mestica**.

Per un giovane colto poi si possono consigliare i **Classici** nelle edizioni scolastiche.

Quali siano i migliori libri *italiani* da darsi ad un giovane ingegnere che intenda dedicarsi specialmente alle costruzioni stradali e idrauliche e alle strade ferrate è cosa per me difficilissima; poichè io non conosco opera italiana da cui si possano ricavare tutte quelle nozioni che sono necessarie a raggiungere tale scopo; molti sono i libri buoni, ma l'uno tratta una semplice questione, l'altro la studia sotto un aspetto diverso, o ne tratta un'altra, e così si completano a vicenda. Egli è appunto dall'insieme di tutti questi studi speciali che si acquistano le nozioni richieste. Innanzi tutto stimo utile appropriarsi una coltura generale della scienza, e quindi gioverà leggere gli autori classici che di essa posero le fondamenta e le cui teorie, benchè non sempre esatte e in gran parte abbandonate, hanno però contribuito al progresso della medesima. Si raccomandano adunque gli opuscoli sull' *Idraulica* dell'abate **Castelli**, di **Galileo Galilei**, di **Leonardo Da Vinci**, **Manfredi**, **Zanotti**, **Viviani**, **Cavaliere Bonaventura**, **Lecchi** e **Michelotti**; poi le opere di **Bordoni**, **Brunacci**, **Colombani**, **Gilardini** e **Parrocchetti**, e finalmente quelle di **Marignani**, **Turazza**, **Nazzani** e **Cipolletti**.

Per l'idraulica pratica i *Discorsi* di **Galileo Galilei**, gli *Studi* del **Lorgna** e del **Frisi**, quelli di **Michelini**, le opere di **Barattieri**, **Guglielmini**, **Mari**, **Tadini** e **Ferrari**; quelle di **Fossombroni**, **Bruschetti** e **Manfredi**: l'*Idraulica fisica* del **Mengotti**; la *Guida allo studio dell'idrologia fluviale e dell'idraulica pratica* del **Lombardini** e le molte altre sue **Memorie**;

indi le *Memorie* di **Paleocapa**, di **Possenti**, **Barilari** e **Becci**, di **Ponti**, **Brighenti**, **Manara**, ecc.

Per le strade, strade ferrate e manufatti relativi non è necessario di risalire tanto addietro; degli antichi basterà conoscere il **Cavaliere San Bertolo**, poi si studieranno le opere e memorie di **Monti**, **Milesi**, **Franceschini**, **Castigliano**, **Cantalupi**, **Biglia**, **Loria**, **Pegoretti**, **Olivieri**, **Martelli**, **Chicchi**, **Bianchi**, **Biadego**, **Fadda** e di altri ancora.



XXVII. — CARLO MARIA CURCI

Scrittore di cose sacre (Firenze).

Vivendo io messo al bando dalla società sacra, perchè essa vuole così; e dalla profana, perchè, almeno in parte, così voglio io, non pensai dover rispondere al Loro invito del prossimo passato novembre. Ponderando nondimeno quella Loro bella idea per richiamare dall'oblio qualche libro obliato per malignità od ignoranza, ho pensato che anch'io potessi portare il mio obolo, ricordando qualche libro che mi parve meritevole d'essere ricordato con vantaggio de' buoni studi, e che deplorai vedere non curato e dimentico. Ma la mia suppellettile è molto angusta, anzi potrebbe dirsi nulla, se si eccettuano gli studi biblici, nei quali son tutto, e i filosofici, nei quali volgo talora le mie reminiscenze. Nondimeno in entrambi in Italia per vari rispetti si sta in condizioni deplorabili.

Pei primi, senza che manchino delle rare e mediocri produzioni che non mi sono fatto sfuggire, di

Cento illustri contemporanei.

cose veramente serie, delle quali io mi sia potuto giovare, io non conosco che un solo, ed è il **P. F. X. Patrizii Societatis Jesu**, che ha insegnato per mezzo secolo lingua ebraica e Sacra Scrittura nel Collegio Romano (dal 21 al 69), ed ha pubblicato lavori in quel genere da sostenere il paragone cogli stranieri; ma pel suo carattere di santo, gentiluomo, ruvido, non ha lasciati scolari e molto meno ha fatta scuola. Delle tante cose stampate io non posseggo alcuna, ma di due o tre sole posso darle precise indicazioni, perchè le ho tenute lungamente fra mano.

1. *De Evangeliiis*, Vol. 3 in 4°. Friburgi Brisgoviae, 1842.

2. *Cento Salmi tradotti letteralmente dall'ebraico e commentati*. Un volume in 4°, 1885. Romae.

3. *In Evangelium sec. Joan.* Un volume in 8°, Romae (?).

Quanto a studi filosofici, sono stati il mio amore dopo la *Bibbia*, ma professatili giovanissimo per uno o due anni, ne fui rimosso, nè pensai mai più a studi di proposito, se non 12 anni or sono *post diluvium*. Ma già avevo sempre seguito il movimento dell'unica Filosofia, che reputo vera nei suoi cardini principali, unicamente, e che quindi non potrà essere mai falsa; ma la tengo quale fu manifestata la prima volta da Socrate per Platone, e disciplinata quindi da Aristotile venne da ultimo cristianeggiata, sulle orme di S. Agostino, da S. Tommaso. Di questa filosofia non mi è avvenuto conoscere che un solo libro, che meno degli altri se ne discosta, ed è la *Storia della Filosofia*, *Lezioni* di **Augusto Conti**, Firenze, 1876. Non lo conosco neppur di vista, *utinam* fossero molti di tali Filosofi in Italia.

Molto più grave ed al tutto sicuro mi parve un lavoro tedesco intitolato *La Filosofia antica esposta*

e difesa da **P. G. Kleutgen**, pubblicato a Münster. Trovandomi in *isciopero*, e sollecitatovi da un Card. tedesco, che mi vi diede una mano pel primo dei cinque volumi, lo voltai in volgare stampandolo nella Tipografia di Propaganda — dal Novembre 1866 al Febbraio 1868. — Non avevo mai letto un'esposizione più compiuta e più chiara della Filosofia scolastica in contrapposto della tedesca. Come era naturale il libro fè poca fortuna, nondimeno l'edizione non molto copiosa in un discreto tempo fu esaurita, nè si è più mai pensato a ristamparla.

Dell' uno e dell' altro genere partecipa la *Vita di Gesù* di **Vito Fornari** in libri 3, stampatine già i primi due in 4 volumi in 8° dal 1869 al 1877, Firenze, Barbèra. È libro serio, profondo, originale, quantunque l'Autore, seguendo una filosofia, che non è la mia, raro è che si incontri a disagio con S. Tommaso. Quel libro, assassinato sul primo apparire da una incredibile ignoranza plateale, a stento potè procedere fino al 2° libro, ma non si sa se verrà il 3°. In me fece tanto profonda impressione che, avendolo pur letto e meditato due volte, aspetto il destro per farlo una terza.

Questi sono piccoli e rari resti di un naufragio, che durerà come spero fino all'ultimo, abilitandomi la prima volta a fare a Loro un piccolo servizio letterario.



XXVIII. — PIETRO DAZZI

Accademico della Crusca, compilatore del Vocabolario (Firenze).

Mi scuso del lungo indugio, un po' derivato dalle molte occupazioni, ma più dalla grave difficoltà di adeguatamente rispondere. Infatti mi sembra che si tratti di fare una scelta difficilissima fra tanti libri, e di ricordare le più forti, fra un grande numero, di impressioni ricevute leggendo. Tutti i nostri classici invero, quale per una ragione, quale per un'altra, hanno sempre eccitata la più appassionata commozione nel mio cuore; ma la commozione massima, ma la meraviglia riverente, me l'ha destata (e così credo sarà di quanti sono da Lei interrogati) **Dante**; e dopo esso il **Tasso** e **Giacomo Leopardi** fra i poeti, e fra i prosatori il **Cavalca**, il **Machiavelli**, il **Tommaseo**. Ma per altre ragioni facili a intendere ho letto e riletto per tutta la mia giovinezza le *Prigioni* del **Pellico**, l'*Assedio* del **Guerrazzi**, le *Liriche* del **Berchet**. Insomma, Ottimi Signori, come vedono, non so rispondere, e della mia insufficienza chiedo Loro scusa, non senza molte grazie per avermi creduto degno della dimanda, ed abile alla risposta.



XXIX. — ANGELO DE GUBERNATIS

Professore di sanscrito nel R. Istituto di studi superiori di Firenze.

I.

Nell'infanzia, i racconti, tradotti in cattivo italiano (e perciò da ritradursi in un italiano possibile) del canonico **Cristoforo Schmidt**, di un effetto morale eccellente; la *Infanzia di celebri italiani* d'**Ignazio Cantù**, il *Giannetto* del **Parravicini** e i *Racconti* del **Lambruschini**. (Ora sono da aggiungersi il *Giannettino* di **Collodi**, le *Memorie d'un pulcino* di **Ida Baccini**.)

Nell'adolescenza, le *Vite di Plutarco* (specialmente quelle di **Romolo**, di **Camillo**, di **Epaminonda**, di **Cesare**, di **Bruto**); la *Vita* di **Alfieri** scritta da lui stesso, la *Vita* di **Benvenuto Cellini**; alcuni drammi di **Metastasio**; il *Filippo*, la *Virginia* e il *Saul* di **Alfieri**; le *Lettere ai fratelli* del **Baretti**, la *Storia d'Italia* di **Carlo Botta**, la *Storia Universale* di **Cesare Cantù**, *Le mie Prigioni* di **Silvio Pellico**, i *Promessi Sposi* del **Manzoni**, i drammi di **Shakespeare** e di **Schiller** tradotti in italiano; il *Primato Morale e Civile degli Italiani* e il *Rinnovamento Civile* di **Vincenzo Gioberti** (dai quali parmi che sarebbe ancora a ricavarci un'antologia sapiente, della quale diede un saggio il **Barbèra** coi *Pensieri e Giudizii* di **Vincenzo Gioberti**).

Più tardi, il massimo effetto lo produssero su di me i *Miei Ricordi* di **Massimo D'Azeglio**.

II.

Trovo ottimi a leggersi i libri di **De Amicis** (specialmente *Marocco, Olanda, Cuore, Bozzetti Militari*), *Mio Figlio* di **Salvatore Farina**, il *Bel Paese* di **Stoppani**; vorrei che fosse fatta da un editore una scelta delle migliori commedie italiane, incominciando da **Carlo Goldoni** venendo a **Valentino Carrera** autore della *Quaderna di Nanni*, al **Bersezio** autore del *Signor Travetti*, al **Fambri** autore del *Caporal di Settimana*. E in generale crederei utili per la gioventù molte antologie speciali, fatte con una certa larghezza (il Morandi ha dato un ottimo saggio di tali antologie; io mi ricordo l'ottimo effetto che produssero su me, giovinetto, le *Antologie italiane* del **Mauri** e del **CapPELLINA**) perchè di molti scrittori illustri (come per es., il **Mantegazza**) è difficile indicare un solo libro che possa andare fra le mani di tutti, mentre qualche loro capitolo eloquente potrebbe utilmente citarsi.

III.

Qual'è la mia speciale disciplina? Se io devo parlare come indianista, nella mia qualità d'introduttore di nuovi studi in Italia, dovrei solo confessare che io non ho trovato nulla innanzi a me che m'avviasse; ho tentato dare una *Piccola Enciclopedia Indiana* (citata da **Michele Bréal** tra i libri classici dell'istruzione filologica), ed ho invitato **Carlo Giussani** a compilare una *Grammatica Sanscrita* elementare, coordinandola alla *piccola Enciclopedia*; ho per uso dei principianti negli studi vedici dato il testo e la versione con note dei *Primi venti Inni* del **Rigveda**,

e fornito ai *Manuali Hoepli* un sunto di *Storia della letteratura indiana*, che intesi essere stato adottato nella scuola di Sanscrito dell'Università di Lisbona; e ho pubblicato presso il Le Monnier una *Mitologia Vedica* (raccomandata dal **Weber** nella seconda edizione della sua *Storia della Letteratura Indiana*), libri insufficienti, ma che, pur troppo, non tentarono ancora nessun indianista italiano a darci qualche cosa di meglio. La *Grammatica* del **Giussani** è esaurita, e andrebbe rimaneggiata con qualche miglioramento, per gli intenti didattici, essendosi, per pratica, provato che è di un eccellente aiuto agli studiosi.

I *Manuali Hoepli* hanno mostrato che in Italia si potrebbe facilmente trovare in ogni scibile cultori capaci d'iniziare la gioventù italiana a studi speciali. Quando il piano di questa Biblioteca fosse allargato, e ogni serie speciale comprendesse quel numero di volumi necessario al complemento di una istruzione elementare in ogni ramo di scienza, l'Italia avrebbe anch'essa una letteratura scientifica indipendente e autorevole.



XXX. — GIUSEPPE DE LEVA

Professore di storia moderna nella R. Università di Padova.

I.

Michele Amari, *La Guerra del Vespro Siciliano — Storia dei Musulmani in Sicilia.*

Cesare Cantù, *Storia di Coma — Il Sacro Macello di Valtellina — L'Abate Parini ed il suo secolo — Gli Eretici d' Italia.*

Ercole Ricotti, *Storia delle Compagnie di ventura.*

Domenico Berti, *Vita di Giordano Bruno.*

Pasquale Villari, *Storia di Girolamo Savonarola e de' suoi tempi* — **Nicolò Machiavelli**.

Oreste Tomasini, *La vita e gli scritti di Nicolò Machiavelli, nella loro relazione col Machiavellismo.*

Domenico Carutti, *Storia del regno di Vittorio Amedeo II* — id. di **Carlo Emanuele III**.

Carlo Gioda, *Girolamo Morone.*

Felice Tocco, *Storia dell'eresie nel medioevo.*

Giosuè Carducci, *Studi letterarii.*

Domenico Comparetti, *Virgilio nel medioevo.*

Pio Carlo Falletti, *Il tumulto dei Ciompi* — *L'assedio di Firenze.*

Isidoro del Lungo, *Dino Compagni e la sua Cronica.*

Alberto Guglielmotti, *Storia della Marina pontificia nel medioevo.*

II.

I Promessi Sposi di **A. Manzoni** e *I miei ricordi* di **Massimo d'Azeglio**.

III.

Oltre alle opere indicate in risposta al quesito primo, molte altre monografie che qui sarebbe lungo enumerare. E fra le opere straniere tradotte, particolarmente la *Storia romana* del **Niebuhr**, quella del **Mommsen**, la *Storia greca* del **Curtius**, la *Storia dei popoli del Sud, dei Papi e della Riforma* di **Leopoldo Ranke**; la *Storia del secolo XIX* del **Gervinus**; la *Storia dei Municipi italiani* di **Carlo Hegel**; la *Storia di Roma nel medioevo* di **Ferdinando Gregorovius**, ecc.



XXXI. — PASQUALE DEL GIUDICE

Professore di storia del diritto nella R. Università di Pavia.

Non è facile la risposta a questo quesito. In una disciplina di carattere storico, com'è la *storia giuridica* non può limitarsi la scelta a poche opere. Ad un giovane che volesse dedicarsi a questa provincia del sapere, sarebbe da consigliare soprattutto lo studio delle fonti, e poi di quelle opere che servono a illustrarle e chiarirle. In questo rispetto si può dire che tutti i lavori antichi e recenti (eccetto ben inteso quelli insignificanti) contribuiscono in varia misura all'acquisto della scienza. Se non che la storia giuridica italiana, considerata nell'insieme delle sue parti, è di recente formazione. In questo ultimo trentennio gli studi sono progrediti assai; nè mancano, dopo il felice tentativo dello **Sclopis**, opere importanti d'indole generale e didattica, come sono quelle di **La Mantia** e **Pertile**. Ma l'attività più feconda è rivolta tuttora a soggetti speciali, ed è da augurare che vi duri, fino a che non saranno riempite le lacune che si lamentano segnatamente nel periodo comunale e nei primi due secoli dell'età moderna.



XXXII. — FEDERICO DELPINO

Professore di botanica nella R. Università di Bologna.

I e II.

Daniele Bartoli, *Opere morali*.

Pietro Giordani, vari suoi scritti.

I nostri classici latini e italiani.

Pellico, *Le mie prigioni colle addizioni di Maroncelli*.

Vorrei anche citare, nel genere della letteratura amena, i romanzi di **Gualtiero Scott**.

III.

Il tutto sta nello avere una pronunziata vòcazione. Del resto, per così dire, qualunque libro è buono.

Quanto a me riuscii a trar profitto anche da libri di storia naturale assai mediocri. Mi furono molto utili il *Dizionario di storia naturale* del **De-terville**, il *Dizionario classico di storia naturale* di **Richard** ed altri, massimamente per i brillanti articoli generali scritti da **Virey** e da **Bory de Saint Vincent**.

Anche mi tornarono profittevoli i *Quadri della natura* di **Humboldt**.

Ma per un naturalista il miglior libro è la natura medesima che, anche dalle nostre parti, offre un copiosissimo materiale allo studio ed alla osservazione. S'intende che, dopo i primi rudimenti, conviene essere in possesso degli opportuni stromenti

della ricerca, cioè di microscopii semplici e composti, di buoni trattati elementari e, sopra tutto, di buone opere descrittive, che mettano in grado di conoscere bene la storia naturale delle nostre regioni.

Infine, a scusa di queste magre informazioni, non posso esimermi dal rappresentare quanto sia difficile un'adeguata risposta ai quesiti proposti. Il motivo è riposto in questo, che alla definitiva elaborazione di una data individualità contribuiscono una infinità di piccole contingenze, le quali sfuggono ad ogni precisa enumerazione e valutazione, meglio che qualsiasi altra causa che possa parere di grande rilievo.



XXXIII. — GIOVAN BATTISTA DE ROSSI

Archeologo (Roma).

Il mio *Bullettino di cristiana archeologia*, che conta già 25 anni di esistenza, è da me scritto con l'espresso intendimento, che la varietà delle materie, il metodo e la chiarezza dell'esposizione ed anche qualche allettativa di stile semplicemente didattico possano gradire ai lettori non ancora iniziati nei penetrali dell'archeologia, ed ispirarne, in specie ai giovani, il gusto ed i principii fondamentali, non in ordine sistematico, ma secondo che le novelle scoperte porgono occasione di ragionare e narrare.



XXXIV. — GIUSEPPE DI ROVASENDA

Enologo (Torino).

Quantunque non debba un autore parlare di una opera sua, tuttavia, per non parere scortese dopo un secondo suo invito, io le ho inviato due copie tre giorni fa del mio *Saggio di una Ampelografia universale*.

Questo libro che costò lunghissime fatiche ed esperienze pratiche contiene, mediante i numeri delle caselle di classificazione che sono applicati alle qualità studiate, un mezzo succinto per la loro descrizione.

Esso ottenne medaglia d'oro ad una Esposizione regionale in Pavia, fu tradotto in francese dal signor *Cazalis*, ed ottenne pure una medaglia d'oro la traduzione in un concorso a Parigi. Il signor *Puliat*, celebre ampelografo francese, lo qualificò il *Vade-mecum* indispensabile di tutti coloro che si occupano dello studio dei vitigni.



XXXV. — ENRICO D' OVIDIO

Professore di algebra complementare e geometria analitica
nella R. Università di Torino.

I e II.

Manzoni. — Grossi. — D'Azeglio. — Guerrazzi (in parte). — **Settembrini, Ricordi. — De Sanctis. — Galilei.** — I poeti di primo ordine. — **Vannucci. — Balbo. — Pellico. — Alfieri. — De Amicis.**

III.

(*Matematica.*)

Geometria: Faifofer.

” **De Paolis.**

Analisi: Arzelà.

” **Capelli e Garbieri.**

” **Dini.**

” **Casorati.**

” **Genocchi.**

” **Peano.**

Geometria infinitesimale: Bianchi Luigi.



XXXVI. — FRANCESCO D' OVIDIO

Professore di storia comparata delle letterature neo-latine
nella R. Università di Napoli.

I quesiti che Ella mi muove mi riescono così imbarazzanti, che non m'è riuscito di rispondervi subito, ed anche ora, dopo parecchi giorni, se non fosse il timore di parerle scortese, ed anzi il desiderio di farle cosa grata, neppur mi risolverei a darvi una qualunque risposta. Enumerarle i libri che più mi son piaciuti o più hanno giovato al mio spirito, mi sarebbe assai lunga ed ardua impresa, poichè, oltre il resto, correrei il rischio di parer ingrato per qualche omissione in cui la fretta mi facesse cadere, e di riuscire triviale ricordando per obbligo di gratitudine libri notissimi, che è inutile e presuntuoso il raccomandare.

Se io le dicessi p. es. che nei miei studi di critica letteraria mi fecero grande impressione le *Lettere critiche* del **Bonghi**, i *Saggi critici* del **De Sanctis**, gl'insegnamenti e gli scritti del **D' Ancona**; che nella filologia classica mi colpirono soprattutto i lavori di **Domenico Comparetti** del quale ebbi la fortuna d'essere discepolo; che nella linguistica mi nutrii in ispecie dello studio degli scritti dell'**Ascoli** e del **Flechia**; che nella materia che ora insegno mi sono sempre parse fare grandissimo onore all'Italia le due maggiori opere del **Rajna**, le *Fonti del Furioso* e le *Origini dell'epopea francese*; se le dicessi che nella letteratura amena, per quel pochissimo che io ne so, ammiro sopra tutti il **De Amicis**, di cui mi sembran notevoli anche i versi, ed il buon **Giacosa**, le cui *Novelle Valdostane* portano l'impronta di un senti-

mento schietto, vivo, sano e d'una fantasia vigorosa se aggiungessi che in un genere di letteratura in cui noi Italiani scarseggiamo assai, la quale mira a rendere accessibili al gran pubblico colto i più sicuri e nobili insegnamenti delle scienze morali e sociali, tiene per me un posto singolarissimo **Aristide Gabelli**, l'autore dell' *Uomo e le scienze morali*; se le parlassi di **Pasquale Villari**, delle *Memorie del Settembrini*, degli *Scritti critici* dello **Zumbini**, ecc.; che avrei fatto con tutto questo?

Belle novità, avrebbe Ella ragione d'esclamare; bella creanza, bella giustizia, avrebbero ragione di gridare tutti quei valentuomini che ho sgarbatamente offesi col tacerne i nomi. Faccia dunque conto che io non risponda perchè mi vi sento inetto, e non mi tolga, ciò non ostante, la sua benevolenza.



XXXVII. -- **ALBERTO ERRERA**

Professore di economia nella R. Università di Napoli.

Studio di economia e statistica ho già proposte e fatte adottare in parecchi Istituti due opere che mi sembrano degne di grande considerazione. Una è la *Teoria generale della statistica* di **Antonio Gabaglio**, Hoepli, 2^a ediz.: l'altra è l'opera *La statistica e la vita sociale* di **Mayr-Salvioni**, 2^a ediz.

La prima è opera di un illustre sociologo, che conosce bene la scienza matematica e che esprime con precisione, chiarezza, originalità di vedute una delle parti più trascurate della storia e della teorica generale della statistica.

L'altro è un libro non meno lodevole ed erudito al quale il traduttore ha aggiunte notizie e commenti originali di molta levatura.

Fra le opere recenti italiane di economia politica mi sembra degna di ammirazione quella di **Attilio Loria**, per la vasta dottrina, la novità dei concetti (*Analisi della proprietà capitalistica*: Vol. I, *Le leggi organiche della costituzione economica*. Vol. II, *Le forme storiche della costituzione economica*). La bella rinomanza acquistata dal geniale e valente economista col libro *La Rendita fondiaria e la sua elisione naturale* (Hoepli 1880) si è confermato con questo altro lavoro. Mancherei di riconoscenza verso i miei maestri se non ricordassi senza giudicarli, ma come grato discepolo, le opere di **Gerolamo Boccardo** e di **Luigi Cossa**.

Crediamo che gli *Elementi di economia politica* di **Augusto Montanari** sieno da raccomandarsi ai giovani, con la certezza che ne ritrarranno profitto ed istruzione.

In generale, nei 25 anni d'insegnamento, abbiamo avute parecchie occasioni di sperimentare come ottimi per varie parti della coltura, i *Manuali Hoepli*, serie scientifica e pratica.



XXXVIII. — SALVATORE FARINA

Romanziere (Milano),

I.

Ariosto, *Dante*.

Leopardi, *Prose e poesie*.

Foscolo, in ispecie il *Viaggio sentimentale* di **L. Sterne**.

Goethe, *Faust*.

Shakespeare, tutte le tragedie.

Aleardi, *Poesie*.

Prati, *Poesie*,

Montaigne, *Saggi*.

Labruyère, *Caratteri*.

Pascal, *Pensieri*.

Memorie di **Benvenuto Cellini**.

V. Alfieri, *Memorie*.

Machiavelli.

Rousseau, *Confessioni*.

Heine, *Poesie*.

Victor Hugo, *Poesie*.

Byron, *Poesie*.

Mazzini, *Prose varie*.

Pellico, *Le mie prigioni*.

Di romanzi: **Sandau** — **Manzoni**, *Promessi sposi* — **Walter Scott** — **Victor Hugo** — **Sue** — **Alessandro Dumas**, padre — **Dickens** e **Bulwer** — *Don Chisciotte*.

Molti libri popolari di fisiologia e di medicina, fra cui **Mantegazza** — **Mosso** — **Michelet** — **Quinet** — **Figuier** — **Schiaparelli** — **Celoria**.

II e III.

Consiglierei prima di tutto ai giovani italiani di non fare lo scrittore, quando non fossero nati in condizione indipendente. Agli incurabili consiglierei: **Dickens, Sandeau, Victor Hugo, Dumas** padre, **Manzoni**, i romanzi inglesi migliori, fra cui il *John Halifax*, facendo seguire uno studio attento del cuore umano nei libri francesi del secolo scorso, perchè la Francia ha tutta una letteratura di questo genere, che manca all'Italia: **La Bruyère, Pascal, Chamfort, Alibert, Ju- bert**, ecc., libri che stanno a cavallo tra la letteratura e la scienza.



XXXIX. — ANTONIO FAVARO

Professore di statica grafica nella R. Scuola di applicazione per gli ingegneri in Padova.

Vorrei che il giovane italiano formasse la sua mente colla lettura degli scritti di **Cesare Balbo**, che al bello scrivere si avviasse leggendo e rileggendo le cose stese od editte da **Cesare Guasti**, e che ad una discreta coltura scientifica provvedesse servendosi delle compilazioni del **Caverni** (p. e. *L'estate in montagna — Fra il verde e i fiori — Con gli occhi per terra — Problemi naturali di Galileo*, ecc.).

Alle giovani italiane vorrei poi in particolar modo raccomandare le *Lettere* di **Alessandra Macinghi negli Strozzi**, editte dal Guasti (Firenze, Sansoni), e quelle di **Suor Maria Celeste** a Galileo: queste ultime

però non nella imperfetta edizione del Le Monnier e colla sconveniente introduzione dell'Arduini. Ho già portata a compimento la raccolta integrale di queste lettere, e tra pochi giorni avrò compiuta la narrazione della vita privata di Galileo, la quale ho intenzione di premettervi. Entro il mese venturo potrò indicare anche il nome dell'editore, presso il quale pubblicherò questo lavoro, perchè finora non vi ho pensato. Ne ho bensì fissato il titolo che sarà: *Galileo Galilei e Suor Maria Celeste*.

Non vorrei che alcuno mi imitasse nel divagare che ho fatto fra tanti rami di studio, prima di applicarmi di proposito a uno solo.

Una impressione indelebile ricevetti or sono quasi trent'anni dalla lettura delle lezioni di **Galileo** sull'*Inferno Dantesco* fattemi conoscere dal mio compianto maestro, lo Zanella: e quella impressione rimasta latente per quasi vent'anni, mi spinse poi a riprendere in mano le cose galileiane ed a dedicare allo studio di esse tutta la mia vita. Gli scritti di **Galileo**, sui quali mi stanco mai di tornare, sono il *Saggiatore*, i due primi *Dialoghi dei massimi sistemi* e le *Lettere*: quantunque, specialmente queste ultime, siano fatte così imperfettamente conoscere nelle edizioni fin qui procuratene.

Ad un giovane che volesse avviarsi agli studi di storia scientifica suggerirei principalmente lo studio di tre libri: l'*Aperçu historique* dello **Chasles**, la *Biblioteca matematica italiana* del **Riccardi** e l'*Histoire des sciences mathématiques et physiques en Italie* del **Libri**. I quattro volumetti che costituiscono quest'ultima opera, spogliati delle appendici, le quali tornerebbe inutile di ripubblicare, arricchiti dalle conquiste fatte dagli studi di storia scientifica questi ultimi anni, e tradotti in italiano, formereb-

bero uno dei più preziosi libri dei quali si potesse consigliare la lettura ai giovani italiani.

Finalmente, per ciò che concerne la geometria, dirò che la mia istruzione geometrica ho principalmente fondata sulla *Geometrie der Lage* del **von Staudt**, la quale venne di recente tradotta in italiano.



XL. — CARLO FRANCESCO FERRARIS

Professore di statistica nella R. Università di Padova.

Non sono in grado di rispondere al primo quesito.

Quanto al secondo, facendo astrazione dai classici, dichiaro che il mio libro favorito, dagli 11 ai 13 anni (si noti che sono nato nel 1850), fu la *Storia universale* di **Cesare Cantù**, che lessi nella terza edizione:

Poscia fra tutte preferii le opere di **Gioberti**, specialmente: *L'Introduzione allo studio della filosofia*, *Del primato morale e civile degli Italiani*, *Del rinnovamento civile d'Italia*, il quale ultimo non poco contribuì a confermare la mia vocazione per lo studio delle scienze politiche e sociali, che appunto formò la mia occupazione precipua.

Delle molte letture fatte dall'età di 16 anni in poi, sin da quando entrai all'Università fino ad ora, niuna lasciò in me durevole impressione.

Ad un giovane colto raccomanderei:

Burckhardt, *La civiltà del rinascimento in Italia*.

Voigt, *Il risorgimento della classica antichità o il*

primo secolo dell'umanesimo, tradotto da *Valbusa* (Firenze, Sansoni).

E le seguenti opere di storia piemontese:

Ricotti, *Storia della monarchia piemontese*.

Carutti, *Storia di Vittorio Amedeo II — Storia di Carlo Emanuele III — Storia della diplomazia della Casa di Savoia*.

Le ragioni di tale scelta si trovano più oltre.

A chi volesse, come io feci, occuparsi specialmente di economia, statistica e scienza dell'amministrazione, consiglierai:

Cossa, *Elementi di economia politica* (Hoepli).

Gabaglio, *Teoria generale della statistica* (Hoepli).

Loria, *La rendita fondiaria* (Hoepli). — *Analisi della proprietà capitalista*.

Ricca-Salerno, *Scienza delle Finanze*.

La *Biblioteca dell'economista*, serie 3^a e le prefazioni del **Ferrara** a vari volumi della 1^a e 2^a serie della stessa *Biblioteca*, ora raccolte in due volumi col titolo: *Esame storico critico di economisti e di dottrine economiche*.

La scelta delle opere consigliate ad un *giovane colto* in risposta al 2° quesito, fu determinata dalle seguenti ragioni:

Le opere del **Burckhardt** e del **Voigt** gli faranno conoscere il periodo più splendido della storia italiana, il *rinascimento*.

Le opere storiche sulla *Monarchia piemontese* gli mostreranno come si siano svolte le virtù civili e militari, con cui il Piemonte e la sua Dinastia prepararono l'unità e l'indipendenza nazionale.



XLI. — LUIGI FERRI

Professore di filosofia nella R. Università di Roma.

Se le opere di cui mi è chiesta l'indicazione potessero essere non solo italiane o tradotte in italiano, ma anche francesi, tedesche ed inglesi, potrei rispondere largamente al quesito primo. Mancando questa condizione ho dovuto limitarmi a rispondere al quesito 3°, indicando alcune delle migliori fra le poche opere italiane che possono, non dirò formare, ma concorrere egregiamente a formare la mente del giovane italiano dato allo studio della filosofia. Io stesso, qualora per ragioni di convenienza, non dovessi astenermi dall'indicare alcune cose mie, non potrei farlo anche per la ragione che i libri più importanti da me pubblicati sono in francese.

Galluppi, *Lettere filosofiche sulle vicende della filosofia, ecc.* — *Saggio filosofico sulla critica della conoscenza.*

A. Rosmini, *Antropologia in servizio della scienza morale* — *Psicologia* — *Principii di scienza morale.*

Gioberti, *Del bello.*

Mamiani, *Principii di cosmologia.* (È il 2° volume delle *Confessioni d'un metafisico*, ma può stare da sè.)

Carlo Cantoni, *Emanuele Kant.*

Domenico Berti, *Vita di Giordano Bruno.*

XLII. — RINALDO FERRINI

Professore di fisica tecnologica e di macchine dinamo-elettriche
nel R. Istituto tecnico superiore di Milano.

Fra i libri italiani che più mi giovarono, ma ora antiquati, sono i *Trattati di fisica* del **Belli**, dell'**Ambrosoli**, la *Fisica matematica* del **Mossotti**, le opere del **Volta**, gli scritti di **Nobili**, che possono ancora consultarsi con frutto.

Ho imparato molto da libri stranieri, massime inglesi.

Oramai, per stare al corrente del movimento scientifico, bisogna valersi dei periodici scientifici. I libri che compaiono di tanto in tanto, riassumono i risultati fino allora conseguiti e giovano per la coordinazione e la sintesi che ne presentano; ma invecchiano presto.

Alle altre domande non so che rispondere.



XLIII. — PASQUALE FIORE

Professore di diritto privato comparato nella R. Università di Napoli.

Per qualunque professione sarà per riuscire sommamente utile che ogni giovane studioso incominci con lo studiare i filosofi per abituarsi a ricercare i sommi principii del mondo reale ed ideale. Le opere di **Vico**, di **Romagnosi**, di **Genovesi**, di **Gravina**, di **Gerdil**, di **Rosmini** potranno essere studiate con profitto; quelle di **Gioberti**, oltre all'educare lo spirito

alla speculazione sintetica, possono altresì esercitare grande influenza nel tener vivo il sentimento nazionale nella vita politica e sociale.

Potrà riuscire utile di leggere la traduzione dell'opera di **Montesquieu**, *Lo spirito delle leggi*.

Bisogna inoltre conoscere la storia, e l'italiana soprattutto, al che riusciranno utili le opere storiche di **Colletta**, **Botta**, **Giannone**, **Balbo** e quelle di **Cantù** che si riferiscono alla storia italiana, e di **Farini** *Storia dello Stato romano* e *Storia d'Italia*.

Ai giovani consiglieri quelle opere principalmente che mirano a formare e ritemperare il carattere: **Plutarco**, *Le vite degli uomini illustri*; **D'Azeglio**, *I miei ricordi*; **Villari**, *Machiavelli e i suoi tempi* — *Savonarola e i suoi tempi*; **Caterina Ferrucci**, *La donna e la storia della letteratura italiana*; tutte le opere di **Smiles** tradotte; **Lessona**, *Volere è potere*; **Mazzoleni**, *La famiglia*; **Pellico**, *Dei doveri degli uomini* — *Le mie prigioni*; **Tocqueville**, *La democrazia in America*, ecc., ecc.; **Alfieri**, *Poesie e prose*.

Per lettura gradevole consiglieri quei romanzi che mirano a coltivare gli affetti generosi e delicati. Tali reputo quelli di **Massimo D'Azeglio**, di **Salvatore Farina**, di **Carcano**, di **Manzoni**, di **Grossi**, di **Verga**, **De Amicis**, *Cuore*, **Stoppani**, *Il bel paese*, ecc., ecc. Parecchi romanzi di **Walter-Scott** sono pure tradotti e così pure quelli di **Ohnet**, di **Cooper**, di **Giulio Verne**.

Per lettura utile consiglieri i libri di viaggi, la *Storia delle Arti* di **Crowe** e **Cavalcaselle** e le opere di **Ranalli**.

Raccomando pure ai giovani i libri d'igiene. Quelli di **Mantegazza** sono di piacevole lettura e molto utili.

Per lo studio del diritto internazionale pubblico

raccomando **Alberigo Gentile**, tradotto da *Fiorini*, col titolo *Il diritto di guerra di Alberigo Gentile*, ed illustrato da **Speranza** nel suo libro *Studi su Alberigo Gentile* e da **Aurelio Saffi**, *Alberigo Gentile e il diritto delle genti*; **Mamiani**, *Nuovo diritto pubblico europeo*; le opere di **Pellegrino Rossi**, e principalmente il suo scritto sull'*Intervento*; **Romagnosi**, *Scienza della costituzione*; **Paroldo**, *Saggio di codificazione del diritto internazionale*; **Mancini**, *Diritto internazionale, prelezioni*; **Pertile**, *Elementi di diritto internazionale moderno ad uso delle scuole*; **Pierantoni**, *Trattato di diritto internazionale*.

Pel diritto internazionale privato il *Trattato di diritto civile internazionale* di **Nicola Rocco**, il volume di **Pisanelli** sulla *Competenza*; **Savigny**, *Sistema di diritto romano attuale*, tradotto da **Vittorio Scialoja**; le opere sulla storia del diritto di **Schupfer** e di **Pertile**.



XLIV. — ANTONIO FOGAZZARO

Romanziere (Vicenza).

Limitandomi agli autori viventi e a quelli morti entro gli ultimi trent'anni, noto alla rinfusa: tutti i libri del **Manzoni**, i *Miei ricordi* del **D'Azeglio**, l'*Autobiografia* del **Dupré**, le *Biografie* del **Tabarrini**, quelle del Marchese **Ricci** (non per anco raccolte in volume), gli scritti del **Cattaneo**, le prose letterarie del **Tommaseo**, dello **Zanella**, del **Carducci**, la *Vita di Gesù Cristo* di **Fornari**, i *Ricordi* di **Cavour** (di cui si desidererebbe una scelta), *Perchè la letteratura italiana non*

sia popolare in Italia di **Bonghi**, la *Storia di Como* di **Cantù**, *I primi secoli della letteratura italiana* di **Bartoli**, la *Storia del Vespro* dell'**Amari**, gli *Studi Danteschi* del **Todeschini**, il *Corso di geologia* dello **Stoppani**, lo *Studio della scienza naturale* di **Paolo Lioy**, le *Novelle* della **Percoto**, le *Novelle Valdostane* del **Giacosa**, i romanzi di **Salvatore Farina**, il *Marchiavelli* di **Pasquale Villari**, le *Economie dei popoli e degli Stati* di **Lampertico**, i *Versi* dello **Zanella**, le *Nuove poesie* di **Carducci**, i *Versi* della signora **Alaide Bonacci Brunamonti**, le *Confessioni d'un ottuagenario* del **Nievo**, la *Storia dell'Italia antica* e i *Proverbi antichi* del **Vannucci**, le *Lettere* del **Confalonieri**, ecc.



XLV. — RENATO FUCINI

(NERI TANFUCIO)

Letterato (Pisa).

Ogni cervello, ogni persona, ogni indole, ogni natura umana ha bisogno del suo cibo speciale, e questo cibo non si può indicare che a caso per chi non si conosce profondamente nel cervello e nel cuore.

Mi son domandato qual libro mi ha fatto maggiore impressione; e mi son risposto: — Forse quello che ne ha fatto meno ad altri. — Quale avrà influito più sul buon andamento della mia carriera? — Forse qualche libro che ha rovinato quella di altri.



XLVI. — GIOVAN FRANCESCO GAMURRINI

Archeologo (Arezzo)

La mia tardanza ed irresolutezza a rispondere a quanto gentilmente mi richiede, non provengono da altro che dalla mia ignoranza. Restringendosi Ella al Quesito III, che si attiene alla scienza, che coltivo, esige giustamente che almeno Le indichi i libri più adatti per avviarvi un giovane di quella desideroso. Ma debbo dire che l'archeologia è una curiosa scienza, che in Italia ognuno se l'è composta da sè. Cominciando dal sommo **Scipione Maffei**, che nella metà del secolo scorso poneva le basi della critica epigrafica e della diplomatica, e giungendo alla vivente gloria italiana di **Gian-Battista de Rossi**, tutti i nostri si sono creati il metodo, dove meglio sentivansi inclinati secondo l'indole del proprio ingegno. Ne è seguito che non è mai venuto fuori un manuale o trattato di archeologia classica e italica, come converrebbe nell'attuale progredimento degli studi. Furono invero le sue classi non di rado bene svolte secondo il genere dei monumenti, che si andava illustrando. Ed evvi una fioritura di scrittori veramente eccelsi, come, a mo' d'esempio: il **Maffei**, il **Morcelli**, il **Marini** e il **Borghesi** per la epigrafia latina, il **Lanzi** e il **Fabretti** per la italica, lo stesso **Borghesi**, il **Cavedoni** e il padre **Garrucci** per la numismatica, l'immortale **Ennio Quirino Visconti** per l'arte greca e romana, il **Piranesi** e il **Canina** per l'architettura, l'**Aldini** per la gliptica, e così altri minori ma buoni illustratori: e sull'archeologia cristiana non è a dire come abbia tutti gli altri oscurato **Gian-**

Battista de Rossi, vero fondatore e lume, sebbene per l'arte cristiana dei primi secoli non abbia men meritato il padre **R. Garrucci**. Ma libri, che preparino un giovane all'archeologia, non li conosco, essendo vecchie ed insufficienti le *Lezioni* del **Vermiglioli**, e fra le due *Istituzioni lapidaria e numismatica*, scritte dal padre **F. A. Zaccaria**, si potrebbe nuovamente adottare la lapidaria, cioè per le iscrizioni, quando fosse corredata di nuove annotazioni.

Quindi parmi che da noi sia ormai tutto da rifare veduti i progressi, che nell'archeologia si sono fatti presso le altre nazioni. A me non spiace come avviamento alla conoscenza della vita romana il libro del **Bonghi** scritto per le scuole; ma è troppo poco; occorrerebbe poi una traduzione dei *Manuali* del **Marquardt** e del **Mommsen**, resi omai indispensabili. Per fare apprendere la scienza nelle varie sue parti, converrebbe che alcuni archeologi italiani si dedicassero a scrivere speciali trattati. Ad esempio: il **Fabretti** sui dialetti e sull'epigrafia italica; sulle antichità italiche il **Brizio**; sulle preistoriche il **Pigorini**; sull'epigrafia greca il **Comparetti**; sulla latina **G. Gatti**; sulla numismatica il **Salinas** di Palermo o il **De Petra** di Napoli; sull'archeologia cristiana il **De Rossi**, e per le altre parti forse qualcun'altro si potrebbe trovare.



XLVII. — GOTTARDO GAROLLO

Professore di geografia nel R. Istituto Tecnico di Milano.

I.

Mi fecero più profonda impressione i poemi di **Dante**, dell'**Ariosto** e del **Tasso** e il *Canzoniere* del **Petrarca**; le *Cento novelle antiche*; il *Trattato del buon governo della famiglia* di **Agnolo Pandolfini**; le *Stanze* di **Angelo Poliziano**; il *Principe* di **Niccolò Machiavelli**; le *Storie fiorentine* e i *Discorsi sulle Deche* di **Tito Livio**, del medesimo autore; la *Storia d'Italia* di **F. Guicciardini**; l'*Autobiografia* di **Benvenuto Cellini**; i *Principii di scienza nuova* di **G. B. Vico**; la *Basvilliana* e la traduzione dell'*Iliade* di **V. Monti**; le opere di **Ugo Foscolo**, di **Alessandro Manzoni**, di **Giacomo Leopardi**, di **Silvio Pellico**, di **F. D. Guerrazzi**, di **Vittorio Alfieri**, di **G. B. Niccolini**, di **Giosuè Carducci**; l'*Epistolario* di **G. Giusti**; le *Memorie d'un ottuagenario* di **Ippolito Nievo**; la *Storia universale* e la *Storia d'Italia* di **Cesare Cantù**.

II.

Gli *Annali d'Italia* di **Lodovico Muratori**; gli *Annali d'Italia* di **I. Ghiron**; la *Storia d'Italia* di **Francesco Bertolini**; i *Miei ricordi* di **Massimo D'Azeglio**; le opere tutte di **Giosuè Carducci** e di **Edmondo De Amicis**; la *Storia universale della letteratura* di **A. De Gubernatis**; le *Lettere* del Conte **Camillo Cavour**; la *Vita* di **Vittorio Emanuele** del **Mas-sari**; la *Vita* di **Nino Bixio** del **Guerzoni**; le *Let-*

tere di **Federico Confalonieri** e... insomma le opere scritte da penne illustri, intorno alla storia del risorgimento d'Italia, perchè è necessità somma che la gioventù nostra conosca, *quantae molis erat* l'effettuare il sogno secolare dell'unità italiana; poi *La guerra del Vespro siciliano* di **M. Amari**; le monografie di **I. Gentile** sulla storia di Roma; i libri del **Melani** intorno all'arte in Italia; infine i libri che trattano di viaggi recenti, come *Giappone e Siberia*, di **L. Dal Verme**; *Cirenaica* di **P. Haimann**; *Dalla città del Capo al paese dei Masciucolumbe* di **Holub**; *Abissinia* di **P. Vigoni**; *Nias* di **E. Modigliani**; infine, ancora, *Il bel paese* di **A. Stoppani**.

III.

Geografia matematica di **Hugues**; *Geologia* di **A. Stoppani**; *La terra* di **Marinelli** (specialmente il 1° volume, riguardante la geografia generale); *la Geografia universale* di **E. Réclus** (tradotta); *Geografia e geologia dell'Africa* di **Taramelli e Bellio**; *Le Alpi* di **J. Ball**; *Il Mare* di **V. Bellio**; il *Manuale di disegno topografico* di **L. Bertelli**; *Geografia classica* di **Tozer** e i libri di viaggi recenti, come è detto nella risposta al 2° quesito.

Mi rincresce di rispondere in modo in vero poco, anzi punto, soddisfacente alla Loro gentile sollecitazione. Tutti i quesiti m'imbarazzarono, quale per una e quale per un'altra ragione: ma proprio spavento mi cagionò la prima parte del primo quesito. E l'effetto di tale spavento si fu che... non tentai neppure di rispondere. È sì grande il numero degli scrittori illustri in ciascun ramo dell'immenso albero letterario, che, a fare una scelta giudiziosa e coscien-

ziosa dei fiori più belli e più olezzanti, occorrerebbe un tempo enorme, una pazienza infinita ed un criterio acutissimo. Quindi a me pare che il modo più semplice e più spicciativo per appagare una sì terribile curiosità sarebbe quello di ricercare i cataloghi librari dei nostri migliori editori e specialmente quelli con sì fine arte e con sì illuminato studio fatti dal l' Hoepli.



XLVIII. — IGINIO GENTILE

Professore di storia antica nella R. Università di Pavia.

I.

Non so rispondere a questo primo quesito.

La difficoltà del rispondere oltre che dal contenuto di esso deriva pur anche dal timore che la risposta data implichi, come accettata e gradita da chi risponde, la troppo lusinghiera affermazione con cui il quesito si termina.

II.

I classici italiani, poeti e prosatori, e le traduzioni dei classici greci e latini, e quelle dei grandi scrittori moderni stranieri saranno senza dubbio lettura utile e gradevole ad un giovane *colto*; di questi libri forse qui è superfluo trascrivere i nomi e i titoli. Il giovane *colto*, che veramente si merita quest'aggettivo, molto bene saprà orizzontarsi da sè. Gli scrittori italiani dell'età moderna, compresi nel periodo letterario che dal **Parini** e dall'**Alfieri** si di-

stende fino a **Manzoni**, dovrebbero essere gli educatori della mente e del cuore della gioventù italiana. Consiglio vecchio e forse superfluo!...

Se poi il quesito proposto mira specialmente alla letteratura popolare contemporanea, alle letture amene, educative, famigliari, raccomandabili singolarmente in rispetto della forma, della moralità del pensiero e del sentimento, soccorrono pronti i nomi di autori italiani: **Thouar, De Amicis, Castelnovo, Fucini, E. De-Marchi**, ecc., ecc.

Ma siccome in questa parte di lunga mano ci vincono gli stranieri, sono sempre da raccomandarsi i libri tanto belli ed onesti di **Dickens, Auerbach, Souvestre**.

III.

Anche qui il lusinghiero complimento imbarazza assai la risposta, perchè per rispondere converrebbe accettare la complimentosa affermazione e quindi offrirsi in modello. Ma lasciando di questo, anzichè poter dare una risposta decisa, a me si affacciano alcune osservazioni in rispetto al mio caso particolare. A chi voglia darsi agli studi di storia dell'antichità viene naturalmente e per sè stessa consigliata la lettura degli storici classici greci e latini, che ne sono fondamento. Il giovane per addirsi a questi studi deve già aver ricevuto una coltura generale dalla scuola, e questa gli indica il punto da dove muovere, cioè lo studio degli autori, **Erodoto, Tucide, Senofonte, Sallustio, Livio, Tacito**, ecc., ecc., e nel medesimo tempo che fa suo cammino con la lettura di buone edizioni di questi autori illustrate da commenti e da notizie, viene componendosi per via un complesso di cognizioni che formano il suo

primo corredo, anche nel rispetto bibliografico. Del resto il campo della storia dell'antichità in Italia è scarsamente coltivato; la patria nostra ha dato gli altissimi ingegni di **Ennio Q. Visconti** e di **Borghesi**, ma non ha ancora formato il lavoro ordinato e complessivo in cui possano entrare elementi efficacissimi i giovani gregarii. In questa, come in ogni altra parte degli studi, non è possibile sottrarsi alla dipendenza delle nazioni presentemente più colte; la lettura di opere straniere storiche ed archeologiche è necessaria per chi voglia intendere l'antichità. In questo campo di studio abbiamo opere di sommo valore riconosciute e consacrate nella storia letteraria e scientifica, ma ci mancano le opere riassuntive, fondamentali, in cui la somma del risultato degli studi sia raccolta a costituire il buon fondamento dell'istruzione. Queste invece sono possedute dalla coltura delle altre nazioni, e singolarmente della Germania; per lo studio iniziale gioverebbero buone traduzioni delle opere insigni ed utilissime di **Schlegel**, di **Becker**, di **Momm- sen**, di **Marquardt**, di **Lange**, ecc., ecc. Ma queste traduzioni non si hanno e quindi sono inutili le ulteriori e più particolari indicazioni dei nomi e dei titoli.

Dalle letture, dalle osservazioni e dai consigli dei professori, dalla meditazione propria, si riceve indirizzo e guida negli studi, che dopo la fondamentale coltura generale si vengono specializzando, e formano quella che diciamo *la carriera*. A mio avviso è bene destreggiarsi da sè, e prendere dei buoni tuffi come un giovane nuotatore.

Ma il discorso si fa assai lungo e per nulla risponde alle presentate domande. E adunque un discorso inutile, e conviene troncarlo.



XLIX. — GIUSEPPE GIACOSA

Commediografo (Milano).

I.

La Divina Commedia — *La Vita nuova*.

Il Decamerone.

Il Principe — *La Storia fiorentina* — *La Mandragola*.

La Vita di **Benvenuto Cellini**.

Il Cortegiano di **Baldassar Castiglione**.

La Vita di **Vittorio Alfieri**.

Le commedie e le memorie di **Carlo Goldoni**.

La Vita di Dante di **Cesare Balbo**.

Le poesie del **Leopardi** e del **Foscolo**.

I Promessi Sposi.

La storia della letteratura italiana del **Settembrini**.

Tutta l'opera poetica e gli studi letterarii del **Carducci**.

Molte fra le liriche del **Panzacchi** e fra quelle (e più i sonetti) del **D'Annunzio**.

I romanzi del **Verga** e del **Fogazzaro**.

Il Dizionario dei sinonimi del **Tommaseo**.

Il Vocabolario domestico e quello *delle Arti e Mestieri* del **Carena**.

Il lessico della infima e corrotta italianità del **Fanfani** e **Arlia**.



II.

I drammi del Metastasio.

Le memorie di Carlo Goldoni.

Le mie Prigioni di Silvio Pellico.

I Promessi Sposi.

I Miei Ricordi di Massimo D'Azeglio.

Le Noterelle di uno dei mille dell'Abba.

I Bozzetti militari del De Amicis.

La storia della letteratura italiana del Settembrini.

La storia dell'antica Grecia del Sanesi.

La Vita di Dante del Balbo.

III.

A chi volesse darsi al teatro suggerirei di leggere e studiare:

La Divina Commedia.

La Mandragola.

Le Commedie di Goldoni.

Le commedie del **Molière**, alcune tragedie del **Racine**, le commedie del **Marivaux**, del **Beaumarchais**, e le moderne del **Dumas** padre, del **Dumas** figlio, dell'**Augier**, del **Labiche**, del **Sardou** (ma non tradotte).

E soprattutto, e continuamente lo **Shakespeare**, ma o nel testo originale o nella ottima traduzione francese del **François-Victor Hugo**, le traduzioni italiane parendomi, quella del **Rusconi**, infedele in alcune parti e soverchiamente pomposa, e quella del **Carcano**, troppo castigata e fiacca. Nessuna delle due ha la chiarezza, la festività, la naturalezza, in una parola, la *teatralità* del testo.

Nelle mie risposte ho proceduto seguendo que-

sto criterio: se fossi costretto a viaggi lontani e se dovessi ridurre al minimo peso e volume il mio corredo letterario, quali opere vi comprenderei? Molte opere non comprese nella mia lista, agirono fortemente sopra di me, ma la mia valigia era piccola, e non ci trovarono posto.



L. — STEFANO GROSSO

Letterato e filologo (Pisa).

Avrei mandato prima d'oggi le mie proposte, ma la mia salute men buona in quest'anno che nei precedenti, e mille noie e distrazioni non potute evitare mi hanno reso procrastinatore così da doverne arrossire.

Confido nella sua indulgenza, e Le propongo:

1° Una riproduzione il più possibile esatta dei due più antichi codici della *Comedia di Dante*, di data certa, cioè del Trivulziano e del Landiano;

2° La ristampa de' libri XII *della vita e dei fatti di Guidubaldo I da Montefeltro*, scritti da **Bernardino Baldi**, stampati la prima, e, credo, unica volta in Milano per Giovanni Silvestri nel 1821; *testo di lingua orribilmente falsificato* dall'editore. L'autografo, o apografo con correzioni di mano dell'autore, sta nella Biblioteca Trivulzio in Milano;

3° La *Consolazione della filosofia* di **Severino Boezio**, tradotta da *Benedetto Varchi*, è necessario ristamparla con le correzioni fatte di propria mano dal Varchi stesso in un volume in quarto che dee trovarsi nella Rinucciniana di Firenze;

4° Una nuova edizione (da non porsi in mano de'giovannetti) di tutti gli scritti di **Pietro Giordani**, compreso l'*Epistolario*, giusta l'esemplare lasciato da A. Gussalli, e dalla vedova di lui donato alla Laurenziana di Firenze: è necessario compiere possibilmente e riordinare;

5° Tutti gli scritti latini e italiani di **Filippo Schiassi**; *Orazioni, Dissertazioni erudite, Dissertazioni scientifiche*, e, principalmente le *epigrafi*: una raccolta di quattro volumi circa;

6° La ristampa di un fascicoletto omai introvabile, e di titolo: *Demosthenis orationes quatuor contra Philippum a Paulo Manutio latinitate donatae*. — Venetiis, MDXLIX;

7° La ristampa delle *Satire* di **Aulo Persio Flacco** interpretate dal prof. **Amadio Ronchini**, stampate in Parma nel 1889 co' tipi di Michele Adorni, in numero di soli *cento* esemplari, secondochè mi fu detto, e non posti in vendita, ma regalati dall'autore a personaggi illustri ed amici, a qualche biblioteca. Credo che gli eredi dell'autore non si opporranno. Penso inoltre che il **Ronchini**, ora defunto, non siasi dato premura di assicurarsi il diritto di proprietà.

Non proseguo, perchè forse sono andato innanzi troppo, e ho stanca la testa e la mano.¹

¹ Dal chiarissimo comm. CARLO NEGRONI riceviamo anche la seguente lettera:

“ Per l'oggetto della sua Circolare del novembre 1889 io ho lungamente carteggiato col mio ottimo amico prof. St. Grosso, e siamo tutti e due caduti d'accordo nelle medesime idee. Fu pure tra noi inteso che queste idee Le sarebbero poi state esposte da lui: il che se egli non fece ancora, lo farà certamente fra non molto. Se qui le esponessi anch'io, sarebbe adunque una inutile duplicazione. E perciò basterà che io La preghi di considerare ciò che Le ha scritto o Le scriverà il prof. Grosso, come se fosse anche scritto da me. ”

LI. — ARTURO ISSEL

Professore di geologia nella R. Università di Genova.

I.

Taccio dei libri di letteratura e d'arte perchè quantunque io tenga in gran pregio alcune di tali opere e sovente le legga, pure non mi reputo buon giudice in proposito.

Quanto alle scienze naturali, di cui mi occupo specialmente, provai una impressione viva nel leggere, la prima volta, le opere di **Galileo**, poi quelle del **Redi**, e mi piacquero assai, da giovane, le *Memorie zoologiche* di **Paolo Savi**. Fu però incomparabilmente più profonda l'azione esercitata sulla mia mente e quindi sull'indirizzo dei miei studi dai capolavori di **Humboldt**, **Lyell**, **Tyndall**, **Darwin**, **Vogt**, **Lubbock**, **Hooker**, **Wallace**, **Babinet**, ecc. Non ho letto alcuna opera italiana recente, col piacere che mi hanno procurato quelle degli autori succitati.

In Italia moltissimi coltivano efficacemente le scienze fisiche e naturali dal punto di vista analitico e concorrono al progresso dello scibile con numerose memorie o monografie, le quali, tuttavia, si consultano ben più che non si leggano. All'incontro, pochi, e non fra i migliori, hanno tentato di scrivere opere sintetiche destinate non solo ai naturalisti ma in genere alle persone colte. Ciò dipende da che sono relativamente scarsi fra noi i lettori di tali opere, da che mancano gli editori (i quali preferiscono pubblicar traduzioni di stranieri illustri, anzichè cose originali di italiani oscuri). D'altra parte è

pur da notarsi che, a causa di una sorta d'intolleranza degli scienziati più competenti, i lavori d'indole generale e sintetica sono giudicati d'ordinario con poca benevolenza da chi dovrebbe incoraggiarli.

III.

Per coltivare con profitto una disciplina occorre leggere e consultare non solo le opere migliori, ma anche le mediocri, le quali pur contengono utili nozioni.

Rispetto alla geologia di cui mi occupo in modo speciale, i trattati invecchiano assai rapidamente; perciò quelli di **Lyell** che, a parer mio, erano, pochi anni or sono, i migliori, debbono ora cedere il posto alle opere di **De Lapparent, Credner, Dana, Geikie**. Intorno a questa materia la letteratura italiana possiede il *Corso di geologia* del prof. **Stoppani**, che data già da alcuni anni, e vari manuali meno estesi dell'**Omboni**, fra i quali uno recentissimo: *Rocce e fossili*.

Come libro di lettura, mi sembra da suggerirsi la versione italiana delle opere di **Lubbock** (*Sull'uomo primordiale, sulle origini della civiltà*, ecc.) pubblicata del prof. **Lessona**.



LII. — BALDASSARRE LABANCA

Professore di storia del cristianesimo nella R. Università di Roma.

I.

Finattantochè ho coltivato studi filosofici, più di ogni altro studio, le opere italiane che hanno più influito nella mia cultura, sono state alcune della Rinascenza, ad esempio lo **Zabarella**, il **Pomponazzi**, il **Piccolomini**, il **Telesio**, il **Bruno**, il **Campanella**, ed altri della filosofia moderna, ad esempio il **Vico**, il **Gioia**, il **Romagnosi**, il **Galluppi**, il **Rosmini**, il **Gio-berti**.

II.

Parlando soltanto di morti, rispondo: il **Machia-velli**, il **Giannone**, il **Coco** (tanto poco apprezzato, e pure molto, molto valoroso), il **Gozzi**, il **Manzoni**, il **Pellico**, i *Discorsi* del **Cavour**, alcune cose del **Maz-zini**, come i *Doveri dell'uomo*, altre cose del **Leo-pardi** e del **Giusti**, per esempio, del primo i *Pensieri*, del secondo l'*Epistolario*.

III.

Essendomi dato nell'ultimo quarto della mia vita agli studi storico-cristiani, per mia istruzione e preparazione ho dovuto giovarmi di libri stranieri. Il medesimo devo consigliare ai giovani italiani che amano indagini storiche e critiche in fatto di reli-

gione, indagini tanto necessarie al nostro paese, e tanto altrove coltivate. In simile genere di ricerche posso io raccomandare i miei libri originali, ed altri dei miei amici? Piuttosto raccomando quelli de'miei amici, cioè del **Castelli**, del **Chiappelli**, del **Crivellucci**, del **De Gubernatis**, del **Malfatti**, del **Puini**, del **Tocco** e di qualche altro.

In piè di pagina noto i miei scritti di storia e critica cristiana: *Marsiglio da Padova riformatore politico e religioso del secolo XIV*, Padova, 1882. — *Il cristianesimo primitivo*, studio storico-critico. Torino, 1886. — *La filosofia cristiana*, studio storico-critico. Torino, 1888.

Oltre a questi tre volumi, aggiungo i seguenti opuscoli: *La religione per la università è un problema, non un assioma*. Torino, 1886. — *Marsilio da Padova e Martino Lutero*. Roma, nella *Nuova Antologia*, 1883. — *Iddio nella filosofia cristiana*. Milano, nella *Rivista di filosofia scientifica*, 1887. — *Storia e filosofia delle religioni*. Milano, ivi, 1888. — *Il divino o l'umano nella Bibbia?* Milano, ivi, 1889. — *Gli studi religiosi nella Università di Roma*. Bologna, nel periodico *l'Università*, 1888. — *La storia del cristianesimo nella Università di Roma*. Bologna, ivi, 1889.



LIII. — RODOLFO LANCIANI

Professore di topografia romana nella R. Università di Roma.

La bibliografia quasi completa delle opere riguardanti la topografia di Roma antica, pubblicate anteriormente al 1850 si trova nel proemio alla *Indicazione topografica di Roma antica* di **Luigi Canina**.

Un saggio di bibliografia posteriore al 1850 e riguardante le sole antichità del Tevere è stato pubblicato da **Enrico Narducci** negli *Atti dei Lincei*.

Confronta anche il *Saggio di bibliografia* di **Ruggero Bonghi**, che fa parte della grande opera: *Monografia statistica ed archeologica della città e provincia di Roma*, stampata nel 1877 dalla tipografia Elzeviriana per conto del Ministero dell'Istruzione.

Le fonti recentissime sull'argomento da me professato all'Università si trovano descritte nelle note a piè di pagina della *Topographie der Stadt Rom*, di **Ottone Richter**, Nördlingen, 1889.



LIV. — ELIA LATTES

già professore di antichità civili greche e romane nella R. Accademia scientifico-letteraria di Milano.

Soltanto per non sembrare scortese a Lei, egregio signor Bibliotecario, dal quale appunto ricevo cortesie continue, e specialmente come persona che nella pace dell'oscurità si è con passione da molt'anni dedicata

allo studio delle antichità civili romane e greche e dell'epigrafia etrusca, mi affretto a rispondere:

che per le antichità civili fra' moderni scritti in lingua italiana, raccomando soprattutto le opere del **Borghesi** e di **G. B. Derossi**, gli *Annali* ed il *Bullettino dell'Istituto Archeologico*, il *Museo di antichità classica* del **Comparetti**, il *Bullettino della Commissione archeologica municipale di Roma*; inoltre gli scritti spettanti alle antichità civili pubblicati negli *Studi di storia e diritto*, nella *Rivista di filologia classica* di Torino e negli *Atti e Memorie* dell'Accademia dei Lincei, infine per esempio, le *Antichità greche* dello **Schoemann**, il *Dizionario epigrafico* di **Ettore De Ruggiero**, il libro di **Ermanno Ferrero** sull'*Armata romana*, quello di **Giacomo Lumbroso** sull'*Egitto sotto la dominazione Greca e Romana*;

che per l'epigrafia etrusca ed in genere per l'epigrafia paleoitalica raccomando fra' moderni italiani gli scritti del **Conestabile**, del **Fabretti**, del **Gammurrini** e del **Poggi**;

che per l'una come per l'altra disciplina tornano indispensabili le *Notizie degli scavi*, comprese del resto negli *Atti* già ricordati dell'Accademia dei Lincei.



LV. — MICHELE LESSONA

Professore di zoologia, anatomia e fisiologia comparate
alla R. Università di Torino.

I.

Galileo.
Redi.
Vallisnieri.
Spallanzani.

II.

I Promessi sposi.

III.

Le opere di **Darwin.**



LVI. — CESARE LOMBROSO

Professore di medicina legale nella R. Università di Torino.

I.

Vico, Scienza nuova.
Foscolo, Le Grazie.
Cellini, Vita.

II.

Plutarco, *Vite*.
Alfieri, *Autobiografia*.
Silvio Pellico, *Le mie Prigioni*.
Schiller, *Don Carlos*.
Darwin, Vita scritta dal figlio.
Shakespeare, *Tragedie*.
Daudet, *Jack*.

III.

Darwin.
Esquirol, *Malattie mentali*.
Marzolo, *Monumenti storici rilevati coll'analisi della parola*.
Spencer.
Machiavelli, **Gervinus**, **Vogt**, **Krafft-Ebing**, opere.



LVII. — **FILIPPO LUSSANA**

Professore di fisiologia nella R. Università di Padova.

Nella mia fanciullezza ebbi a mia disposizione i pochi libri delle scuole. Più tardi ho prediletto **Dante**, **Ovidio**, **Alfieri**; fra i libri scientifici i lavori di **Bernard**.

Non posso aggiungere considerazioni meritevoli di riguardo particolare. Auguro splendida riuscita alla sua impresa.



LVIII. — PAOLO MANTEGAZZA

Professore di antropologia nel R. Istituto di studi superiori in Firenze.

- I. Il gran libro della natura.
- II. Il gran libro della natura.
- III. Il gran libro della natura.



LIX. — GIACOMO MANZONI

Bibliografo (morto il 30 dicembre 1889).

I. e II.

I libri che da molti anni tengo *per i migliori in qualunque ramo della nostra letteratura, anche per le scienze ed arti, e che consiglierei per lettura utile e gradevole a un giovane colto, ad una buona famiglia sono quelli di Galileo Galilei*, e, fra essi, specialmente i *Dialoghi sopra i sistemi del mondo* e le *Lettere* che ritrovansi nelle stampe delle *Opere Galileiane* dell'Albèri, o fra le belle prose di quel sommo, raccolte e pubblicate di corto in un giusto volume in 12° (con dichiarazioni) dal prof. Mèstica.

III.

Al 3° quesito rispondo di non conoscere libro *da dare a un giovane, il quale intendesse di dedicarsi alla speciale disciplina cui mi diedi sino da*

giovane, cioè alla bibliografia sì descrittiva che analitica. I libri italiani che ne trattano mancano persino nella parte elementare, che è la tecnologia bibliografica. Rispettoso a tanti nostri bibliografi, affermo di non poterne additare alcuno che abbia fatto conoscere di saper bene anche la sola bibliografia descrittiva italiana. Allegasi il **Gamba** a grande torto. Morì ignorandola. È da anteporgli **Michele Colombo** che scriveva correttamente. Ma non ne trattò per disteso. I suoi discorsi *sopra le doti di una colta favella* e il suo *Catalogo di libri d'arti e mestieri* palesano che egli avrebbe saputo darci almeno un manuale corretto d'insegnamenti bibliografici.

Badino, o signori, che queste mie risposte non contengono un *giudizio*. Esse, al più, espongono una mia opinione, da potere, all'uopo, discutere. Sono quaggiù solitario in una villa (Frascati) che, or fa due secoli, fu dei Bentivoglio, signori di Bologna, indi marchesi a Ferrara. Dista un chilometro dalla stazione di Lavezzola, linea di Ferrara a Ravenna.



LX. — FERDINANDO MARTINI

Commediografo (Roma).

Il ritardo nel rispondere non pervenne da negligenza, ma dalla difficoltà, che altri, come leggo, avvertì di rispondere adeguatamente. Certi libri che in altri tempi mi fecero molta *impressione* chi può dire se me la farebbero ancora tale dov'io li rileggersi?

Occasione e materia a meditazione a me porsero più d'ogni altro libro le autobiografie che sono

o mi parvero sincere: le *Confessioni* di **S. Agostino** e del **Rousseau**, le *Memorie* del **Gibbon**, dell' **Alfieri**, dello **Stuart-Mill**, dell' **Azeglio**, di **Mad. D'Epina**; senza molta commozione neppur oggi posso rileggere certi capitoli delle *Mie prigioni*. Dopo, i carteggi: nei quali meglio anche che nelle storie si studia l'indole degli uomini e dei tempi. Come frutto io penso averne ricavato più da quelle letture che dalle altre: frutto morale e intellettuale.

Se si tratta di libri *gradevoli*, io, a dire il vero, fuor de' soliti quattro o cinque che non importa citare, tanto sono in mente di tutti, in Italia ne conosco pochi; o per lo meno, che possano essere *gradevole lettura ad un giovane*. Messi da parte i classici, dei quali qui non mi par luogo a discorrere, i libri italiani che si propongono essere *piacevoli*, a tutto il 500 sono sconci e volgari, anche quando nello stile eccellenti. Sicchè, quando si sarà detto: le *Memorie*, le *Commedie* di **Goldoni**, i *Promessi sposi*, ecc. (di autori viventi io nè desidero, nè m'arrogò parlare) poco più resterà da aggiungere. Piacevole libro paiono a me le *Confessioni di un ottuagenario* del **Nievo**; chi si diletta di studi storici giudicherà piacevoli alcune monografie come il *Parini* del **Cantù**, il *Savonarola* del **Villari** (ma ho detto di non citare autori viventi). Dove si tratti di libri di *amena lettura* io non saprei, ripeto, far lunghe enumerazioni. Perchè un libro sia piacevole lettura a chi non si proponga *studiare*, importa sia scritto facilmente. Sbaglierò, ma i libri italiani questo requisito, mirabile ne' francesi, non l'hanno.

Poco intendo il 3° quesito. Di che si tratta? Io non mi credo divenuto chiaro in alcuna disciplina. Se si vuole bensì io accenni agli studi che ho con maggiore amore coltivato, sebbene con pochissimo

frutto, dirò: per chi voglia scriver commedie c'è un solo libro da studiare: ma non è da porsi in catalogo: il libro della vita e del mondo. A chi voglia scrivere prosa italiana *moderna*, chiara, efficace, sobria, viva, io consiglierei leggere e rileggere il **Machiavelli**, e l'*Apologia* di **Lorenzino de' Medici**, alcune delle prose del **Leopardi** (non i *Dialoghi*) e finalmente, e starei per dire principalmente, l'*Epistolario* del **Voltaire**... ma non, per carità, tradotto in italiano.

Io non so se ho risposto ai quesiti: mi pare di no: forse se l'intendimento che le SS. LL. si propongono fosse meglio manifesto, il rispondere sarebbe più facile e di maggiore utilità.



LXI. — TULLO MASSARANI

Letterato e critico d'arte (Milano).

Impedito da molte occupazioni ho dovuto limitarmi a ricordar lì per lì alcuni libri sotto la seconda rubrica, come la più modesta.

Erodoto, *Storie*, traduzione del marchese **Matteo Ricci**.

Omero, *L'Iliade*, traduzione del **Monti**.

Virgilio, *L'Eneide*, traduzione del **Caro**.

Plutarco, *Vite degli uomini illustri*, traduzione del **Gompei**.

Sismondo Sismondi, *Storia delle repubbliche italiane*, traduzione dal francese.

Dino Compagni, *Cronache*.

Giovanni, Matteo e Filippo Villani, *Cronache*.

Michele Amari, *La guerra del Vespro siciliano*.

Cento illustri contemporanei.

Marco Polo, *Viaggi*.
Nicolò Machiavelli, *Le storie fiorentine*.
Francesco Guicciardini, *Storia d'Italia*.
Vincenzo Botta, *Storia d'Italia*.
Luigi Zini, *Storia d'Italia contemporanea*.
Atto Vannucci, *I martiri della libertà italiana*.
Paolo Emiliani Giudici, *Storia della letteratura italiana*.

I quattro maggiori poeti italiani: **Dante**, **Petrarca**, **l'Ariosto**, **il Tasso**.

A. Stoppani, *Il bel paese*.
Pietro Selvatico, *Storia delle arti del disegno*.
Dati, *Vite dei pittori antichi*.
Vasari, *Vite degli artefici*.
Benvenuto Cellini, *Vita*, scritta da lui medesimo.
Alfieri, *Vita*, scritta da lui medesimo.



LXII. — GIUSEPPE MERCALLI

Geologo (Reggio Calabria).

Indicherò alcuni libri italiani di mineralogia, geologia e vulcanologia:

Spallanzani, *Viaggio alle due Sicilie*.

A. Stoppani, *Corso di geologia*. — *Aria ed acqua*. — *Il bel paese*. — *Trovanti*.

Bombicci, *Corso di mineralogia*. — *Mineralogia generale* (Manuale Hoepli). — *Mineralogia descrittiva* (Manuale Hoepli).

Tschermack, *Trattato di mineralogia*, traduzione del prof. *Grattarola*.

D'Achiardi, *I metalli, loro miniere, ecc.* — *Guida ad un corso di litologia*.

Omboni, Rocce e Fossili, Padova, 1889 — *Le Alpi e la pianura del Po*.

Geikie-Stoppani, *Geografia fisica — Geologia*.

Maury, *Geografia del mare*, trad. di *L. Gatta*.

Figuier, *La terra prima del diluvio*, trad. da *Marrinoni*.

Negri, Stoppani e Mercalli, *Geologia d'Italia*.

L. Pilla, *Istoria del terremoto che desolò la costa toscana il 14 agosto 1846*.

P. Savi, *Relazione di fenomeni presentati dai terremoti di Toscana dell'agosto 1846*.

O. Silvestri, *I fenomeni vulcanici presentati dall'Etna nel 1863-1866*.

K. Fuchs, *I vulcani* (Biblioteca internazionale).

A. Serpieri, *Scritti di Sismologia*, Firenze, 1889.

A. Issel, *Le oscillazioni lente del suolo*, Genova, 1883.

L. Gatta, *L'Italia, sua formazione, ecc.*

Boccardo, *Sismopirologia*.

De Rossi, *Meteorologia endogena*.

A. Stoppani, *Cos'è un vulcano?*



LXIII. — MICHELE MORCALDI ¹

Soprintendente della Badia della SS. Trinità di Cava del Tirrenti.

I.

B. Castiglione, *Il Cortegiano*.

G. Gozzi, *L'Osservatore*.

¹ Questa risposta porta anche le firme dei proff. Giovanni Abbatesclanni, Pasquale Bianco e Vincenzo Cesetti, insegnanti nel Convitto liceale della Badia Cavense.

V. Gioberti, *Prose*, ordinate da F. Ügolini.

G. Giusti, *Epistolario*.

G. Duprè, *Ricordi autobiografici*.

II.

A. Manzoni, *I Promessi Sposi*.

T. Grossi, *Marco Visconti*.

M. D'Azeglio, *I Miei Ricordi* — *Ettore Fieramosca*.

Vittorio Bersezio, *Gli angioli della terra* — *Povera Giovanna!*

Renato Fucini, *Le veglie di Neri*.

III.

Franc. De Sanctis, *Saggi critici* — *Nuovi saggi critici*.



LXIV. — ENRICO MORSELLI

Direttore della clinica delle malattie mentali nella R. Università di Genova.

I.

La risposta a questo I° quesito è assai difficile a darsi, giacchè in generale la nostra coltura scientifica, e in non poca parte anche la letteraria d'oggi, è basata sulle opere straniere.

Fra i libri, la di cui lettura influi più di tutti a formare la mia intelligenza ed il mio carattere, debbo

dire che degli italiani sono i seguenti (oltre, naturalmente, a Dante):

Gioberti, *Del primato civile, morale e intellettuale degli Italiani — Rinnovamento d'Italia*.

Omero, *Iliade*, tradotta dal **Monti**.

Leopardi, Tutte le opere, ma specialmente le poesie e i dialoghi.

Alfieri, Alcune tragedie, ma specialmente il *Saul* e il *Filippo*.

Tacito, *Annali* e *Storie*, tradotti dal **Davanzati**.

È a notare che la mia istruzione classica cadde negli anni 1861-68 e fu molto accurata e, oserei dire, profonda, ma, come si vede, nel vecchio indirizzo: — per mio conto ritengo questa istruzione come indispensabile allo sviluppo della intelligenza e soprattutto del senso estetico ed etico, che è base di tutta la formazione del carattere.

Fra i libri scientifici, debbo premettere che ho letto e studiato specialmente gli stranieri. Degli italiani mi giovarono assai (fuori del Liceo):

Bufalini Maurizio, Tutti i discorsi, ma specialmente quello per me classico *Sul metodo sperimentale*, che vorrei vedere sul tavolo di ogni lavoratore e di ogni studioso.

Galilei Galileo, *I Dialoghi*.

Ardigò Roberto, *La Psicologia come scienza positiva*, 1ª edizione.

Puccinotti Fr., Le opere.

Livi Carlo, *Discorso sul Redi* (questo libretto mi fece definitivamente volgere alla Psichiatria).

Fra i libri tradotti, ricevetti la massima impressione da

Moleschott, *La circolazione della vita*.

Büchner L., *Forza e materia*.

Darwin C., *Origine delle specie*.

N. N., *Veglie di un Abbate che ha gabbato San Pietro.*

Renan, *Vita di Gesù.*

Queste cinque opere decisero della direzione di tutta la mia vita intellettuale, e mi servirono a staccarmi per sempre dalle vecchie idee.

II.

Oltre ai classici su cui non può esistere dissenso (Dante, Alfieri, Ariosto, Boccaccio, Vasari, Gozzi, Parrini, Redi, Tommaseo [qualche cosa], ecc., ecc.) oltre al D'Azeglio (i romanzi e i *Ricordi*), metterei in 2^a linea :

Lettura gradevole (Libri italiani).

Maroncelli, Le addizioni alle *Mie Prigioni*, perchè non c'è la fiacca rassegnazione del Pellico, la quale io stimo dannosissima alla formazione del carattere, e perchè vi è un vero spirito di indipendenza.

Nievo Ippolito, *Confessioni d'un ottuagenario.*

Carducci, Tutte le opere, fatta riserva dalle ultime, che per me segnano una grave decadenza dello scrittore, e per la forma, e per le idee.

Guerrazzi, I romanzi, sebbene sia a deplorare la gonfiezza dello stile: ma sono ispirati a un alto patriottismo.

Abba, *Ricordi dei Mille* (un libretto prezioso).

Guerzoni, *La vita di Garibaldi.*

Settembrini, *Miei ricordi* (se la memoria del titolo non mi falla), e altre opere, sebbene contengano giudizi eccessivi.

De Amicis, *Gli Amici* (1^a edizione abbreviata. — È un ottimo libro, sebbene vi sia troppo ottimismo).

Non metto i *Promessi Sposi*, perchè mi sembra

che la glorificazione del sacerdote ivi contenuta sia oramai contraria allo spirito della coltura moderna, e perchè la figura dell' *Innominato*, di cui si mena tanto chiasso, è la più antipsicologica che io abbia mai letto.

Lettura utile.

Per la coltura positiva giova, anzitutto, la *storia*: io credo che sia monca e insufficiente quella coltura, dove non si dia il primo posto alle nozioni storiche. Tutte le buone storie italiane formeranno, dunque, la lettura gradevole e utile a un tempo, pel giovine colto, ma specialmente queste opere che vorrei vedere tradotte in tutte le mani:

Buckle, Il primo volume della sua *Storia d'Inghilterra*. (È tradotta.)

Gibbon, *Storia dell'Impero Romano*.

Draper, *Il conflitto fra la Religione e la Scienza*.

Cattaneo, Le opere, di cui si dovrebbe fare un'edizione speciale.

Montesquieu, Il celebre discorso *Sulle cause*, ecc. che dovrebbe servire di testo pel francese, meglio delle famose *Aventures de Télémaque*.

La letteratura francese e inglese possiede ottimi libri per la coltura scientifica, fra cui **Bert Paul** (raccomando la *Morale des Jésuites*), l'**Huxley**, il **Proctor**, ecc., ecc. Ma sarebbe troppo lungo accennarli tutti.

III.

Io faccio il medico, mi occupo di psichiatria, di antropologia e di filosofia. Sarebbe ben lungo accen-

nare le opere che occorrono per questo genere di coltura: di italiane, intanto, ce n'è poche.

Per le scienze biologiche, e soprattutto per la psichiatria, occorre una solida coltura generale, oltre al naturale, indispensabile corredo di cognizioni tecniche. Ommetto, quindi, l'indicazione dei libri che servirebbero al giovane studente di medicina, e pongo qui i titoli delle opere che reputo migliori, non solo, ma necessarie pel giovane che volesse dedicarsi alla medicina mentale:

Bufalini M., Il discorso sul *Metodo sperimentale*.

Buccola Gabriele, *La legge del tempo nel pensiero*.

Helmholtz, *Ottica o i discorsi*. (Da tradurre.)

Wundt, *Psicologia fisiologica — Logica — Etica*. (Da tradurre.)

Spencer, *I primi principii* (sono tradotti in italiano) e le altre opere.

Maudsley, *Fisiologia dello spirito*. (Da tradurre di nuovo, perchè la prima traduzione è orribile.)

Whewell, *Metodo nelle scienze naturali*. (Da tradurre.)

De Candolle, *Histoire des sciences et des savants*. (Da tradurre.)

Stuart Mill, Le opere. (Da tradurre.)

Darwin, Le opere. (Tradotte)

Jevons, *La Logica*. (Trad. il piccolo manuale.)

Huxley, I discorsi e le orazioni inaugurali. (Da tradurre.)

Bernard Claudio, Le opere, ma specialmente il classico libro sul *Metodo sperimentale*, che dovrebbe essere appreso a memoria da tutti coloro che si dedicano alle ricerche di laboratorio. (Da tradurre.)

Tommasi Salvatore, *I discorsi*. (Si dovrebbe farne una edizione speciale.)

Houzeau, *Facultés mentales des Animaux*. (Da tradurre.)

Wundt, *L'anima dell' Uomo e degli Animali*. (Da tradurre.)

Gegenbaur, *L'Anatomia comparata e l'umana*. (Tradotte in francese.)

Herbart, *La psicologia*. (Da tradurre dal tedesco.)

Kant Em., del **Cantoni Carlo**. (Ottimo libro.)

Lange, *Storia del materialismo*. (Da studiare e ristudiare.)

Galton, *Sul genio ereditario*. (Da tradurre.)

Mayer Roberto, Il celebre trattato *Sulla conservazione delle forze, in rapporto colle leggi dell'organismo*. (Da tradurre.)

Secchi, *L'unità delle forze fisiche*. (Dovrebbe essere rifatto sui più recenti studi.)

Sergi, *La psicologia fisiologica*. (In francese, perchè la edizione italiana, per la trascuranza della forma, è spesso inintelligibile.)

Haeckel, Le opere. (Da tradurre.)

Baer (von), I discorsi. (Da tradurre.)

Lotze, Tutte le opere. (Da tradurre.)

Carpenter, *La fisiologia mentale*. (Da tradurre, sebbene già antica.)

Le Bon Gustave, *L'Homme et les Sociétés*. (Da tradurre.)

Du Bois Reymond, I discorsi. (Da tradurre.)

Ho indicato le opere italiane e straniere di cui personalmente io mi sono giovato e mi giovo tuttora. Esse costituiscono il fondo, per così dire, della mia biblioteca e formano la mia lettura continua: alcune di esse, ma specialmente **Darwin**, **Spencer**, **Jevons**, **Helmholtz**, **Wundt**, **Maudsley**, **Lange**, sono quasi sempre sul mio scrittoio. I due scritti del **Bufalini** e del **Bernard** sul *Metodo nelle scienze sperimentali* formano un codice, a mio avviso, perfetto per le buone nor-

me del *pensare* e dell'*operare* in scienza: se esse fossero più conosciute e diffuse fra gli scienziati, non si vedrebbero tanti lavori inutili, dove la inanità delle ricerche è da attribuire soprattutto alla deficienza della logica nel prepararle, nell'eseguirle e nell'interpretarle. Io trovo che le grandi opere degli scienziati, che lasciano traccia imperitura nella storia del pensiero umano, sono anche un modello di ragionamento, e potrebbero servire per gli esercizi di *Logica pratica* nelle scuole, s'intende anche nelle scuole universitarie.

Del resto, queste mie risposte sono forse l'espressione di sentimenti e di convinzioni troppo personali; ma io ho voluto essere sincero.



LXV. — ANGELO MOSSO

Professore di fisiologia nella R. Università di Torino.

Le domando scusa se non ho potuto risponderle prima. La cerchia ristrettissima dei miei studi non mi dà il coraggio di proporre nulla al pubblico. I libri migliori della nostra letteratura nel campo della fisiologia sono le opere di **Redi** e **Spallanzani**. Questi autori sono però talmente noti ai naturalisti e così diligentemente studiati da tutti coloro che vogliono farsi uno stile per scrivere cose scientifiche, che io credo inutile di raccomandarli alla sua attenzione.



LXVI. — COSTANTINO NIGRA

R. Ambasciatore a Vienna.

Io aveva dodici anni, e seguiva nel collegio convitto di Cuorgné Canavese il corso che allora si chiamava di terza grammatica. Un collega mise in lotteria alcuni volumi per pochi soldi. Presi un numero e vinsi. I volumi, editi dal Pomba di Torino, contenevano le vite parallele di **Plutarco** tradotte dal *Pompei*. All'infuori dei libri di scuola, fu quella la prima opera da me letta. Dopo allora lessi molti libri. Posso anzi dire con qualche fondamento, che fra i miei coetanei pochi lessero più di me libri di ogni materia e d'ogni letteratura. Ma il mio modesto **Plutarco** (dico modesto per il formato) mi fu compagno nella vita, fu da me riletto sovente, e consultato sempre. Il mestiere che esercito è di quelli che non s'imparano sulla carta. Io debbo quel poco che valgo in esso, in primo luogo alla familiarità usatami da Camillo di Cavour, che mi fu maestro e mi volle suo collaboratore e amico; e poi a quello studio d'uomini e di cose che si fa sulla vera scena degli eventi umani, e non sui libri. Ma se alcuno di questi mi giovò in qualche parte, devo nominare, prima di ogni trattato, e insieme col *Corpus juris* di **Giustino**, le vite parallele di **Plutarco**.



LXVII. — GIOVANNI OMBONI

Prof. di geologia nella R. Università di Padova.

I.

Alcuni libri italiani che mi hanno fatto più profonda impressione e che più influirono sul corso della mia professione:

Collegno, *Elementi di geologia pratica e teorica*. Torino, 1846.

Pilla, *Trattato di geologia*. Pisa, 1847-1851.

Spallanzani, *Viaggi alle due Sicilie*. Pavia, 1792 e seguenti.

La Marmora, *Voyage en Sardaigne*.

Brocchi, *Conchiliologia fossile subapennina*. Milano, 1811.

III.

Per la geologia: Nessuno!!



LXVIII. — DINO PADELLETTI

Prof. di meccanica razionale nella R. Università di Napoli.

Per corrispondere al suo cortese invito Le accludo una lista di opere di autori italiani sulla meccanica razionale, con la indicazione di alcune traduzioni di opere straniere.

Ho tralasciato tutti i libri di edizione Hoepli, come **Colombo**, **Saviotti**, **Nazzani**, ecc.

È inutile che osservi che alcuni dei libri citati, come **Mossotti**, **Chelini**, **Giulio**, ecc., si trovano ora con una certa difficoltà.

Meccanica razionale.

Battaglini, *Trattato elementare sulla meccanica razionale*, compilato sulle opere di **Todhunter**, **Steele**, **Tait**, **Routh**, ecc. Napoli, 1873.

Betti, *Teorica delle forze newtoniane*. 2ª edizione. Pisa, 1880.

Brioschi, *La statica dei sistemi di forma invariabile*. Milano, 1859.

Cavalli, *Elementi di cinematica teorica*. Livorno, 1882.

Chelini, *Elementi di meccanica razionale*. Bologna, 1860.

Del Grosso, *Elementi di meccanica razionale a uso dei Licei*. Napoli, 1866. — *Elementi di meccanica statica*. Napoli 1856.

Giorgini, *Elementi di statica*. Firenze, 1835.

Inghirami, *Statica degli edifici*. Firenze, 1803.

Mossotti, *Lezioni di meccanica razionale*. Pisa.

Di Saint-Robert, *Mémoires scientifiques*. Torino, 1874, fra cui Tome I *Balistique*.

Siacci, *Trattato di balistica*. Torino, 1870.

Turazza, *Elementi di statica*. — *La statica dei sistemi rigidi*. Padova, 1875. — *Moto dei sistemi rigidi*. Padova, 1868. — *Trattato di idraulica pratica*. Padova, 3ª ediz., 1880.

Venturoli, *Elementi di meccanica e idraulica*. Bologna 1816, Napoli 1843.

Cremona, *Elementi di calcolo grafico*. Torino, 1874.

(Tradotto in tedesco da *Curtze*. Leipzig, 1875.) —
Le figure reciproche della statica grafica. Milano,
1871, 3^a ediz. Milano, 1879, con introduzione di *G.*
Jung.

Favaro, *Lezioni di statica grafica*. Padova, 1872.
(Il 1° vol. tradotto in francese da *Terrier*. Paris,
1879.)

Zucchetti, *Statica grafica. Sua teoria ed applica-
zioni*. Torino, 1878.

Codazza, *Teoria geometrica degli ingranaggi*. Mi-
lano, 1854.

Giulio, *Elementi di cinematica applicata alle arti*.
Torino, 1854.

Masoni, *Lezioni di idraulica teoretica e applicata*.
Napoli, 1889.

Traduzioni.

Sturm, *Corso di Meccanica della Scuola Politecnica*.

Weisbach, *Meccanica razionale*. (Traduzione di *G.*
Sacheri. Torino, 1880.)

Todhunter, *Statica*. (Traduzione di *E. Vito*. Napoli,
1876.)

Bauschinger, *Elementi di Statica grafica*. (Tradu-
zione di *E. Isè*. Napoli, 1875.)

Von Ott, *Elementi di Calcolo grafico e Statica gra-
fica*. (Traduzione di *E. Perelli*. Milano, 1877.)

LXIX. — LUIGI PALMA

Consigliere di Stato

già Professore di diritto costituzionale nella R. Università di Roma.

Ammalato da tempo, mi è vietato occuparmi. La prego di scusarmi se non le ho risposto prima, e se non dico nient'altro adesso. Tuttavia, per dire qualche cosa, segno in risposta al quesito III, i libri italiani, usciti dal 1848, che mi paiono di valore più durevole, in fatto di politica o di coltura costituzionale.

Balbo, *Della Monarchia rappresentativa in Italia.*

Gioberti, *Del Rinnovamento civile d'Italia.*

Cavour, *Discorsi parlamentari scelti.*

Minghetti, *Dei partiti politici — Chiesa e Stato.*



LXX. — LUIGI PALMIERI

Direttore dell'Osservatorio Meteorologico Vesuviano presso Napoli.

I.

Un'edizione di tutte le opere di **Alessandro Volta**.

II.

Il bel paese di **Antonio Stoppani**.



LXXI. — DANTE PANTANELLI

Prof. di geologia e mineralogia alla R. Università di Modena.

I.

La impressione prodotta da un libro dipende, a mio parere, molto dalle circostanze nelle quali uno si trova, dall'educazione di famiglia, dall'età, e dalle condizioni esterne del momento. Da giovane i libri che più mi fecero impressione furono **Robinson Crusòè** e l'**Ariosto**; a ventun anno, 1865, sapevo a mente l'**Aleardi**, oggi in qualche parte lo trovo pesante. **Prati** non mi ha lasciato impressione durevole. Sono stato fanatico di **Guerrazzi**, oggi mi noia, e anche, Dio mi perdoni, **Hugo**. *I Promessi Sposi* li leggo sempre molto volentieri e credo di saperne a memoria dei capitoli. Giorni fa dimenticai la colazione per il terzo volume delle *Odi barbare* di **Carducci** e non ne ricevevi le impressioni dei due primi.

Quanto all'influenza avuta sopra i miei studi non ho memoria che mi sia stata provocata da libri speciali. Essa fu determinata dalla intimità con un naturalista svedese, **Hedemborg**, che in Egitto dove passai parte della mia giovinezza, mi conduceva seco nelle sue escursioni. **Meneghini** a **Pisa** rinforzò la mia vocazione, i monti e l'aria libera fecero il resto.

II.

Galileo, *Il Saggiatore*.

Mazzini, Opere in genere.

Giusti, *Epistolario*.

Massimo D'Azeglio, *Ricordi*.

Verne, romanzi.

Malot, *Senza famiglia, ecc.*

Senza pregiudizio dei moltissimi classici, i quali non possono essere ignorati da un giovane colto. Escluderei invece volentieri le antologie, i dizionari enciclopedici e tutti i libri nei quali unico filo logico è la gomma che ha servito ad attaccare i diversi frammenti prima di passarli allo stampatore.

III.

Mossotti, *Fisica*.

Il buon senso nelle scienze esatte. (Di autore inglese, tradotto da G. Maggi.)

Stoppani, *Il bel paese*.

Darwin, opere.

Humboldt, *Cosmos*.

Somerville, *Geografia fisica*.

Reclus, *Geografia*.

Se esistesse tradotto in italiano, un libro aureo per un giovane naturalista sarebbe l'*Epistolario* di **Darwin** (pubblicato dal figlio). Oltre all'evidenza della quantità di lavoro stata all'Autore necessaria per le sue opere, risulta in esso con la maggiore chiarezza, che la ragione principale della rapidità con la quale si sono diffusi i suoi principii, devesi alla generale benevolenza che l'autore si era acquistata con il suo carattere mite ed angelico.

Sento di aver risposto incompletamente alle precedenti domande, ma ho voluto starmene alle mie impressioni personali meglio artistiche che scientifiche. D'altra parte nelle scienze, libri che si possano dalla generalità leggere volentieri in ogni tempo mancano; i libri scientifici si consultano quando occorre, e quei pochi che accoppiano una forma splendida al rigore scientifico (**Brocchi, Targioni, Savi, ecc.**) invecchiano presto e non possono essere letti con vantaggio che da coloro i quali conoscendo la storia della scienza, possono colmarne le lacune e distinguere quello che tuttora rimane di buono dalle inesattezze dipendenti dal tempo nel quale furono scritti.

Assai più larghi sarebbero stati i precedenti cenni se avessi potuto ricorrere alle letterature straniere.



LXXII. — ALESSANDRO PAOLI

Professore di storia della filosofia nella R. Università di Pisa.

Son dolente di non averle risposto prima; ma invece di una categorica risposta alle dimande da Lei rivoltemi, sarebbe opportuna una nota delle opere italiane di filosofia dal quattrocento a tutta la prima metà del nostro secolo, che si potrebbero pubblicare e diffondere a vantaggio della storia del pensiero e per la purezza e la proprietà del linguaggio.

Senza uno studio critico e un disegno chiaramente tracciato della biblioteca che si potrebbe fare delle opere filosofiche scritte in italiano, io credo che nello stato presente degli studi la lettura di opere

staccate, non recherebbe per la cultura generale quel vantaggio, che si può ottenere da uno studio ordinato e ben guidato delle dottrine filosofiche in Italia nei diversi secoli.



LXXIII. — PIETRO PAVESI

Professore di zoologia nella R. Università di Pavia.

I.

Le opere di **Galileo**, di **Redi**, di **Spallanzani**.

A. Humboldt, *Quadri della Natura*.

Darwin, *Origine delle specie*. (Traduzione italiana del *Canestrini*.)

Haeckel, *Generelle Morphologie*. Berlin, 1866. (Non so che sia tradotta, certo non in italiano.)

Semper, *Existenzbedingungen der Thiere*. (Nella Biblioteca scientifica internazionale, ma non tradotta nè in francese, nè in italiano; ciò che deploro sempre.)

Isidore Geoffroy-St. Hilaire, opera filosofica che mi ha aperta la mente da giovinetto, mentr'era scolaro universitario, e tant'altri.

II.

Le opere di **Redi**, anche dal lato della lingua.

Stoppani, *Il bel paese*.

Mantegazza, *Fisiologia del piacere*.

Tschudi, *La vita nelle Alpi*. (Credo non tradotta in italiano, ma c'è in francese.)

Lioy, *La vita nell'Universo*.

Brehm, *I costumi degli animali* (Credo tradotta dal *Lessona*.), ecc.

III.

In Italia non c'è un libro di Zoologia generale, che meriti questo onore; per la Zoologia generale consiglierai (come consiglio sempre) **Claus**, *Grundzüge der Zoologie*, ultima ediz., trad. francese (*Traité de Zoologie*, con fig.) di **Moquin-Tandon**.

Per la fauna: la *Fauna italiana* del Vallardi, di cui qualche volume è però pessimo. (Autori: **Cornalia**, **Canestrini**, **De Betta**, **Salvadori**.)

Camerano e **Lessona**, *Compendio della fauna italiana*. Torino, 1885.

Notizie naturali e civili su la Lombardia. Milano, 1844. (Introduzione splendida di **Carlo Cattaneo**, e lavori di diversi.)

Ornitologia toscana di **Paolo Savi**. Pisa, 1827, 3 vol. (Edizione esaurita — l'*Ornitologia italiana* del figlio **Savi** ha peggiorato l'ottimo che c'era e valeva meglio una ristampa.)

V. Fatio, *Faune des vertébrés de la Suisse*, in corso.

Max v. d. Borne, *Fischzucht*, 3^a ediz. (Meriterebbe una traduzione italiana con note.)

Günther, *An introduction to the study of Fishes*. Edinburgh, 1880. (Che pure meriterebbe la vulgarizzazione italiana.)

Per gli Aracnidi potrebbe servirsi di

E. Simon, *Aracnides de France*, di cui sono già pubblicati 5 o 6 volumi.

Per studi di laghi

J. A. Forel, *La faune profonde du lac Lemman*. Genève, 1884. Riguardo l'Italia non ci sono che i miei

e specialmente *Altra serie di ricerche e studi sulla fauna pelagica dei laghi italiani*. Padova, 1883.

Per la Parassitologia non dimenticare il piccolo, ma interessante volumetto di **Moniez**, *Les parasites de l'homme*. Paris, 1889.

Per la Geografia zoologica oltre le opere fondamentali di **Wallace** tenere in massimo conto l'eccellente *The geographical and geological Distribution of Animals* (London, 1887) di **Heilprin** nella Bibl. scient. intern. che sfortunatamente non è tradotta, ecc.



LXXIV. — CELSO PELLIZZARI

Professore di clinica dermosifilopatica nella R. Università di Pisa.

Come insegnante di Dermo-sifilografia, ai miei studenti consiglio spesso dei lavori speciali italiani che si trovano pubblicati in giornali o riviste periodiche. In genere però come trattati soglio consigliare:

I. In malattie Veneree:

Il *Trattato* del dott. **Louis Jullien** di cui esiste una traduzione della prima edizione, in italiano, se non sbaglio stampata a Napoli nel 1880 o 1881.

II. *La Sifilide e le malattie Veneree* del dottor **E. Finger**. Tradotto dal dott. **Tommasoli**, 1888.

Per le malattie della Pelle.

III. Il *Trattato* del **Neumann J.** - di cui esiste una traduzione italiana.

IV. Il nuovo *Trattato di malattie della Pelle* che fa parte della *Enciclopedia* dello **Ziemssen**, per

opera di vari autori (Unna, Auspitz, Veil, Weyel, Geber, ecc.), in due volumi di cui esiste pure una traduzione pubblicata fra gli anni 1887-88.



LXXV. — EDOARDO PERRONCITO

Professore di parassitologia nella R. Università di Torino.

I.

Hermann, *Fisiologia*.

Darwin, opere.

Leuckart, *Parassiti dell'uomo*.

Bizzozero, *Microscopia clinica*.

Kölliker, *Istologia*.

Pokorny, *I tre regni della natura*.

Chauveau, *Anatomia degli animali domestici*.

Stricker, *Istologia*.

III.

C. Golgi, *Fina anatomia degli organi centrali del sistema nervoso*.

Chauveau, *Anatomia degli animali domestici*. Traduzione italiana dei Dott. Boschetti e Colucci.

Fleming, *Ostetricia veterinaria*, trad. del Dott. Boschetti.

E. Perroncito, *I parassiti dell'uomo e degli animali utili*. Milano, 1882. — *Malattie più comuni degli animali domestici*. Torino, 1886. — *Il carbonchio*. Mezzi

preventivi e curativi. Torino, 1885. — L'anemia dei contadini, fornaciai e minatori in rapporto coll'epidemia svoltasi fra gli operai del Gottardo. Torino, 1880-81.



LXXVI. — LUIGI PIGORINI

Direttore del Museo preistorico, etnografico e kircheriano e
Prof. di paletnologia nella R. Università di Roma.

Pel ramo speciale degli studi che io coltivo (la *paletnologia* o *archeologia preistorica*) non vi hanno ancora trattati generali, nè italiani, nè stranieri, fatti in modo da consigliarsi ad un giovane il quale volesse dedicarvisi. La letteratura paletnologica è assai copiosa in parecchie delle nazioni europee, ma si tratta per solito di monografie o anche di opere maggiori, di locale interesse. Quanto all'Italia il migliore repertorio se non la guida migliore, rimane sempre il *Bullettino di Paletnologia Italiana* che si pubblica annualmente in Parma dal 1875.



LXXVII. — GIUSEPPE PITRÈ

Direttore dell'Archivio per lo studio delle tradizioni popolari (Palermo).

Tre libri io raccomanderei particolarmente a coloro che volessero darsi agli studi di tradizioni popolari: 1.º i *Proverbi toscani* del Giusti con le ag-

giunte del **Gotti**, ediz. Le Monnier, 1853 e 1855, escludendo la 2.^a edizione, la quale manca della sincerità dei testi, e dà per toscani proverbi di altre provincie d'Italia e sinanco spagnuoli; 2.^o gli *Usi e pregiudizj dei contadini della Romagna*, operetta serio-faceta di **Michele Placucci** di Forlì (MDCCCXVIII), della quale nel 1885 fu fatta una nuova edizione in Palermo; 3.^o *Le usanze e i pregiudizi del popolo fabrianese, per la prima volta esposti e dichiarati da Oreste Marcoaldi* (Fabriano, 1875), Vol. III della *Guida e Statistica della Città e Comune di Fabriano*. (In-8°, pag. 240.)

L'opera del **Placucci** è nota principalmente per quello che ne riprodusse il **D'Ancona**, per ciò che ne scrisse **G. Lombroso** e per la edizione che se ne procurò a Palermo. Essa, dopo 72 anni, è sempre un modello nel genere, e potrebbe fornire le più pratiche conoscenze di usi e costumi, di pregiudizi e credenze che oggi vanno sotto il titolo inglese di *Folklore*. Il **Placucci** fu un folklorista nel vero significato della parola e precorse, inconscientemente, ai moderni raccoglitori.

Il volume del **Marcoaldi** è un tesoretto di giuochi, costumanze, ubbie, canti, proverbi volgari. Pochi, assai pochi lo conoscono e possono essere in grado di apprezzarlo: e si è tentati a dire che o il libro non fu mai pubblicato, o, pubblicato, ebbe una maligna stella.



LXXVIII. — LEOPOLDO PULLÉ

(LEO DI CASTELNUOVO)

Commediografo (Milano).

“ *Cicero pro domo sua.* „

Le mie commedie: *Il Guanto della Regina*, 4 atti in versi — *Impara l'arte*, 3 atti in prosa — *Pesce d'aprile*, 1 atto in versi — *Bere o affogare*, 1 atto in prosa — *La prima bugia*, 3 atti in prosa — *Charitas*, 3 atti in prosa — *Un brindisi*, 5 atti in versi — *Virginia*, 5 atti in versi — *Fuochi di paglia*, 3 atti in prosa: — furono scritte all'intendimento che anche una fanciulla di 18 anni possa leggerle senza scandalo e senza rossore.

È per questo che con sicura coscienza posso consigliarle come una onesta e morale lettura.



LXXIX. — MARIO RAPISARDI

Professore di letteratura italiana nella R. Università di Catania.

I.

Darwin C., *L'origine delle specie*, trad. da Cane-strini.

Moleschott I., *Circolazione della vita*.

Secchi, *Unità delle forze fisiche*.

Lubbock, *L'uomo preistorico, ecc.*, trad. da M. Lessona.

Spencer, *Primi principj*.
Mazzini, opere.
Cattaneo C., opere.
Huxley, *L'uomo nella natura*.
Feuerbach, *Sulla essenza della religione*.
Trezza G., *Critica moderna* — *Lucrezio*.
Ellero P., *Tirannide borghese*.
De Sanctis, *Saggi critici*.
Draper G., *Storia del conflitto fra la religione e la scienza*, trad. da C. Sola.

II.

Franklin B., *La vita*.
Alfieri, *La vita*, scritta da esso.
D'Azeglio M., *I miei ricordi*.
Pellico S., *Le mie prigioni*.
Settembrini, *Ricordanze*.
Vannucci A., *Martirologio italiano*.
Giusti G., *Poesie e Epistolario*.
J. White Mario, *Vita di Garibaldi*.
Guerzoni G., *Vita di Nino Bixio*.
Pallavicino G., *Memorie*.
Gorresio G., *Ramayana*.
Pizzi I., *Il libro dei Re*.
Plutarco, *Le vite parallele*, trad. da M. Adriani.
Rusconi C., *Le opere di Shakespeare*.
Mazzini, Opere.
Guerrazzi, *Assedio di Firenze* - *Pasquale Paoli* —
Elogi funebri — *Il secolo che muore* — *Epistolario*.
Monti, *Iliade*.
Cesarotti, *Ossian*.
Pindemonti, *Odissea*.
Maffei A., *Poemeti di T. Moore* — *Teatro di F. Schiller* — *Paradiso Perduto*.

Foscolo, *Epistolario*.

Niccolini G. B., *Arnaldo da Brescia*.

Berchet, *Poesie*.

Manzoni, *I promessi sposi*.

Zamboni Filippo, *Roma nel mille — Sotto i Flavj*.

Zanella, *Poesie*.

Faccioli C., *Poesie di Tennyson*.

Garibaldi G., *Memorie*.

III.

De Sanctis, *Saggi critici — Storia della letteratura italiana — Saggio critico sul Petrarca — Scritti politici*.

Villari P., *Savonarola — Machiavelli*.

Zamboni, *Gli Ezzelini*. (Vienna. Una ristampa uscirà fra breve in Firenze.)

Foscolo, *Discorso sul testo del Decamerone — Discorso sul testo della Divina Commedia — Prose letterarie — Saggi di Critica*. Edizioni Le Monnier.

Bartoli A., *I due primi secoli della letteratura italiana*.

Comparetti D., *Vergilio nel Medioevo*.

Leopardi, *Le rime di Francesco Petrarca*, con note. — *Poesie*. Ediz. critica di G. Mestica. (Firenze, ediz. diamante.)

Rajna P., *Le fonti dell' Orlando Furioso — Origini dell'epopea francese*.

Zumbini B., *V. Monti*, studio critico.

Amari M., *Storia del Vespro siciliano* (ultima edizione).

Burckhardt I., *La Civiltà nel secolo del Rinascimento in Italia*, trad. da D. Valbusa.

Lewes G., *Vita di W. Goethe*, trad. da G. Pisa.

Io sono cultore di pochi libri, essendo più fatto a meditare su le cose della natura e dell'anima che ad arzigogolare eruditamente su le più o meno pompose dicerie, ond'è allagata in massima parte l'umana letteratura, e l'italiana più d'ogni altra. Devo in ogni modo chiamarmi riconoscente, e tal sono infatti, a quegli scrittori, che valsero a redimere la mia mente dai pregiudizi religiosi, politici e letterari, fortificandola nella contemplazione del vero e nella religione dell'umana perfettibilità. Nell'indicare i libri della seconda categoria ho mirato anzitutto all'utilità morale; giacchè la generazione che vien su, difetta di fede negli umani ideali, di gentile costume e di quell'abnegazione, sopra tutto, onde siamo risorti a vita civile, e dalla quale si allontana ogni dì più il sozzo epicureismo borghese spadroneggiante.

Ai giovani che si addicono alla professione delle lettere non si dee parlare di scegliere tra gl'innunmerevoli monumenti della nostra letteratura: a loro corre l'obbligo di conoscerne quanti più è possibile; e di scegliere poi secondo il proprio giudizio e l'indole e l'indirizzo dei propri studi. Per questo mi son ristretto a indicare quei libri moderni, che si possono riguardare quali modelli del genere in opera di critica estetica o storica o filologica.



LXXX. — PIETRO RICCARDI

Matematico e bibliografo (Modena).

Scelta di opere italiane concernenti la storia e la bibliografia matematica.

Baldi Bernardino, *Cronica de' matematici, ecc.* Urbino, 1707, 4°.

Boncompagni Baldassare, *Bullettino di bibliografia e storia delle scienze mat. e fisiche.* Roma, 1868-87, t. 20, 4°. — Tutti i suoi scritti pubblicati a parte.

Cossali Pietro, *Origine, trasporto in Italia, ecc. dell'algebra.* Parma, 1797-99, 2 vol., 4°.

Fabroni Angelo, *Vitae italarum.* Pisis, 1778-1805, 20 vol., 8°.

Favaro Antonio, tutti i suoi scritti concernenti la storia e la bibliografia matematica.

Fontana Gregorio, *Riflessioni ed aggiunte al Saggio sulla storia delle matematiche di Bossut.* Milano, 1802-3, t. 4, 4°.

Gamba B., *Serie dei testi di lingua.* 1839, 4°.

Guglielmini G. B., *Elogio di Leonardo Pisano.* Bologna, 1813, 8°.

Hervas Lorenzo, *Aritmetica delle nazioni.* Cesena, 1786, 4°.

Libri Guglielmo, *Histoire des sciences mathém. en Italie.* Paris, 1838-41, t. 4, 8°. — Tutti i suoi scritti di storia e bibliografia mat., cataloghi, ecc.

Marchi Franc. *Architettura militare*, illustrata da Luigi Marini. Roma, 1810, t. 5, 8°.

Narducci Enrico, tutte le sue pubblicazioni di storia e bibliografia matematica.

Promis Carlo, tutte le sue pubblicazioni sulla storia e bibliografia militare.

Studi bibliografici e biografici sulla storia della geografia in Italia. Roma, 1875.

Targioni-Tozzetti Gio., *Atti e Memorie inedite dell'Accademia del Cimento.* Firenze, 1780, 4 vol., 4°.

Tiraboschi G., *Storia della lett. italiana.* (Edizioni diverse.)

Venturi G. B., *Mem. e lettere di G. Galilei.* Modena, 1818-21, t. 2, 4°. — *Commentari sopra la storia dell'ottica.* Bologna, 1814, t. 1 (unico), 4°. Memorie storiche e biografiche diverse.

Veratti Bartolomeo, *De' matematici italiani anteriori all'epoca della stampa.* Modena, 1860, 8°. — *Terminologia matematica.* Modena, 1863, 4°.

Gherardi Silvestro, *Di alcuni materiali per la storia della facoltà mat. nell'Università di Bologna.* Bologna, 1846, 8°. — (E traduzione tedesca di *M. Curtze*. Berlin, 1871, 8°). — Scritti diversi sulla storia della fisica.

Pubblicazioni diverse di storia, biografia e bibliografia delle scienze fisiche e matematiche di **Timoteo Bertelli**, **G. B. Biadego**, di **Angelo Forti**, di **Angelo Genocchi**, di **Gilberto Govi**, di **Ferdinando Jacoli**, di **Federico Napoli**, di **De Simoni**, **Andrea Stiattesi**, ecc.



LXXXI. — GABRIELE ROSA

Vicepresidente dell'Ateneo di Brescia, scrittore di storia.

I.

Vico Giambattista, *Scienza nuova.*

Denina Carlo, *Delle rivoluzioni d'Italia.*

Andres Giovanni, *Dell'origine e del progresso d'ogni letteratura.*

Romagnosi Giandomenico, *Genesi del diritto penale.*

Sismondo Sismondi, *Histoire des Républiques italiennes.*

Botta Carlo, *Storia della guerra dell'indipendenza degli Stati Uniti d'America.*

Romagnosi, *Dell'indole e dei fattori dell'incivilimento.*

Marzolo Paolo, *Monumenti storici svelati dall'analisi della parola.*

Amari Michele, *Storia dei Musulmani in Sicilia.*

Secchi, *L'unità delle forze fisiche.*

Carlo Cattaneo, scritti vari.

Pietro Ellero, *La riforma civile.*

Atto Vannucci, *I primi tempi della repubblica fiorentina.*

Giuseppe Ferrari, *I periodi della storia.*

Giuseppe Mazzini, scritti vari.

Giovanni Bovio, *Storia del diritto in Italia.*

David Castelli, *Storia degli Israeliti.*

Ardigò, *La formazione naturale.*

Romolo Federici, *Le leggi del progresso.*

II.

Silvio Pellico, *Le mie prigioni*.

Sterne, *Viaggio sentimentale*. Trad. di Foscolo.

G. G. Rousseau, *Emile*.

Plutarco, *Vita degli uomini illustri*.

Machiavelli, *Le storie fiorentine*.

Gregorovius, *Storia di Roma nel medio evo*.

Dante, *La Divina Commedia*.

C. Cattaneo, scritti vari.

V. Alfieri, *Autobiografia*.

Franklin, *Autobiografia*.

Smiles, *Il carattere*.

G. Mazzini, scritti vari.

Settembrini, *Storia della letteratura italiana*.

Amari, *Storia del Vespro italiano*.

Colletta, *Storia del Reame di Napoli*.

Ricotti, *Storia delle compagnie di ventura*.

Manzoni, *I Promessi Sposi*.

Foscolo, *Le opere*.

Vasari, *Le vite dei pittori*. Annotate. Ed. Le Monnier.

Tacito, Trad. *Davanzati*.

Pandolfini, *Del governo della famiglia*.

Omero, *Iliade*. Trad. *Monti*.

Göthe, *Ermanno e Dorotea*. Trad. *Maffei*.

Longfellow, *Evangelina*.

Pushkin, *Poesie*. Trad. italiana.

III.

Hellwald, *Culturgeschichte*.

Oscar Peschel, *Völkerkunde*. 5.^a edizione.

E. Curtius, *Storia della Grecia*. Torino, 1876.

Max Müller, *The science of Language*.

Mommsen, *Römische Geschichte*.

Darwin Carlo, *The descent of Man*.

Lubbock, *Prehistoric Times*.

Gliddon, Agassiz, ecc., *Indigenous races of the Earth*.

Pictet, *Traité de Paléontologie*.

Stuart Mill, *Principles of political Economy*.

Marzolo Paolo, *Monumenti storici svelati dall'analisi della parola*.

Grimm Giacomo, *Geschichte der deutschen Sprache*.

Savigny C. Fed., *Geschichte des römischen Rechtes*.

Comte, *Cours de philosophie positive*.

Creutzer Federico, *Symbolik und Mythologie*.

Müller F., *Allgemeine Ethnographie*. Wien, 1872.

Macaulay Th. B., *History of England*.

Brougham Enrico, *Political Philosophy*.

Carey, *Principles of political Economy*.

Romagnosi, *Genesi del diritto penale*.

Filangeri, *Scienza della legislazione*.



LXXXII. — ALESSANDRO ROSSI

Economista e industriale (Schio).

G. Channing, *Della educazione personale o della coltura di sè stesso*. 3.^a edizione con nuova prefazione di **Alessandro Rossi**.

G. M. Thayer, *Tatto, energia, principii*. Traduzione dall'inglese di **Sofia Fortini Santarelli** per cura di **A. R.**

A. Rossi, *Dell'arte della lana in Italia e all'Estero*. Note.

A. Rossi, *Del credito popolare nelle odierne associazioni cooperative*. Ricerche e studio.

Del resto le opere o traduzioni di **Strafforello**, di **Lessona**, di **Alfani**.



LXXXIII. — RAFFAELE RUBINI

Matematico (Morto il 12 aprile 1890).

Secondo la mia meschina opinione, credo che, finchè non si abbia in Italia una Università che risponda al nome, i libri, i quali debbono fare oggetto di studi di perfezionamento per un giovane cultore delle scienze matematiche, sono i seguenti:

Cremona, *Introduzione ad una teoria geometrica delle curve piane* — *Preliminari d'una teoria geometrica delle superficie* — Ogni altra monografia riguardante la Geometria pura.

Casorati, *Teorica delle funzioni di variabili complesse*.

Dini, *Fondamenti per la teorica delle funzioni di variabili reali*.

Netto, *Teoria delle sostituzioni*. Traduzione del professore **Battaglini**.

Cayley, *Trattato elementare delle funzioni ellittiche*. Traduzione del prof. **Brioschi**.

Ho proposto soltanto quelle opere che credo importantissime a studiarsi da chiunque intende far professione delle scienze matematiche; quelle opere dovrebbero essere insegnate nelle Università, ma sventuratamente tra le tante che abbiamo in Italia, non ve n'ha che qualcuna soltanto in cui vi sia cattedra di *Geometria superiore*, ove si potrebbero bene esporre le teoriche del **Cremona**, e qualche altra di *Analisi superiore*, ove si potrebbero fare studiare i libri del **Casorati**, del **Dini**, del **Netto**.

Però, si può aggiungere, che gli studiosi di matematiche, e che intendono studiare queste scienze per professarle, non devono trasandare le innumeri memorie del **Battaglini**, relative alla Geometria, quelle del **Beltrami**, del **Chelini**, del **Caporali**, ed altre ancora dello stesso **Cremona**; non che quelle del **Bellavitis**, che trattò la Geometria con un algoritmo tutto suo, quello cioè *delle equipollenze*, che nelle mani dell'autore fu un mezzo validissimo per giungere alla pronta risoluzione di molte questioni.

In fatto di Geometria consiglierei pure studiare le opere del **Padula**, nelle quali se non vi si trovano i nuovi metodi, non cessano per ciò di essere meno interessanti, perchè mostrano che il *metodo puro delle coordinate* può, con molta eleganza e brevità, risolvere astruse questioni geometriche.

In fatto di Analisi poi, convien ricorrere agl'im-

portantissimi lavori del **Brioschi**, del **Betti**, **Battaglini**, **Beltrami**, **Casorati**, **Cremona**, **Fergola**, **Genocchi**, **De Gasparis**, e di altri della scuola moderna, successori dei primi.



LXXXIV. — **GIOVANNI SCHIAPARELLI**

Direttore del R. Osservatorio astronomico di Milano.

Non rispondo che per l'astronomia.

Di opere antiche ancora degne di esser lette oggidì non saprei addurre che gli scritti di **Galileo**, specialmente il *Dialogo dei massimi sistemi* e i *Dialoghi di scienza nuova*. Il *Saggiatore* è opera di molto valore letterario e polemico, ma come libro di scienza è assai inferiore a quegli altri due.

In italiano di libri che possano servire di utile lettura e che rappresentino lo stato attuale dell'Astronomia non abbiamo che le *Stelle* del **P. Secchi**. Buono è ancora il libro del *Sole* ma è scritto in francese. Invece abbiamo la traduzione italiana del *Sole* di **Young**, la quale come più recente del libro del **Secchi** è anche da preferirsi. Ottime erano una volta le *Notizie astronomiche* di **Antonio Cagnoli**: ma non rappresentano più che assai imperfettamente l'astronomia del giorno d'oggi.

Libri italiani in cui uno possa studiare seriamente l'astronomia, oggi non esistono. *Gli elementi di astronomia* di **Santini** sono troppo antiquati, e così pure quelli di **Piazzi**.

La scarsità della produzione letteraria italiana in questo ramo è dovuta al piccolo numero di per-

sono che s'interessano all'astronomia e alla spesa grande che occorre per pubblicare un'opera importante in questo ramo. O sono opere piene di simboli matematici oppure, se popolari, richiedono copiose illustrazioni e carte.



LXXXV. — LUIGI SCHIAPARELLI

Professore di storia antica nella R. Università di Torino.

Per rispondere in qualche parte alla sua cortesia, mi restringo ad alcune indicazioni relative alla storia antica.

Quatrefages, *L'espèce humaine*. Paris, 1877. È un eccellente libro di lettura secondo la scienza. Un volume.

Smith F., *Storia antica dell'oriente*. Firenze. Un volume.

Lenormant Fr., *Manuel de l'histoire ancienne des peuples orientaux*. Tre vol. in-8. Paris.

Maspero G., *Histoire ancienne des peuples orientaux*. Quatrième édit. Paris.

Schiaparelli, *Storia orientale antica*. Sesta edizione. Un vol. Torino.; e *Breve storia orientale*. Ibid.

Hanno, *Les villes retrouvées*. Paris. Un volume.

Buckle, *Rovine delle antiche città*. Tre volumetti. Torino.

Rich, *Dizionario delle antichità greche e romane*. Milano.

Guhl e Köner, *La vita dei Greci e dei Romani*. Torino.

Maspero, *L'archéologie égyptienne*. Un vol. Paris.

Smith, *Geografia antica*. Un vol. Ultima edizione.
— *Geografia moderna*.

Bevan, *Geografia*. Edizione curata da *Bertacchi*.

Hugues (Casale) e **Schiaparelli**, *Manuale di geografia e stat.* Torino, ediz. XIV.



LXXXVI. — FILIPPO SERAFINI

Professore di diritto romano nella R. Università di Pisa.

a) *Istituzioni di diritto romano.*

Serafini Filippo, *Istituzioni di diritto romano comparato al diritto civile patrio*. Quarta edizione. Firenze, 1888.

Doveri Alessandro, *Istituzioni di diritto romano*. Seconda edizione. Firenze, 1866.

Ronga Giovanni, *Corso di istituzioni di diritto romano*. Torino, 1889.

b) *Trattati di diritto romano.*

Arndts Lodovico, *Le Pandette*. Tradotte e annotate da *Filippo Serafini*. Quarta edizione. Bologna, 1882.

Glück Cristiano Federico, *Commentario alle Pandette*. Tradotto e annotato sotto la direzione dei professori *Pietro Cogliolo* e *Filippo Serafini*. Milano, 1887-1890.

Savigny Federico Carlo, *Sistema del diritto romano attuale*. Traduzione di *Vittorio Scialoja*. Torino, 1886-1890.

Windscheid Bernardo, *Trattato delle Pandette*. Tradotto dagli avv. *Bensa e Fadda*. Torino, 1889.

c) *Storia del diritto romano*.

Landucci Lando, *Storia del diritto romano*. Padova, 1888-1890.



LXXXVII. — GIUSEPPE SERGI

Professore di antropologia nella R. Università di Roma.

I libri che io vorrei fossero dati per lettura utile e gradevole, sono principalmente quelli che si riferiscono alla formazione del carattere, o al consolidamento di esso, che sono suggerimenti dell'attività intellettuale e pratica sotto ogni forma, che inculcano l'indipendenza individuale col rispetto alle leggi, che ispirano sentimenti disinteressati coll'amore verso gli altri della comunanza sociale e col rispetto dell'altrui personalità. Aggiungo a tali libri quelli che possono educare i sentimenti estetici, i quali hanno grande influenza sui sentimenti sociali.

Le vite di uomini illustri sono le migliori opere. **Plutarco** può servire ancora, e poi il *Plutarco italiano*.

Volere è potere di **Lessona**.

I libri di **S. Smiles**.

I nostri grandi poeti sempre, **Dante, Ariosto, Tasso**.

L'**Alfieri** è assai eccellente per la gioventù.

D'Azeglio, *I miei ricordi* e anche i romanzi.

Vannucci, *I martiri della libertà italiana*.

Parini, Foscolo, alcune cose. **Berchet, Leopardi, Manzoni**, *Il Conte di Carmagnola*.

Mazzini, Le opere sì letterarie che politiche.

Pellico, Le tragedie, assai delicate.

Machiavelli, *Storie fiorentine*.

Varchi, *Storie fiorentine*.

Galileo, Alcuni dialoghi.

NB. Farei leggere ai giovani: **Stanley**, *Alla scoperta del Congo*, se vi fosse la traduzione completa di questo meraviglioso viaggio, e non un semplice riassunto, perchè si vede la grande energia spiegata da un uomo straordinario.

Anche alcuni viaggi di **Livingstone**.

Stimo assai utili e gradevoli:

Shakespeare, Drammi. Trad. da *Rusconi*.

Goethe, *Faust* e altre cose, trad. da *Maffei*.

Heine, trad. di *Varese* — *Canzoniere* e altre cose.

Longfellow, *Poesie* tradotte.

Schiller, *Teatro*, trad. *Maffei*.

Byron, *Poemi*.

Guerzoni, *Vita di Garibaldi*.

Lecture più leggiere ma buone quelle del **De Amicis**.

Trezza, *Lucrezio* — *Epicuro*.

Villari, *Niccolò Machiavelli* — *Storia di G. Savonarola*.

Vasari, *Vite de' Pittori*, ecc.

Draper, *Storia del conflitto fra religione e scienza*.

Libro meraviglioso per ogni riguardo, tradotto.

De Candolle, *Origine delle piante coltivate*.

Con vivo rammarico devo confessare che le opere che influirono assai sui miei studi, non sono italiane ma straniere; gli autori sono stati: **Darwin e Spencer, John Lubbock, Wundt, Cl. Bernard**. I miei studi partono dalla *Psicologia sperimentale e comparata* e si svolgono nel senso ampio dell'*Antropologia*.

In Italia ho trovato memorie eccellenti e bellissime di antropologia e di psicologia, specialmente nella parte sperimentale, ma opere non mai. Di psicologia coll'indirizzo moderno soltanto alcune mie opere si trovano e di **Ardigò** e di **Vignoli**, qualcuna possibile di **Mantegazza**, dove questo brillante ingegno non scenda a descrizioni poco adatte a tutti i lettori.

Di **Darwin** vi è tutto, parmi, in traduzione italiana.

Di **Spencer**, *I primi principii*, libro prezioso; e poi l'*Etica*, *La Sociologia*. *Introduzione e Principii* (Mancano i *Principii di Psicologia e di Biologia* non tradotti).

Utili sono alcuni libri di **De Dominicis** sulla *Dottrina dell'evoluzione*.

Non v'ha bisogno di dire che occupandomi anch'io della criminalità come studio antropologico, le opere di **Lombroso** mi abbiano determinato fin dall'origine. Malgrado le mende e le conclusioni qualche volta affrettate, non v'ha dubbio che le sue opere sono geniali.

Oltre a ciò hanno valore le opere anatomiche di **Giacomini** prof. **G.** di Torino; le psicologiche di **Tito Vignoli**; la *Circolazione della vita* di **Moleschott**, opera di massima importanza.

Buccola, *Sulla legge del tempo nei fenomeni del pensiero*, è l'unico libro italiano che raccolga una gran serie di fatti e di osservazioni originali sulla psicofisica.

Maudsley, *Responsabilità nelle malattie mentali*, eccellente.

Hartmann, *Scimmie antropomorfe*.

Quatrefages (Di), *La specie umana*.

Morselli, *Suicidio*.

Ardigò, Opere originali e profonde.

Angiulli, *Filosofia e scuola* Opera su molti riguardi assai bella ed utile.

Canestrini, *La teoria di Darwin*.

Non nascondo il grande rincrescimento che ho a ripetere che di opere veramente originali nelle materie da me coltivate, *Psicologia ed Antropologia*, poco si trova in Italia; non mancano però memorie assai eccellenti, le quali non possono far parte dei cataloghi di un libraio. Mi spiace dire che qualche volta c'è colpa di editori italiani, i quali accettano piuttosto traduzioni di opere straniere, che lavori originali, che non possono essere stampati a spese degli autori.

Sono dolente di non avere tempo maggiore di occuparmi più particolarmente dell'inchiesta che si fa, che io stimo utilissima pei lettori, e perciò mi fermo qui.



LXXXVIII. — GIUSEPPE SORMANI

Professore di Igiene nella R. Università di Pavia.

I.

Dante Alighieri, *Divina Commedia*.

Petrarca, *Sonetti e Canzoni*.

Tasso, *Gerusalemme liberata*.

Parini, *Il giorno*.

Fillicaia, *Sonetti e Canzoni* (Liriche).

Foscolo, *Poesie e Prose* (Yorick, Ortis).

Monti, *Ioesie*.

Berchet, *Poesie*.

Carducci, *Odi barbare*.

Leopardi, *Poesie*.

Giusti, *Poesie*.

Manzoni, *Poesie e Promessi sposi*.

II.

La vita di Cristoforo Colombo (Non ricordo l'autore).

La vita di Beniamino Franklin. Scritta da esso.

La storia della rivoluzione d'America del **Botta**.

Chi si aiuta Dio l'aiuta — *Il Carattere* di **Smiles**.

Le opere di **J. J. Rousseau**.

I romanzi di **Jules Verne**.

Le miserie dei trovatelli di **E. Sue**.

Gil-Blas di **Le Sage**.

Viaggi di Gulliver di **Swift**.

Panteon dei martiri della libertà italiana.

I miei ricordi di **Massimo d'Azeglio**.

III.

Büchner, *Forza e materia*.

Flammarion, *La pluralità dei mondi abitati*.

Darwin, *La scelta sessuale* — *La posizione dell'uomo nella natura*.

(*Statistica Sanitaria umana*.)

Guillard, *Éléments de Statistique humaine*.

Bertillon, *Mouvement de la population, etc.*

Romagnosi, *Sull'ordinamento delle Statistiche*.

Melchiorre Gioia, *Filosofia della Statistica*.

Quetelet, *Physique sociale*.



LXXXIX. — DAVID SUPINO

Professore di diritto commerciale nella R. Università di Pisa.

Avendo, appunto in questo giorno, pubblicato un libro di *Diritto commerciale* pei giovani (*Manuale di Diritto commerciale*. Firenze, pag. 470. Prezzo Lire 3 — legato in piena tela), non posso non consigliarlo; d'altra parte non ne conosco altri. S'intende che il libro medesimo deve servire come avviamento allo studio del diritto commerciale. In seguito consiglierai lo studio dell'opera del **Vidari**, *Corso di diritto commerciale*, da voi stessi pubblicata. Non saprei indicare altre opere italiane, o straniere tradotte in italiano, aventi carattere di generalità.



XC. — TORQUATO TARELLI

Professore di geologia alla R. Università di Pavia.

I.

Sarebbe bene che fossero più conosciuti gli scritti dei geologi, che hanno rilevato alcune porzioni del nostro paese; lavori pubblicati dal R. Comitato geologico italiano, in particolare sull'Elba, sulla Sicilia e sulle Alpi Apuane.

Come trattato il *Corso di Geologia* dello **Stoppani**, è sempre un libro incomparabile, e molti dei concetti in esso svolti furono copiati da geologi stranieri, spesso senza citare il nostro autore.

Per ampiezza di sintesi e per generale esposizione, lo scritto dello **Stoppani**, *La purezza del mare e dell'atmosfera*, mi pare altresì tra i più meritevoli della nostra letteratura.

Alcune prolusioni del prof. **Meneghini**, dell'Università di Pisa, meriterebbero di essere raccolte e ristampate, per altezza di concetti e per bontà di forma.

Tra i libri non recenti, gli scritti di **Paolo Savi** sulla *Geologia di Toscana*, in particolare sulla *Catena Metallifera*, comprendono le idee più giuste sulle vicende recenti dell'area Tirrena; state poi dimostrate da uno scritto del signor **Forsyth Mayor** (dimorante in Firenze) sulle *Tyrrenis* inserito nel *Cosmos* e riassunto negli *Atti della Società Toscana di Scienze Naturali* (credo nel 1881) e da altro scritto del **Suess** *Sulla struttura della penisola italiana* del 1872, riassunto nel *Bollettino del Comitato geologico italiano*, al pari dei principali libri stranieri che interessano la geologia italiana.

III.

Neumayr, *Erdgeschichte*. Lipsia, 1886.

Suess, *Antlitz der Erde*. Opera in corso.

Heim, *Mechanismus der Gebirgsbildung*. 1880.

Il **Neumayr** ha ridotto a trattato le idee del **Suess** sulla conformazione della superficie terrestre in seguito ai vari periodi di corrugamenti ed alle oscillazioni, non solo della terra, ma della superficie del mare. Essendo l'autore assai esperto paleontologo accompagna la formazione dei continenti attuali con cognizioni fondamentali sulla filogenia delle faune marine e terrestri.

Il libro del **Suess** è più originale, ma meno ordinato; il primo volume, dove tratta del diluvio noetico considerato come effetto di maremoti, è di particolare interesse anche per una esposizione prima inedita della leggenda assira di Beroso.



XCI. — **CESARE TARUFFI**

Professore di anatomia patologica nella R. Università di Bologna.

Non rispondo alla circolare, perchè dei *buoni* libri moderni italiani di medicina per i giovani non ne conosco, eccetto quello di **Bizzozero**. Anche fra le traduzioni, sono pochi quelli degni d'encomio, e fra questi havvi lo **Strümpel** e l'**Eichhorst**.



XCII. — **DOMENICO TIBONE**

Professore di ostetricia e ginecologia nella R. Università di Torino.

I.

Giusti, *Lettere famigliari*.

Baretti, *Lettere famigliari*.

Leopardi, prose.

Darwin Carlo, Tutte le sue opere.

Machiavelli, *Il principe*, nell'ultima sua parte.

Gioberti, *Il rinnovamento civile degli Italiani*.

II.

I precedenti, più i classici italiani e latini.

III.

Schroeder, *Ostetricia e ginecologia*.

Martin, *Ginecologia*.

Emmet, *Ginecologia*.

I trattati scientifici in 10 anni invecchiano.



XCIII. --- TOMMASO VALLAURI

Professore di letteratura latina nella R. Università di Torino.

A chi voglia diventare corretto ed elegante scrittore latino, oltre lo studio lungo e paziente dei classici, raccomando principalmente la lettura delle seguenti opere latine:

Ferdinandi Hundii, *De particulis latinis commentarii*.

Ausonii Popmae, *De differentiis verborum*.

Stephani Antonii Morcelli, *Opera epigraphica*.



XCIV. — L. A. VASSALLO

(GANDOLIN)

Pubblicista.

I.

I sonetti del **Belli**.

II.

Un libro che ancora non esiste: una ben compilata antologia mazziniana, che riassume i sereni ideali filosofici e artistici di **G. Mazzini**, all'infuori delle passioni eccitate da cause transitorie, personali o politiche.

III.

La storia, sempre: in tutte le sue varietà.



XCV. — ANNA VERTUA-GENTILE

Scrittrice di cose educative (Pavia).

A questa domanda (*la prima*) io, donna, risponderò sostituendo al giovane colto la giovanetta che già abbia fatto un corso di studi.

E parendomi in primo opportuno che la signorina dopo la scuola od il collegio, non abbandoni gli

studi, ma anzi, ripetendo le letture fatte e provandosi a nuove, delinei e colori le notizie avute in un disegno generale, io la consiglierei a non bandire i libri dei nostri sommi, nei quali, con la mente meglio atta a comprendere, scoprirà sempre nuove bellezze, che vedute con occhio più esperto, sfavillano più vive. La *Divina Commedia*, il *Canzoniere* del **Petrarca**, le *Rime* del **Poliziano**, l'*Orlando furioso*, la *Gerusalemme liberata*, le *Prose* del **Firenzuola**, non sieno dunque messe in un canto; e non sieno dimenticati, come roba giù di moda, l'*Iliade*, tradotta da **Vincenzo Monti**, l'*Odissea* del **Pindemonte**, l'*Eneide* del **Caro**. Per la storia, la giovinetta studiosa dovrebbe procurarsi il volume di *Storia d'Italia*, narrata ai contemporanei dal professore **Orsi**; per la letteratura i quattro volumi del *Manuale* dell'**Ambrosoli** ed il vecchio ma pur sempre ottimo libro di **Achille Mauri**, *L'Adolescenza*. **Gozzi**, prosatore forbito e temperato, che disegna corretto e colorisce vivace, alla veneta, nell'*Osservatore* e nei *Sermoni*, e poeta così arguto, non deve certo venire trascurato da colta signorina; la quale io esorto poi singolarmente alla lettura del **Parini**, il poeta d'anima grande ed intera; quali profondi concetti di umana rettitudine, non sono espressi in mirabili versi, nella *Vita rustica*, la *Salubrità dell'aria*, l'*Educazione*, *A Silvia*?... quanto ardimento, quanta umanità di sentire nel poemetto *Il Giorno*?... Le *Liriche*, l'*Autobiografia* e le *Tragedie* dell'**Alfieri**, il *Carme*, i *Sepolcri* di **Foscolo**, commentati dal **Trevisan**, abbiano un posto distinto nella libreria della signorina amante della seria e sana lettura. Aggiungo le poesie del **Monti**, lirico dalla fantasia varia e potente, e dalla ricca, fluente armonia del verso; il **Pindemonte** di cui le prose e poesie campestri, per certo, già avrà letto e gustato con piacere; non lasci

il **Leopardi**, di cui temperi la cupa disperazione con la rassegnazione dolcissima di **Silvio Pellico**; e si ricordi di **Berchet**, le cui poesie se sembrano più scarse nel valore artistico, staranno però immortali nell'efficacia morale, come quelle del greco **Tirteo**. Venga poi il **Giusti**, che sotto la festevolezza toscana, spesso cela il dolore, come nel *Sant' Ambrogio*; e nelle prose è singolarmente nell'*Epistolario* è così piacevole, così caro, così educativo!... Non suggerisco i *Promessi Sposi*, gli *Inni* e le *Tragedie* di **Alessandro Manzoni**, che ogni giovinetta possiede, ha studiato e studia continuamente. Il *Marco Visconti*, l'*Ildegonda*, la *Fuggitiva*, l'*Ulrico e Ida* del **Grossi**, compiacenza e commozione delle nostre nonne, saranno per certo trovati dalla signorina, nella biblioteca di casa; ove troverà pure *I miei ricordi* di **Massimo D'Azeglio**, pittore, scrittore, nobile gentiluomo antico, e carattere schietto, retto, costante, integerrimo. Le *Veglie di Neri* di **Neri Tanfucio**, i libri di **De Amicis**, le poesie dell'abate **Zanella**, *In Provincia* di **Mario Pratesi**, *In Alto* di **Paolo Lioy**, *Novelle e Paesi Valdostani* di **Giuseppe Giacosa**, *Vecchi e nuovi ideali* del prof. **Dario Carraroli**, tutti i libri che formano una biblioteca per la gioventù della Casa Editrice Hoepli, per non dire di moltissimi altri, che sarebbe troppo lungo l'enumerare, sono letture convenientissime alla giovinetta, l'educazione e l'istruzione della quale deve essere fatta con sentimento e spirito moderno, con impulso che asseconi il progresso e insieme anche non infranga la tradizione.

Non trascuri la signorina la letteratura straniera; a completare la sua libreria, staranno bene alcune tragedie di **Shakespeare**, nella fedele traduzione prosastica del **Rusconi** o in quella poetica del **Carcano**; le poesie di **Goethe**, tradotte con tanta venustà ita-

liana da *Andrea Maffei*; specialmente il poemetto di *Arminio e Dorotea*, spirante profumo di castissimi domestici affetti; e nella traduzione pure di *Andrea Maffei*, molte elevate liriche di **Schiller** ed i bellissimi idilli campestri di **Gessner**. Io raccomando alla gentile signorina i *Racconti rustici* di **Auerbach**, che sono d'una bellezza che innamorano. Nella letteratura inglese, la giovinetta, troverà diletto ed ammaestramento leggendo i racconti domestici, molti dei quali del grande **Carlo Dickens**, tanto studioso delle umane passioni e così fecondo nell'invenzione; e moltissime pure dovute all'ingegno di donne insigni che providero e provvedono alla gioventù ottime letture educative e dilettevoli. Non siano ignoti alla colta giovinetta, i libri educativi di **Madama Genlis**, della **Necker Saussure** e della signora **Rémusat**, in cui, fatta ragione della distanza dei tempi, tanto ancora c'è da imparare; legga il bel libro *La famiglia* di **Paolo Janet**, e ricordi i racconti di **Emilio Souvestre**, che per la nobiltà degli intenti, per la costante onestà dei pensieri, meritò d'essere chiamato l'*Aristide della letteratura*.

Leggendo libri buoni e seri la signorina completerà da sè stessa la sua educazione; un'educazione cui non manchi la vigoria, la sicura rettitudine, la piena coscienza di sè, l'armonia fra il pensiero e l'azione, fermezza e gagliardia alla fibra intellettuale e morale.

XCVI. — ERCOLE VIDARI

Professore di diritto commerciale nella R. Università di Pavia.

I libri italiani che fecero su di me più profonda impressione sono:

La Divina Commedia.

Alcune odi del **Petrarca**.

Le opere di **Machiavelli**.

Il *Giorno* di **Parini**, e parecchie sue odi.

I *Sepolcri* di **Foscolo**.

Le opere di **Manzoni**.

Le poesie del **Leopardi**.

Alcune poesie del **Giusti**.

Dopo il 1850, per me, comincia un periodo di decadenza letteraria, il quale continua ancora.

I libri migliori di autori italiani sul *Diritto Commerciale* sono scritti, quasi tutti, in latino. Tali sono quelli di **Stracca**, **Scaccia**, **Ansaldo**, **Casaregis**.



XCVII. — TITO VIGNOLI

Filosofo (Milano).

Al giovane che volesse intraprendere lo studio della Psicologia in ordine alle scienze naturali, e sociologiche moderne, e rispetto alla dottrina generale della evoluzione, credo riuscirà utile, leggere e consultare i seguenti libri, e scritti. Non posso che ac-

cennarne alcuni, nè ho in animo di stimare meno i taciuti. Mi sono attenuto esclusivamente agli autori italiani, e in massima parte moderni. Vano sarebbe l'affermare che il giovane a qualunque scienza si dia, è necessario sia istruito nella storia antica civile, letteraria e scientifica.

Ed da prima, come opportuna preparazione, gioverà attingere alla fonte massima del metodo osservativo e sperimentale moderno, al **Galileo**: e basterebbe in principio il glorioso libro sui *Massimi sistemi*. Qui non solo s'impara ad esprimere con *elegante chiarezza e forma italiana* il pensiero scientifico, ma ci si addentra luminosamente nell'*arte nuova* d'interpretare con robusto e schietto acume la natura, ed ogni ordine quindi di fatti e fenomeni. Per le stesse ragioni ottimi sono gli scritti di ricerche naturali del **Redi**, e dello **Spallanzani** e di altri. Frat-tanto non si dimentichi il **Vico**, *Scienza nuova*, maniera di peregrine osservazioni *psicologiche*. Eccellente il trattato sul *Metodo sperimentale* di **Maurizio Bufalini**, ed utili molti scritti di **Carlo Cattaneo**.

Tra i più moderni le opere del prof. **Morselli**, in specie l'aurea *Critica e riforma del metodo in antropologia*, indi il *Suicidio*, e quella in corso di *Antropologia Generale*. Raccomando anche la *Rivista di Filosofia Scientifica*, l'*Archivio di Antropologia ed Etnologia* e la *Nuova scienza* del **Caporali**, e quella di *Psichiatria*. Indi le opere in genere del prof. **Mantegazza**; la *Psicogenia* e la *Nuova Biologia* del **Siciliani**; le opere di **Sergi**, **Canestrini**, **Tomasi**, **Paladino** (*Istituzione di Fisiologia*). Rispetto alla geologia, quella *Stratigrafica* e *Endografica* dello **Stoppani**, i lavori di **Taramelli**, **Omboni**, **Cappellini**, ed altri. Per la parte morfologica animale, le *Colonie lineari* del dott. **Giacomo Cattaneo**, i *Protisti* del prof. **L. Maggi**.

Per il mondo vegetale il **Delpino**. Nelle ricerche fisiologiche e istologiche del sistema nervoso, **Tamburini**, **Seppilli**, **Golgi**. Per ciò che riguarda la sociologia e psicologia criminale, **Lombroso**, **Ferri**, **Garofalo**, e quella stupenda di **Napoleone Colajanni**, *Sociologia Criminale*. Per esame, metodo e norme (oltre il valore intrinseco) si deve osservare e concludere le opere astronomiche e storiche del prof. **G. V. Schiaparelli**. Per la misura degli atti psichici il classico libro del **Buccola**.

Pegli studi sociali si consultino: **Romiti**, *Uniformità nelle leggi delle evoluzioni animali*; i bei lavori del **De-Dominicis**; le *Forme primitive della evoluzione economica* del **Cognetti de Martiis**. L'aureo libro del prof. **Angiulli**, *Scuola e filosofia*. Gli scritti del professore **Rabbeno**, **Cesca**, **Vadalà-Papale**, **Icilio Vanni**, **Regalia**, **De-Sarlo**, *Sul Darwinismo*. E per la storia delle religioni, **Labanca**, **Trezza**, **David Castelli**.

Inoltre si leggano i più noti viaggiatori italiani moderni.

Rispetto alla Paleoetnologia, sì necessaria per questi studi, oltre il *Bullettino di Paletnologia italiana* e gli *Atti della Società di Scienze Naturali* in Milano, possono studiarsi con grande profitto i libri o gli articoli dei seguenti autori, in genere per le rispettive provincie: **Gastaldi**, **Spano**, **G. Ragazzoni**, **Regazzoni**, **Maggi**, **Issel**, **Niccolucci**, **Bellucci**, **Ponza**, **De-Rossi**, **Anca**, **Cappellini**, **Butti**, **Regnoli**, **Chierici**, **Castelfranco**, **Rosa**, **Marinoni**. Tali le opere principali, e gli scritti da consultarsi. E poichè tra questi le opinioni e le affermazioni dissentono, tanto più il giovane imposterà cautela nei suoi studi, e prenderà l'alito del vero scienziato, cioè, rifuggire dalle precipitose conclusioni. Ma il più necessario si è, oltre la guida dei valorosi, l'assidua e coscienziosa os-

servazione personale. Per ciò che riguarda lo sviluppo dei linguaggi rispetto alla psicologia, veggasi il principio dei glottologi italiani, prof. **Ascoli**, e **Caix**, **Teza**, **Marzolo**, **Lignana**, **Pezzi**, **De Gubernatis**.



XCVIII. — DIOSCORIDE VITALI

Direttore della Scuola di farmacia nella R. Università di Bologna.

I.

(*Per la letteratura.*)

Dante, *Divina Commedia*.

Parini, *Il Giorno*.

Foscolo, *Sepolcri* — *Lettere di Jacopo Ortis*.

Manzoni, *Promessi Sposi*.

Leopardi, *Poesie e Prose*.

Giusti, *Satire*.

Alfieri, *Tragedie*.

Stoppani, *La purezza del mare e dell'atmosfera* —
Il bel Paese.

Guerzoni, *La vita di Garibaldi*.

Cantù, *La cronistoria*.

Silvio Pellico, *Le mie prigioni*.

Colletta, *Storia del Reame di Napoli*.

Cavallotti, *Alcibiade* — *I Messeni* — *Guido* — *Il Cantico dei Cantici*.

Giordani, *Prose*.

II.

Volere è potere, del **Lessona**.

La storia d'una candela, di **Faraday**.

La storia di un boccone di pane — I servitori dello stomaco, di **Macé**.

L'Assedio di Firenze, di **Guerrazzi**.

I Piagnoni e gli Arrabbiati — Ettore Fieramosca, di **Massimo D'Azeglio**.

Marco Visconti, del **Grossi**.

Drammi e Canti, di **Felice Cavallotti**.

III.

(Chimica.)

Introduzione alla chimica, di **Hoffmann**. Traduzione (Moderno).

La chimica nuova, del **Giosia**. Traduzione (Moderno).

Dizionario di chimica, del **Wurtz** (Traduzione incominciata).

Vitali, *Odiere dottrine chimiche* (Moderno). Si consiglia unicamente pel metodo didattico per cui si adatta anche a chi non è molto versato nella scienza. Venne giudicata in modo lusinghiero dal **Wurtz** e da altre autorità scientifiche.

Schützenberger, *Le fermentazioni*. Traduzione (Moderno).

La chimica docimastica, del **Sobrero** (Moderno).

Le lezioni di chimica agraria, del **Malaguti**. 1ª edizione. Traduzione. 1854 o 1855.

L'aria atmosferica, del **Roster** (Moderno).
Lettere, Sulla circolazione della vita, di **Moleschott**.



XCIX. — **BONAVENTURA ZUMBINI**

Professore di letteratura italiana nella R. Università di Napoli.

Non so se anche ad altri, ma a me, volendo rispondere ai Loro quesiti, si presenta questa difficoltà. La nostra, al pari di ogni altra grande letteratura, ha opere che, per consenso unanime della Nazione, sono tenute come i più gloriosi monumenti della cultura e dell'arte italiana, e studiate con ammirazione ed amore sempre crescenti. Or come regolarsi quanto alle opere di questa specie? Parmi che ci vorrebbe un bel coraggio a nominare in questo proposito le opere di **Dante**, del **Petrarca**, dell'**Ariosto**, del **Machiavelli**, del **Galilei**, ecc.: opere di cui ognuno intende o sente non pur l'altissimo valore, ma l'importanza eziandio che hanno per ogni specie di studi e per la stessa educazione nazionale.

Dovrei invece restringermi a far cenno di libri che, pur non essendo così universalmente ammirati e cercati, sono, per più rispetti, avuti in pregio dalla gente colta? Ma neanche il tenere questo modo eliminerebbe del tutto la difficoltà anzidetta, potendo parere almeno superfluo il proporre libri che sono, quasi generalmente, o adoperati nell'insegnamento, o studiati dai cultori delle varie discipline a cui essi appartengono, o letti da tutta quella gente sempre numerosa che cerca l'istruzione insieme e il diletto.

Ora, escluse l'una e l'altra specie di opere, a chi basterebbe il cuore di consigliar libri o poco più o poco men che mediocri, sol perchè sarebbe stato per lo meno inutile il far cenno degli ottimi e dei buoni? E poi, chi s'inducesse a far questo, risponderebbe più ai quesiti proposti?

Quanto a me, sperando che altri abbia saputo risolvere la detta difficoltà, mi contento d'indicare alcuni libri che, secondo il mio parere, sono e a torto poco men che dimenticati, o posposti ad altri, a cui dovrebbero essere anteposti. Di cotesti libri ho notati, secondo la loro natura, alcuni sotto al I quesito. altri sotto al II.

Vogliono infine consentirmi due cose: che io mi astenga dal proporre libri di autori viventi; e che non risponda al quesito III, non potendo io appartenere al novero di quelle chiare persone, a cui la domanda è diretta.

I.

Vico, opere.

Gravina, *La ragion poetica*.

Filangeri, *La scienza della legislazione*.

Beccaria, *Dei delitti e delle pene*.

Romagnosi, opere.

Rosmini Serbati, opere.

Gioberti, opere, e specie il *Rinnovamento civile d'Italia*.

Spaventa, opere filosofiche.

Fiorentino, *Bernardino Telesio*.

De Sanctis, opere.

Baretti, *Frusta letteraria*.

II.

Pellico, *Le mie prigioni*.

D'Azeglio, *I miei ricordi*.

G. Gozzi, *L'Osservatore*.

Castiglione, *Il Cortegiano*.

Settembrini, *Le Ricordanze*.

Alfieri, *Autobiografia*.

Cellini, *Autobiografia*.

Balbo, *La vita di Dante* — *Sommario della Storia d'Italia*.

Il Governo della famiglia (attribuito al Pandolfini).

Milton, *Il Paradiso perduto*.¹

Shakespeare, *Teatro*.¹

Schiller, *Teatro*.¹

Berchet, *Poesie*.

Folengo, *Maccheroniche*.

Giordani, *Prose*.

Grossi, *Marco Visconti*.

Sismondi, *Storia delle repubbliche italiane*.

Varano, *Visioni*.

Lessing, *Nathan*. (Traduzione del Varese.)

Tommaseo, *Fede e bellezza*.

¹ Benchè le traduzioni che ne abbiamo nella nostra lingua non siano proprio eccellenti, pure bastano al fine per cui si propone la lettura di questi libri. (ZUMBINI.)



C. — GIOSUÈ CARDUCCI. ¹

Professore di letteratura italiana nella R. Università di Bologna.

I.

Il quesito mi par troppo vasto e par che richieda risposta assoluta: non oso rispondere alla prima parte, alla seconda mi contento di rispondere, **Dante e il Petrarca.**

II.

Non saprei.

III.

Per la storia letteraria e per la critica storica, non è il caso di proporre libri: c'è il metodo. Per la poesia e per la prosa ciascuno ha da seguire il naturale. Io per me non propongo libri, nè do consigli, se non quando conosco l'indole, il temperamento, gli studi e gl'intendimenti di chi me ne chiede; e anche allora, tardo e dubitoso.

¹ Questa risposta, favoritaci dall'illustre uomo troppo tardi per poter essere inserita nella serie alfabetica delle altre, ha dovuto necessariamente essere stampata qui per ultima.



INDICE DELLA PARTE PRIMA

Agronomo.

Besana, X.

Antropologi.

Morselli, LXIV.

Sergi, LXXXVII.

Archeologi.

De Rossi, XXXIII.

Gamurrini, XLVI.

Gentile, XLVIII.

Lanciani, LIII.

Lattes, LIV.

Astronomo.

Schiaparelli, LXXXIV.

Bibliografi e bibliotecarii.

Castellani, XIX.

Manzoni, LIX.

Riccardi, LXXX.

Botanico.

Delpino, XXXII.

Chimico.

Vitali, XCVIII.

Commediografi.

Bersezio, VIII.

Capuana, XVII.

Carrera, XVIII.

Costetti, XXV.

Giacosa, XLIX.

Martini, LX.

Pullé, LXXVIII.

Diplomatico.

Nigra, LXVI.

Economisti.

Errera, XXXVII.

Ferraris, XL.

Rossi, LXXXII.

Enologo.

Di Rovasenda, XXXIV.

Filosofi.

Barzellotti, VI.

Cantoni, XV.

Chiappelli, XXI.
Conti, XXIII.
Curci, XXVII.
Ferri, XLI.
Labanca, LII.
Paoli, LXXII.
Vignoli, XCVII.

Fisico.

Ferrini, XLII.

Folklorista.

Pitrè, LXXVII.

Geografi.

Berchet, VII.
Cecchi, XX.
Garollo, XLVII.

Geologi.

Issel, LI.
Mercalli, LXII.
Omboni, LXVII.
Palmieri, LXX.
Pantanelli, LXXI.
Taramelli, XC.

Giuristi.

Brunialti, XIII.
Del Giudice, XXXI.
Fiore, XLIII.
Palma, LXIX.
Serafini, LXXXVI.
Supino, LXXXIX.
Vidari, XCVI.

Ingegnere.

Crugnola, XXVI.

**Letterati, filologi, critici,
poeti, ecc.**

Alfani, I.
Antona-Traversi, II.
Arlia, III.
Bartoli, V.
Bersezio, VIII.
Bonghi, XII.
Capuana, XVII.
Carducci, C.
Carrera, XVIII.
Costanzo, XXIV.
Costetti, XXV.
Dazzi, XXVIII.
D'Ovidio (F.), XXXVI.
Farina, XXXVIII.
Fogazzaro, XLIV.
Fucini, XLV.
Giacosa, XLIX.
Grosso, L.
Martini, LX.
Massarani, LXI.
Morcaldi, LXIII.
Pullé, LXXVIII.
Rapisardi, LXXXI.
Rosa, LXXXI.
Vallauri, XCIII.
Vassallo, XCIV.
Vertua-Gentile, XCV.
Zumbini, XCIX.

Matematici.

D'Ovidio (E.), XXXV.
Favaro, XXXIX.
Padelletti, LXVIII.
Riccardi, LXXX.
Rubini, LXXXIII.

Medici.

Lombroso, LVI.
Lussana, LVII.

Mantegazza, LVIII.
Morselli, LXIV.
Mosso, LXV.
Pellizzari, LXXIV.
Perroncito, LXXV.
Sormani, LXXXVIII.
Taruffi, XCI.
Tibone, XCII.

Naturalisti.

Lessona, LV.
Mantegazza, LVIII.

Orientalista.

De Gubernatis, XXIX.

Paletnologo.

Pigorini, LXXVI.

Romanzieri.

Bersezio, VIII.
Capuana, XVII.
Farina, XXXVIII.
Fogazzaro, XLIV.

Statistici.

Bodio, XI.
Ferraris, XL.

Storici.

Balzani, IV.
Berchet, VII.
Bertolini, IX.
Bonghi, XII.
Cipolla, XXII.
De Leva, XXX.
Labanca, LII.
Rosa, LXXXI.
Schiaparelli, LXXXV.

**Teologi
e scrittori di cose sacre.**

Capecelatro, XVI.
Curci, XXVII.

Viaggiatore.

Cecchi, XX.



Zoologi.

Canestrini, XIV.
Pavesi, LXXIII.
Perroncito, LXXXV.

PARTE SECONDA

INDICE CLASSIFICATO

DELLE PIÙ RAGGUARDEVOLI PUBBLICAZIONI ITALIANE
ANCORA IN COMMERCIO, CON L'AGGIUNTA DI POCHE
NOTEVOLISSIME DI ANTIQUARIA.

 Presso la Libreria Internazionale di ULRICO HOEPLI, Milano, Galleria De Cristoforis, si trovano continuamente disponibili ai prezzi segnati, tutte le opere registrate nel presente indice. Di quelle non più in commercio, si troveranno sempre copie d'occasione presso la libreria antiquaria di ULRICO HOEPLI, Corso V. E., 37, Milano. 

I. — ENCICLOPEDIA E BIBLIOGRAFIA.

a) ENCICLOPEDIA E POLIGRAFI.

Amati (G.) — Ricerche storico-critico-scientifiche sulle origini, scoperte, invenzioni e perfezionamenti fatti nelle lettere, nelle arti e nelle scienze, con alcuni tratti biografici della vita dei più distinti autori nelle medesime. Milano, 1828-30, vol. 5. 22.—

Dizionario enciclopedico illustrato contenente esatte e sintetiche nozioni di storia, geografia, biografia, ecc., ecc. comprendendo ogni ramo dello scibile umano inclusovi un completo dizionario dei comuni d'Italia. Con circa 150 tav. Milano, 1890, v. 2. 28.—

Enciclopedia (Piccola) universale Hoepli diretta dal Dott. G. Garollo con la collaborazione di molti scienziati. Milano, in 2 volumi di oltre 3000 pagine (In lavoro, 110 righe per pagina.)

Enciclopedia Italiana, ovvero Dizionario generale di scienze, lettere, arti, industrie, ecc., riveduto da G. Boccardo. 6ª ed. Torino, 1875-88, v. 26 (L. 812). 450.—

Lessona (M.), A-Valle (C.) — Dizionario universale di scienze, lettere ed arti. Nuova ediz. col supplm. Milano, 1875-84. 27.50

Lexicon Vallardi. Enciclopedia universale illustrata. Grande dizionario illustrato da oltre 8000 incisioni. Milano. (*In corso di stampa. Saranno 7 vol.*)

Anfosso (C.) — Fantasie scientifiche. Milano, 1882, in-16°. 4.—

Anserini (A.) — Curiosità e ricerche della scienza. Torino. 3.—

Boccardo (G.) — Novità della scienza. Milano. 3.—

Boccardo (G.) — Saggi popolari sulle teorie e sulle applicazioni scientifiche. Milano, vol. 2. 2.—

Lessona (M.) — Conversazioni scientifiche. Milano, 1869-74, vol. 4. 4.—

Villari (P.) — Arte, storia e filosofia. Saggi critici. Firenze, 1884. 5.—

b) BIBLIOGRAFIA E ORDINAMENTO DI BIBLIOTECHE.

Bernardini (N.) — Guida della stampa periodica italiana. Con pref. di R. Bonghi. Lecce, 1890. 10.—

Catalogo collettivo della libreria italiana. Nuova ediz. per la Esposiz. Nazion. del 1881, con indice generale alfab. e indice metodico per materie. Con un

- supplemento pubbl. per la Esposizione del 1884. Milano, presso l'Associaz. Tipografica libraria, 1881-84, vol. 2.
(*Esaurito, si ristampa.*)
- Finzi (G.), Valmaggi (L.)** — Tavole storico-bibliografiche della letteratura italiana. Torino, 1889, in-4. 4.—
- Gamba (B.)** — Serie de' testi di lingua e di altre opere importanti nella italiana letteratura. 4^a ediz. Venezia, 1839, in-4^o. 20.—
- Mazzuchelli (G. M.)** — Gli scrittori d'Italia. Brescia, 1753-63, v. 6, in-fol. 75.—
(*Le sole lett. A-B.*)
- Narducci (E.)** — Giunte all'opera "Gli scrittori d'Italia", di G. M. Mazzuchelli. Roma, 1884, in-4^o. 750
- Melzi (G.)** — Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani, o come che sia, aventi relazione all'Italia. Milano, 1848-49, v. 3. 24.—
- Passano (G. B.)** — Dizionario di opere anonime e pseudonime in suppl. al Melzi. Ancona, 1887. 8.—
- Ottino (G.) e Fumagalli (G.)** — Bibliotheca bibliographica Italica. Catalogo degli scritti di bibliologia, bibliografia e biblioteconomia pubblicati in Italia e di quelli riguardanti l'Italia pubblicati all'Estero. Roma, 1889. 20.—
- Gar (T.)** — Letture di bibliologia. Torino, 1868. 6.—
- Manzoni (Giac.)** — Studi di bibliografia analitica. Tom. I^o (*solo pubbl.*). Bologna, 1882. 10.—
- Mira (G.)** — Manuale teor. prat. di bibliografia. Palermo, 1861-62, in-4^o, vol. 2. 15.—
- Ottino (G.)** — Bibliografia. Milano, 1885, in-32^o. 2.—
- Sardagna (S.)** — I libri. Firenze, in-16^o. —50
-
- Bonazzi (Giulio)** — Dell'ordinamento delle biblioteche: saggio. Parma, 1889. 2.—
- Castellani (C.)** — Le biblioteche nell'antichità dai tempi più remoti alla fine dell'impero romano d'Occidente. Bologna, 1884, in-12^o. 2.—
- Cataloghi dei codici orientali di alcune biblioteche d'Italia.** Firenze, 1878 e segg. (*in corso di pubbl.*)
- Fumagalli (G.)** — Cataloghi di biblioteche e indici bibliografici. Firenze, 1887. 5.—
- Fumagalli (G.)** — Della collocazione dei libri nelle pubbliche biblioteche. Firenze, 1890. 5.—
- Ministero della Pubblica Istruzione.** — Indici e cataloghi. Roma, 1884 e segg.
- I. Elenco delle pubblicazioni periodiche ricevute dalle biblioteche. 2.—
- II. Catalogo dei manoscritti Foscoliani della Biblioteca Nazionale di Firenze. 1.—
- III. Indice dei disegni di architettura nella R. Galleria degli Uffici di Firenze. 3.—
- IV. I codici palatini (*in corso di pubblicazione*). 1.—
- V. Inventario dei manoscritti ital. delle biblioteche di Francia. 13.—
- VI. Indice dei giornali politici ricevuti dalla Biblioteca Nazionale di Firenze. 1.—
- VII. I codici Panciatichiani (*in corso di pubblicazione*). 1.—
- VIII. I codici Ashburnhamiani (*in corso di pubblicazione*). 1.—

IX. Indice del Mare Magnum
di F. Marucelli. 5.—

X. Manoscritti di Filippo Pa-
cini. 5.—

XI. Annali di Gabriel Giolito
de' Ferrari (*in corso di pubbli-
cazione*).

XII. Disegni della R. Galleria
di Firenze (*in corso di pubbli-
cazione*).

Mazzatinti (G.) — Inventari dei
manoscritti delle biblioteche d'I-
talia. (Fascia. I.) Torino, 1887.

5.—

Petzholdt (J.) — Manuale del
Bibliotecario. Traduzione di G.
Biagi. Milano, 1891, in-32° (*in
corso di stampa*).

II. — SCIENZE RELIGIOSE.

a) SCIENZA E STORIA DELLE
RELIGIONI.

- Alimonda** (G.) — Il sovrannaturale nell'uomo. Genova, 1881, vol. 4, in-8°. 18.—
- Filopanti** (Q.) — Dio liberale. Sintesi storica scientifica. Bologna, 1880. 1.50
- Gioberti** (V.) — Filosofia della rivelazione. Napoli. 2.—
- Gioberti** (V.) — Teorica del soprannaturale. Napoli, vol. 2. 5.—
- Mamiani** (T.) — La religione dell'avvenire. Milano, 1880. 4.—
- Mamiani** (T.) — Critica della rivelazione. Milano, 1880.
- Mamiani** (T.) — Della religione positiva e perpetua del genere umano. Milano, 1880.
- Renan** (E.) — Vita di Gesù, trad. di F. De-Boni. Milano, 1864, vol. 4, in-16°. 6.—
- Rosmini-Serbatì** (A.) — Teosofia. Torino, 1859, vol. 5. 30.—
- Rosmini-Serbatì** (A.) — Teodicea. 2ª ed. Torino, 1857. 4.—
- Serra Groppelli** (E.) — Teorica delle religioni, considerate nel rapporto etico. Roma, 1886. 3.—
- Spencer** (E.) — Istituzioni ecclesiastiche. Trad. di Sofia Fortini-Santarelli. Città di Castello, 1886, in-16°. 3.—

Trezza (G.) — S. Paolo. Studio filosofico-critico. Verona, 1882, in-12°. 2.—

Trezza (G.) — Le religioni e la religione. Torino, in-12°. 2.50

b) SACRA SCRITTURA.

- Bibbia** (I.a) volgare secondo la rara ediz. del 1471, ristampata per cura di C. Negroni. Bologna, 1882-87, vol. 10 (L. 144). 100.—
- Bibbia** (La) — Vecchio e nuovo testamento secondo la volgata, trad. e dichiarata da A. Martini. Ediz. illustrata. Milano, 1889-90, vol. 2, in-4°. 12.—
- Bibbia** (La Sacra), trad. da Mons. Martini, illust. da G. Doré. Milano, in-4°. 30.—
- Bibbia** (La Sacra), trad. da Giov. Diodati, con riferenze del medesimo. Ed. stereot. (*per i protestanti*). Firenze. 2.50
- Evangelii** (I Santi), gli Atti degli Apostoli, le lettere degli Apostoli, l'Apocalisse. Nuova trad. di C. M. Curci, con 80 disegni di G. Doré. Milano, 1890, in-4°. 12.—
- Curci** (C. M.) — Lezioni Esegetiche e Morali sopra i quattro Evangelii. 2ª ediz. ampl. e arricch.

- chita di nuove note. Torino, vol. 3. 46.—
Curoi (C. M.) — Il Salterio volgarezz. dall'ebraico ed esposto in note esegetiche e morali. Roma, 1883. 12.—
Rosmini-Serbatì (A.) — L'introduzione del Vangelo, secondo Giovanni. Torino, 1882. 4.—
Tommaseo (N.) — I Vangeli trad. dal greco col comm. che da scelti passi dei padri ne fa Tommaso d'Aquino. Nuova ed. Torino, in-16°. 7.50

c) TEOLOGIA CATTOLICA.

- Alimonda (G.)** — Il dogma dell'Immacolata. Genova, 1856.
Bonomelli (G.) — Antidoto sicuro contro la falsa scienza, ossia il giovane studente istruito e difeso nella dottrina cristiana. Brescia, 1889, vol. 3, in-16°. 9.—
Capecelatro (A.) — La dottrina cattolica esposta in tre libri. Ed. 2ª. Siena, 1879, vol. 3. 9.—
Corona (P. Del) — La piccola Somma teologica di S. Tommaso d'Aquino. Firenze, 1888, in-16°. 1.80
Franco (S.) — Errori del Protestantismo svelati al popolo. 8ª ed. Modena. 4.50
Franco (S.) — Risposte popolari alle obbiezioni più comuni contro la religione. Ed. 6ª. Torino, vol. 2. 7.50
Frassinetti (G.) — Compendio della teologia morale di S. Alfonso M. de'Liguori. 7ª ed. Genova, 1884. 6.—
Gerdil — Breve esposizione dei caratteri della vera religione. Torino, in-32°. —.40
Martini (Ant.) — Istruzioni domestiche storiche morali sopra il decalogo (Un vol.). —.80

- Martini (Ant.)** — Sopra il simbolo degli Apostoli (6 vol.). 5.—
 — sopra l'orazione domenicale (Un vol.). —.80
 — sopra i sacramenti (2 vol.). 1.50
 Venezia, vol. 10, in-16°. 8.10
Martini (Ant.) — Istoria e concordia evangelica spiegata al popolo. Venezia, vol. 8, in-16°. 7.—
Segneri (P.) — Il cristiano istruito nella sua legge. Roma, 1859, vol. 2. 10.—
Stoppani (A.) — Triplice saggio di una esegesi della storia della creazione. Milano, 1887. 5.—
Tamburini — Vera idea della Santa Fede. Milano, in-12°. 1.50

d) ASCETICI, PREDICATORI, MORALISTI.

- Bonghi (R.)** — Vita di Gesù. Illustrata. Roma, 1889, in-4°. 7.50
Capecelatro (A.) — La vita di G. C. 2ª ed. Milano, 1888. 12.—
Fornari (V.) — La vita di G. C. (Lib. I e II). Firenze, 1869-77, vol. 2 in-8°. 17.—
 ovvero vol. 4 in-16°. 15.—
Imitazione (La) di Cristo, trad. di P. A. Cesari. A cura di R. Fornaciari. Firenze. 2.—
Imitazione di Cristo, volg. di Ces. Guasti. 6ª ed. Firenze, in-32°. 2.25

- Alimonda (G.)** — Panegirici. Torino, 1886, vol. 2. 9.—
Audisio (G.) — Lezioni di eloquenza sacra. 7ª ed. Torino. 7.50
Audisio (G.) — Compendio delle lezioni di eloquenza sacra. Torino, 1881. 2.50
Bartoli (Daniello) — Opere morali. Torino, vol. 9. 27.—
Bosco (G.) — Il cattolico nel secolo. Trattenim. famigliari in-

- torno alla religione. Torino, 1883, in-16°. 2.—
- Cavaloa (D.)** — Pungilingua. Milano, in-16°. 2.60
- Cavaloa (D.)** — Specchio di Croce. Torino, 1878. —.80
- Cesari (A.)** — Opere morali e sacre. Torino, vol. 6. 28.—
- Curoi (C. M.)** — Conferenze. Roma, 1888, in-16°. 1.—
- Curoi (C. M.)** — Le virtù domestiche, ossia il libro di Tobia esposto in 18 lezioni. Firenze, 1877. 4.—
- Franco (S.)** — Conferenze. L. Divinità del cristianesimo. Modena, 1889. 4.75
- Franco (S.)** — Istruzioni ai padri e madri di famiglia intorno al modo di allevare cristianamente la prole. 6ª ed. Modena. 5.—
- Lacordaire (E. D.)** — Conferenze tenute in Nostra Donna di Parigi, tradotte dal P. Tamm. Corsetto. Ed. 2ª. Torino, vol. 3. 12.—
- Leonardo (S.)** da Porto Maurizio. — Prediche quaresimali. Venezia, 1876. 4.—
- Lodigiani (L.)** — Il ministero ecclesiastico. Milano. 3.50
- Magalotti (L.)** — Lettere famigliari contro l'Ateismo. Milano, 1825, vol. 2, in-16°. 3.—
- Manzoni (A.)** — Osservazioni sulla morale cattolica dichiarate e illust. da L. Venturi. Firenze, 1887. 2.—
- Passavanti (Jac.)** — Specchio di vera penitenza, nuovamente collaz. per cura di F. L. Polidori. 2ª ed. Firenze, 1863. 4.—
- Patrizii (F. S.)** — Cento salmi tradotti letteralmente dall'ebraico e commentati. Roma, 1885, in-4°. —
- Pendola (T.)** — Il Vangelo delle Domeniche e delle principali

- feste spiegato al popolo. Ed. 3ª. Torino, 1884, in-16°. —.60
- Rosmini (Antonio)** — Dell'educazione cristiana, libri tre, prece-
duta da una dissertazione sui
suoi meriti pedagogici di F.
Paoli. Milano, 1856. 2.—
- Rosmini (A.)** — Conferenze per
gli ecclesiast. 2ª ed. Torino. 2.50
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Epi-
stole religioso-famigliari. To-
rino, 1857, vol. 2. 10.—
- Segneri (P.)** — La manna del-
l'anima, ossia esercizio spiri-
tuale per tutti i giorni dell'anno.
Roma, 1849, vol. 13, in-32°. 10.—
- Segneri (P.)** — Panegirici. Roma,
1859. 2.—
- Segneri (P.)** — Il Quaresimale
con discorsi, analisi e note di
Giov. Trebbi. Torino, 1883, vol.
3. 2.50
- Tosti (L.)** — Ricordi biblici.
Roma, 1887. 4.50
- Ventura (G.)** — Orazioni panegi-
riche edita ed inedite. Palermo,
1885, vol. 3. 10.—

e) POLEMICHE RELIGIOSE. QUESTIONI RELIGIOSE-CIVILI.

- Bertini (G. M.)** — La questione
religiosa: dialoghi. Torino, 1861.
2.—
- Bertini (G. M.)** — Il Vaticano e
lo Stato, studi e proposte. Na-
poli, 1877, in-12°. 2.—
- Booci (A.)** — La reazione del
pensiero nella questione so-
ciale; la Chiesa, lo Stato, l'Isti-
tutore, la Donna. 4ª ed. Torino,
1881. 4.—
- Bonomelli (G.)** — Un po' di
luce sopra sette verità capitali.
Reggio-Emilia, 1888, in-16°. 2.—
- Curoi (C. M.)** — Il moderno dis-
sidio tra la Chiesa e l'Italia. 2ª
ed. Firenze, 1878. 3.—

Curci (C. M.) — *La nuova Italia ed i vecchi zelanti*. Firenze, 1880. 3.50

Curci (C. M.) — *Il Vaticano Regio, tarlo superstitie della Chiesa cattolica*. Firenze, 1883. 3.—

Gioiberti (V.) — *Il Gesuita moderno*. Napoli, vol. 5. 16.—

Liverani (F.) — *La dottrina cattolica e la rivoluzione italiana*. Firenze, 1862, in-16°. 2.—

Mamiani (T.) *Teorica della Religione e dello Stato*. Firenze, 1868. 4.—

Mariano (R.) — *Cristianesimo, cattolicesimo e civiltà*. Bologna, 1879. 6.—

Minghetti (M.) — *Stato e Chiesa*. 2^a ed. Milano, 1877. 5.—

Piola (A.) — *La libertà della Chiesa*. Milano, 1874, in-16°. 3.—

Soaduto (F.) — *Guarentigie pontificie e relazioni fra Stato e Chiesa*. 2^a ed. Torino, 1889. 12.—

Stoppani (A.) — *Il dogma e le scienze positive, ossia la missione apologetica del clero nel moderno conflitto tra la religione e la fede*. 2^a ed. Milano, 1886. 4.—

f) STORIA ED ERUDIZIONE ECCLESIASTICA.

Moroni (G.) — *Dizionario di erudizione storico-ecclesiastica da S. Pietro sino ai nostri giorni*. Venezia, 1840-1862, vol. 103, con indice alf., 1878-79, vol. 6. 273.—

Cantù (C.) — *Gli eretici d'Italia*. Torino, 1865-68, vol. 3. 32.40

Capecelatro (A.) — *Storia di S. Caterina da Siena e del Papato del suo tempo*. Ed. 4^a. Siena, 1878. 4.—

Capecelatro (A.) — *Storia di S. Pier Damiano e del suo tempo*. Firenze, vol. 2, in-16°. 4.—

Cappelletti (G.) — *Le Chiese d'Italia dalla loro origine fino ai nostri giorni*. Venezia, vol. 21. 315.—

Chiappelli (A.) — *Studi di antica letteratura cristiana*. Torino, 1887. 5.—

Ciacconio (A.) — *Vitae et gesta Summorum Pontificum a Chr. usque ad Clementem XII, nec non S. R. E. Cardinalium, cum eorum iconibus et insignibus. Cum additionibus variorum*. Romae, 1677-1751, v. 5, in-fog. 125.—

Cristofori (F.) — *Storia dei Cardinali di Santa Romana Chiesa dal sec. V all'anno del Sig. 1888*. Vol. I. Roma, 1888, in-fol. obl. 50.—

Crivelluoci (A.) — *Storia delle relazioni tra lo Stato e la Chiesa*. Bologna, 1886, vol. 2. 20.—

Dandolo (F.) — *Storia del cristianesimo al tempo degli imperatori fino a Marco Aurelio*. Milano, 1842.

Garrucci (R.) — *Storia dell'arte cristiana nei primi otto secoli della Chiesa, corredata di tutti i monumenti di pittura e scultura incisi in rame su 500 tavole ed illust.* Prato, 1872-80, vol. 6, in-fol. (L. 500). 300.—

Garrucci (R.) — *Vetri ornati di figure in oro, trovati nei cimiteri dei cristiani primitivi in Roma*. Roma, 1858, in-fol., con 43 tav. 50.—

Labanca (Bald.) — *Il cristianesimo primitivo*. Torino, 1886.

Marcellino (P.) da Civezza — *Storia universale delle missioni francescane*. Roma e Prato, 1863-83, vol. 8. 40.—

O'Reilly (B.) — *Vita di Leone XIII*. Torino, 1887. 10.—

Pastor (L.) — *Storia dei Papi*. Vol. I. Trento, 1890.

- Puini (C.)** — Saggi di storia della Religione. Firenze. 4.—
- Ranke (L.)** — Storia del papato nel 16° e 17° secolo, annotata e continuata fino ai giorni nostri da Aless. de St. Chéron; trad. di Eman. Rocco. Napoli, 1862, in-8°, vol. 3.
- Rocco (P.)** da Cesinale — Storia delle missioni dei Cappuccini. Parigi-Roma, vol. 3, in-8°. 19.—
- Rohrbacher** — Storia univers. della Chiesa Cattolica, contin. dall'anno 1846 sino al 1876 da P. Balan. 8ª ed. Torino, 1883, vol. 18. 135.—
- Rossi (G. B. De)** — La Roma sotterranea cristiana, descritta ed illustrata. Roma, 1864-77, vol. 6, in-4°. 600.—
- Salvioli (G.)** — Storia delle immunità delle signorie e giustizie delle chiese in Italia. Palermo, 1889. 10.—
- Sarpi (P.)** — Storia del Concilio di Trento ridotta alla primitiva lezione, con la vita dell'aut. per Fulg. Micanzio. Firenze, vol. 4. 16.—
- Soaduto (F.)** — Stato e Chiesa nelle due Sicilie, dai Normanni ai giorni nostri. Palermo, 1887. 12.—
- Soaduto (F.)** — Stato e Chiesa negli scritti politici dalla fine della lotta per le investiture sino alla morte di Ludovico il Bavaro (1122-1347). Firenze, 1882. 4.50
- Soaduto (F.)** — Stato e Chiesa sotto Leopoldo I, granduca di Toscana (1765-90). Firenze, 1885, in-12°. 7.—
- Tamburini** — Storia generale dell'inquisizione. Milano, 1868, vol. 4. 14.—
- Tocco (F.)** — L'Eresia nel Medio Evo. Firenze, 1884. 5.—
- Tosti (L.)** — Prolegomeni alla storia universale della Chiesa. Roma, 1888. 6.50
- Tosti (L.)** — Storia dell'origine d. scisma greco. Roma, 1888. 7.50
- Tosti (L.)** — Storia del Concilio di Costanza. Roma, 1887, vol. 2. 9.—
- Tosti (L.)** — Storia di Bonifazio VIII e de'suoi tempi. Roma, 1886, vol. 2. 9.—
- Tosti (L.)** — Storia della badia di Montecassino. Roma, 1888-89, vol. 3. 13.50
- Ughelli (F.)** — Italia sacra, sive episcoporum Italiae et insularum adiacentum historia. Venetiis, 1717-22, v. 10, in-fol. 240.—

g) GIUDAISMO.

- Castelli (D.)** — Il Messia secondo gli Ebrei. Fir., 1874, in-16°. 4.—
- Castelli (D.)** — Della poesia biblica. Firenze, 1878, in-16°. 4.—
- Castelli (D.)** — La profezia nella Bibbia. Firenze, 1882. 4.50
- Castelli (D.)** — La legge del popolo ebreo. Firenze. 4.—
- Castelli (D.)** — Storia degli Israeliti dalle origini fino alla monarchia. Mil., 1888, v. 2, in-16°. 10.—
- Luzzatto (S. D.)** — Introduzione critica ed ermeneutica al Pentateuco. Opera postuma. Padova, 1870. 1.—
- Luzzatto (S. D.)** — Discorsi storico-religiosi agli studenti israeliti. Padova, 1870. 2.—
- Luzzatto (S. D.)** — Lezioni di teologia morale israelitica. Padova, 1862. 3.—
- Luzzatto (S. D.)** — Il Giudaismo illustrato nella sua teorica, nella sua storia e nella sua letteratura. Fasc. I-II, Padova, 1848-52. 6.—
- Mortara (M.)** — Dell'autenticità del Pentateuco. Pad., 1843. 3.—

III. — SCIENZE FILOSOFICHE.

a) FILOSOFIA GRECA E LATINA.

- Bertini** (G. M.). — La filosofia greca prima di Socrate, esposiz. storico-critica. Torino, 1869. 4.—
- Chiappelli** (A.). — Della interpretazione panteistica di Platone. Firenze, 1881. 8.—
- Coco** (V.). — Platone in Italia. Torino. 1.50
- Credaro** (L.). — Lo scetticismo degli Accademici. Vol. I. Roma, 1889, in-8°. 5.—
- Ferrari** (S.). — L'etica di Aristotile riassunta, discussa ed illustrata. Torino, 1883, in-16°. 5.—
- Fiorentino** (Franc.). — Saggio storico sulla filosofia greca. Con la giunta della prolusione: Aristotile e la filosofia. Firenze, 1864, in-16°. 4.—
- Kleutgen** (P. G.). — La filosofia antica esposta e difesa. Traduz. di C. M. Curci. Roma, 1866-68, vol. 5. 24.—
- Trezza** (G.). — Lucrezio. 3ª ed. Milano, 1897, in-16°. 3.—
- Trezza** (G.). — Epicuro e l'Epicurismo. 2ª ed. Milano, 1883, in-16°. 2.50

b) FILOSOFIA CRISTIANA,
SCOLASTICA E DEL RISORGIMENTO.

- Cornoldi** (G.). — La filosofia scolastica speculativa di S. Tommaso d'Aquino. 3ª ed. Bologna, 1881. 5.—
- Erocle** (P. D'). — Il teismo filosofico cristiano, con speciale riguardo a S. Tommaso e al teismo italiano del secolo XIX. Vol. I. Torino, 1884. 7.50
- Labanca** (Bald.). — La filosofia cristiana. Torino, 1888.
- Labanca** (Bald.). — Marsiglio da Padova, riformatore politico e religioso del sec. XIV. Padova, 1882. 4.—
- Talamo** (S.). — L'Aristotelismo della scolastica nella storia della filosofia. Ed. 3ª. Torino, 1881. 8.—
- Zigliara** (T. M.). — Della luce intellettuale e dell'ontologismo secondo la dottrina dei SS. Agostino, Bonaventura e Tommaso d'Aquino. Roma, 1874, vol. 2. 12.—

c) **FILOSOFI DELLA RIFORMA
E MODERNI.**

Bruno (Giord). — Le opere italiane, ristampate da P. De Lagarde. Gottinga, 1888-89, vol. 2. 44.—

— **Berti** (D.). — Giordano Bruno da Nola: sua vita e sue dottrine. Nuova ed. — Torino, 1889, in-16°. 5.—

Campanella (T.). — Opere illustrate ed annot. da Aless. D'Ancona. Torino, 1854, vol. 2. 2.75

— **Ancona** (A. D'). — Vita e scritti di Tommaso Campanella. Torino, 1859.

Cantoni (C.). — Emanuele Kant. Milano, 1884, vol. 3, in-16°. 15.—

Chiappelli (A.). — La dottrina della realtà del mondo esterno nella filosofia moderna prima di Kant. I. Firenze, 1886.

Fiorentino (F.). — Bernardino Telesio e la sua scuola. Firenze, 1872, vol. 2. 8.—

Fiorentino (F.). — Pietro Pomponazzi. Firenze, 1868. 4.—

Galluppi (P.). — Lettere sulle vicende della filosofia relativamente ai principii delle conoscenze umane da Cartesio sino a Kant. Milano, 1843.

Kardeo (Allan). — Il libro dei Medii, ossia Guida dei Medii e degli Evocatori. Trad. dal franc. Torino. 8.—

Paoli (A.). — Hume e il principio di causa. Milano, 1882, in-16°. 5.—

Spencer (E.). — I primi principii. Trad. di Sacchi e Cattaneo. Milano, 1888. 7.—

Testa (A.). — Della critica della ragione pura di Kant esaminata. Lugano, 1843-46, vol. 2. 2.—

Turbiglio (S.). — Storia della fi-

losofia: Cartesio, Malebranche, Spinoza. Torino, 1886. 2.—

Turbiglio (S.). — Analisi storica delle filosofie di Locke e Leibnitz. I. Torino, 1867. 2.—

Vico (G. B.). — Opere complete, illustr. e trad. da S. Pomodoro. Napoli, 1869, vol. 8. 24.—

Vico (G. B.). — Principii di una scienza nuova, con note di G. Ferrari. Napoli. 3.—

d) **FILOSOFI CONTEMPORANEI
ITALIANI.**

Allimonda (G.). — I problemi del secolo XIX. Genova, 1883, v. 4. 18.—

Ardigò (A.). — Pietro Pomponazzi — La psicologia come scienza positiva. Mantova, 1882. 6.—

Ardigò (R.). — La formazione naturale nel fatto del sistema solare — L'Inconoscibile di H. Spencer e il positivismo — La religione di T. Mamiani — Lo studio della storia della filosofia. Cremona, 1884. 6.—

Ardigò (R.). — Sociologia. — Il compito della filosofia e la sua perennità. — Il fatto psicologico della percezione. Padova, 1886. 6.—

Ardigò (R.). — La morale dei positivisti. — Relatività della logica umana. — La coscienza vecchia e le idee nuove. — Empirismo e scienza. Padova, 1885. 6.—

Barzellotti (Giac.). — Santi, solitarii e filosofi: saggi psicologici. 2ª ed. Bologna, 1886, in-16°. 4.—

Benzoni (R.). — Dottrina dell'essere nel sistema Rosminiano. Fano, 1888. 8.—

Bonatelli (F.). — La coscienza e

- il meccanismo interiore. Studi psicologici. Padova, 1872, in-16°. 5.—
- Bovio (G.)** — Scritti filosofici e politici, compresa la terza edizione di "Uomini e tempi". Napoli, 1883. 5.—
- Brofferio (A.)** — Manuale di psicologia. Milano, 1889, in-16°. 3.—
- Cantoni (C.)** — Psicologia. Milano, 1888, in-82°. 1.50
- Cantoni (C.)** — Corso elem. di filosofia.
- I. Psicologia percettiva, Logica. 6ª ed. 1
- II. Psicologia morale, Estetica. 5ª ed.
- III. Storia della filosofia. 4ª ed. Milano, 1878-89, vol. 3, in-16°. 10.50
- Castro (G. De)** — Giorni senza tramonto. Milano, 1888, in-16°. 3.50
- Cazzaniga (F.)** — L'ambiente. Cremona, 1886. 3.—
- Conti (A.)** — L'armonia delle cose o Antropologia, Cosmologia, Teologia razionale. 2ª ediz. Firenze, vol. 2. 8.—
- Conti (A.)** — Il vero nell'ordine. Firenze, vol. 2. 8.—
- Conti (A.)** — Storia della filosofia. 4ª ed. Firenze, vol. 2, in-16°. 8.—
- Conti (A.), Sartini (V.)** — Filosofia elementare. 16ª ed. Firenze, in-16°. 3.50
- Ferrari (Gius.)** — La filosofia della rivoluzione. 2ª ed. Milano, vol. 2. 8.—
- Ferri (L.)** — Essai sur l'histoire de la philosophie en Italie au XIX siècle. Paris, 1869, vol. 2. 12.—
- Fiorentino (F.)** — La filosofia contemporanea in Italia. Napoli. 4.—
- Franchi (A.)** — La filosofia delle scuole italiane. 2ª ed. Firenze, 1863, in-16°. 4.—
- Franchi (A.)** — Sulla teoria del giudizio. Lettere a Nicola Mammeli. Milano, 1870, vol. 2. 2.—
- Franchi (A.)** — Ultima critica. Seconda edizione riveduta dall'autore. Milano, 1890, in-16°. 5.—
- Galluppi (P.)** — Filosofia della volontà. Milano, 1846, vol. 3, in-16°. 11.—
- Galluppi (P.)** — Elementi di filosofia. Milano, 1840, vol. 2, in-12°. 6.—
- Gioberetti (V.)** — Introduzione allo studio della filosofia. Torino, 1844, vol. 2. 20.—
- Gioberetti (V.)** — Del Buono, del Bello. Firenze, in-16°. 4.—
- Gioberetti (V.)** — Protologia. Napoli, vol. 2. 7.—
- Gioja (M.)** — Elementi d'ideologia. Milano, 1822, vol. 2. 6.—
- Gioja (M.)** — Filosofia della statistica. Torino, vol. 3, in-16° e 1 di tav. 6.—
- Gravina (D. B.)** — Su la origine dell'anima umana, dissert. due. Palermo, 1870-72, vol. 2. 3.—
- Mamiani (T.)** — Le meditazioni Cartesiane, rinnovate nel secolo XIX. Firenze, in-16°. 4.—
- Mamiani (T.)** — Confessioni di un metafisico.
- I. Principii di ontologia.
- II. Principii di cosmologia.
- Firenze, vol. 2, in-16°. 10.—
- Mamiani (T.)** — Compendio e sintesi della propria filosofia. Torino, 1876, in-12°. 2.50
- Romagnosi (G. D.)** — Opuscoli su vari argomenti di diritto filosofico. Prato, 1840. 2.—
- Romagnosi (G. D.)** — Dell'indole e dei fattori dell'inciviltà con esempio del suo ri-

- sorgimento in Italia. Milano, 1832, in-8°. 2.—
- Romagnosi (G. D.)** — Appunti e pensieri inediti raccolti e pubblicati da un antico discepolo (G. Sacchi). Milano, 1873. 2.—
- Rosa (G.)** — Il vero nelle scienze occulte. Brescia, 1870. 3.50
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Introduzione alla filosofia. Casale, 1851. 5.—
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Sistema filosofico. Nuova edizione. Torino, 1886. 3.—
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Antropologia soprannaturale. Torino, vol. 3. 13.80
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Psicologia, ed. 2ª. Milano, 1887, vol. 2 24.—
- Billia (M. A.)** — Quaranta proposizioni attribuite ad Antonio Rosmini, coi testi originali completi dell'Autore e con altri dello stesso che ne compiono il senso. Milano, 1890. 8.50
- Sartini (V.)** — Storia dello scetticismo moderno. Firenze. 4.—
- Spaventa (B.)** — Prolusione e introduzione alle lezioni di filosofia. Napoli, 1862. 3.40
- Spaventa (E.)** — La filosofia di Gioberti. Vol. I (*solo pubblicato*). Napoli, 1863. 8.—
- Trezza (G.)** — Confessioni d'uno scettico. Torino, in-16°. 2.—
- Valdarnini (A.)** — Elementi scientifici di psicologia e logica. Ed. 3ª. Torino, 1888-89, vol. 2, in-16°. 3.—
- Valdarnini (A.)** — Scritti filosofici e pedagogici. Firenze, 1885, in-16°. 4.50
- Vera (A.)** — Problema dell'assoluto. Parte I. Napoli, 1872. 3.—
- Vera (A.)** — Introduzione alla filosofia della Storia. Pubbl. da R. Mariano. Firenze, in-16°. 4.—
- Vera (A.)** — Saggi filosofici. Napoli, in-16°. 2.—
- Vignoli (T.)** — Mito e scienza. Milano, 1879. 6.—
- e) **PSICOLOGIA POSITIVA.**
- Buocola (G.)** — La legge del tempo nei fenomeni del pensiero. Saggio di psicologia sperimentale. Milano, 1884. 7.—
- Buocola (G.)** — La dottrina dell'eredità e i fenomeni psicologici. Palermo. 2.50
- Büchner (L.)** — Forza e materia: studi popolari di filosofia e storia naturale. Vers. di L. Stefanoni, con pref. appositamente scritta dall'autore. Ed. 2ª. Milano, 1868, in-16°. 4.50
- Draper (G.)** — La storia del conflitto fra la religione e la scienza. Trad. di C. Sola, ed. 2ª. Milano, 1887. 7.—
- Jovacchini (A.), Trezza (G.), Ardigò (R.)** — La scienza moderna. Roma. 2.—
- Lombroso (C.)** — L'uomo di genio. 5ª ed. Torino, 1888. 10.—
- Lombroso (C.)** — Due tribunai. Roma. 1.—
- Mantegazza (P.)** — Le estasi umane. Milano, 1887, vol. 2. 7.—
- Sergi (G.)** — Elementi di psicologia. Milano, 1879, in-16°. 10.—
- Sergi (G.)** — L'origine dei fenomeni psichici e la loro significazione biologica. Milano, 1885. 7.—
- Siciliani (P.)** — Sul rinnovamento della filosofia positiva in Italia. Firenze, in-16°. 4.—
- Siciliani (P.)** — Della psicogenia moderna in servizio agli studi biologici, storici e sociali. 3ª ed. Bologna, 1882. 4.—

f) LOGICA.

- Bertini (G. M.)** — La logica, op. postuma pubbl. da A. Capello. Torino, 188^o, in-12^o. 5.—
- Brofferio (A.)** — Le specie dell'esperienza. Milano, 1884. 5.—
- Bufalini (M.)** — Sul metodo scientifico: quesiti. Firenze. 2.—
- Conti (Aug.)** — Evidenza, amore e fede, o i criteri della filosofia. Ed. 2^a. Prato, vol. 2. 6.—
- Galluppi (R.)** — Saggio filosofico sulla critica della conoscenza, ossia analisi distinta del pensiero umano. Milano, 1847, vol. 6, in-18^o. 9.—
- Genovesi (A.)** — La logica per i giovanetti con vedute fondamentali sull'arte logica. Torino, vol. 2, in-16^o. 2.—
- Jevons (W. S.)** — Logica, traduzione di C. Cantoni. 4^a edizione. Milano, 1891. 1.50
- Romagnosi (G. D.)** — Collezione degli scritti sulla dottrina della ragione. Prato, 1841, v. 3. 10.—
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Logica. 2^a ed. Intra, 1868. 7.—
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Nuovo saggio sull'origine delle idee. 6^a ed. Intra, 1876-77, vol. 3. 15.—
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Sulle categorie. Torino. 7.—
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Principio supremo della metodica. Torino, 1857. 4.—
- Scolari (S.)** — Della unità della scienza e dei suoi metodi e principi universalmente applicabili. Pisa, 1875. 1.50
- Spaventa (B.)** — Esperienza e metafisica: dottrina della cognizione. Op. post. per cura di D. Jaia. Trani, 1888, in-16^o. 3.50
- Valdarnini (A.)** — Principio, intendimento e storia della

classificazione delle umane conoscenze secondo Bacone. 2^a ed. Firenze, 1890, in-16^o. 3.—

g) ESTETICA.

- Conti (A.)** — Il bello nel vero o estetica. 2^a ed. Firenze, vol. 2. 8.—
- Tommaseo (N.)** — Dizionario estetico. 4^a rist. Firenze, 1867. 10.—
- Tommaseo (N.)** — Fede e bellezza. 4^a ed. Milano, 1852, in-32^o. 1.—
- Tommaseo (N.)** — Bellezza e civiltà, o delle arti del bello sensibile. Firenze, in-16^o. 4.—

h) MORALE.

- Cazzaniga (F.)** — L'equità e le sue applicazioni. Milano, 1888. 7.—
- Conti (A.)** — Il buono nel vero o Morale e diritto naturale. 2^a ediz. Firenze, vol. 2. 8.—
- Fontana (G.)** — La morale e l'estetica. Milano, 1889. 4.—
- Gabelli (A.)** — L'uomo e le scienze morali. 2^a ed. Firenze, 1869, in-16^o. 3.—
- Gioja (M.)** — Del merito e delle ricompense. Lugano, 1848, vol. 2. 10.—
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Principii della scienza morale e storia comparata dei sistemi morali. Intra, 1867. 5.—
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Antropologia in servizio della scienza morale. 2^a ed. Novara, 1847. 6.—
- Rosmini-Serbatì (A.)** — Trattato della coscienza morale. 2^a ed. Milano, 1844. 5.—
- Spedalieri (N.)** — I diritti dell'uomo, con prefaz. di G. Cimbali. Roma, 1884, in-16^o. —.25

- Spencer (E.)** — Le basi della morale, con una introd. per G. Sergi. Milano, 1887. 6.—
Tommaseo (N.) — Dizionario morale. Firenze, in-16°. 3.—
Tommaseo (N.) — La donna. Nuova ed. Milano. 3.—

**;) MORALE IN AZIONE,
LIBRI EDUCATIVI, ECC.**

- Alfani (A.)** — Battaglie e vittorie: nuovi esempi di volere è potere. Firenze, 1890, in-16°. 3.50
Alfani (A.) — Il carattere degli italiani. Firenze, 1878, in-16°. 2.—
Balbo (C.) — Pensieri ed esempi. Torino. 1.50
Cantù (C.) — Il Portafoglio d'un operaio. 4ª ed. Milano. 1.50
Channing (G.) — Della educazione personale o della coltura di sè stesso. 3ª ed., con nuova prefaz. di Aless. Rossi. Schio, 1884, in-16°. 2.—
Gottl (A.) — Giudizio e lavoro. Precetti ed esempi proposti ai giovani. 2ª ed. Torino, 1873, in-16°. 2.50
Lessona (M.) — Volere è potere. 14ª ed. Firenze, in-16°. 3.—
Mantegazza (P.) — Le glorie e le gioie del lavoro. 2ª ed. Milano, 1870, in-16°. 1.80
Mantegazza (P.) — L'arte di esser felici. Firenze, in-16°. —.50
Mantegazza (P.) — Testa, libro per i giovinetti. Mil., 1887. 2.—
Marchi (E. De) — L'età presiosa. 4ª ed. Milano, 1887. 2.50
Mauri (A.) — Il libro dell'adolescenza. 10ª ed. Milano. 3.—
Pandolfini (Agnolo) — Il governo della famiglia. Firenze, in-16°. 1.50
Pantaleo (V.) — Vita pratica. Brevi ricordi per i miei figli. Firenze, 1887, in-16°. 1.50
Smiles (S.) — Chi si aiuta Dio l'aiuta (Self-Help). Traduzione di C. Donati. 13ª ediz. Milano. 2.50
Smiles (S.) — Inventori e industriali, vers. di G. Strafforello. Firenze, 1885, in-16°. 2.50
Smiles (S.) — Il dovere, con esempi di coraggio, pazienza e sofferenza. (Trad.). 3ª ed. Firenze, in-16°. 2.50
Smiles (S.) — Risparmio. Trad. di M. Lessona, 4ª ed. Firenze, in-16°. 2.50
Smiles (S.) — Il carattere. Trad. di P. Rotondi. 8ª ed. Con le memorie dell'aut. Firenze, in-16°. 2.50
Smiles (S.) — Vita e lavoro. Studio sugli uomini insigni per operosità, cultura e ingegno. Trad. di S. Fortini-Santarelli. Firenze, 1888, in-16°. 3.—
Strafforello (G.) — La scuola della vita. Precetti, esempi ed aneddoti. Firenze, 1882, in-16°. 2.—
Strafforello (G.) — Gli eroi del lavoro. Torino. 2.25
Strafforello (G.) — Il nuovo Chi si aiuta Dio l'aiuta. Torino. 1870. 2.50

**k) DOVERI DELL'UOMO IN SOCIETÀ.
CONVENIENZE SOCIALI.**

- Bergando (A.)** — Sulle convenienze sociali e sugli usi dell'alta società. Milano, 1882, in-16°. 3.—
Colombi (Marchesa) — La gente per bene, leggi di cortesia. 7ª ed. Napoli, in-16°. 2.—
Gioja (M.) — Il nuovo Galateo. Milano, 1886, in-16°. 1.50
Nevers (E.) — Vita moderna: studi sociali. Torino, 1889, in-16°. 2.—

l, SOCIOLOGIA.

Assirelli (G. P.) — La famiglia e la società. Milano, 1887, in-16°. 3. —

Cenni (E.) — Il Divorzio, considerato come contro natura ed anti-giuridico. Firenze, 1881. 2. —

Ellero (P.) — Questione sociale. Bologna, 1889. 9. —

Lozzi (C.) — Dell'ozio in Italia, lib. quattro. Torino, 1870-71, vol. 2. 6. —

Palma (L.) — Del principio di nazionalità nella moderna società europea. Mil., 1867, in-16°. 2.50

Santangelo Spoto (I.) — La famiglia in rapporto alla questione sociale. Torino, 1886. 10. —

Siciliani (P.) — Socialismo, darwinismo e sociologia moderna. 3ª ed. Bologna, 1885, in-16°. 5. —

Spencer (E.) — Introduzione allo studio della sociologia, con prefazione di G. Sergi. 2ª ed. Milano, 1887. 7. —

Vadalà-Papale (G.) — Darwinismo naturale e darwinismo sociale, schizzi di scienza sociale. Torino, 1883. 4. —

Vecchio (A. Del) — La famiglia rispetto alla società civile e al problema sociale. Torino, 1887. 6. —

m) ANTROPOLOGIA CRIMINALE.

Alongi (G.) — La Mafia. Cause e rimedi. Torino, 1886. 2.50

Anfosso (L.) — Atlante geografico della criminalità. Cinque carte geografiche con testo esplicativo. Torino. 5. —

Cola-janni (N.) — La sociologia criminale, appunti. I-II. Catania, 1889, v. 2, in-16°. 13. —

Cola-janni (N.) — L'alcooolismo, sue conseguenze morali e sue cause. Catania, 1887. 3. —

Ferri (G.) — Delitti e delinquenti nella scienza e nella vita. Milano, 1889, in-16°. 1. —

Garofalo (R.) — Criminologia. Studio sulle condizioni, cause e rimedi razionali del delitto nella società moderna. Torino, 1885. 10. —

Krafft-Ebing — La responsabilità criminale e la capacità civile negli individui affetti da alterazione mentale. Trad. di A. Raffaele. Napoli, 1885. 8. —

Lombroso (C.) — L'uomo delinquente. Torino. 15. —

Lombroso (C.), Ferri (E.), Garofalo (R.), Fioretti (G.) — Polemica in difesa della scuola criminale positiva. Bologna, 1886. 4. —

Lombroso (C.) — Delitti di libidine. Torino, 1886, in-16°. 2. —

Marro (A.) — Caratteri dei delinquenti. Studio antropologico-sociologico. Torino, 1887. 16. —

Monnier (Marco) — La camorra. Notizie storiche. Firenze, in-16°. 1.75

Rossi (V.) — Glossario alfabetico per l'antropologia criminale e medicina legale. Torino, 1889, in-16°. 2. —

Sergi (G.) — Le degenerazioni umane. Milano, 1889. 5. —

Zilino (G.) — La fisiopatologia del delitto. Napoli, 1881. 14. —

n, STORIA DELLA PEDAGOGIA.

Compayré (G.) — Storia della pedagogia. Trad. con aggiunta della storia della pedagogia italiana, per A. Valdarnini. 3ª ed. Torino, 1888, in-16°. 4. —

- Fornelli (N.)** — La pedagogia secondo Herbart e la sua scuola. 3^a ed. Bologna, 1890, in-16°. 2.—
- Gelmini (A.)** — La storia generale dell'educazione. Milano, 1885. 2.40
- Micheli (Ev.)** — Storia della pedagogia italiana dal tempo dei Romani a tutto il secolo XVIII. Torino, 1876, in-16°. 3.—
- Milanese (G.)** — Storia della pedagogia. Treviso, 1886.
- Pasotti (G.)** — Disegno storico della pedagogia. Pavia, 1888. 2.50
- Siciliani (P.)** — Storia critica delle teorie pedagogiche. Bologna, 1882. 5.—

**o) TRATTATI DI PEDAGOGIA
E DIDATTICA.**

- Angiulli (A.)** — La filosofia e la scuola. Napoli, 1888. 5.—
- Bagatta (G.)** — Trattato di pedagogia. (Prem. dal Congr. Pedag.) 4^a ed. Torino, 1884. 2.—
- Belgioioso (C.)** — Scuola e famiglia. Milano, in-16°. 2.50
- Capponi (G.)** — Sull'educazione, frammento. 3^a ed. Firenze. 1.—
- Compayré (G.)** — Corso di pedagogia teoret. e prat. Proemio e trad. di A. Valdarnini. 3^a ed. Torino, 1888, in-16°. 3.50
- Fornelli (N.)** — L'insegnamento pubblico ai tempi nostri. Roma, 1881.
- Fornelli (N.)** — La pedagogia e l'insegnamento classico. Milano, 1889, in-16°. 3.50
- Franceschi-Ferruoci (C.)** — Della educazione intellettuale. Torino, 1851. 6.—
- Franceschi-Ferruoci (C.)** — Degli studi delle donne italiane. 2^a ed. Firenze, in-16°. 4.—
- Franceschi-Ferruoci (C.)** — Della educazione morale della donna italiana. 3^a ed. Fir. 4.—
- Fusco (E.)** — Della scienza educativa, ossia Lezioni di antropologia e pedagogia. Napoli, 1888, vol. 2. 30.—
- Labriola (A.)** — Studi pedagogici. Roma, 1886.
- Lambruschini (R.)** — Della istruzione; dialoghi con l'aggiunta d'alcune lezioni. Firenze, in-16°. 4.—
- Lambruschini (R.)** — Dei migliori modi d'insegnare a leggere. 3^a rist. Firenze. —.30
- Rayneri (G. A.)** — Della pedagogia. Torino, 1877, fasc. 5. 8 80
- Rayneri (G. A.)** — Primi principii di metodica, con un saggio di catechetica. 11^a ed. Torino, 1881. 2.25
- Rosa (C.)** — La famiglia educatrice, (op. prem.). Ancona, in-16°. 2.50
- Sergi (G.)** — Per l'educazione del carattere. Torino. 3.—
- Siciliani (P.)** — Rivoluzione e pedagogia moderna. Torino. 4.—
- Siciliani (P.)** — La scienza della educazione secondo i principii della sociologia moderna. 3^a ed. Bologna, 1884. 5.—
- Spencer (E.)** — L'educazione intellettuale, morale e fisica. Trad. di S. Fortini-Santarelli. 4^a ed. Firenze, in-16°. 1.30
- Tommaseo (N.)** — Sull'educazione: pensieri. Milano, 1874, in-16°. 1.50
- Vecchia (P.)** — La nuova scienza dell'educazione applicata all'insegnamento primario.
- I. L'educazione intellettuale. 3^a ed. Torino, 1887, in-16°. 1.60
- II. Metodica particolare. 2^a ed. 1887, in-16°. 3.—
- III. L'educazione morale. 1886, in-16°. 2.—

Veniali (F.) — Questioni pedagogiche. 3^a ed. Torino. 3.—

Veniali (F.) — Questioni didattiche, precedute da alcuni cenni sulla scuola popolare. 2^a ed. Torino. 2.80

Villari (P.) — Scritti pedagogici. Torino, in-16°. 3.—

Gubernatis-Mannucci (Teresa De) — Manuale pratico ad uso delle madri e delle educatrici dell'infanzia. 2^a ed. Torino, 1887. 5.—

Bianchini (Angiola) — Manuale per gli asili d'infanzia, metodo misto aportiano-fröbeliano. 6^a ed. Fano, 1886. 4.—

Claus (M.) — Manuale per le

istituttrici degli asili infantili italiani. Milano. 5.—

Bencienni (I.) — Manuale completo del maestro elementare italiano. Torino. 4.—

Gonzenbach (M.), Denti (F.) — Guida al lavoro manuale in iscuola. Milano, 1887, in-4°. 3.50

Obermann (R.) — Atlante degli attrezzi di ginnastica educativa. Torino, 1865, in-fol. 5.—

Carbone (L.) — L'arte del leggere bene. Avellino, 1889. 3.50

Aurelj (T.) — L'arte della memoria. Roma, 1887. 6.—

Giaxa (V. De) — Igiene della scuola. Milano, 1880. 8.—

IV. — SCIENZE GIURIDICHE.

a) FILOSOFIA DEL DIRITTO
E DIRITTO NATURALE.

Cogliolo (P.) — Filosofia del diritto privato. Fir., 1888, in-16°.

2.—

Carle (G.) — La vita del diritto nei suoi rapporti colla vita sociale. Torino, 1880.

12.—

Lioy (D.) — Della filosofia del diritto. 3ª ed. Firenze, 1887-88.

10.—

Mamiani (T.), Mancini (P. S.) — Lettere intorno alla filosofia del diritto e singolarmente intorno alle origini del diritto di punire. 5ª ed. Napoli, in-16°.

1.50

Mancini (P. S.) — Quistioni di diritto. Napoli, 1878-80, vol. 2.

14.50

Pescatore (M.) — Filosofia e dottrine giuridiche. Torino, 1874-1879, vol. 2.

18.—

Pescatore (M.) — La logica del diritto. Frammenti di dottrina e giurisprudenza. 2ª ed., riveduta ed annotata dall'avv. G. Tempia. Torino, 1883.

8.—

Rosmini-Serbati (A.) — Filosofia del diritto. Intra, 1865-66, vol. 2.

20.—

Tolomei (G. P.) — Corso elementare di diritto naturale o razionale. 3ª ed. napol. Napoli, 1860, in-16°.

1.80

b) ENCICLOPEDIA GIURIDICHE
E POLIGRAFI.

Digesto italiano. Enciclop. metodica di legislazione, dottrina e giurisprudenza. Compilato da distinti giureconsulti italiani. Torino. (*In corso di stampa. Saranno 24 vol.*) Ogni fasc. 2.—

Enciclopedia giuridica italiana. Esposizione dello stato e dei progressi della scienza della legislazione e della giurisprudenza, per opera di una società di giureconsulti italiani, sotto la direz. di P. S. Mancini e E. Pessina. Milano, in-4°. (*In corso di pubblicazione.*) Ogni fasc. 2.—

Giudice (P. Del) — Enciclopedia giuridica ad uso delle scuole. Milano, 1880.

5.—

Pepere (F.) — Enciclopedia e metodologia del diritto. 3ª ed. Napoli, 1879.

10.—

Tarantini (L.) — Arringhe, con pref. di E. Pessina. Trani, 1889.

5.—

Carmignani (G.) — Cause celebri. Pisa, 1843-47, vol. 4.

32.—

Carrara (F.) — Reminiscenze di cattedra e di foro. Lucca, 1883.

5.—

Ceneri (G.) — Ricordi di cattedra e di foro. Bologna, 1878. 3.—

Ceneri (G.) — Nuovi ricordi di cattedra e di foro. Bologna, 1881. 3.—

Ceneri (G.) — Nuovi ricordi di foro. Bologna, 1887. 6.—

Conforti (R.) — Ricordi ed aringhe, con pref. di F. Carrara. Napoli, 1882, in-16°. 4.—

Ellero (P.) — Scritti minori. Bologna, 1881. 4.—

Manolini (P. S.) — Opere complete di diritto edite ed inedite, ordin. da A. Pierantoni. Torino. (*In corso di stampa.*)

Savarese (R.) — Scritti forensi, raccolti e pubblicati per cura del prof. F. Persico, e preceduti da uno studio per l'avvocato E. Cenni. Napoli, 1876. 7.—

Giuriati (D.) — Arte forense. Torino, 1878. 5.—

Forlani (F.) — Dell'arte forense. Napoli, 1883, vol. 3. 4.—

c) STORIA DEL DIRITTO ROMANO.

Carle (G.) — Le origini del diritto pubblico e privato di Roma. Torino, 1888. 12.—

Cogliolo (P.) — Storia del diritto privato romano (dalle origini all'Impero). Firenze, 1889, vol. 2, in-16°. 4.—

Cogliolo (P.) — Manuale delle fonti del diritto romano secondo i risultati della più recente critica filologica e giuridica. I-II. Torino, 1885-87, vol. 2. 14.—

Costa (E.) — Il diritto privato romano nelle comedie di Plauto. Torino, 1890. 10.—

Ferrini (C.) — Storia delle fonti del diritto romano e della giurisprudenza romana. Milano, 1885. 2.50

Landucci (Lando) — Storia del diritto romano. Padova, 1888-90.

Padelletti (G.) — Storia del diritto romano: manuale, con note di P. Cogliolo, 2ª ed. Firenze, 1886. 10.—

d) ISTITUZIONI DI DIRITTO ROMANO.

Doveri (A.) — Istituzioni di diritto romano. 2ª ed. Firenze, 1886, vol. 2. 20.—

Ferrini (C.) — Diritto romano. Milano, 1885, in-32°. 1.50

Ronga (G.) — Corso di istituzioni di diritto romano. Torino, 1889.

Savigny (C. F. di) — Sistema del diritto romano attuale. Traduzione di V. Scialoja. Torino. (*In corso di stampa.*)

Serafini (F.) — Istituzioni di diritto romano comparato al diritto civile patrio. 4ª ed. Firenze, 1888-89, vol. 2. 12.—

Arndts (L.) — Le Pandette, trad. e annot. da F. Serafini. 4ª ed. Bologna, 1882. 39.—

Glück (C. F.) — Commentario alle Pandette, trad. e annot. sotto la direz. di P. Cogliolo e F. Serafini. Milano, 1887 e segg. (*In corso di pubblicaz.*) Ogni fascicolo 1.—

e) STORIA DEL DIRITTO E DELLA LEGISLAZIONE ITALIANA.

Abignente (G.) — Elementi della storia del diritto in Italia. Parte 1ª. Napoli, 1884. 4.—

Bovio (G.) — Sommario della storia del diritto in Italia. Napoli, 1884. 12.—

Ciccoaglione (F.) — Storia del diritto italiano dalla caduta dell'impero romano alla costituzione del regno d'Italia. I. Napoli, 1884. 10.—

- Pertile (A.)** — Storia del diritto italiano dalla caduta dell'impero romano alla codificazione. Padova, 1873-81, v. 5 in tom. 6. **50.**—
- Salvioli (G.)** — Manuale di storia del diritto italiano dalle invasioni germaniche ai nostri giorni. Torino, 1890. **8.**—
- Giudice (P. Del)** — Studi di storia e diritto. Milano, 1889. **8.**—
-
- La Mantia (V.)** — Storia della legislazione italiana. Parte I. Roma e Stato romano. Torino, 1884. **14.**—
- Solopis (F.)** — Storia della legislazione italiana. Torino, 1863-64, vol. 3, in tom. 5. **20.**—
-
- Ciccoaglione (F.)** — Il diritto degli antichi popoli d'Italia. Napoli, 1884. **2.**—
- Trincheri (T.)** — Studi sulla condizione degli schiavi in Roma. Roma, 1889. **4.**—
-
- Padelletti (G.)** — Fontes juris italici medii aevi. I. Taur., 1877. **12.**—
- Muratori (A.)** — Il diritto primitivo. Introduzione alla storia del diritto italiano dalle invasioni barbariche ai nostri giorni. Firenze, 1886, in-16°. **2.50**
- Schupfer (F.)** — Sulle istituzioni politiche Longobardiche. Firenze, 1863. **4.**—
- Troya (C.)** — Della condizione de' Romani vinti dai Longobardi. 2ª ed. Milano, 1844. **4.**—
- Cibrario (L.)** — Della schiavitù e del servaggio e specialmente dei servi agricoltori. Libri III. Milano, 1868-69, vol. 2. **20.**—
-
- Baudi di Vesme (C.), Fossati (S.)** — Vicende della proprietà in Italia dalla caduta dell'impero romano fino allo stabilimento dei feudi. Torino, 1836, in-4°. **6.**—
- Lattes (E.)** — Studi storici sopra il contratto d'enfiteusi nelle sue relazioni col colonato. (Memoria premiata.) Torino, 1868, in-4°. **16.**—
- Schupfer (F.)** — L'allodio. Studi sulla proprietà dei secoli barbarici. Torino, 1836. **2.**—
-
- Ricca (E.)** — Istoria de' feudi d'Italia intorno alle successioni legali ne' medesimi, con documenti. Napoli, 1861-69, vol. 4, in-4°. (*Opera imperfetta.*)
- Teti (N.)** — Il regime feudale e la sua abolizione. 2ª ed. Napoli, 1890. **10.**—
- Winspeare (D.)** — Storia degli abusi feudali. Napoli, 1883. **10.**—
- Salvioli (G.)** — Storia delle immunità delle signorie e giustizie delle chiese in Italia. Palermo, 1889. **10.**—
-
- Lattes (A.)** — Studi di diritto statutario. Milano, 1887. **2.50**
- Rondoni (G.)** — I più antichi frammenti del costituito fiorentino. Firenze, 1882. **4.50**
-
- Solopis (F.)** — Storia dell'antica legislazione del Piemonte. Torino, 1833. **5.**—
- Solopis (F.)** — Degli Stati Generali e d'altre istituzioni politiche del Piemonte e della Savoia. Saggio storico corredato di documenti. Torino, 1851, in-4°. **10.**—

Dionisotti (C.) — Storia della magistratura piemontese. Torino, vol. 2. 12.—

Abignente (G.) — Storia del diritto. Il diritto successorio nelle provincie napoletane dal 500 al 1800. Nola, 1881. 5.—

Brandileone (F.) — Il diritto bizantino nell'Italia meridionale dall'VIII al XII secolo. Bologna, 1886. 3.—

Brandileone (F.) — Frammenti di legislazione normanna e di giurisprudenza bizantina nell'Italia meridionale. Roma, 1886, in-4°. 2.—

Capasso (B.) — Le leggi promulgate dai re Normanni nell'Italia meridionale, illustrate con documenti e memorie del tempo e col confronto dei codici barbari. Napoli, 1862. 3.—

Santamaria (N.) — I feudi, il diritto feudale e la loro storia nell'Italia meridionale. Napoli, 1881. 7.—

Vecchio (A. Del) — La legislazione di Federico II imperatore, illustrata. Torino, 1874. 5.—

La Mantia (V.) — Storia della legislazione civile e criminale di Sicilia comparata con le leggi italiane e straniere, dai tempi antichi sino ai presenti. Palermo, 1866-74, vol. 3. 9.—

La Mantia (V.) — Cenni storici sulle fonti del diritto greco-romano e le Assise, e le leggi dei re di Sicilia. Torino, 1887. 3.—

Brandileone (F.) — Il diritto romano nelle leggi normanne e sveve del regno di Sicilia. Torino, 1887. 4.—

Calisse (C.) — Storia del Parla-

mento in Sicilia dalla fondazione alla caduta della Monarchia. Torino, 1887. 8.—

f) DIRITTO LEGISLATIVO.

Filangeri (G.) — La scienza della legislazione, preceduta da un discorso di P. Villari. Firenze, 1864-76, vol. 3, in-16°. 12.—

Scolopis (F.) — Della legislazione civile, disc. quattro. Torino, 1885, in-4°. 150

Saredo (G.) — Trattato delle leggi, dei loro conflitti di tempo e di luogo, della loro interpretazione e applicazione. I. Firenze, 1871. 8.—

Gabba (F.) — Teoria della retroattività delle leggi. 2ª ed. riveduta ed accresciuta. Torino, 1884-88, vol. 4. 32.—

Fiore (P.) — Effetti internazionali delle sentenze e degli atti. Torino, 1875-77, vol. 2. 15.—

Cogliolo (P.) — Trattato teorico-pratico dell'eccezione di cosa giudicata. I. Torino, 1883. 10.—

g) DIRITTO POSITIVO IN GENERALE.

Fioretti (G.) — Manuale di legislazione universale, raccolta di tutti i codici e delle principali leggi attualmente vigenti negli Stati stranieri in materia civile, penale e commerciale. Napoli 1886 e segg. (*In corso di pubbl.*) Ogni dispensa 1.—

Raccolta delle leggi speciali e convenzioni internazionali del regno d'Italia, fondata da E. Pacifici-Mazzoni e continuata per cura di G. Saredo e S. Gianzana, col concorso di molti altri

- avvocati. Torino, 1878 e segg.,
1.^a serie (Fasc. 325). 325.—
Rosmini (E.) — I Codici d'Italia
conformi al testo ufficiale. Mi-
lano, vol. 4. 13.—
Mel (J.) — Diritto positivo ita-
liano illustrato, colla giurispru-
denza pratica formata dal 1860
al 1881. Napoli, 1981, in-4°. 20.—
Triaca (F.) — Istituzione di di-
ritto positivo per g' istituti tec-
nici.
I. Elementi di diritto civile.
6.^a ed. (*in corso di stampa.*) 3.50
II. Elementi di diritto com-
merciale. 5.^a ed. 3.50
III. Elementi di diritto ammi-
nistrativo, 2.^a ed. 3.50
IV. Legislazione rurale.
Milano, 1886-8, vol. 4. 3.50

- Moizo (L.)** — Dizionario di legi-
slazione sarda e italiana conte-
nente per ordine cronol. la data,
il sunto, ecc. delle leggi, dei de-
creti e regolamenti di maggiore
importanza pubblicati nel regno
sardo dopo la restaurazione e
nel regno d'Italia fino al 1885.
Casale, 1886. 6.—
**Indicatore generale delle leggi
e dei decreti del Regno d'Italia.**
Napoli, 1885, 16°. 2.50

h) DIRITTO CIVILE.

- Baudana (V.)** — Commento al
Codice civile. Roma, 1876-78,
vol. 2. 53.25
Bianchi (F. S.) — Corso del Co-
dice civile italiano. 2.^a ed. To-
rino. 20.—
Borsari (L.) — Codice civile ita-
liano, commentato. Torino, 1872-
86, vol. 4. 110.—
Cimballi (E.) — La nuova fase

- del diritto civile nei rapporti
economici e sociali. Torino, 1885.
6.—
Cogliolo (P.) — Saggi sopra la
evoluzione del diritto privato.
Torino, 1885. 4.—
**Diritto civile italiano, secondo la
dottrina e la giurisprudenza,**
esposto per cura dei prof. Co-
lamarino, Fiore, Lomonaco. Na-
poli. (*In corso di stampa.*)
Ferrarotti (T.) — Commentario
teorico-pratico comparato al
Codice civile italiano. Torino,
1873-75, vol. 14. 112.00
Filippis (F. De) — Corso com-
pleto di diritto civile italiano
comparato. Milano, 1881, vol. 9.
55.—
Gabba (L.) — Questioni di di-
ritto civile. 2.^a ed. Torino, 1885.
7.50
Gianturco (E.) — Istituzioni di
diritto civile italiano. 3.^a ed. Fi-
renze, 1887, in-16°. 2.—
Mantellini (G.) — Lo Stato e il
Codice civile. Firenze, 1883, vol.
3, in-8°. 21.—
Pacifici-Mazzoni (E.) — Codice
civile italiano, commentato con
la legge romana, le sentenze
dei dottori o la giurisprudenza.
Firenze, vol. 15. 133.—
Pacifici-Mazzoni (E.) — Istitu-
zioni di diritto civile italiano.
3.^a ed., ordinata a sistema. Fi-
renze, 1880-89, vol. 6. 54.—
Ricci (F.) — Corso teorico-pratico
di diritto civile. 2.^a ed. Torino,
1877-86, vol. 11. 88.—
Scotti (C.) — Manuale di diritto
civile italiano. Torino, vol. 2.
14.—
Triaca (F.) — Elementi di diritto
civile. 6.^a ediz. Milano. (*In corso
di stampa.*) 3.50

Cali (R.) — Trattato completo delle nullità in materia di diritto civile, colla scorta della dottrina e della giurisprudenza. Vol. 1^o. Torino, 1887. 5.—

Chironi (G. P.) — La colpa nel diritto civile odierno. Torino, 1886-87, vol. 3, in-8^o. 27.—

Fazio (G.) — Trattato sulla perenzione. Esame analitico di tutte le questioni che al sistema della perenzione si annodano. Torino, 1882. 4.—

Ramponi (L.) — La teoria generale delle presunzioni nel diritto civile italiano, con prefazione di O. Regnoli. Torino, 1890. 7.—

Bongiovanni (M.) — Manuale dei periti nelle materie civili. 2^a ed. Palermo, 1886, in-16^o. 3.—

;) DIRITTO DELLE PERSONE.

Buniva (G.) — Del diritto delle persone, secondo il Codice civile del Regno d'Italia. Torino, 1871, vol. 2. 14.—

Foschini (G.) — Delle persone e del loro stato secondo il Codice civile italiano. Napoli, 1886. 3.—

Gabba (F.) — Della condizione giuridica delle donne. Studio storico. Torino, 1880. 12.—

Longo (A.) — La mancipatio. I. Firenze, 1887. 6.—

Esperson (P.) — Condizione giuridica dello straniero secondo le legislazioni e le giurisprudenze italiane ed estere. — I trattati delle altre Nazioni. Milano, 1889. 12.—

Gianzana (S.) — Lo straniero nel diritto civile italiano. Vol. I. diviso in tre parti. Torino, 1884. 15.—

;) DIRITTO DELLE COSE.

Acque. — **Bosio (C.)** — La legislazione sulle investiture delle acque per irrigazione e movimento d'opifici. Vol. I e II, parte 1^a. Verona, 1861-68, vol. 2. 7.50

Dionisotti (C.) — Della servitù delle acque secondo il Codice italiano. 2^a ed. Torino, 1873. 7.50

Gianzana (S.) — Le acque nel diritto civile italiano. Torino, 1879-80, vol. 4. 20.—

Romagnosi (G. D.) — Trattato della ragion civile delle acque. Firenze, 1894. 5.—

Agraria. — **Bianchi (E.)** — Corso di legislazione agraria. Milano, 1886, vol. 2. 16.—

Triaca (F.) — Legislazione rurale. Milano, 1887. 3.50

Majorana (G.) — Elementi di diritto rurale. Catania, 1886, in-16^o. 4.—

Rabbeno (A.) — Saggio di giurisprudenza agraria, testo e commento della legislazione civile e delle leggi speciali vigenti che si riferiscono all'agricoltura, dedicato ai Comizii agrari del regno. Torino, 1870. 6.—

Traina — Le servitù legali delle acque. Palermo, 1871. 6.—

Alienazione. — **Tamassia (G.)** — La alienazione degli immobili e gli eredi, secondo gli antichi diritti germanici. Milano, 1885. 6.—

Amministratori. — **Cogliolo (P.)** — Trattato teorico-pratico della amministrazione degli affari altrui nel diritto civile, commerciale e marittimo. Firenze, 1890, vol. 2. 15.—

Animali. — **Vallada (D.)** — Ele-

- menti di giurisprudenza medico-veterinaria. Tor., 1883, v. 3. 15.—
- Azione pauliana.** — **Puglia** (F.) — Dell'azione pauliana e del fondamento scientifico del diritto di proprietà. Napoli, 1886. 4.—
- Caccia.** — **Martinelli** (A.) — La legislazione italiana sulla caccia annotata. Torino, 1890. 6.—
- Contratti.** — **Cimbali** (E.) — Della capacità di contrattare secondo il Codice civile e di commercio; con la prolusione: Le obbligazioni civili complemento e funzione della vita sociale. Torino, 1887. 6.—
- Edilizia.** — **Bufalini** (F.) — Dei regolamenti edilizi con speciale riguardo all' allineamento, secondo la dottrina, la legislazione e la giurisprudenza italiana, francese e belga. Torino, 1886. 10.—
- Bufalini** (F.) — Le leggi del fabbricare, codice dei Costruttori, dei Periti e degli Ingegneri industriali. Libro testo per gli alunni delle Scuole d'applicazione degli Architetti ed Ingegneri, degli Istituti tecnici, e delle Scuole dei Capimastri e muratori. Milano, vol. 2. (*In corso di stampa.*)
- Bufalini** (F.) — La pratica dei lavori pubblici. Commento alla legge 20 marzo 1865, col riferimento delle leggi complementari e di oltre 800 massime. Torino, 1884. 10.—
- Enfiteusi.** — **Borsari** (L.) — Il contratto d'enfiteusi esposto. Ferrara, 1850. 10.—
- Evizione.** — **Boggio** (G.) — Della evizione negli atti traslativi di diritti in materia civile e specialmente nella vendita. Torino, 1886. 8.—
- Foreste.** — **Rabbeno** (A.) — Le foreste in Italia. Leggi attuali, testo, commento, dottrina e giurisprudenza. Torino, 1877-78. 3.80
- Ipotecche.** — **Luzzati** (L. I.) — Dei privilegi e delle ipoteche. Vol. 1^o. Dei privilegi. Torino, 1884. 12.—
- Cannada-Bartoli** (G.) — Il sistema ipotecario italiano. Vol. I. Napoli, 1879. 8.—
- V. anche: *Privilegi.*
- Locazione.** — **Colamarino** (D.) — Del contratto di locazione, commento al titolo IX del libro III del Codice civile italiano. Napoli, 1876. 4.—
- Pacifici-Mazzoni** (E.) — Trattato della locazione. Firenze, 1877. 9.—
- Benaglia** (L.) — Delle locazioni. Trattato teorico-pratico corredato della legge romana, delle sentenze dei dottori e della più recente giurisprudenza. Napoli, 1877-78, vol. 2. 15.—
- Mezzadria.** — **Rabbeno** (A.) — Il contratto di mezzadria nei suoi rapporti colle odierne questioni economiche-sociali, colla legislazione e colla giurisprudenza. 2^a ed. Torino, 1880, in-16^e. 2.50
- Obbligazioni.** — **Giorgi** (G.) — Teoria delle obbligazioni nel diritto moderno italiano. 2^a ed. Firenze, 1883-88, vol. 8. 72.—
- Lomonaco** (G.) — Delle obbligazioni e de' contratti in genere. Napoli, 1887-88, vol. 2. 24.—
- Pochintesta** (F.) — Del diritto delle obbligazioni secondo il Codice civile italiano. Seconda edizione riveduta ed ampliata. Torino, 1874. 8.—
- Schupfer** (F.) — Il diritto delle obbligazioni secondo i principii

- del diritto romano. Padova, 1868. 10.—
- Pesca.** — **Martinelli e Rabbeno** — La legislazione sulla pesca in Italia. Testo e commento dei regolamenti, dottrina e giurisprudenza. Torino, 1883. 10.—
- Possesso.** — **Cimballi (E.)** — Del possesso per acquistare i frutti. Napoli, 1879. 5.—
- Rascio (G.)** — Sistema positivo del diritto di possesso e proprietà. 2^a ed. Napoli, 1888. 4.—
- Tartufari (A.)** — Della acquisizione e della perdita del possesso. I. Milano, 1887. 10.—
- Tartufari (A.)** — Degli effetti del possesso. Torino, vol. 3. 22.—
- Prescrizione.** — **Ribera (G.)** — Prescrizione. Studio. Messina, 1884. 4.50
- Privilegi.** — **Pacifici-Mazzoni (E.)** — Trattato dei privilegi e delle ipoteche. Milano, 1879. 9.—
- Pochintesta (F.)** — Dei privilegi e delle ipoteche secondo il Codice civile italiano. Torino, 1877-78. 20.—
- Proprietà letteraria.** — **Rosmini (E.)** — Le convenzioni internazionali sulla proprietà letteraria. Colla legislazione interna dei diversi Stati. Milano, 1888-89, vol. 3. 6.50
- Rosmini (E.)** — Legislazione e giurisprudenza sui diritti d'autore. Milano, 1890. 10.—
- Servitù.** — **Pacifici-Mazzoni (E.)** — Servitù legali. Firenze, 1874. 9.—
- Pacifici-Mazzoni (E.)** — Servitù personali, usufrutto, uso abitazione. Firenze, 1878. 9.—
- Pacifici-Mazzoni (E.)** — Servitù prediali. Firenze, 1874. 9.—
- Sottosuolo.** — **Abignente (G.)** — La proprietà del sottosuolo:

- studio storico-giuridico. Roma, 1888. 2.50
- Teatri.** — **Ascoli (P.)** — Giurisprudenza teatrale. Firenze, 1871. 4.—
- Rivalta (V.)** — Storia e sistema del diritto dei teatri. Bologna, 1886. 8.—
- Testamento.** — **Grondona (E.)** — Il testamento per atto di notaio. Fonti e ragioni della sua sistemazione nel Codice civile e nella legge notarile italiana. Torino, 1886. 5.—
- (Per le *Successioni* vedi § seg.)

m) DIRITTO DI FAMIGLIA.

- Barinetti (P.)** — Diritto di famiglia studiato alle fonti del diritto romano. Pavia, 1865. 6.—
- Schupfer (F.)** — La famiglia secondo il diritto romano. I. Padova, 1876. 6.—
- Brini (G.)** — Matrimonio e divorzio nel diritto romano. Bologna, 1886-89, vol. 3. 17.—
- Foresta (A. De)** — L'adulterio del marito, uguaglianza della donna, divorzio: studio sociale. Milano, 1881, in-16°. 4.—
- Bianchi (E.)** — Trattato dei rapporti patrimoniali dei coniugi. Pisa, 1888. 10.—
- Paoli (B.)** — Del matrimonio rispetto ai beni. Torino, 1887. 5.—
- Todaro della Galla (A.)** — I diritti del coniuge superstite. Torino, 1884-88, vol. 4. 30.50
- Vecchio (A. Del)** — Le seconde nozze del coniuge superstite: studio storico. Firenze, 1885. 12.—
- Pincherli (E.)** — I figli naturali rispetto alla coscienza e al di-

- ritto positivo. Verona, 1886, in-16°. 1.50
- Traina (T.)** — Il riconoscimento e la legittimazione dei figli naturali, secondo il diritto civile. Torino, 1883. 2.—
-
- Buniva (G.)** — Delle successioni legittime e testamentarie, secondo il Codice civile del Regno d'Italia. 3ª ed. Torino. 10.—
- Cuturi (T.)** — Dei fidecommissi e delle sostituzioni nel diritto civile italiano. Città di Castello, 1889. 8.—
- Ferrini (C.)** — Teoria generale dei legati e dei fidecommissi secondo il diritto romano, con riguardo all'attuale giurisprudenza. Milano, 1890. 15.—
- Fulci (A.)** — Delle successioni legittime e testamentarie. Messina, 1880, vol. 3. 6.50
- Losana (C.)** — Le successioni testamentarie secondo il Codice civile italiano. Commento pratico. Torino, 1884. 10.—
- Pacifici-Mazzoni (E.)** — Della successione legittima dalle XII tavole al Codice civile italiano. 3ª ed. Modena. 4.—
- n) DIRITTO GIUDIZIARIO
E PROCEDURA CIVILE.**
- Mattirolo** — Istituzioni di diritto giudiziario civile italiano. 3ª ed. Torino, 1883-86, vol. 6. 80.—
- Borsari (L.)** — Codice italiano di procedura civile, commentato. Torino, 1882, vol. 4. 24.—
- Cuzzi (E.)** — Il Codice italiano di procedura civile illustrato. 2ª ed., corretta e aumentata. Torino, 1881 e segg. (*In corso di stampa.*)
- Galdi (D. A.)** — Comment. del Codice di procedura civile. Nuova edizione. Napoli, 1887-88, in-4º.
- Gargiulo (F. S.)** — Il Codice di procedura civile commentato. 2ª ed. Napoli, 1876-83, vol. 4. 64.—
- Pescatore (M.)** — Sposizione compendiosa della procedura civile e criminale nelle somme sue ragioni e nel suo ordine naturale. Torino, 1864-72, vol. 2 in 3 parti. 12.—
- Ricci (F.)** — Commento al Codice di procedura civile italiana. 5ª ediz. Firenze, 1886, vol. 4. 36.—
- Zuppetta (L.)** — Sommario delle lezioni alla scienza delle leggi di procedura civile e al codice di procedura civile italiano. Napoli, 1883. 4.40
-
- De-Gioannis (G. G.)** — Dei conflitti di attribuzioni. Firenze, 1873. 6.—
- Vitali (V.)** — La riconvenzione in materia civile, nella storia e nel diritto giudiziario. Piacenza, 1887. 6.—
- Pierantoni (A.)** — Il giuramento. Storia — Legge — Politica. Roma, 1883. 3.—
- La Rosa (S.)** — Il contumace nel giudizio civile. Catania, 1887. 4.—
- Gianzana (S.)** — Del sequestro giudiziario e conservativo. 3 ed. Torino, 1885. 8.—
- Norsa (E.)** — Il sequestro nella legislazione vigente. Milano, 1879. 5.—
-
- Rossi (G.)** — Manuale del giudice conciliatore. Piacenza, 1880. 4.—
- Scevola (A.)** — Il conciliatore: trattato elementare teorico-pratico delle funzioni del magistrato

- comunale come conciliatore e giudice. Torino, 1886. 5.—
Rivalta (V.) — I giudizi d'arbitri, saggio di legislazione e giurisprudenza antica e moderna. Bologna, 1885. 6.—
Calatroni (G.) — Il ministero dell'uscire giudiziario, con formulario dei principali atti. Torino, 1884. 3.50

o) NOTARIATO.

- Falcioni (C.)** — Manuale del notariato. Commento e illustrazione della legge, regolamento e tariffa notarile. Torino, vol. 2. (*In corso di stampa.*)
Garetti (G. A.) — Manuale del notaro. Milano, 1889, in-32°. 2.50
Michelozzi (C.) — Formulario e prontuario per la pratica degli atti notarili. 3ª ed. Firenze, 1886. 8.—

p) DIRITTO COMMERCIALE.

- Codice (II)** di commercio italiano commentato coi lavori preparatori, con la dottrina e con la giurisprudenza. Verona, 1888 e segg. (*In corso di pubblicazione. Saranno circa 50 fasc.*) Ogni fasc. 1.50
Errera (A.) — Il nuovo Codice di commercio del Regno d'Italia volgarizzato, confrontato, illustrato e commentato, con allegati, indice alfabetico, ecc. ecc. Firenze, 1883. 5.—
Marghieri (A.) — Il diritto commerciale italiano esposto sistematicamente. 2ª ed. Napoli, 1884-85, vol. 2. 20.—
Marghieri (A.) — I motivi del Codice di commercio italiano. Napoli, 1886, vol. 6. 65.—
Ottolenghi (E.) — Il Codice di commercio illustrato coi lavori legislativi, colla dottrina e colla giurisprudenza. Torino (*In corso di stampa*). Ogni volume 10.—
Supino (D.) — Diritto commerciale. Firenze, 1889, in-16°. 3.—
Vidari (E.) — Il nuovo Codice di commercio compendiosamente illustrato. 2ª ed. Milano, 1884. 14.—
Vidari (E.) — Corso di diritto commerciale. 5ª ed. Milano, 1887 e segg., vol. 9. 108.—
Vivante (C.) — Elementi di diritto commerciale ordinati sull'opera del Prof. Triaca F. 6ª ediz. Milano, 1891. 3.50
Lattes (A.) — Il diritto commerciale nella legislazione statutaria delle città italiane. Milano, 1884, in-16°. 5.—
Assicurazioni. — **Levi (E.)** — Delle assicurazioni sulla vita e contro gli infortuni: note di legislazione e giurisprudenza comparata. Firenze, 1886. 8.—
Sacerdoti (A.) — Il contratto di assicurazione. Vol. I e II, parte 1ª. Padova, 1874. 11.—
Vivante (C.) — Il contratto di assicurazione. Milano, 1885-90, vol. 3.
Atti di commercio. — **Manara** — Gli atti di commercio, secondo il Codice commerciale italiano. Torino, 1887. 10.—
Avaria. — **Berlingieri (F.)** — Dell'avaria e della contribuzione nelle avarie comuni. Torino, 1888. 8.—
Cambiale. — **Calamandrei (R.)** — La cambiale. 2ª ed. Torino, 1884. 8.—
Marghieri (A.) — La cambiale. 4ª ed. Napoli. 5.—
Supino (C.) — La cambiale e l'assegno bancario. Commento

- al titolo X, libro I del nuovo Codice di commercio. Verona, 1887. 10.—
- Vidari (E.)** — La cambiale, gli ordini in derrate e l'assegno bancario. Milano, 1885. 10.—
- Cambio.** — **Masaitelli (F.)** — Il contratto di cambio secondo il nuovo Codice di commercio. Napoli, 1886. 4.—
- Conto corrente.** — **Foà (F.)** — Natura del contratto di conto corrente. Milano, 1890. 4.50
- Fallimento.** — **Calamandrei (R.)** — Del fallimento. Torino, 1883, vol. 2. 16.—
- Carfora (F.)** — Del reato di bancarotta nel vigente diritto italiano. Napoli, 1889. 5.—
- Sacerdoti (A.)** — Del fallimento. Verona, 1881, in-12°. 2.—
- Vidari (E.)** — I fallimenti. Milano, 1886, vol. 2. 15.—
- Ferrovie.** — **Gasca (C. L.)** — Il Codice ferroviario. Milano, 1887-90, vol. 1-3. 39.—
- (*In corso il 4° ed ultimo vol.*)
- Industria.** — **Cossa (E.)** — Concetto e forma della impresa industriale. Saggio. Milano, 1888. 2.—
- Mandato commerciale.** — **Vidari (E.)** — Mandato commerciale. Milano, 1887, in-32°. 1.50
- Marittimo (Diritto).** — **Consoli (S.)** — Introduzione allo studio del diritto commerciale nautico. Torino, 1888. 6.—
- Degloannis-Sanquinto** — Diritto marittimo. L'ipoteca navale. Napoli, 1879. 10.—
- Foramiti (N.)** — L'avvocato marittimo. Manuale teorico-pratico legale secondo le leggi austriache e italiane. Venezia, 1870. 3.50
- Majorana (G.)** — Principii di diritto nautico secondo il Codice di commercio italiano. Vol. I Catania, 1886.
- Polizza di carico.** — **Vivante (C.)** — La polizza di carico. Milano, 1881. 3.—
- Società commerciali.** — **Calamandrei (R.)** — Delle società e delle associazioni commerciali. Torino, 1884, vol. 2. 16.—
- Danieli (G.)** — Le società commerciali esistenti e il nuovo Codice di commercio. Vol. I. Torino, 1884. 8.—
- Patero (G.)** — La società anonima, studio teorico-pratico. Torino, 1890. 10.—
- Vidari (E.)** — Le società e le associazioni commerciali. Milano, 1889. 14.—
- Trasporti.** — **Calamandrei (R.)** — Il contratto di trasporto terrestre e marittimo. Torino. 8.—
- Marchesini (G. B.)** — Il trasporto per strade ferrate. Torino, 1888, vol. 2. 12.—
- Vidari (E.)** — Il contratto di trasporto terrestre. Milano, 1890. 8.—

2) DIRITTO ECCLESIASTICO.

- Raccolta** delle disposizioni legislative ed amministrative in materia ecclesiastica del regno d'Italia, pubblicata per cura del Ministero di grazia e giustizia e dei culti. Roma, 1883, vol. 2. 15.—
- Conforti (L.)** — Manuale di polizia ecclesiastica. Storia, dottrina, legislazione, ecc. Napoli, 1885. 10.—
- Liberatore (M.)** — Del diritto pubblico ecclesiastico. Prato, 1887. 4.50
- Saredo (G.)** — Codice del diritto pubblico ecclesiastico del regno d'Italia. Torino, vol. 3. 6.75

Scaduto (F.) — Diritto ecclesiastico vigente in Italia. Manuale. Vol. I. Napoli, 1889. 12.—

Casella (L.) — La posizione giuridica del Sommo Pontefice e della S. Sede Apostolica. Napoli, 1887. 3.—

Scaduto (F.) — Guarentigie ponteficie e relazioni fra Stato e Chiesa. Ed. 2^a. Torino, 1889. 12.—

Castagnola (S.) — Delle relazioni giuridiche fra Chiesa e Stato. Torino, 1882. 5.—

Magni (E.) — Patrimonio beneficario e proprietà ecclesiastiche. Lucca, 1874. 5.—

***) DIRITTO COSTITUZIONALE.
LEGGI ELETTORALI, SULLA
STAMPA, ECC.**

Brunialti (A.) — Guida allo studio del diritto costituzionale. Torino, 1882. 4.—

Carnazza (G.) — Il diritto costituzionale italiano. Catania, 1886. 8.—

Contuzzi (E. P.) — Diritto costituzionale. Milano, 1888, in-32°. 1.50

Orlando (V. E.) — Principii di diritto costituzionale. Firenze, 1889, in-16°. 2.—

Palma (L.) — Corso di diritto costituzionale. 3^a ed. Firenze, 1884-85, vol. 3. 24.—

Paternostro (A.) — Diritto costituzionale teorico-pratico e comparato. Napoli, 1879. 6.—

Pierantoni (A.) — Trattato di diritto costituzionale. Vol. I. Napoli, 1873. 6.50

Saredo (G.) — Codice costituzionale e amministrativo del regno d'Italia. Torino, vol. 2. 5.25

Racioppi (F.) — Ordinamento degli Stati liberi d'Europa. Milano, 1889, in-32°. 2.—

Urtoller (G.) — Lo Statuto fondamentale del Regno d'Italia, annotato. Cesena, 1882. 4.—

Fontanelli (C.) — Le nostre istituzioni. Milano, 1874, in-16°. 2.—

Lessona (C.) — Il Re nelle leggi italiane. Torino, 1890, in-16°. —.50

Mancini (M.), Galeotti (U.) — Norme ed usi del Parlamento italiano. Roma, 1887. 10.—

Persico (F.) — Le rappresentanze politiche ed amministrative. Napoli, 1885. 4.—

Lampertico (F.) — Lo Statuto e il Senato. Roma, 1886, in-16°. 3.—

Ugo (G. B.) — Il Senato nel governo costituzionale. Torino, 1881. 4.—

Arcoleo (G.) — Il Gabinetto nei governi parlamentari. Napoli, 1881. 4.50

Zanichelli (D.) — Del governo di gabinetto. Bologna, 1889.

Minguzzi (L.) — Governo di gabinetto e governo presidenziale. 2^a ed. Bologna, 1886. 5.—

Brunialti (A.) — Le moderne evoluzioni del governo costituzionale. Milano, 1881. 6.—

Fontana (E.) — Prontuario generale per ordine alfabetico e di data degli Atti parlamentari dal 1861 al 17 giugno 1875. Roma, 1875, in-4°. 8.—

Acossato (S.) — Commento alla legge elettorale politica 22 gennaio e 7 maggio 1882. — Nuove illustrazioni alla legge elettorale, ecc. Torino, 1882, vol. 2. 7.—

Brunialti (A.) — La legge elettorale politica commentata. Torino, 1882. 13.50

Bonasi (A.) — Sulla legge della stampa. Bologna, 1881. 3.—

Gavazzi-Spech (G.) — Sulla libertà di stampa. Milano, 1881, in-16°. 3.50

Manfredi (P.) — Il diritto penale della stampa. Milano, 1881. 8.—

Stivanello (L. C.) — Il quarto potere; saggio sulla legislazione della stampa. Milano, 1885. 4.—

s) DIRITTO AMMINISTRATIVO.

Astengo (C.), Redendo (E.), Chiaro (C.) — Dizionario amministrativo o repertorio generale di giurisprudenza amministrativa. Milano, 1885. 15.—

Degioannis (G. G.) — Corso di diritto pubblico amministrativo, professato nella R. Università di Pisa. Firenze, 1877-81, vol. 3. 17.—

Garelli della Morea (G. G.) — Il diritto amministrativo italiano. Parte generale, 6ª ed. Torino, 1881, in-16°. 4.—

Loris (G.) — Diritto amministrativo. Milano, 1891, in-32°. 3.—

Meucci (L.) — Istituzioni di diritto amministrativo. I. 2ª ed. Roma, 1887. 6.—

Padelletti (G.) — Scritti di diritto pubblico, preceduti da un cenno biografico dell'autore dettato dal prof. Carlo Fontanelli. Firenze, 1881. 8.—

Persico (F.) — Principii di diritto amministrativo. 3ª ed. Napoli, 1882, vol. 2. 10.—

Riberi (L.) — Dizionario di amministrazione italiana. Torino, 1882, vol. 2, in-4° con app. 33.—

Saredo (G.) — Codice costituzionale e amministrativo del regno d'Italia. Torino, vol. 2. 5.25

Scolari (S.) — Diritto amministrativo. Pisa, 1866, in-16°. 5.—

Triaca (F.) — Diritto amministrativo. Milano, 1888. 3.50

Ungarelli (G.) — Diritto comunale italiano. Milano, 1886. 3.50

Bonasi (V.) — Della responsabilità penale e civile dei Ministri e degli altri Ufficiali, ecc. Bologna, 1874. 10.—

Ugo (G. B.) — La responsabilità dei pubblici ufficiali. Torino, 1885. 9.—

Mantellini (G.) — I conflitti di attribuzioni fra le autorità giudiziarie e amministrative in Italia. Firenze, 1866-72, vol. 2. 5.50

Cardon (R.) — La giustizia e la amministrazione. Tor., 1884. 5.—

Ugo (G. B.) — La Corte dei Conti. Torino, 1882. 4.—

Amante (B.) — Manuale di legislazione scolastica vigente, ovvero raccolta di leggi, regolamenti, circolari e programmi sulla pubblica istruzione. — Nuove illustrazioni e commenti alle leggi e discipline sulla pubblica istruzione. Roma, 1890-90, vol. 4. 31.—

Astengo, Battista e Salverezza — Guida teorico-pratica per gli esami degli aspiranti agli impieghi ed alle promozioni nelle amministrazioni centrali e provinciali. Milano, 1868. 6.—

Astengo (C.) — Guida amministrativa ossia commento della legge comunale e provinciale (testo unico 10 febb. 1889) e del regolamento per l'esecuzione della legge medesima. Roma 1889-90. 20.—

Mazzoccolo (E.) — La nuova legge comunale e provinciale annotata. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 4.50

Franchi (S.) — Trattato sugli esami degli aspiranti all'ufficio di segretario comunale. 2ª ed. Bologna, 1890. 5.—

Magnino (G. L.) — Manuale teorico-pratico per l'inserviente municipale, l'uscieri del conciliatore, e pel portalettere urbano e rurale. Torino, 1874. 1.—

1) DIRITTO TRIBUTARIO.

Zorli (A.) — Diritto tributario italiano: studio. Bologna, 1887. 6.—

Cereseto (G. B.) — Il Comune nel diritto tributario. Vol. I. Torino, 1885. 11.—

Astengo (C.), Martino (E.) — Dazi ed imposte comunali. Milano, 1873. 6.50

Bollo. — **Clementini (P.)** — Leggi sulle tasse di Bollo e sugli atti giudiziari, annotate. Torino, 1883. 10.—

Pezzi (F.) — Trattato sulle tasse di bollo dopo la legge 14 luglio 1887. Torino, 1887, vol. 2. 13.—

Dazio consumo. — **Gianzana (S.)** — Commento alle leggi sui dazi di consumo. 2ª ed. Torino, 1885-86, vol. 2. 20.—

Scotti (G.) — Il dazio consumo. Milano, 1883. 6.50

Debito pubblico. — **Ferraris (V.)** — Le leggi sul debito pubblico, commentate. Torino, 1886. 10.—

Azzoni (F.) — Il debito pubblico italiano e le regole e i modi per le operazioni sui titoli che lo rappresentano. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 3.—

Dogane. — **Clavarino e Gianzana** — Testo e commento

delle leggi sulle Dogane, sui magazzini generali e sui depositi franchi. Torino, 1882. 9.—

Imposte dirette. — **Norsa (E.)** — Manuale delle imposte dirette e del catasto. Milano, 1872, in-16°. 3.50

Clementini (P.) — Legge sull'imposta di Ricchezza mobile, annotata. Torino, 1885, vol. 3. 31.—

Giordani (G.) — La giurisprudenza della commissione centrale sull'imposte di ricchezza mobile e fabbricati. Torino, 1879, vol. 2, con 3 append. 15.—

Giovanelli (G.) — Codice esattoriale. Commento alle leggi, e regolamenti sulle riscossioni delle imposte dirette. 5ª ed. Roma, 1888. 6.—

Tarchetti (M.) — Guida teorico-pratica per gli esami di concorso ai posti di agenti, aiutagenti e volontari. Milano, 1878. 6.—

Registro. — **Avezza (G.)** — La legge sulle tasse di Registro, commentate. Trattato teorico-pratico. Firenze, 1886. 16.—

Clementini (P.) — Leggi sulle tasse di Registro, annotate. 2ª ediz. Torino, 1881-82, vol. 2. 24.—

Gori (A.) — Trattato delle tasse di registro. 4ª ed. Firenze, 1888. 6.50

II) DIRITTO INTERNAZIONALE PUBBLICO E PRIVATO.

Grasso (G.) — Principii di diritto internazionale, pubblico e privato. Firenze, 1889. 2.—

Mancini (P. S.) — Prelezioni dei corsi di diritto internazionale, con l'aggiunta di un saggio sulla dottrina politica del Machiavelli. Napoli, 1873. 6.—

- Pierantoni (A.)** — Trattato di diritto internazionale. I. Prolegomeni. Dall' antichità fino al 1400. Roma, 1881. 10.—
- Fiorini (A.)** — Del diritto di guerra di Alberigo Gentile. Livorno. 6.—
- Saffi (A.)** — Di Alberigo Gentile e del diritto delle genti. Bologna, 1879. 3.—
- Speranza** — Studi su Alberigo Gentile. Roma, 1876. 4.—
- Contuzzi (F. P.)** — Il diritto delle genti dell'umanità. Napoli, 1880. 10.—
- Contuzzi (F. P.)** — Diritto internazionale pubblico. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 3.—
- Contuzzi (F. P.)** — La istituzione dei Consolati ed il diritto internazionale europeo nella sua applicabilità in Oriente. Napoli, 1885. 12.—
- Esperson (P.)** — Diritto diplomatico e giurisdizione internazionale marittima. Torino-Milano, 1872-77, vol. 3. 18.—
- Fiore (P.)** — Trattato di Diritto internazionale pubblico. 3ª ediz. Torino, vol. 3. 26.—
- Mamiani (T.)** — Di un nuovo diritto pubblico europeo. 4ª ediz. Torino, 1861. 2.—
- Cimbali (E.)** — Il non-intervento. Studio di diritto internazionale universale. Roma, 1889. 5.—
- Palma (L.)** — Trattati e convenzioni internazionali in vigore fra il Regno d'Italia ed i Governi esteri. Tor., 1879, v. 2. 20.75
- Cronologia** dei principali trattati internazionali di pace, di alleanza, di commercio dal 1496 av. Cristo ai nostri giorni, aggiuntivi i Trattati stipulati da Casa Savoia o dal Regno d'Italia. Manuale di storia diplomatica. Torino, 1887. 6.—
- Carle (G.)** — La dottrina giuridica del fallimento nel diritto privato internazionale. Memoria premiata. Napoli, 1872. 3.—
- Catellani (E. L.)** — Il diritto internazionale privato e i suoi recenti progressi. Torino, vol. 2. 29.—
- Contuzzi (F. P.)** — Diritto internazionale privato. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 3.—
- Esperson (P.)** — Diritto cambiario internazionale. Firenze, 1870. 2.50
- Fiore (P.)** — Diritto internazionale privato. 2ª ed. Firenze, 1874. 6.50
- Laurent (F.)** — Diritto civile internazionale. Trad. di A. Marghieri. Milano. (*In corso di pubblicazione*.)
- Lomonaco (G.)** — Trattato di diritto civile internazionale. Napoli, 1874. 5.—
- Rocco (N.)** — Trattato di diritto civile internazionale. Liv., 1860.
- Rosmini (E.)** — Le Convenzioni internazionali sulla proprietà letteraria. Spagna, Germania, Svezia, Francia; colla legislazione interna e la bibliografia sui diversi Stati; pubblicato per cura della Società Italiana degli Autori. Milano, 1888, vol. 3. 6.50
- Saredo (G.)** — Saggio sulla storia del diritto internazionale privato. Firenze, 1873. 2.—
- v) DIRITTO PENALE.**
- Brusa (E.)** — Appunti per una introduzione al corso di diritto e procedura penale professato

- nell'Università torinese. Torino, 1880. 8.50
- Buccellati (A.)** — Istituzioni di diritto e procedura penale secondo la ragione e il diritto romano. Milano, 1884. 10.—
- Carrara (F.)** — Programma del corso di diritto criminale dettato nella Università di Pisa. — Parte generale. 6ª ed. Prato, 1886, vol. 3. 18.—
- Carrara (F.)** — Programma del corso di diritto criminale dettato nella R. Università di Pisa. — Parte speciale, ossia Esposizione dei delitti in specie. 5ª e 6ª ed. Lucca, 1879-83, vol. 7. 42.—
- Carrara (F.)** — Lineamenti di pratica legislativa penale esposti mediante svariate esemplificazioni. 2ª ed. Torino, 1882. 8.—
- Carrara (F.)** — Progresso e regresso del giure penale nel nuovo Regno d'Italia. I. Prato, 1889. 7.—
- Carrara (F.)** — Opuscoli di diritto criminale. 3ª ed. Prato, 1878-80, vol. 7. 49.—
- Ellero (P.)** — Trattati criminali. Bologna, 1881. 9.—
- Ferri (E.)** — La scuola positiva di diritto criminale. Siena, 1883. 1.50
- Ferri (E.)** — I nuovi orizzonti del diritto e della procedura penale. 2ª ed. Bologna, 1884. 8.—
- Majno (L.)** — Commento al codice penale italiano. Verona, 1890 e segg. (*In corso di stampa*). Ogni fasc. 1.50
- Pessina (E.)** — Il nuovo Codice penale italiano con le disposizioni transitorie e di coordinamento e brevi note dilucidative. 2ª ediz. Milano, 1890. 10.—
- Pessina (E.)** — Opuscoli di diritto penale. I. Napoli, 1874. 5.—
- Pessina (E.)** — Elementi di diritto penale. 5ª ed. Napoli, 1882-85, vol. 3. 24.—
- Pincherle (G.)** — Manuale di diritto penale. Torino, 1888. 8.—
- Romagnosi (G. D.)** — Genesi del diritto penale. 4ª ed. Prato, 1842, vol. 2. 3.—
- Rossi (Pell.)** — Trattato di diritto penale. Nuova traduzione italiana con note e add. di E. Pessina. Torino. 4.50
- Stoppato (A.)** — Diritto penale. Mil., 1887 (Manuali Hoepli). 1.50
- Tramonte (G.)** — Materia penale controversa nella dottrina e nella giurisprudenza dinanzi al Pretore. Taranto, 1886. 8.—
- Zuppetta (L.)** — Corso completo di legislazione penale comparata. Torino, 1852-54, vol. 3. 15.—
-
- Appunti al nuovo Codice penale** (di Lombroso, Berenini, Rossi, E. Ferri, Masè-Dari, Garofalo, Porto, Olivieri, Stoppato, Tamassia, Carelli, Cavagnari, Balestrini). Torino, 1888. 7.—
- Carrara (F.)** — Studi sul delitto perfetto. Lucca, 1879. 2.—
- Alimena (B.)** — La premeditazione in rapporto alla psicologia, al diritto ed alla legislazione comparata. Torino, 1887. 8.—
- Vismara (A.)** — Della recidiva nei reati. (Lavoro premiato.) Firenze, 1871. 3.50
-
- Frola (P. E.)** — Delle ingiurie e diffamazioni, specialmente in tema di stampa, secondo il Codice penale italiano. Torino, 1890. 9.—
- Puglia (F.)** — I reati di libidino e contro i buoni costumi. Napoli, 1886. 4.—

Balestrini (A.) — Aborto, infanticidio ed esposizione d'infante. Torino, 1888. 8.—

Ferriani (L.) — La infanticida nel Codice penale e nella vita sociale. Milano, 1886. 2.50

Crivellari (G.) — Dei reati contro la proprietà. Torino, 1887. 12.—

Garelli (V.) — Della pena e dell'emenda: studi e proposte. (Opera premiata.) Torino, 1874. 4.—

Mancini (P. S.) — Sommi lineamenti di una storia della penality. Roma, 1874. 3.—

Crivellari (G.) — Dei reati contro la vita e l'integrità personale. Torino, 1885, vol. 2. 27.—

Crivellari (G.) — Il duello nella dottrina e nella giurisprudenza. Torino, 1884. 4.50

u) PROCEDURA PENALE E SISTEMI PENITENZIARI.

Borsani (G.) e Casorati (L.) — Codice di procedura penale italiano, commentato. Milano, 1873-87, vol. 7. 49.50

Saluto (F.) — Commenti al Codice di procedura penale. 3ª ed. Torino, 1884, vol. 8. 80.—

Vismara (A.) — Codice di procedura penale spiegato col metodo analogico, coll'autorità del diritto romano e colle dottrine dei sommi penalisti. 2ª ed. Napoli, 1871. 5.—

Scevola (A.) — L'istruzione preparatoria del procedimento penale anteriore al giudizio di cognizione. Torino, 1886. 8.—

Lanza (P.) — La giuria e il giudizio penale davanti la Corte di

Assise. Studi e progetti di riforme. Pisa, 1886. 10.—

Novellis (R. De) — Il giuri: note critico-storiche. Nap., 1887. 4.—

Rapisardi (E.) — Il potere discrezionale secondo il Codice penale italiano e secondo la giurisprudenza delle Corti di Cassazione. Firenze, 1886. 2.—

Cocito (F.) — La parte civile in materia penale. Torino, 1881. 6.—

Pascale (C.) — L'estradizione dei delinquenti colla raccolta dei trattati vigenti tra l'Italia e gli altri Stati. Napoli, 1884. 8.—

Nocito (P.) — La Corte d'Assise, esposizione teorica e pratica delle relative leggi di procedura ed ordinamento giudiziario. I. Roma, 1874. 9.—

Miglio (Z.) — Guida pel servizio delle Corti di Assise. Bologna, 1887. 2.—

Miglio (Z.) — Manuale teorico-pratico pel servizio delle Corti d'Assise. Bologna, 1886. 5.—

Beltrani-Scalia (M.) — Stato attuale della riforma penitenziaria in Europa ed America, ossia Raccolta delle relazioni presentate al Congresso penitenziario di Londra dai delegati governativi ecc. Roma, 1874. 8.—

Beltrani-Scalia (M.) — La riforma penitenziaria in Italia. Studi e proposte. Roma, 1879. 6.—

Mattiauda (B.) — Delle teorie penali e dei sistemi penitenziarii. Firenze, 1879. 3.—

Nocito (P.) — Della libertà condizionale dei condannati. Studio. Roma, 1880. 2.50

V. — SCIENZE POLITICHE ECONOMICHE E SOCIALI.

a) STATISTICA.

- Gabaglio** (A.) — Teoria generale della statistica. 2ª ed. Milano, 1888, vol. 2. 18.—
- Gabelli** (A.) — Gli scettici della statistica. 3ª ed. Roma, 1878. 1.50
- Gardenghi** (G.) — Teoria matematica della previdenza. Parma, 1889. 6.—
- Majorana-Calatabiana** (G.) — Teoria della statistica. Roma, 1889. 3.—
- Majorana-Calatabiana** (G.) — La statistica teorica e applicata. Firenze, 1889. 2.—
- Mayr** (G.) e **Salvioni** (G. B.) — La statistica e la vita sociale. 2ª ed. Firenze, 1886. 10.—

b) POLITICA.

- Scrittori politici** (Savonarola, Guicciardini, Lorenzino de' Medici, Giannotti, Machiavelli, Sammarco, L. Salviati, M. Palmieri, Ceba, Botero, Lottini). Milano, 1830.
- Biblioteca di scienze politiche.** — Scelta collezione delle più importanti opere moderne italiane e straniere di scienze politiche, diretta da A. Brunialti.

Torino, 1885 e segg. (*In corso di stampa.*)

- Alfieri** (C.) — L'Italia liberale. Ricordi, considerazioni, avvedimenti di politica e di morale. Firenze, 1872. 7.50
- Annuario delle Scienze giuridiche, sociali e politiche** diretto dall'avv. Carlo F. Ferraris. 4 volumi. Milano, 1880-83. 35.—
- Azeglio** (M. D') — Consigli al popolo italiano. 4ª ed. Firenze. — 70
- Balbo** (C.) — Della Monarchia rappresentativa in Italia. — Della politica nella presente civiltà. Firenze. 4.—
- Bertani** (Agost.) — Scritti e discorsi scelti e curati da J. White Mario. Firenze, 1890. 4.—
- Bluntschli** (G. G.) — Dottrina generale dello stato moderno. Trad. italiana di G. Frono, con appendici pei proff. P. E. Imbriani, G. Beltrano, F. Pepere, E. Pessina, F. Persico. Napoli, 1878-79, vol. 3. 24.—
- Botero** (Gio.) — Della ragion di stato, lib. X, con tre libri delle cause della grandezza e magnificenza delle città. Torino, 1872, vol. 2. 1.20

- Brunialti (A.)** — Le moderne evoluzioni del Governo costituzionale. Milano, 1881. 6.—
- Brunialti (A.)** — Libertà e democrazia. Studi sulla giusta rappresentanza di tutti gli elettori. 2^a ed. Milano, 1879. 2.50
- Brunialti (A.)** — Le scienze politiche nello stato moderno. La democrazia. Torino, 1884. 5.—
- Cardon (R.)** — Svolgimento storico della costituzione inglese dalle origini ai nostri tempi. Torino, 1883, vol. 2. 16.—
- Cavalli (F.)** — La scienza politica in Italia. Venezia, 1856-81, vol. 4. 25.—
- Cavour (C.)** — Ouwrages politiques-économiques. Coni, 1855, vol. 2.
- Cavour (C.)** — Discorsi parlamentari. Torino, vol. 11. 137.50
- Ellero (P.)** — La sovranità popolare. Bologna, 1886. 9.—
- Ellero (P.)** — Scritti politici. Bologna, 1881. 4.50
- Ellero (P.)** — La riforma civile. 2^a ed. Torino, 1881. 7.—
- Ferrari (Gius.)** — Corso sugli scrittori politici italiani. Milano. 10.—
- Ferrari (G.)** — Teoria dei periodi politici. Milano, 1874. 6.50
- Gallenga (A.)** — L'Italia presente e futura. Firenze, 1886. 4.—
- Levi (G.)** — La dottrina dello stato di Hegel e le altre dottrine intorno allo stesso argomento. Torino, 1884, vol. 2. 10.—
- Loria (A.)** — La teoria economica della costituzione politica. Torino, 1886. 3.—
- Machiavelli (N.)** — Il principe. Dell'arte della guerra ed altri scritti politici. Con prefazione di F. Costero. Milano, 1875. 1.—
- Majorana (A.)** — Del parlamentarismo. Torino, 1885. 4.—
- Manfrin (P.)** — Il Comune e l'individuo in Italia. Roma, 1879. 4.—
- Mazzini (G.)** — Scritti editi ed inediti. Milano-Roma, 1861 e segg. (*In corso di stampa. Pubblicati vol. 17.*) Ogni volume 2.50
- Meale (G.)** — Moderna Inghilterra. Educazione alla vita politica. Torino, 1888. 9.—
- Minghetti (M.)** — Dei partiti politici e della ingerenza loro nella giustizia e nella amministrazione. Bologna, 1881. 5.—
- Mosca (G.)** — Sulla teorica dei governi e sul Governo parlamentare. Torino, 1884. 5.—
- Orlando (V. E.)** — La Riforma elettorale. Studio. (Opera premiata dal R. Istituto Lombardo di scienze e lettere.) Col testo della legge elettorale politica del 22 gennaio 1882. Milano, 1883. 5.—
- Paruta (P.)** — Opere politiche. Firenze, vol. 2. 8.—
- Piola (A.)** — L'equilibrio politico e la riforma rappresentativa in Italia. Milano, 1881. 3.—
- Rattazzi (U.)** — Discorsi parlamentari raccolti e pubblicati da Scovazzi. Roma, 1877-80, vol. 8. 456.—
- Rava (L.)** — Celso Mancini, filosofo e politico del secolo XVI. Saggio sulle dottrine politiche italiane. Bologna, 1888. 4.—
- Romagnosi (G. D.)** — La scienza delle costituzioni. Livorno, 1848, vol. 4. 3.—
- Sanctis (F. De)** — Scritti politici raccolti da G. Ferrarelli. Napoli, 1889. 3.—
- Sbarbaro (F.)** — Della libertà. Bologna, 1871. 8.—
- Scevola (A.)** — L'ordinamento dello Stato civile. Torino, 1884. 12.—

Scolari (F.) — Massime fondamentali di scienza politica. Venezia, 1848.

Sette anni di vita parlamentare: memorie di un deputato. Milano, 1889. 1.—

Spedalieri (N.) — L'arte di governare, con prefazione di P. Cimbali. Città di Cast., 1883. 2.—

— **Cimbali (G.)** — Nicola Spedalieri pubblicista del sec. XVIII. Città di Castello, 1888, v. 2. 10.—

Sursum corda! quaresimale civile di un italiano. Firenze, 1887. 2.—

Turiello (P.) — Governo e governati in Italia. 2ª ed. Bologna, 1889, vol. 2. 10.—

Zanichelli (D.) — Monarchia e papato in Italia. Bologna, 1889. 5.—

c) ECONOMIA POLITICA. GENERALITÀ.

Biblioteca dell' economista. — Scelta collezione delle più importanti produzioni di economia politica, antiche e moderne, italiane e straniere. Torino, serie 3, formanti 40 vol.; la 3ª serie in corso di stampa.

Serie 1ª 282.—

Serie 2ª 273.—

Scrittori classici italiani di economia politica. Milano, 1803-16, vol. 50. 100.—

Boccardo (G.) — Dizionario universale di economia politica e commercio. Milano, 1875-77, vol. 2. 40.—

Albonico (G.) — Nuovi principii di scienza economica. I. L'idea economica e la ricchezza. Bergamo, 1878. 4.—

Boccardo (G.) — Trattato teorico-pratico di economia politica. 7ª ediz. Tor., 1884, v. 3, in-16°. 5.—

Cossa (E.) — Le forme naturali dell' economia sociale. Saggio. Milano, 1890. 2.—

Cossa (L.) — Primi elementi di economia politica.

I. Economia sociale. 8ª ed.

II. Politica economica. (*Intavolo*.)

III. Scienza delle finanze. 4ª ed. Milano, 1887-90, v. 3, in-16°. 6.—

Cossa (L.) — Saggi di economia politica. Raccolta di varie memorie pubblicate in periodici scientifici. Milano, 1878, in-16°. 3.—

Cossa (L.) — Economia sociale (gli ant'chi Elementi di economia politica). 8ª edizione totalmente rifatta. Milano, 1888. 2.—

Fawcett (M. C.) — Principii di Economia politica. Traduzione di Carlo Bressan. Milano, 1874, in-16°. 4.—

Ferraris (C. F.) — Saggi di economia, statistica e scienza dell' amministrazione. Torino, 1880. 5.—

Garelli della Morea (G. E.) — Principii di economia politica. 2ª ed. Torino, 1881. 8.—

Gioja (M.) — Nuovo prospetto delle scienze economiche. Torino, 1859, v. 6, in-4°. 6.—

Jevons (W. H.) — Economia politica. Trad. Cossa. 2ª ediz. Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 1.50

Lampertico (G.) — Economia dei popoli e degli Stati. Milano, 1874-84, vol. 5. 15.50

Marescotti (A.) — L' economia politica studiata col metodo positivo. Bologna, 1878. 4.—

Minghetti (M.) — Della economia pubblica e delle sue attinenze colla morale e col diritto. 2ª ed. Firenze, 1881, in-16°. 4.—

Montanari (Augusto) — Elementi di economia politica. (Op. prem.). Padova, 1881. 6.—

Nazzari (E.) — Saggi di economia politica: I. La scuola classica di economia politica; II. Sulla rendita fondiaria; III. Del profitto; IV. Alcuni quesiti sulla domanda di lavoro. Milano, 1881. 3.—

Pantaleoni (M.) — Principii di economia pura. Firenze, 1889, in-16°. 2.—

Romagnosi (G. D.) — Collezione degli articoli di economia politica. Prato, 1839. 5.—

Trinchera (F.) — Corso di economia politica. Torino, 1854, v. 2. 10.—

Verri (P.) — Opere filosofiche e di economia politica. Milano, 1844, vol. 4. 16.—

d) STORIA DELL'ECONOMIA POLITICA.

Boccardo (G.) — La evoluzione economica delle società umane. Manuale di storia del commercio, dell'industria e dell'economia politica. 3ª ed. Torino, 1886, in-16°. 3.—

Cibrario (L.) — Dell'economia politica del Medio Evo. 5ª ed. Torino, 1873, vol. 2. 12.—

Ferrara (Franco) — Esame storico-critico di economisti e dottrine economiche del sec. XVIII e prima metà del XIX. Vol. I: p. 1ª. Torino, 1889. 12.—

Fornari (T.) — Delle teorie economiche nelle provincie napoletane dal sec. XIII al 1830. Milano, 1882-88, vol. 2. 18.50

Fornari (T.) — Della controversia tra scrittori napolitani circa la conversione del debito pubblico. 1889, vol. 1 in-8°. 2.—

Gobbi (U.) — L'economia politica negli scrittori italiani del secolo XVI-XVII. Milano, 1889. 6.—

Toniolo (G.) — Dei remoti fattori della potenza economica di Firenze nel Medioevo. Milano, 1882. 4.—

e) CAPITALE, PROPRIETÀ FONDIARIA E RENDITA.

Supino (C.) — Il capitale nell'organismo economico e nella economia politica. Milano, 1886, in-16°. 2.50

Caffero (C.) — Il capitale. (Compendio dell'opera di C. Marx.) Milano, in-16°. 1.—

Gabelli (A.) — Il mio e il tuo; conferenza popolare. Milano, 1886. 1.—

Loria (A.) — Analisi della proprietà capitalista. Torino, 1889, vol. 2. 24.—

Jacini (S.) — La proprietà fondiaria e le popolazioni agricole in Lombardia. 3ª ed. Milano, 1857. 2.—

Loria (A.) — La rendita, fondiaria e la sua elisione naturale. Milano, 1880. 10.—

f) CREDITO, COOPERAZIONE, MUTUO SOCCORSO, ASSICURAZIONI.

Bonamico (E.) — Ordinamento del credito agrario. Torino, 1885. 3.—

Brugnatelli, Farini e Valentini — Manuale per la istituzione delle casse rurali di prestiti, pubblicato a cura del Comitato promotore lombardo. Milano, 1887. 1.—

Gasca (C. L.) — Il credito e la agricoltura. Torino, 1882. 8.—

Mangili (F.) — Il credito agrario. Milano, 1883. 4.—

Allochio (S.) — Il credito fondiario in Italia. Fatti e desiderii. Milano, 1880. 4.—

Lattes (E.) — Studi critici e statistici sopra il miglior modo di ordinare il credito fondiario. (Mem. prem.) Milano, 1868, in-16°. 5.—

Levi (E.) — Manuale per le banche popolari cooperative italiane, preced. da una memoria su Schulze-Delitzsch di L. Luzzatti. 2ª ed. Milano, 1886. 5.—

Pizzamiglio (L.) — Le società cooperative di consumo. Saggio di economia sociale. Milano, 1891. 3.—

Rabbeno (U.) — Le società cooperative di produzione. Milano, 1889. 6.—

Rabbeno (U.) — La cooperazione in Inghilterra. Saggio di sociologia economica. Milano, 1885, in-12°. 3.—

Riva (M.) — Il libro dei soci di una banca popolare cooperativa. Milano, 1886. 1.50

Rodino (L.) — La società cooperativa di produzione nelle industrie. Novara, 1886. 3.—

Gonetta (G.) — Le società di mutuo soccorso e cooperative in Europa e specialmente in Italia. 2ª ed. Torino, 1887. 3.50

Gardenghi (G.) — Dell'ordinamento tecnico delle società di mutuo soccorso. Roma, 1886. 2.50

Viganò (F.) — La fratellanza umana o le società popolari di mutuo aiuto, cooperazione, par-

tecipazione e i municipi cooperativi. Milano, 1873. 12.—

Levi (E.) — Dell'assicurazione sulla vita e contro gli infortuni. Firenze, 1886. 8.—

Pagani (C.) — Assicurazione sulla vita. Milano, 1885, in-32°. 1.50

Pisa (U.) — Assicurazione collettiva contro gli infortuni sul lavoro ed intervento del Patronato milanese per facilitarne l'applicazione. Milano, 1885. 2.—

Zammarano (L.) — L'intrapresa delle assicurazioni. Torino, 1887. 6.—

p) **MONETA. BANCHE.**

Ferraris (C. F.) — Moneta e corso forzoso. Milano, 1879. 4.—

Ferraris (C. F.) — La Convenzione monetaria 5 novembre 1878. Lettura fatta all'Associazione Costituzionale di Milano. Milano, 1879. 1.—

Levi (L.) — Delle riforme necessarie alla moneta metallica. Bologna, 1887. 3.—

Martello (T.) — La moneta e gli errori che corrono intorno ad essa, con introduzione di F. Ferrara e un'appendice sulla teoria del valore. Firenze, 1883, in-16°. 6.—

Messedaglia (A.) — La moneta e il sistema monetario in generale. Roma, 1882. 3.—

Papa D'Amico (L.) — I titoli di credito surrogati della moneta. Catania, 1886. 6.—

Pizzamiglio (D. L.) — Storia della moneta romana. Roma, 1867, in-4°. 15.—

Sacchetti (G.) — Tecnologia e terminologia monetaria. Milano, 1884 (Manuali Hoepli). 2.—

Rota (P.) — Principii di scienza bancaria. 3^a ed. Milano, 1885. 3.—

Rota (P.) — Storia delle banche. Milano, 1874, in-16°. 3.—

Benvenuti (B.) — Sulla riforma delle Banche di emissione. Studi. Milano, 1882. 2.—

Boccardo (G.) — Sul riordinamento delle banche in Italia. Studi e proposte. Torino, 1881. 5.—

Boccardo (G.) — Il riordinamento degli istituti di emissione. Studio economico-giuridico. Roma, 1890. 1.50

Lattes (E.) — La libertà delle banche a Venezia dal sec. XIII al XVII; con due orazioni contro e per la libertà e pluralità delle banche del senatore veneziano Tommaso Contarini. Milano, 1869. 4.50

Supino (D.) — Le operazioni di borsa secondo la pratica, la legge e l'economia politica. Torino, 1875. 4.—

B) FINANZE. TRIBUTI.

Arcoleo (G.) — Storia della finanza italiana dal 1864 al 1868. Lettera al comm. G. Saracco. Firenze, 1868, in-12°. 3.—

Bonghi (R.) — Storia della finanza italiana dal 1864 al 1868. Lettere. Firenze, 1868. 3.—

Cossa (I.) — Scienza delle Finanze. 4^a ediz., notevolmente

corretta ed accresciuta. Milano, 1887. 2.—

Gilardini (F.) — Guida del capitalista per l'apprezzamento dei fondi pubblici. Milano, 1886. 3.50

Marescotti (A.) — Le finanze. Organismi finanziari. Bilancio attivo dello Stato. Bologna 1867. 6.50

Mazzola (U.) — I dati scientifici della finanza pubblica. Roma, 1889. 5.—

Morpurgo (E.) — La finanza. Studi di economia pubblica e statistica comparata. Firenze, 1877, in-16°. 4.—

Ricca Salerno (G.) — Scienza delle finanze. Firenze, 1888, in-16°. 2.—

Ricca-Salerno (G.) — Storia delle dottrine finanziarie in Italia. Roma, 1881, in-4°. 10.—

Ricca-Salerno — Sulla teoria del capitale. Milano, 1877, in-16°. 2.50

Ricca-Salerno — Teoria generale dei prestiti pubblici. Milano, 1879, in-8°. 3.50

Viti De Marco (A. De) — Il carattere teorico dell'economia finanziaria. Roma, 1888. 4.—

Alessio (G.) — Saggio sul sistema tributario in Italia e i suoi effetti economici e sociali. Torino, 1883-87, vol. 2. 22.—

Baer (C.) — L'avere e l'imposta. Torino, 1872. 2.—

Conigliani (C. A.) — Teoria generale degli effetti economici delle imposte. Milano, 1890. 5.50

Pantaleoni (M.) — Teoria della pressione tributaria e metodi per misurarla. I. Roma, 1887. 2.—

**i) LAVORO, SUA RETRIBUZIONE
ED ORGANIZZAZIONE.
CONCORRENZA.**

- Alberti (G.)** — Le corporazioni d'arti e mestieri e la libertà del commercio interno negli antichi economisti italiani. Milano, 1888. 6.—
- Antonini (C.)** — L'avvenire dell'artigiano. Milano, 1879, in-16°. 3.—
- Ellero (P.)** — La tirannide borghese. Bologna, 1880. 10.—
- Cavo (E.)** — Gli infortuni del lavoro. Milano, 1886. 2.50
- Garelli (A.)** — I salari e la classe operaia in Italia. Opera premiata al concorso Ravizza. Torino, 1874, in-12°. 4.—
- Gobbi (U.)** — Il lavoro e la sua retribuzione. Studio sulla questione sociale (premiato al concorso Cossa). Milano, 1881. 2.—
- Gobbi (U.)** — La concorrenza estera e gli antichi economisti italiani. Milano, 1884. 5.—
- Rossi (Eg.)** — Nuove notizie sulla concorrenza agraria transatlantica. Roma, 1883. 3.—

k) SOCIALISMO.

- Cognetti de Martini (S.)** — Socialismo antico. Torino, 1889. 12.—
- Curci (C. M.)** — Di un socialismo cristiano nella questione operaia e nel concetto dei moderni Stati civili. Milano, 1885. 4.—
- Gnocchi-Viani (O.)** — Le tre internazionali. Milano, in-16°. 1.—
- Martello (T.)** — Storia dell'Internazionale dalla sua origine al congresso dell'Aja. Milano, 1873, in-16°. 4.—

**l) STORIA DEI PREZZI.
PAUPERISMO, BENEFICENZA.**

- Faraglia (N. F.)** — Storia dei prezzi in Napoli (opera prem.). Napoli, 1878, in-4°. 30.—
- Gioja (M.)** — Sul commercio dei commestibili e caro prezzo del vitto. Avignone, 1890. 3.—
- Cazzaniga (F.)** — L'elemosina. Studio storico e sociale. Cremona, 1885, in-4. 5.—
- Celli (P.)** — Del riordinamento della pubblica beneficenza. Milano, 1883. 1.—
- Luzzatti (L.)** — Le rivelazioni della previdenza all'Esposizione Nazionale di Milano. Previdenza libera e previdenza legale. Studi. Milano, 1882. 3.—
- Parenti (M. A.)** — Sopra il pauperismo e la mendicizia. Modena. 1.20
- Ravaschieri (T.)** — Storia della carità napoletana. Napoli, 1878-79, vol. 4. 18.—
- Vitali (L.)** — La beneficenza in Milano. Notizie storico-economico-statistiche. Milano, 1880, in-4°. 7.50

**m) ALTRE QUESTIONI
ECONOMICHE E SOCIALI.**

- Atti della Giunta per la inchiesta agraria e sulle condizioni della classe agricola.** Roma, 1881-86, vol. 15, in tom. 22, in-4°. 88.—
- Berardi (D.)** — Le funzioni del Governo nella economia sociale. Firenze, 1887. 5.—
- Carpi (L.)** — Delle colonie e delle emigrazioni d'Italiani all'estero sotto l'aspetto dell'industria, commercio ed agricoltura, con tavole dimostrative ed una carta topografica. Milano, 1875, vol. 4. 24.—

Cazzaniga (F.) — L'eguaglianza studiata nella storia e nella scienza. Cremona, 1885, vol. 2.

10.—

Cognetti de Martiis (S.) — Le forme primitive dell'evoluzione economica. Torino, 1881.

10.—

De-Martino (A.) — Della ingerenza dello Stato nei fatti economici. Torino, 1881.

2.50

Errera (A.) — Le nuove istituzioni economiche nel sec. XIX. Milano, 1874, in-16°.

3.—

Graziani (A.) — Storia critica della teoria del Valore in Italia. Milano, 1889.

4.—

Marescotti (A.) — I fenomeni economici e le loro cause costanti. Bologna, 1880.

4.—

Mariano (R.) — L'individuo e lo Stato nel rapporto economico e sociale. Milano, 1876, in-16°.

3.50

Montanari (A.) — Contributo alla storia della teoria del valore negli scrittori italiani. Milano, 1889.

2.50

Nathan (E.) — Le Diobolarie e lo Stato. Quadro di costumi regolamentari. Roma, 1887, in-12°.

2.50

Supino (C.) — La Teoria del valore. Saggio. Milano, 1880, in-16°.

2.—

Supino (C.) — La definizione dell'Economia politica. Saggio. Milano, 1882, in-16°.

1.50

Villari (P.) — Le Lettere meridionali ed altri scritti sulla questione sociale in Italia. 2ª ed., rived. ed accresc. Torino, 1885.

5.—

n) SCIENZA

DELL'AMMINISTRAZIONE.

(V. anche *Diritto ammin.*)

Barbieri (A.) — Lo Stato ed il Comune nelle questioni della tu-

tela amministrativa e della nomina del sindaco. Bologna, 1886.

4.—

Ferraris (C. F.) — Saggi di economia, statistica e scienza dell'amministrazione. Torino, 1880.

5.—

Garelli della Morea (G. E.) — Saggio sulla scienza dell'amministrazione. 2ª ed. Torino, 1886.

5.—

Sbrojavacca (L.) — Le finanze dei Comuni: studio statistico ed amministrativo. Roma, 1886.

1.—

Wautrain Cavagnari (V.) — Elementi di scienza dell'amministrazione. Firenze, 1890, in-16°.

2.—

o) COMMERCIO.

Alberti (G.) — Le corporazioni d'arti e mestieri e la libertà del commercio interno negli antichi economisti italiani. Studio. Milano, 1888.

6.—

Salvadori (C.) — Storia del commercio e dell'industria. Milano.

1.50

Mengotti (F.) — Del commercio dei Romani, ed il Colbertismo. Milano, 1802-3, vol. 2, in-24°.

3.—

Peruzzi (S. L.) — Storia del commercio e dei banchieri di Firenze dal 1200 al 1345. Firenze, 1868, vol. 2.

20.—

Braschi (E.) — Le tariffe delle strade ferrate considerate sotto l'aspetto economico e ridotte a sistema. Milano, 1882, in-8°.

5.—

Gagliardi (E.) — Interesse e sconto. Milano, 1884 (*Manuali Hoepli*).

2.—

Landi (L.) — Corrispondenza commerciale. 2ª ed. riv. e corr. Firenze.

2.—

- p) RAGIONERIA, COMPUTISTERIA.**
- Gitti (V.)** — Ragioneria. 2ª ed. Milano, 1888 (Manuali Hoepli). **1.50**
- Gitti (V.) e Massa (G.)** — Trattato completo di ragioneria. P. prelim. Computisteria. **20.** —
 „ I. Ragioneria generale. **24.** —
 „ II. „ delle aziende private **24.** —
 „ III. „ delle aziende pubbliche.
 „ IV. Funzioni speciali del ragioniere.
 Novara, 1886 e segg. (*I vol. III e IV sono in corso di stampa.*)
 L'op. compl. **116.** —
- Massa (G.)** — Elementi di ragioneria.
 I. Elem. di ragioneria. 6ª ed.
 II. Registraz. a partita semplice e doppia. 4ª ed.
 Milano, 1889, vol. 2. **3.75**
- Armuzzi (V.)** — Il ragioniere nelle liquidazioni ereditarie. Milano, 1889. **5.** —
- Gitti (V.)** — Computisteria commerciale. 2ª ed. Milano, 1886 (Manuali Hoepli). **1.50**
- Gitti (V.)** — Computisteria finanziaria. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). **1.50**
- Marchesini (G.)** — La contabilità applicata al commercio ed alla banca. 3ª ed. Torino, 1885-87, vol. 2. **10.50**
- Cerboni (G.)** — La ragioneria scientifica e le sue relazioni con le discipline amministrative e sociali. — I. Prolegomeni. Torino, 1886. **4.** —
- Chiesa (C.)** — Manuale di logismografia. 3ª ed. Milano, 1888 (Manuali Hoepli). **1.50**

VI. — SCIENZE NATURALI, FISICHE E CHIMICHE.

a) VARIETÀ SCIENTIFICHE.

- Caverni (R.)** — Problemi naturali di Galileo e d' altri autori della sua scuola. Firenze. 1.20
- Caverni (R.)** — L'estate in montagna. 2^a impr. Firenze. 2.—
- Caverni (A.)** — Con gli occhi per terra. Firenze. 2.50
- Issel (A.)** — Varietà di storia naturale. Milano, 1866, in-16°. 1.—
- Leopardi (G.)** — Saggio sopra gli errori popolari degli antichi, pubblicato per cura di P. Viani. Ed. 3^a. Firenze, 1861. 4.—
- Lioy (Paolo)** — La vita nell'universo. Venezia, 1859.
- Lioy (P.)** — Lo studio della storia naturale. Ed. 2^a. Firenze. 3.—
- Lioy (P.)** — Sui laghi. Bologna, 1884, in-16°. 3.—
- Lioy (P.)** — Conferenze scientifiche precedute da un discorso di Carlo Cattaneo sulla Vita dell'Universo. Torino. 2.50
- Milani (G.)** — Il primo passo alla scienza. Principii di scienze fisiche e naturali. Ed. 4^a. Milano, 1884, in-16°. 5.—

b) FILOSOFIA NATURALE. EVOLUZIONISMO.

- Ferrini (R.)** — Energia fisica. Milano, 1880 (Manuali Hoepli). 1.50
- Govi (G.)** — Le leggi della natura. Milano, 1871, in-24°. —.25
- Secchi (A.)** — L'unità delle forze fisiche. Ed. 3^a ital., con la biografia dell'autore per F. Denza. Milano, 1885, vol. 2. 6.—
- Bianconi (G.)** — La teoria Darwiniana e la creazione detta indipendente. 2^a ed. Bologna, 1878. 10.—
- Canestrini (G.)** — Teoria dell'Evoluzione esposta nei suoi fondamenti. 2^a ed. Torino, 1887. 5.—
- Canestrini (G.)** — La teoria di Darwin criticamente esposta. Milano, 1887. 7.—
- Darwin (C.)** — Sulla origine delle specie per elezione naturale. Trad. di G. Canestrini. Torino. 11.—
- Darwin (C.)** — Variazione degli Animali e delle Piante allo stato domestico. Torino. 17.—
- Dominicis (De)** — La dottrina dell'evoluzione. Torino, 1878-81, vol. 2. 6.50

c) **BIOLOGIA.**

- Bombicci (L.)** — I mostri nella natura, nella scienza e nell'arte. Bologna, 1884, in-16°. 1.—
- Camerano (L.)** — La scelta sessuale e i caratteri sessuali secondari. Torino, 1884. 10.—
- Gegenbaur** — Manuale di anatomia comparata. Traduz. di C. Emery. Napoli. 16.—
- Huxley (T. H.)** — Il Gambero. Introduzione allo studio della zoologia. (Trad.) Mil., 1883. 6.—
- Lessona (M.)** — Sunto di anatomia comparata. Tor., 1881. 6.—
- Licata (G. B.)** — La fisiologia degli istinti. I. Gli istinti del senso. Napoli, 1879. 4.—
- Lioy (P.)** — Sulla legge della produzione dei sessi. 2ª ed. Milano. 3.—
- Siciliani (P.)** — La critica nella filosofia zoologica del XIX secolo. Napoli, 1876, in-16°. 5.—
- Siciliani (P.)** — La nuova biologia. Saggio storico-critico. Milano, 1885. 8.—
- Tafani (A.)** — L'organo dell'udito. Nuove indagini anatomiche comparate. Firenze, 1885. 12.—
- Todaro (F.)** — Intorno al movimento degli studi embriologici. Torino, 1881. 2.—
- Vignoli (T.)** — Della legge fondamentale dell'intelligenza nel regno animale. Saggio di psicologia comparata. Milano, 1877. 5.—
- Vignoli (T.)** — Note intorno ad una psicologia sessuale. Milano, 1887. 1.—

d) **ZOOLOGIA.**

- Brehm (A.)** — La vita degli animali, trad. riveduta da M. Lessona. Torino, vol. 6. 146.40

- Emery (C.)** — Corso di zoologia sistematica. Torino, 1884. 8.—
- Giglioli (E. H.) e Cavanna (G.)** — Zoologia. Milano, 1886, vol. 3 (Manuali Hoepli). 4.50
- Vol. I. Invertebrati, con 45 figure. 1.50
- „ II. Vertebrati. Parte 1ª, Generalità, Ittiopsidi (Pesci ed Anfibi); con 33 incisioni. 1.50
- „ III. Vertebrati. Parte 2ª Sauropsidi, Teriopside (Rettili, Uccelli e Mammiferi); con 22 incisioni. 1.50
- Lessona (M.)** — Storia naturale illustrata.
- I. I mammiferi.
- II. Gli uccelli.
- III. I rettili, gli anfibi e i pesci. (*In corso di stampa.*) Milano, 1889 e segg., in-4°. Ogni vol. 9.—
- Sordelli (F.)** — Atlante zoologico. 91 tavole doppie colorate, con testo esplicativo. Milano, in-4°. 28.—
- I. I Mammiferi, con 31 tavole.
- II. Gli Uccelli, con 30 tavole.
- III. I Rettili, gli Anfibi, i Pesci, i Molluschi, gli Insetti ed altri Invertebrati, con 30 tavole.

Bonaparte (C. L.) — Iconografia della fauna italica per le quattro classi degli animali vertebrati. Roma, 1832-41, v. 3, in-fol. 300.—

Camerano e Lessona — Compendio della fauna italiana. Torino, 1885. 16.—

Costa (G.) — Fauna Salentina, ossia enumerazione di tutti gli animali che trovansi nelle diverse contrade della terra di Otranto e nei due mari che la

- bagnano. Lecce, 1873-74, vol. 2, in-16°. 6.—
- Costa (O.)** — Fauna del regno di Napoli. Napoli, 1832-31. 550.—
- Fauna d'Italia.** Per i prof. Cornalia, Canestrini, Salvadori e De-Betta. Milano. 31.—
-
- Calloni (S.)** — La fauna nivale, con particolare riguardo ai viventi delle Alte Alpi. Pavia, 1889.
- Lessona (M.)** — Animali nocivi all'agricoltura: Cavallette, cunicoloni, ecc. Torino. 4.50
- Cavallero (S.)** — Zoologia elementare applicata all'agricoltura, alla frutticoltura, all'orticolt., alla floricult., all'economia domestica e all'igiene. Schio, 1886.
- Eger (L.) e Lessona (M.)** — Il raccoglitore naturalista. Guida pratica. Ediz. 2ª. Torino, 1885. 2.50
- Gestro (R.)** — Manuale dell'imbalsamatore. Milano, 1883 (Manuali Hoepli). 2.—
- Maggiorani (C.)** — Influenza del magnetismo sulla vita animale. Napoli, 1880. 4.—
- Sardagna (S.)** — Le bestie e l'uomo, ossia gli animali considerati nella storia, nella guerra, nei divertimenti, nella mitologia, nell'araldica e nelle favole. Firenze, 1889, in-16°. 1.50
- e) **ANTROPOLOGIA.**
- Darwin (C.)** — L'origine dell'uomo e la scelta in rapporto col sesso, trad. ital. di M. Lessona. Torino, 1871. 14.—
- Canestrini (G.)** — Antropologia. Ed. 2ª. Milano, 1888 (Manuali Hoepli). 1.50
- Morselli (E.)** — Antropologia generale. Lezioni su l'uomo secondo la teoria dell'evoluzione. Torino, 1888 e segg. (*In corso di pubblic. Saranno 40 disp.*) Ogni fascicolo. —.50
- Morselli (E.)** — Critica e riforma del metodo di antropologia fondata sulle leggi statistiche e biologiche dei valori seriali e sull'esperienti. Milano, 1880. 4.—
- Lombroso (C.)** — L'uomo bianco e l'uomo di colore. Padova, in-16°. 3.—
- Zampa (A.)** — La demografia italiana studiata più specialmente in riguardo all'azione dei monti e delle pianure sulla vita dell'uomo. Bologna, 1882. 12.—
- Rameri (L.)** — La durata della vita umana in Italia. Roma, 1877, in-4°. 2.—
- Sergi (G.)** — Antropologia e scienze antropologiche. Messina, 1889, in-12°. 8.—
- f) **MAMMIFERI.**
- Cornalia (E.)** — Catalogo descrittivo dei mammiferi osservati fino ad ora in Italia. Milano. 3.25
- Chauveau (A.)** — Trattato di anatomia comparata degli animali domestici. Traduzione di F. Boschetti e V. Olucci. Torino. (*In corso di stampa.*)
- Sordelli (F.)** — Storia naturale dei mammiferi. Milano, in-4°, con 31 tav. colorate con 171 illustraz. 10.—
- Lessona (M.)** — I cani. Firenze, in-16°. —.50
- Mantegazza (P.)** — Uplio Fai-mali. Memorie di un domatore di belve. Milano, 1879, in-32°. 3.—

g) UCCELLI.

- Bettoni (E.)** — Storia naturale degli uccelli che nidificano in Lombardia. Milano, 1871, in-fol. 360.—
- Camusso (N.)** — Gli uccelli del basso Piemonte. Milano, 1887. 2.—
- Doderlein (P.)** — Avifauna del Modenese e della Sicilia. Palermo, 1870, in-4°. 34.—
- Giglioli (E. Hillyer)** — Avifauna italiana. Firenze, 1886. 5.—
- Giglioli (E. Hillyer)** — Elenco delle specie di uccelli che trovansi in Italia stazionarie o di passaggio colle indicazioni delle epoche della nidificazione e della migrazione. Roma, 1881.
- Giglioli (E. H.), Manzella (P.)** — Iconografia dell'avifauna italiana. (*In corso di pubblicaz.*) Ogni fascicolo 10.—
- Manetti, Lorenzi, Vanni.** — Ornitologia, o storia naturale degli uccelli. Florentiae, 1767-76, vol. 5, in-fol. 300.—
- Salvadori (T.)** — Gli uccelli. (Fauna d'Italia. Parte II.) Milano. 15.75
- Salvadori (T.)** — Catalogo sistematico degli uccelli di Borneo. Genova, 1874. 25.—
- Salvadori (T.)** — Ornitologia della Papuasie e delle Molucche. Torino, 1880-82, vol. 3. 140.—
- Savi (Paolo)** — Ornitologia toscana. Pisa, 1827.
- Savi (Paolo)** — Ornitologia italiana, opera post. Firenze, 1873-77, vol. 3, in-16°. 19.—
- Sordelli (F.)** — Storia naturale degli uccelli. Milano, in-4°, con 30 tav. color. con 195 fig. 10.—

h) PESCI.

- Canestrini (G.)** — I pesci. (Fauna d'Italia. Parte III.) Milano. 8.25
- Doderlein (P.)** — Manuale ittologico del Mediterraneo. Palermo, 1881-83, vol. 3. 28.—
- Pavesi (Pietro)** — Altra serie di ricerche e studi sulla fauna pelagica dei laghi italiani. Padova, 1888. 5.—
- Perugia (A.)** — Elenco dei pesci dell'Adriatico. Milano, 1881, in-4°. 8.—

i) RETTILI.

- Betta (E. De)** — I rettili ed anfibi. (Fauna d'Italia. Parte IV.) Milano. 4.—
- Camerano (L.)** — Monografia dei sauri italiani. Torino, 1885, in-4°. 10.—
- Sordelli (F.)** — Storia naturale dei Rettili, Anfibi, Pesci, Invertebrati. Milano, in-4°, con 30 tavole color. con 479 fig. 10.—

d) INSETTI.

- Camerano (L.)** — Gli insetti. Torino, 1879. 8.—
- Camerano (L.)** — Anatomia degli insetti. Torino, 1882. 15.—
- Franceschini (F.)** — Insetti utili. Milano, 1882 (Manuali Hoepli). 2.—
- Franceschini (F.)** — Insetti nocivi. Milano. (*In corso di stampa.*)
- Ròndani (C.)** — Dipterologiae italicæ prodromus. Parmae, 1856-77, vol. 7. 50.—
- Targioni Tozzetti (A.)** — Ortoteri agrari, cioè dei diversi insetti dell'ordine degli Ortoteri nocivi o vantaggiosi alla

agricoltura e all'economia domestica e principalmente delle cavallette. Roma, 1882.

Sordelli (F.) — Museo Entomologico. Le Farfalle. Storia naturale, classificazione ed iconografia dei principali lepidotteri d'Italia e dei paesi circonvicini. Milano, in-4°, con 50 tav. cromolitografiche. 25.—

m) **MOLLUSCHI.**

ALTRI INVERTEBRATI.

Bellardi (L.) — I molluschi dei terreni terziari del Piemonte e della Liguria. Torino, 1873-84, vol. 6, in-4°. 140.—

Brocchi (G. B.) — Conchiologia fossile subapennina. Milano, 1843, vol. 2, in-12°, con atl. in-4°. 15.—

Cattaneo (G.) — Le colonie lineari e la morfologia dei molluschi. Milano, 1883. 6.—

Grassi (B.) — I Chetognati. Anatomia e sistematica. Roma, 1892, in-4°. 18.—

Lessona (M.) — Molluschi viventi del Piemonte. Roma, 1880, in-4°. 6.—

Stabile (G.) — Mollusques terrestres vivants du Piémont. Milano, 1864. 3.50

Menegazzi (L.) — Malacologia veronese. Verona, 1855. 10.—

Anfosso (C.) — Gli Aracnidi, i Crostacei e i Vermi. 2ª ed. Milano, 1874. 2.—

Berlese (A.) — Acari, myriapoda et scorpiones hucusque in Italia reperta. Padova, 1884 e segg. Ogni fasc. 4.—

Andres (A.) — Le Attinie. Vol. I. Roma, 1883, in-4°. 50.—

Canestrini (G. e R.) — Il corallo monografia. Roma, 1883.

Marchi (P.) — Spugne e coralli. Milano. 1.—

n) **PROTISTI, MICROBI, INFUSORI, ecc.**

Lustig (A.) — Diagnostica dei batteri delle acque con una guida alle ricerche batteriologiche e microscopiche. Torino, 1890. 7.—

Maggi (L.) — I microbi vantaggiosi dell'uomo. Milano, 1881. 1.50

Maggi (L.) — Protistologia. Milano, 1882 (Manuali Hoepli). 1.50

Pochettino (G.) — I microbi o fermenti figurati. Torino, 1885. 1.50

Pochettino (G.) — I microbi: descrizione. Roma, 1887. 3.50

Roster (G.) — Il pulviscolo atmosferico ed i suoi microrganismi. Firenze, 1885. 9.—

o) **BOTANICA.**

Arcangeli (G.) — Compendio della flora italiana, ossia manuale per la determinazione delle piante che trovansi selvatiche od inselvatichite nell'Italia e nelle isole adiacenti. Torino, 1882. 15.—

Ardissone (F.) — La vegetazione terrestre considerata nei suoi rapporti col clima. Milano, 1885. 6.—

Briosi (G.) — Atlante botanico ordinato secondo il sistema naturale di De-Candolle. Milano, in-4°, tav. 85. 25.—

Caruel (T.) — La morfologia vegetale. Pisa, 1878, in-16°. 7.—

Caruel (T.) — L'erborista italiano: chiave analitica per aiutare

- a trovare il nome delle piante che nascono in Italia. Pisa, in-18°. 2.—
- Hooker (J. D.)** — Botanica, traduzione di Pedicino. 3ª ed. Milano, 1883 (Manuali Hoepli). 1.50
- Cesati (V.), Passerini (G.), Gibelli (G.)** — Compendio della flora italiana. Milano. Con atl. di 150 tav. 92.50
- Parlatore (F.)** — Flora italiana (vol. I-VI) continuata da T. Caruel (vol. VI-IX, p. 1ª). Firenze, 1848 e segg. (*In corso di pubblicazione.*) La parte pubblicata 157.70
- Poulsen (V. A.)** — Microchimica vegetale. Trad. di A. Poli. Torino, 1881. 2.
- Savi (G.)** — Flora italiana, ossia raccolta delle piante più belle che si coltivano nei giardini d'Italia. Pisa, 1818-24, vol. 3 in-fol. 126.—
- Solla (R. F.)** — Note di fitopatologia. Firenze, 1888. 10.—
- Gallezio (G.)** — Pomona italiana ossia trattato degli alberi fruttiferi. Pisa, 1817-39, vol. 2 in-fol.
- Penzig (O.)** — Studi botanici sugli agrumi e sulle piante affini. (Opera premiata.) Roma, 1887, con atl. in-fol. 50.—
- Parlatore (F.)** — Tavole per una anatomia delle piante acquatiche. Opera rimasta incompiuta. Firenze, 1881. 5.—
- Cassone (F.)** — Flora medicofarmaceutica. Torino, 1847-52, vol. 6, in-4°. 75.—
- Cazzuola (F.)** — Le piante utili e nocive che crescono in Italia. Torino, 1880. 2.50
- Gorini (G.)** — Piante industriali. 2ª ed. Milano, 1884, in-32°. 2.—
- p) DELLE CRITTOGAME IN PARTICOLARE.**
- Bagnis (C.)** — Micologia romana. Cent. I-II. Roma, 1877-79, in-4°. 10.—
- Berlese (A. N.)** — Icones fungorum ad usum syllogis Saccardianae accommodatae. Fasc. I. Aug. Taur., 1890, in-4°. 25.—
- Briosi (G.), Cavara (F.)** — I funghi parassiti delle piante coltivate od utili essiccati, delineati e descritti. Pavia, 1889 e segg. (*In corso di pubblicaz.*)
- Delponte (J. B.)** — Specimen Desmidiacearum subalpinarum. Aug. Taur., 1873-77, in-4°. 40.—
- Erbario crittogamico italiano.** Genova, 1868-84. Ser. II, fasc. 28, in-4°. 600.—
- Jaehelli (D.)** — Le Crittogame. Milano. 5.—
- Jatta (A.)** — Monographia lichenum Italiae meridionalis. Aug. Taur., 1890, 4°. 20.—
- Inzenga (G.)** — Funghi siciliani. Centurie due. Palermo, 1869-79, vol. 2 in-4°. 20.—
- Massalongo (C.), Caresta (L.)** — Epatiche delle Alpi Pennine. 1880-82, Parti 2. 12.—
- Notaris (J. De)** — Epilogo della Briologia italiana. Genova, 1869, in-4°. 25.—
- Saccardo (P. A.)** — Sylloge fungorum omnium hucusque cognitorum. Vol. I-VIII et additam. ad vol. I-IV. Patavii, 1882-90. 450.—
- Toni (G. B. De)** — Sylloge algarum omnium hucusque cognitarum. Vol. I, sect. I-II. Padova, 1889. 92.—
- Vittadini (C.)** — Descrizione dei funghi mangerecci più comuni dell'Italia e dei velenosi che possono coi medesimi confondersi. Milano, 1895, in-4°, con atl. 50.—

g) FLORE LOCALI.

- Villa (C.)** — Flora delle Alpi. Milano, 1884 (Manuali Hoepli). 2.—
- Zumaglini (A. M.)** — Flora pedemontana sive species plantarum in Pedemonte et Liguria sponte nascentium. Biella, 1864. 10.—
- Gibelli e Pirodda** — Flora del Modenese e del Reggiano. Modena. 3.—
- Cocconi (G.)** — Flora della provincia di Bologna: vade mecum per una facile determinazione delle piante. Bologna, 1883. 6.—
- Fiorini-Mazzanti** — Florula del Colosseo. Roma, 1874-78, in-4°. 2.50
- Tenore (M.)** — Flora napoletana ossia descrizione delle piante indigene del regno di Napoli. Napoli, 1811-36, vol. 5 in-fol. e 2 di tav. 750.—
- Marinosci (M.)** — Flora Salentina. Lecce, 1870, vol. 2 in-16°. 6.—
- Lojaccono-Poiro (M.)** — Flora sicula, o descrizione delle piante vascolari spontanee o indigenate in Sicilia. Vol. I, p. 1°. Palermo, 1886-88. 25.—
- Moris (T.)** — Flora Sardoae seu plantar. Sardiniae et adiac. insulis hist. Taur., 1837-59, vol. 3. 110.—
- Beccari (O.)** — Malesia, raccolta di osservazioni botaniche intorno alle piante dell'Arcipelago Indo-Malese e Papuano. Genova, 1877-90, vol. 3 in-4°, con tav. 270.—
- Colla (A.)** — Plantae rariores in regionibus Chilensibus. Aug. Taur., 1834-36, in-4°. 12.—

r) MINERALOGIA E LITOLOGIA.
CRISTALLOGRAFIA.

- Achiardi (A. D')** — Guida al corso di litologia. Pisa, 1888, vol. 2. 8.—
- Achiardi (A. D')** — I metalli. Loro minerali e miniere. Milano, 1883, vol. 2. 20.—
- Achiardi (A. D')** — Mineralogia della Toscana. Pisa, 1872, vol. 2. 16.—
- Bombicci (L.)** — Corso di mineralogia. 2ª ed. Bologna, 1873-75, vol. 3. 36.—
- Bombicci (L.)** — Corso di litologia. Bologna 1885, in-12°. 5.—
- Bombicci (L.)** — Mineralogia generale. 2ª ed. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 1.50
- Bombicci (L.)** — Mineralogia descrittiva. Milano, 1885 (Manuali Hoepli). 3.—
- Cornalia (E.)** — Il regno minerale. 2ª ed. Milano. 3.50
- Cossa (A.)** — Ricerche chimiche e microscopiche su reccie e minerali d'Italia. Torino, 1881, in-4°. 30.—
- Jervis (G.)** — I tesori sotterranei dell'Italia. Torino, 1873-89, vol. 4. 55.—
- Jervis (G.)** — Dei combustibili minerali d'Italia e della loro importanza economica. Torino, in-16°. 1.50
- Jervis (G.)** — Dell'oro in natura. Sua storia presso i popoli antichi e moderni, sua distribuzione geografica, ecc. Torino, 1881, in-12°. 4.—
- Lioy (P.)** — Escursione sotterranea. 4ª ed. Bologna, 1884, in-16°. 3.—
- Mercalli (G.)** — Atlante di mineralogia. 24 tav. miniate con oltre 490 illustr. e testo esplicativo. Milano, in-4°. 12.—
- Pantanelli (D.)** — I diaspri della

- Toscana e i loro fossili. Roma, 1880, in-4°. 4.—
Stoppani (A.) — L'ambra nella storia e nella geologia. Milano, 1886. 6.—
Tschermak (G.) — Trattato di mineralogia. Trad. dal tedesco da G. Grattarola. Con 706 inc. Firenze, 1883-85, vol. 2. 15.—

- Racohetti (F.)** — Nozioni elementari di cristallografia con 205 figure. Milano, 1885, in-16°. 2.—
Sella (Q.) — Memorie di cristallografia, pubblicate da A. Cossa. Roma, 1885, in-4°. 20.—

**s) GEOLOGIA
E FISICA TERRESTRE.**

- Bellio (V.)** — Il mare. Milano, 1886 (Manuali Hoepli). 1.50
Collegno — Elementi di geologia pratica e teorica. Torino, 1846.
Geikie (A.) — Geologia, traduz. Stoppani. Milano, 1882 (Manuali Hoepli). 1.50
Mercalli (G.) — Atlante di geologia e paleontologia. 18 tavole doppie miniate con oltre 200 illustrazioni e testo esplicativo. Milano, in-4°. 9.—
Negri (G.) — Geologia stratigrafica. Milano. 8.75
Omboni (G.) — Rocce e fossili. Sunto di alcune lezioni di geologia. Padova, 1889. 5.—
Palmieri (L.) — Nuove lezioni di fisica sperimentale e di fisica terrestre. 7ª ediz. Napoli, 1883. 8.—
Pilla — Trattato di geologia. Pisa, 1847-51.
Roster (G.) — L'aria atmosferica studiata dal lato fisico, chimico e biologico. Milano, 1889, in-16°. 5.—

- Savi (P.)** — Memorie scientifiche Pisa, 1828. 2.50
Secchi (A.) — Lezioni elementari di fisica terrestre, coll'aggiunta di due discorsi sopra la grandezza del creato. Torino, 1879. 6.—
Stoppani (A.) — Aria ed acqua ossia la purezza del mare e dell'atmosfera fin dai primordi del mondo abitato. 2ª ed. Milano, 1881, in-16°. 4.50
Stoppani (A.) — L'era neozoica ossia descrizione dei terreni glaciali e dei loro equivalenti in Italia. Milano, 1881. 20.—
Stoppani (A.) — Corso di geologia. Milano, vol. 3. 90.—

- Gatta (L.)** — L'Italia, sua formazione, suoi vulcani e terremoti. Milano, 1882. 10.—
Stoppani (A.) — Il bel paese. Conversazioni sulle bellezze naturali, la geologia e la geografia fisica d'Italia. 7ª ediz. Milano, in-16°. 2.50
Omboni (G.) — Le nostre Alpi e la pianura del Po. Descrizione geologica del Piemonte, Lombardia, Veneto, Trentino ed Istria. Milano, in-16°. 4.50
Baretti (M.) — Studi geologici sulle Alpi Graie settentrionali. Roma, 1879, in-4°. 10.—
Issel (A.) — Nuove ricerche sulle caverne ossifere della Liguria. Roma, 1878, in-4°. 10.—
Curioni (G.) — Geologia applicata delle Province Lombarde. Milano, 1877, vol. 2 con carta. 24.—
Lotti (B.) — Descrizione geologica dell'isola d'Elba, con carta alla scala di 1:50.000. Roma. 10.—

- Mantovani (P.)** — Descrizione geologica della campagna romana. 2^a ed. Torino, 1884. 3.—
Baldaacci (L.) — Descrizione geologica dell'isola di Sicilia, con una carta geologica, tavole in zincotipia e incisi. Roma. 10.—
Zoppi (G.) — Descrizione geologico-mineraria dell'Iglesiente (Sardegna). Con un atlante di XXX tavole e una carta geologica. Roma. 15.—

t) VULCANISMO.

- Boccardo (G.)** — Sismopirologia. Terremoti, vulcani e lente oscillazioni del suolo. Genova. 4.—
Gatta (L.) — Sismologia. Milano, 1884 (Manuali Hoepli). 150
Gatta (L.) — Vulcanismo. Milano, 1885 (Manuali Hoepli). 150
Gorini (P.) — Studio sperimentale sull'origine dei vulcani. Lodi. 10.—
Issel (A.) — Le oscillazioni lente del suolo. Genova, 1883.
Mercalli (G.) — Vulcani e fenomeni vulcanici in Italia. Milano. 20.—
Rossi (M. S. De) — La meteorologia endogena. Milano, 1879-82, vol. 2. 14.—
Serpieri (A.) — Scritti di sismologia. Firenze, 1889.
Stoppani (A.) — Che cosa è un vulcano? Firenze, in-16°. —.50

u) METEOROLOGIA.

- Canestrini (E.)** — Fulmini e parafulmini. Milano, 1888 (Manuali Hoepli). 2.—
Cantoni (P.) — Igroscopii, igrometri e umidità atmosferica. Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 150

- Cirila (E.)** — Il fulmine e il parafulmine. Milano, 1888, in-16°. 2.—
Denza (F.) — La meteorologia e le sue più recenti applicazioni. Torino. 2.—
Marchi (L. De) — Meteorologia generale. Milano, 1888 (Manuali Hoepli). 150
Milani (G.) — Meteorologia polare. Firenze. 5.—
Mohn (H.) — Elementi di meteorologia. Versione con note, aggiunte, figure e carte di D. Ragona. 2^a ed. Torino, 1884. 8.—
Müller (Diamilla) — Le leggi sulle tempeste. Torino. 3.50
Scott (R.) — Meteorologia. Traduzione di F. Denza. Edizione italiana colle istruzioni per le osservazioni meteorologiche e l'altimetria barometrica. Milano, 1887. 8.—

v) FISICA.

- Bartoli (A.)** — I volumi molecolari e le dilatazioni dei liquidi alle temperature corrispondenti. Roma, 1885. 4.—
Blaserna (P.) — La teoria del suono nei suoi rapporti colla musica. Milano, 1875. 5.—
Ferrini (R.) — Fisica tecnologica. I. Tecnologia del calore. II. Eletticità e magnetismo. Milano, 1878-85, vol. 2. 34.—
Galvani (L.) — Collezione delle opere editte ed inedite. Bologna, 1841. 15.—
Grassi (G.) — Sulla misura delle altezze mediante il barometro. Milano, 1876. 5.—
Marianini (S.) — Memorie di fisica sperimentale. Bologna, 1873, vol. 3. 30.—
Milani (G.) — Corso elementare di fisica. Nuova edizione. Torino, 1889. 6.—

- Mossotti (O. F.)** — Lezioni elementari di fisica matematica. Roma, in-16°. 2.—
- Naccari (A.), Bellati (M.)** — Manuale di fisica pratica, o guida alle ricerche fisiche sperimentali. Torino, 1874. 10.—
- Palmieri (L.)** — Nuove lezioni di fisica sperimentale e di fisica terrestre. 7ª ed. Napoli, 1883. 8.—
- Privat-Deschanel (A.)** — Trattato elementare di fisica. Versione italiana con molte aggiunte e note di A. A. Pozzi. 3ª ed. Milano, 1883. 6.—
- Róiti (A.)** — Elementi di fisica. 2ª ediz. con 851 incis. Firenze, 1836-37, vol. 2. 13.50
- Stewart (Balfour)** — Fisica, traduzione di G. Cantoni. Milano, 1836 (Manuali Hoepli). 1.50
- Volta (Aless.)** — Opere complete. Firenze, 1846, vol. 5. 12.—
- Zambra (B.)** — Principii elementari di fisica, col trattato sui fenomeni elettr. e magnet. di G. Cantoni. Milano, vol. 3 in-16°. 5.—

tc **TERMODINAMICA.**

- Cattaneo (C.)** — Termodinamica. Milano, 1885 (Manuali Hoepli). 1.50
- Macaluso (D.)** — Introduzione allo studio della Termodinamica, Torino, 1877. 5.—

x **OTTICA.**

- Bellotti (G.)** — Luce e colori. Milano, 1836 (Manuali Hoepli). 1.50
- Billotti (L.)** — Teoria degli strumenti ottici, con applicazioni ai telescopi ed alla fotografia celeste. Milano, 1883, in-4°. 12.—

- Ferraris (G.)** — Le proprietà cardinali degli strumenti diottrici. Torino, 1877. 5.—
- Jadanza (N.)** — Teorica dei cannocchiali esposta secondo il metodo di Gauss. Torino, 1885. 8.—
- Lupò (P.)** — Note pratiche di tecnica microscopica. Napoli. 2.—
- Nobili (Leop.)** — Nuovo trattato d'ottica. Con 7 tav. Milano, 1820. 3.—
- Proctor (R.)** — Lo Spettroscopio e le sue applicazioni. Traduz. di Porro. Milano, 1836 (Manuali Hoepli). 2.—
- Vogel (E.)** — Gli effetti chimici della luce e la fotografia nelle loro applicazioni alla scienza, all'arte e all'industria. Milano, 1876. 6.—

y **ELETTRICITÀ E MAGNETISMO.**

- Armissoglio (F.)** — Gli impianti elettrici per illuminazione e trasporto di forza motrice. Torino, 1889. 4.—
- Bagnoli (U.)** — Teorie fondamentali dell'elettricità. Breve saggio di filosofia naturale. Milano, 1887, in-16°. 2.—
- Baratta (M.)** — Pile ed accumulatori. Milano, 1887, in-16°. 2.—
- Barni (E.)** — Il montatore elettricista. Norme pratiche per impianti di luce elettrica, galvanoplastica e trasporto di forza. Con 145 incis. Milano, 1890, in-16°. 2.—
- Betti (E.)** — Teorica delle forze newtoniane e delle sue applicazioni all'elettrostatica e al magnetismo. Pisa, 1879. 15.—
- Bottero (E.), Magistrelli (C.)** — Il telefono. Torino, 1883. 2.—

- Ferrini (R.)** — Eletticità e magnetismo. Illuminazione elettrica, mine, galvanoplastica, telegrafia, telefoni, ecc. Milano, 1878. 15.
- Ferrini (R.)** — Illuminazione elettrica. 5 conferenze. 2ª ed. Milano, 1884. 1.50
- Ferrini (R.)** — I recenti progressi nelle applicazioni dell'eletticità. Milano, 1884. 22.—
- Ferrini (R.), Pogliaghi (S.)** — La luminosità elettrica dei gaz e la materia radiante. Milano, 1882. 6.—
- Jenkin** — L'eletticità, trad. da R. Ferrini. Milano, 1885 (Manuali Hoepli). 1.50
- Manuale** teorico-pratico dell'elettricista. Milano, 1886, in-16°. 3.—
- Marchis (G. De)** — Macchine di induzione (dinamo e magneto-elettriche). Milano, 1887, in-16°. 2.—
- Meardi (P.)** — Distribuzione della energia elettrica a domicilio ad alta tensione ed a corrente continua. Milano, in-16°. 1.—
- Piazzoli (E.)** — Potenziale elettrico: unità e misure elettriche. Milano, 1888, in-16°. 2.—
- Piccoli (D. V.)** — Il Telefono. Milano, 1884 (Manuali Hoepli). 2.—
- Poloni (G.)** — Magnetismo ed eletticità. Milano, 1884 (Manuali Hoepli). 2.50
- Rothen** — Studio sulla telefonia — Apparecchi ed installazioni — Teoria del telefono. — La lotta contro l'induzione. Milano, 1890, in-16°, con 70 incisioni. 1.—
- Serpieri (A.)** — Il potenziale elettrico nell'insegnamento elementare della elettrostatica. 1882. 5.—
- Serpieri (A.)** — Le misure assolute meccaniche, elettrostatiche ed elettromagnetiche. 1885. 3.—
- Stefanini (A.)** — Le macchine magneto e dinamo-elettriche. Milano, 1885. 8.—
- Treglohan (T. P.)** — Eletticità statica. Milano, 1887, in-16°, con 97 incisioni. 2.—
- Volta e Penso** — Macchine ed apparecchi elettrici. Milano, 1889, in-16°. 3.—
- 2) CHIMICA INORGANICA ED ORGANICA. ANALISI.**
- Enciclopedia** di chimica scientifica e industriale, diretta da F. Selmi. Torino, 1868-78, vol. 11, in-4°. — Complemento e supplemento. Torino, 1879-81, vol. 3. Insieme vol. 14 d'occasione. 190.—
- Supplemento annuale, diretto da I. Guareschi. Torino, 1885 e segg. Ogni anno 15.—
- Casali (A.)** — Dizionario antico e moderno della chimica, e delle scienze, arti e industrie attinenti alla medesima. Bologna, 1879. 4.50
- Berthelot (M.)** — La sintesi chimica. (Trad.) Milano, 1877. 6.—
- Carlevaris (P.)** — Corso elementare di chimica moderna. Torino, vol. 3 con 3 atlanti. 12.—
- Richter (V.)** — Trattato di chimica inorganica. Trad. da A. Piccini. Torino, 1885. 9.—
- Schiff (U.)** — Introduzione allo studio della chimica. Torino, 1876. 4.—
- Selmi (F.)** — Principii elementari di Chimica minerale. 2ª ed. Torino, 1857. 5.—

Sobrero (A.) — Lezioni di chimica docimastica. Torino, 1877. 12.—

Mayer (A.) — La chimica delle fermentazioni, esposta in undici lezioni. Traduzione autorizzata del Prof. Angelo Pavesi. Milano, 1874, in-8°. 5.—

Musso (G.) — Chimica igienica. Torino, 1889. 4.—

Piria (R.) — Due lezioni sulle fermentazioni. Torino, in-16°. —.50

Richter (V.) — La chimica delle combinazioni del carbonio. Trad. da G. Carnelutti. Torino, 1883. 12.—

Fileti (M.) — Tavole di analisi chimica qualitativa. 3ª ed. accresciuta di esercitazioni pratiche. Torino, 1884. 3.—

Gabba (L.) — Chimica analitica. Trattato di analisi chimica. Milano, 1880-81, vol. 2. 24.—

Landauer (L.) — Analisi al cannello. Trad. di V. Fino. Torino, 1878. 3.50

Matcovich (P.) — Avviamento all'analisi chimica qualitativa

pei corpi organici. Milano, 1880. 1.50

Roscoe (H. E.) — Chimica, trad. di A. Pavesi. 3ª ed. Milano, 1886 (Manuali Hoepli). 1.50

aa) CHIMICA APPLICATA.

Alessandri (P. E.) — Infezione, disinfezione e disinfettanti. Milano, 1884, in-32°. 2.—

Gabba (L.) — Manuale del chimico e dell'industriale. Raccolta di tabelle e dati fisici, chimici, ecc. Milano, 1889, in-32°. 5.—

Luca (De) — Chimica industriale. 2ª ed. Milano, 1884, vol. 2 in-16°. 5.—

Romegialli (A.) — Progressi della chimica industriale dal 1833 al 1889, con una monografia sulla distillazione delle vinacce e del vino. Torino, 1890. 3.—

Sobrero (A.) — Manuale di chimica applicata alle arti. Torino, 1853-78, vol. 4. 34.10

Wagner (R.) — Nuovo trattato di chimica industriale. 2ª ed. italiana sulla 11ª originale di A. Cossa e A. Romegialli. Con 377 incis. Torino, 1890. 18.—

VII. — MATEMATICHE PURE ED APPLICATE.

a) GENERALITÀ.

Riccardi (R.) — Biblioteca matematica italiana dalla origine della stampa ai primi anni del sec. XIX. Modena, 1870-80, 2 parti in 3 vol. ed append., in-4°. 45.—

Rubini (R.) — Corso di matematiche pure. Napoli, vol. 10. 41.50

Veratti (B.) — Terminologia matematica. Modena, 1863, in-4°. 6.—

Clifford (G. H.) — Il senso comune nelle scienze esatte. (Trad.) Milano, 1886. 6.—

Corsi (G.) — Formulario matematico. 3ª ed. Firenze, vol. 2, in-16°. 4.—

Veratti (Bart.) — De' matematici italiani anteriori all'epoca della stampa. Modena, 1860, 8°. 25.—

Collectanea mathematica inedita (in memoriam Dominici Chelini) cura et studio L. Cremona et E. Beltrami. Mediolani, 1881. 25.—

b) ARITMETICA. METROLOGIA.

Moreno (G.) — Trattato di aritmetica. 8ª ed. Napoli, in-16°. 3.—

Faifofer (A.) — Elementi di aritmetica. 5ª ed. Venezia, 1881. 2.50

Chiesa (G.) — Aritmetica teorico-pratica ad uso dei studenti di

ragioneria e commercio. Milano, 1863. 6.—

Panizza (F.) — Aritmetica razionale. Milano, 1890 (Manuali Hoepli). 2.—

Martini (A.) — Manuale di metrologia, ossia misure, pesi e monete in uso anticamente ed attualmente presso tutti i popoli. Torino, 1883. 15.—

Sacchetti (G.) — Tecnologia e terminologia monetaria. Milano, 1884, in-32°. 2.—

c) ALGEBRA

ELEMENTARE E SUPERIORE. ANALISI ALGEBRICA.

Arzelà (C.) — Trattato di algebra elementare. 2ª ed. Parte I. Firenze. 2.—

Faifofer (A.) — Elementi di algebra e trigonometria. 4ª ediz. Venezia, 1881. 3.50

Pincherle (S.) — Algebra elementare. 2ª ed. Milano, 1888 (Manuali Hoepli). 1.50

Foscolo (G.) — Compendio di algebra superiore. Torino, 1873. 4.—

Novi (G.) — Trattato d'algebra superiore. Parte prima, Analisi algebrica. Firenze. 10.—

Poncinì (G.) — Equazioni numeriche intiere e razionali ad una incognita. Milano, 1877. 7.50

Tomaselli (G.) — Esercizi sulle equazioni differenziali. Milano, 1868. 7.50

Poncinì (G.) — Elementi sul calcolo delle probabilità. Milano, 1885. 4.—

Gardenghi (E.) — Teoria matematica della previdenza. Parma, 1889. 6.—

Dini (U.) — Serie di Fourier e altre rappresentazioni analitiche delle funzioni di una variabile reale. Pisa, 1890. 14.—

Dini (U.) — Fondamenti per la teorica delle funzioni di variabili reali. Pisa, 1878. 15.—

Casorati — Teorica delle funzioni di variabili complesse. 1868. 18.—

Forti (A.) — Teorica delle funzioni iperboliche e loro applicazioni. Torino, in-16°. 3.—

Dini (U.) — Analisi infinitesimale. 3ª ed. Pisa, 1878, vol. 2, in-fol. (litogr.) 30.—

Genocchi (A.) — Calcolo differenziale e principii di calcolo integrale, pubbl. da G. Peano. Torino, 1884. 10.—

Peano (G.) — Applicazioni geometriche del calcolo infinitesimale. Torino, 1887. 10.—

Casorati (F.) — Il calcolo delle differenze finite. Torino, 1880. 1.—

Forti (A. O.) — La teorica degli errori e il metodo dei minimi quadrati. Milano, 1880. 2.50

Netto (E.) — Teoria delle sostituzioni e sua applicazione all'al-

gebra. Vers. di G. Battaglini. Torino, 1885. 7.50

Sella (Q.) — Teorica e pratica del regolo calcolatore. 2ª ediz. Torino, 1886. 2.50

d) GEOMETRIA

ELEMENTARE, EUCLIDEA, PRATICA.

Boocardo (C. E.) — Trattato elementare di geometria pratica.

I. Agrimensura.

II. Topografia.

III. Idrografia.

Torino, 1885 e segg. (*In corso di stampa.*)

Collignon (N.) — La geometria delle curve applicata alle arti ed all'industria. Firenze, in-8°. 9.50

Erede (G.) — Manuale di geometria pratica. 2ª ed. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 2.—

Euclide — Il V libro degli Elementi, per cura di E. Bertini. 2ª ed. Torino, 1884. 1.20

Faifofer (A.) — Elementi di geometria. 2ª ediz. Venezia, 1880. 4.—

Pincherle (S.) — Geometria pura elementare. 2ª ed. Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 1.50

Pincherle (S.) — Geometria metrica e trigonometria. 2ª ediz. Milano, 1888 (Manuali Hoepli). 1.50

e) GEOMETRIA SUPERIORE:

ANALITICA, PROIETTIVA, DESCRITTIVA.

Aschieri (G.) — Geometria analitica del piano. Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 1.50

Aschieri (A.) — Geometria analitica dello spazio. Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 1.50

Albeggiani (L. M.) — Geometria dello spazio, in coordinate tetraedriche. I. Palermo, 1877. 4.—

Becaro (T. Del) — Trattato di geometria analitica, e in particolare delle linee di primo e secondo ordine. Fir., 1867. 7.50

Ovidio (E. D') — Teoria analitica delle forme geometriche fondamentali. Torino, 1885. 4.—

Cayley (A.) — Trattato elementare delle funzioni ellittiche. Traduzione riveduta e accresciuta di alcune appendici da F. Brioschi. Milano, 1880. 15.—

Ovidio (E. D') — Le proprietà fondamentali delle curve di second'ordine. 2ª ed. Torino, 1883. 3.50

Ovidio (E. D') — Le proprietà fondamentali delle superficie di second'ordine. Torino, 1883. 4.—

Dini (U.) — Funzioni sferiche e funzioni di Bessel. Pisa, in-4° (litogr.) 5.—

Aschieri (A.) — Geometria proiettiva e descrittiva. Milano, 1884-88, vol. 2 in-8°. 17.—

Aschieri (F.) — Geometria proiettiva. Milano, 1886 (Manuali Hoepli). 1.50

Zucchetti (F.) — Principii di geometria proiettiva e loro applicazione alle linee ed alle superficie di secondo ordine. Torino, con atl. 10.—

Dini (S.) — Le proprietà fondamentali delle superficie di secondo ordine stabilite coi principii della geometria proiettiva. Napoli. 1.75

Aschieri (F.) — Geometria descrittiva. Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 1.50

Peri (G.) — Applicazioni della geometria descrittiva alle om-

bre, alla prospettiva lineare ed aerea, al taglio delle pietre e del legname. 2ª ediz. con un'appendice sulle proiezioni delle carte e la gnomonica per G. Bellotti. Firenze, con atl. 15.—

Cremona (L.) — Elementi di calcolo grafico. Torino, 1874. 2.50

f) TRIGONOMETRIA.

TAVOLE TRIGONOMETRICHE E LOGARITMICHE.

Besso (D.) — Elementi di trigonometria piana. Torino, 1880. 2.—

Besso (D.) — Tavole di seni e coseni. Torino, 1880. —.30

Müller (O.) — Tavole logaritmico-trigonometriche con 5 decimali. 2ª ediz. Milano, 1886 (Manuali Hoepli). 1.50

Vega (G.) — Manuale logaritmico-trigonometrico; trad. da I. Cremona. 8ª ed. Torino, 1883. 5.50

Vega (G.) — Thesaurus Logarithmorum completus. (Riproduzione fotoincografica dell'edizione originale del 1794) Milano, 1889, 342 tavole in-folio. 25.—

Bremiker (C.) — Tavole logaritmico-trigonometriche con 5 decimali. Edizione italiana per cura di L. Cremona. Milano, 1887. 2.—

g) MECCANICA GENERALE.

Ball — Manuale di meccanica, trad. di J. Benetti. Milano, 1885 (Manuali Hoepli). 1.50

Battaglini — Trattato elementare sulla meccanica razionale. Napoli, 1873, vol. 2. 12.—

Chelini (D.) — Elementi di meccanica razionale. Bologna, 1860.

Huber (P.) — Elementi di meccanica. 2ª ediz. italiana riveduta da G. Grassi sulla 4ª ediz. tedesca. Milano, 1889. 10.—

**h) MECCANICA STATICA.
STATICA GRAFICA.**

Turazza (D.) — Elementi di statica. La statica dei sistemi rigidi. Padova, 1872. 2.—

Crugnola (G.) — Sulla spinta delle terre e delle masse liquide. Torino. 5.—

Cremona (L.) — Le figure reciproche nella statica grafica. 3ª ediz. Milano, 1879. 3.—

Favaro (A.) — Lezioni di statica grafica. Padova, 1877. 10.—

Guidi (C.) — Lezioni di statica grafica. 2ª ed. Torino. 14.—

Rolla (L.) — Elementi di statica grafica. Milano, 1876. 2.50

Saviotti (C.) — La statica grafica — I. Calcolo grafico; II. Forze esterne; III. Forze interne. Milano, 1888, vol. 3. 40.—

Zucchetti (F.) — Statica grafica, sua teoria ed applicazioni. Torino, 1878, con atl. 10.—

i) DINAMICA.

Cattaneo (C.) — Dinamica elementare. Milano, 1884 (Manuali Hoepli). 1.50

Fumagalli (G.) — Principii di dinamica. Torino, 1887. 3.—

Turazza (Dom.) — Moto dei sistemi rigidi. Padova, 1868. 6.—

k) IDRAULICA E IDROMETRIA.

Raccolta d'autori italiani che trattano del moto dell'acque. Ediz. 4ª. Bologna, 1821-26, v. 10 in-4°.

Raccolta (Nuova) d'autori italiani che trattano del moto delle acque. Ediz. 4ª. Bologna, 1823-26, vol. 7 in-4°.

Le due raccolte insieme 100.—

Bruschetti (G.) — Raccolta delle opere idrauliche e tecnologiche. Milano, vol. 2 in-4°. 24

Cipolletti (C.) — Canale Villoresi. Modulo per la dispensa delle acque, stramazzone libero di forma trapezia a coefficiente di contrazione costante. Esperimenti e formole per grandi stramazzi a soglia inclinata ed orizzontale. 1886, vol. 1, in-8°. 3.—

Guglielmini — Della natura dei fiumi, con le annotazioni di E. Manfredi. Mil., 1853, vol. 2. 8.—

Lombardini (E.) — Guida allo studio dell'idrologia fluviale e dell'idraulica pratica. Milano, 1870. 5.—

Marignani (C.) — Idraulica pratica (Memorie tre). Roma, 1878-79, vol. 3. 12.—

Masoni — Lezioni di idraulica teoretica e applicata. Napoli, 1839.

Memorie del Lorgna, dello Stratico e del Boscovich relative alla sistemazione dell'Adige, e piano d'avviso del Lorgna per la sistemazione di Brenta. Padova, 1885.

Mengotti (F.) — Idraulica fisica e sperimentale. 5ª ed. Milano, 1823, vol. 2 in-16°. 4.—

Nazzari (I.) — Idraulica pratica.

I. Idrostatica.

II. Condotta delle acque.

III. Idraulica fisica.

Milano, 1833-89, vol. 3. 36.—

Perreau (L.) — L'arte della sonda. Milano, 1835. 8.—

Tadini (A.) — Del movimento e della misura delle acque correnti. Milano, 1816, in-4°. 10.—

Turazza (D.) — Trattato d'idrometria e d'idraulica pratica. 2^a ed. Padova, 1880. 10.—

Turazza (G.) — Lezioni sulla condotta forzata delle acque. 2^a ed. Padova, 1888. 10.—

Turazza (G.) — Lavori subacquei ad aria compressa (Costruzioni idrauliche). Padova, 1888. 3.—

Turazza (G.) — Derivazione dei canali artefatti dai fiumi o dai torrenti (Costruzioni idrauliche). Padova, 1889. 5.—

l) MECCANICA APPLICATA. INGEGNERIA.

Byrne e Spon — Dizionario di ingegneria civile, meccanica, militare e navale. Con oltre 10000 fig. Trad. di R. Gill. Milano, 1885 e segg. (*In corso di stampa.*)

Crugnola (G.) — Dizionario tecnico di ingegneria e di architettura nelle lingue italiana, francese, inglese e tedesca. Torino, 1885 e segg. (*In corso di stampa.*)

Enciclopedia dell'ingegnere. Versione dal ted. diretta da L. Loria. Milano. (*In corso di stampa.*) Saranno 4 vol. in-4^o di testo e 4 di atl.)

Bernoulli (G. G.) — Vademecum del meccanico. Manuale pratico per meccanici, ingegneri ed industriali. 3^a ediz. ital., sulla 15^a ted., aumentata e riveduta per cura di G. Colombo. Milano, 1879. 8.—

Cantalupi (A.) — Raccolta di tavole, formole ed istruzioni pratiche per l'ingegnere-architetto e pel meccanico. 2^a edizione. Milano. 20.—

Castigliano (A.) — Manuale pratico per gli ingegneri. Parti I-V. Torino, 1882-89. 25.—

Colombo (G.) — Manuale dell'ingegnere civile ed industriale. 11^a ediz. Milano, 1890 (Manuali Hoepli). 5.50

Mazzocchi (L.) — Memoriale tecnico. Raccolta di formole, tabelle e regole pratiche, 6^a ediz. Milano, 1887, in-64^o obl. 5.—

Milano tecnica dal 1859 al 1884. Milano, 1885. 25.—

m) CINEMATICA IN GENERALE COSTRUZIONE DELLE MACCHINE. TRASMISSIONE DELLA FORZA. AERONAUTICA.

Cavalli (E.) — Introduz. alla meccanica. Elementi di cinematica teorica. Milano, 1882. 5.—

Masi (F.) — Manuale di cinematica applicata. Nuova classificazione dei meccanismi. Bologna, 1884. 8.—

Reuleaux (E.) — Cinematica teorica. Principii fondamentali di una teoria generale delle macchine, trad. di G. Colombo. Milano, 1876. 20.—

Baldi (F.) — Compendio di meccanica tecnologica per le scuole d'arti e mestieri. Savona, 1890, vol. 2. 24.—

Boidi (G. A.) — L'ingegnere meccanico costruttore, ossia corso di disegno teorico-pratico delle macchine. Torino, 1873, in-4^o con atl. in-foglio. 32.—

Garuffa (E.) — Meccanica industriale. Vol. I: Il costruttore di macchine, trattato completo sulla costruzione e disegno degli organi element. delle macchine. Con 1100 fig. Milano, 1889. 24.—

Garuffa (E.) — Meccanica industriale. Vol. II: Macchine motrici ed operatrici a fluido. Parte 1^a. Mil., 1890, in-8° gr. con 400 incis. 3.—

Goffi (V.) — Manuale del disegnatore meccanico. Milano, 1890, in-32°. 6.—

Tessari (D.) — La cinematica applicata alle macchine. Torino, 1890. 6.—

Morandotti (E.) — Manuale ragionato del laboratorio di precisione. Roma, 1886, in-4°. 2.—

Pogliaghi (P.) — La trasmissione elettr. dell'energia. Milano, 1884. 6.—

Mengarini (G.) — Il trasporto della energia per mezzo di correnti elettr. Torino, 1885. 2.—

Cordenons (P.) — Rivista degli studi di locomozione e nautica nell'aria. Rovigo, 1875.

Rossi (G. De) — La locomozione aerea: impiego dei palloni in guerra. Lanciano, 1887. 5.—

11) MACCHINE A VAPORE.

Milone (F.) — Le macchine. I. Macchine termiche. Con 85 tav. Napoli, 1890. 15.—

Sinigaglia (F.) — Le macchine a vapore, secondo le più recenti investigazioni teor.-prat. Con append. Roma, 1899-90, v. 2. 13.50

Cavallero (A.) — Atlante di macchine a vapore e ferroviarie. 2^a ediz. Torino, v. 2 in-4°. 10.—

Gautero (F.) e Loria (L.) — Manuale del macchinista e fuochista. 5^a ed. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 2.—

Sennett (R.) — La macchina a vapore marina. Vers. di N. Soliani. 2^a ediz. ital. con note ed aggiunte. Roma, 1889. 16.—

Uhland (W. J. M.) — Le macchine a vapore del sistema Corliss e derivati. Trad. di G. Colombo. Milano, 1880, in-4°, con atl. in-foglio. 60.—

Séléban (R.) — Materiale e combustibili adoperati nelle macchine. Milano, 1886, in-16°. 4.—

Blaha (E.) — Le distribuzioni delle macchine a vapore, con note e aggiunte di G. de Paoli. Torino, 1887, con atl. 12.—

o) STRADE FERRATE: COSTRUZIONE ED ESERCIZIO.

Accomazzi (P.) — Nozioni elementari sulla locomotiva. 3^a ediz. Torino, 1885. 2.50

Fadda (S.), Olivetti (A.) — La locomotiva, sua costruzione ed arte di guidarla. Torino, 1881-90, v. 3. 15.—

Cantalupi (A.) — Trattato elem. di costruzione delle strade ferrate e della loro manutenzione. Milano. 24.—

Cavallero (A.) — Le macchine a vapore, il materiale e l'esercizio tecnico delle strade ferrate. Torino, con atl. 20.—

Costruzione ed esercizio delle strade ferrate. Norme pratiche, dettate da un'eletta di ingegneri specialisti, raccolte e pubbl. da S. Fadda. Torino. (*In corso di stampa: saranno circa 150 dispense.*) Ogni disp. 2.—

Kook (R.) — Meccanica delle strade ferrate. Lavoro del materiale mobile, esercizio tecnico e officine di riparazione delle ferrovie. Trad. di M. Fraehn. Torino, 1887. 20.—

Loria (L.) — Le strade ferrate.

2ª ediz. Milano, 1890, vol. I. 24. —

(*Il vol. II in corso di stampa.*)

Milesi (A.) — La costruzione delle strade ferrate in rapporto all'economia, al comodo ed alla sicurezza dell'esercizio. Venezia.

24. —

Monti (Cor.) — Del disegno delle strade ferrate specialmente in collina. Milano.

8. —

Oliveri (G.) — Costruzioni ferroviarie (Mezzi di consolidamento). Torino.

4. —

Tipi di fabbricati ferroviarii per stazioni e case di guardia, pubbl. per cura del R. Corpo del Genio Civile, con 101 tav. Torino, 1883.

20. —

Besso (B.) — Le strade ferrate. Milano.

3. —

Bianchi (A. G.) — Trasporti, tariffe, reclami ferroviarii ed operazioni doganali. Manuale pratico. Milano, 1890 (Manuali Hoepli).

2. —

Braschi (E.) — Le tariffe delle strade ferrate considerate sotto l'aspetto economico. Milano, 1882.

5. —

Bianchi (G.) — L'impianto e l'esercizio dei tramways nella prov. di Milano. Dati tecnici e statistici, Milano, 1883.

12. —

Norme pratiche per la costruzione dei tramways tanto esercitati con cavalli che con locomotive. Milano, 1882.

4.50

p) COSTRUZIONI IN GENERALE.

Dizionario tecnico dell'architettura e dell'ingegnere civile ed agronomo, compilato dal Collegio degli architetti ed ingegneri di

Firenze. Firenze, 1884-87, v. 2 in-4º.

36. —

Costruttore (II): trattato pratico delle costruzioni civili, industriali e pubbliche, disposto alfab., ecc. Con oltre 4000 incis. Milano, 1886, e segg., in-4º. (*In corso di stampa.*)

Breymann (G. A.) — Trattato generale di costruzioni civili con cenni speciali intorno alle costruzioni grandiose.

I. Costruz. in pietra e strutture murali.

II. Costruzioni in legno.

III. Costruzioni in ferro.

IV. Costruzioni diverse, e propriamente apparecchi per il riscaldamento, per la ventilazione, per il gaz, per l'acqua e per il telefono.

V. Applicazioni dei diversi e più recenti sistemi di costruzioni.

Milano, v. 5 in-4º con oltre 500 tav.

178. —

Curlioni (G.) — L'arte di fabbricare ossia corso completo di istituzioni teor.-prat. per ingegneri, architetti, ecc.

I. Operazioni topografiche. 6ª ediz.

II. Materiali da costruzione. 7ª ediz.

III. Lavori generali di archit. civile, stradale ed idraulica. 7ª ediz.

IV. Resistenza dei materiali. 6ª ediz.

V. Geometria pratica applicata. 6ª ediz.

VI. Costruzioni civili, strad. e idraul. 6ª ediz.

Appendice, vol. I-VI. (*Il V. in corso di stampa.*)

Torino, in-8º e in-foglio. La parte pubblicata.

200. —

Lenti (A.) — Corso pratico di costruzioni. Alessandria, 1884-86, v. 2. 25.—

Nonnis-Marzano (F.) — Trattato di costruzione civile, rurale, stradale ed idraulica. 3ª ediz. Torino, v. 4. 20.—

Viapplani (A.) — Manuale del costruttore. 3ª ediz. Torino, 1887. 8.—

Cattaneo (L.) — L'arte muratoria. Dettagli di costruzioni. Milano, 1889, in-4º, con 25 tav. 15.—

Architettura (L') del legno: istruzioni teorico-prat. e raccolta di motivi per costruzioni civili, stradali, architettoniche ed artistiche. Milano, in-fol. 120.—

Mazzocchi (L.) — Trattato sulle costruzioni in legno. 2ª ediz. Milano, 1879, in-fol. 25.—

Architettura (L') del ferro, raccolta di motivi per costruzioni civili, ferroviarie ed artistiche, compilata col concorso dei migliori ingegneri, architetti e costruttori italiani. Milano, in-fol., tav. 180. 100.—

Boubée (F. C. P.) — Tratt. elem. teor.-prat. di costruzioni metalliche. 2ª ediz. Napoli (*In corso di stampa.*)

Pegoretti (G.) — Manuale prat. per l'estimazione dei lavori architett., stradali, idraulici, e di fortificaz. 2ª ediz. riveduta ed ampliata a cura di diversi ingegneri, con note di A. Cantalupi. Milano, v. 2. 30.—

2) MATERIALI DA COSTRUZIONE.

Bombicci (L.) — Corso di geologia e fisica terrestre applicata ai materiali da costruzione. Bologna, 1881, in-12º. 4.—

Codazza (G.) — Nozioni teorico-pratiche sul taglio delle pietre e sulle centine delle volte. Pavia, 1884, con atl. in-4º. 5.—

Fubini (L.) — Trattato sulla resistenza dei materiali applicata alle costruzioni in legno, in ferro ed in muratura. Torino, con atl. 7.50

Molinari (F.) — Laterizi, gesso, pozzolane, calci e cementi. Milano, 1887, in-16º. 4.—

Pelli (L.) — La meccanica dei solidi e la resistenza dei materiali industriali. Con 907 figure. Milano, 1888. 12.—

Salmotraghi (F.) — Materiali da costruzione. Milano, 1890. (*In corso di stampa.*)

Crotti (F.) — La teoria dell'elasticità nei suoi principi fondamentali e nelle sue applicazioni alla costruzione. Milano, 1888. 5.—

3) FABBRICHE CIVILI.

Cantalupi (A.) — Istituzioni pratiche sull'arte di costruire le fabbriche civili. 2ª ediz. Milano, v. 2. 30.—

Favaro (A.) — L'acustica applicata alla costruzione delle sale per spettacoli e pubbliche adunanze. Torino. 5.—

Ferrini (R.) — Riscaldamento e ventilazione degli ambienti abitati. Milano, 1886, vol. 2 (Manuali Hoepli). 4.—

Latino (V.) — Studi d'intreccio e scomparti di pavimento a mosaico. Palermo, 1889. 3.50

Musso (G.), Copperi (G.) — Particolari di costruzioni murarie e finimenti di fabbricati. 2^a ediz. Torino, 1888-89, vol. 2 con atl. 60.—

Sacchi (A.) — Architettura pratica.

I. Le abitazioni.

II. L'economia del fabbricare. Milano, 1878-86, v. 4. 50. —

Spataro (D.) — Igiene delle abitazioni. I. Fognatura domestica. Milano, 1887. 18.—

(II Vol. II, Provvista e distribuzione dell'acqua potabile, *in lavoro*.)

s) ALTRE COSTRUZIONI.

Bentivegna (R.) — Fognatura cittadina. Milano, 1889. 18.—

Fichera (F.) — Risanamento delle città con applicazione a Catania. Catania, 1886. 9.—

Cantalupi (A.) Le costruzioni rurali (op. prem.). Milano, 1875. 12.—

Martelli (C.) — I lavori di terra. Milano, 1881. 12.50

Crugnola (G.) — Sui muri di sostegno delle terre e sulle traverse dei serbatoi d'acqua. Torino. 15.—

Ritter (G.) — La statica nelle volte delle gallerie. Trad. di G. Martelli. Milano, 1880. 3.—

Rossi (T.) — Gallerie, pozzi e cunicoli: nozioni teor.-prat. per la loro costruzione. Torino, 1889. 7.—

Stabilini (G.) — Lezioni sulla costruzione delle gallerie. Bologna, 1886, in-4°. 6. —

Cantalupi (A.) — Trattato pratico di architettura stradale. Milano, v. 2. 30.—

Cantalupi (A.) — Trattato pratico per la costruzione delle strade e per la loro manutenzione. Milano, 1886. 30.—

Biadego (G. B.) — Monografie tecniche: Ponti in ferro ad arco (Ponte nuovo di Verona); Ponti in ferro a stillate meccaniche e fondazioni con pali a vite: Ponti in muratura romani e medioevali ed a grandi luci; Il fiume Adige e le sue piene. Con atl. Verona, 1885. 20.—

Biadego (G. B.) — Fondazioni ad aria compressa. Ponti in ferro. Torino, 1886. 20.—

Biadego (G. B.), Richard (L.) — I ponti e viadotti in ferro della linea Udine-Pontebba. Verona, 1882, in-4°. 10.—

Chicchi (P.) — Corso teor.-prat. sulla costruzione dei ponti metallici. 2^a ediz. Padova, 1886, con due atl., in-4° e in-fol. 75.—

Crugnola (G.) — Dei ponti girevoli in generale e di quello recentemente costruito per l'Arsenale di Taranto. Torino. 3.—

Crugnola (G.) — Dei tetti metallici. Applicazioni dei metodi grafici allo studio della stabilità delle incavallature. Torino, con 11 tav. 4.—

t) TOPOGRAFIA. CELERIMENSURA. ESTIMO E CATASTO.

Bertelli (L.) — Manuale di disegno topografico. Milano, 1888 (Manuali Hoepli). 2.—

Boidi (G. A.) — Corso progressivo metodico ragionato di disegno

- topografico. Torino, vol. 2 con appendice. 30.—
- Erede (G.)** — Elementi di geometria pratica o topografia. 2ª ed. Firenze, 1883, con atl. 6.—
- Erede (G.)** — Manuale di geometria pratica. 2ª ediz., con 124 incisioni. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 2.—
- Salmoiraghi (A.)** — Istrumenti e metodi di geometria applicata. Parte 1ª. Teoria degli istrumenti misuratori, descrizione e norme pratiche per l'uso. Milano, 1884-89, in-8º. 28.—
- Siniscalchi (V.)** — Istituzioni teorico-pratiche di topografia ed agrimensura ad uso degli ingegneri civili e militari; con app. contenente i precetti speciali per i rilievi tachemotrici e le teorie dell'ottica, ecc. Napoli, 1876, v. 2, con atl. 12.—
- Tacchini (A.)** — Trattato teorico-pratico di topografia moderna, ad uso degli Ingegneri, delle Università e delle Scuole di applicazione, degli Istituti tecnici e delle Accademie Militari. Milano, 1890. 16.—
- Tirone (E.)** — Album di disegno topografico. 2ª ediz. Torino, 1882, in-4º obl. 3.—
- Valle (P.)** — Breve indicazioni per la lettura delle carte topografiche, corografiche e geografiche. Firenze. —50
-
- Fiorini (M.)** — Le proiezioni delle carte geografiche. Bologna, 1881. 20.—
-
- Giustiniani (G.)** — Tavole topografiche per ridurre orizzontali le misure lette inclinate e determinare le ordinate dei punti ove
- posa la mira e stadia, ecc. Torino, 1887. 4.—
- Magnaghi (G. B.)** — Gli istrumenti a riflessione per misurare angoli. Milano, 1875. 10.—
- Pizzetti (P.)** — La determinazione degli azimut: metodi per l'orientamento degli istrumenti geodetici e topografici. Torino, 1886. 6.—
-
- Finardi (Z.)** — Manuale di celerimensura e tavole dei valori naturali, delle linee trigonometriche di primo in primo centes. Torino, 1886. 8.—
- Orlandi (G.)** — Manuale e tavole di celerimensura. Milano, 1890 (Manuali Hoepli). 18.—
-
- Boldon Zanetti (G.)** — Trattato teorico-pratico di estimo e operazioni topografiche ed estimative per la formazione e la conservazione del catasto. 2ª ediz. Milano, 1889. 16.—
- Cantalupi (A.)** — La scienza o la pratica per la stima dei beni stabili. 3ª ed. Milano, 1882. 15.—
- Carton (O.), Marcolongo (E.)** — Manuale dell'Ingegnere Agronomo e dell'Agricoltore. 2ª ed. Firenze, 1888. 10.—
- Ferrero (E.)** — Nozioni pratiche per il rilevamento catastale. Torino, 1888. 4.—
- Fettarappa (G.)** — Corso d'estimo. Torino, v. 2. 16.50
- Fettarappa (G.)** — Esempi di perizie di stima, ad uso degli ingegneri, agrimensori e periti, ecc. 2ª ed. Torino, 1888. 5.—
- Marzorati (E.)** — Elementi d'economia ed estimo rurale, catasto e stima di miniere. 2ª ed. Milano, 1884, v. 2. 20.—

Molineri (G.) — Manuale di stima dei terreni e dei fabbricati. Milano, 1889, in-16°. 5.—

Muzii (A.) — Trattato della stima dei fondi. 3ª ediz. Napoli, 1887. 10.—

Rossi (G.) — Groma e squadra ovvero storia della agrimensura italiana dai tempi antichi al sec. XVII. Torino, 1877. 3.—

u) GEODESIA.

Crotti (F.) — Sulla compensazione degli errori con speciale applicazione ai rilievi geodetici. Milano, 1888 (Manuali Hoepli). 2.—

Giletta (L.) — Lezioni di geodesia. Torino, 1880, v. 2 e atl. in-4º obl. 15.—

Puodi (E.) — Fondamenti di geodesia. Milano, 1883-87, v. 2. 20.—

Schiavoni (F.) — Principii di geodesia. Torino, 1863, v. 2. 12.—

v) ASTRONOMIA.

Cagnoli (A.) — Notizie astronomiche adattate all'uso comune. Con la vita dell'aut. scritta da Giov. Labus. 4ª ediz. Milano, 1851, in-16°. 4.—

Denza (F.) — L'armonie dei cieli, ossia nozioni elementari di astronomia. 3ª ediz. Torino. 2.—

Filopanti (Q.) — Lezioni di astronomia. Milano. 9.—

Gallei (G.) — Opere. Prima edizione completa condotta sugli autentici manoscritti palatini, per cura di G. Alberi. Firenze, 1842-56, vol. 16. 90.—

Gallei (G.) — I dialoghi sui massimi sistemi Tolomaico e Copernicano. Milano, 1877. 1.—

Lioy (F.) — Escursione nel cielo. Descrizione pittoresca dei fenomeni celesti. 4ª ediz. Milano, 16°. 2.—

Lockyer (I. N.) — Astronomia. Tradotta ed in parte rifatta da E. Sergeant, e riveduta da G. V. Schiaparelli. 3ª ed. Milano (Manuali Hoepli). 1.50

Müller (Diamilla) — Memorie e letture scientifiche: Astronomia, Magnetismo terrestre. Torino, 1855. 15.—

Piazzi (G.), Oriani (B.) — Corrispondenza astronomica. Milano, 1875, in-4°. 9.50

Santini (G.) — Elementi di astronomia colle applicazioni alla geografia, nautica, gnomonica e cronologia. Padova, 1820, v. 2, in-4°. 8.—

Albini-Magnaghi (G.) — Gli azimut del sole per ogni grado di declin. e di latit. fra i paralleli 61° N. e 61° S. Milano, 1876, in-4°. 8.—

Millosevich (E.), Fubini (L.) — Problemi di astronomia pratica. Milano. 4.—

Müller (O.) — Tavole per la determinazione del tempo dietro le altezze del sole o d'una stella. Milano, 1881. 3.—

Rajna (M.) — Istruzioni e tavole numeriche per la compilazione del Calendario. Mil., 1887. 3.—

Schiaparelli (G. V.) — Le sfere omocentriche di Eudosso, di Calippo e di Aristotele. Mil., 1875. 3.50

Venturi (A.) — Metodo di Hansen per calcolare le perturbazioni dei piccoli pianeti. Milano, 1882. 5.—

- Secchi (A.)** — Il Sole. Esposizione delle principali scoperte moderne, ecc. Traduzione. Con 45 inc. Firenze, 1884. 10.—
- Young (C. A.)** — Il Sole (trad.). Milano, 1883. 6.—
- Celoria (G.)** — La Luna. Milano, 1872. 1.—
- Celoria (G.)** — Le comete. Milano. 1.50
- Bombicci (L.)** — Le stelle cadenti. Firenze, in-16°. —.50
- Schiaparelli (G. V.)** — Le stelle cadenti. Nuova ediz. Milano, 1886, in-16°. 1.—
- Dorna (A.)** — Atlante di carte celesti contenenti le 684 stelle principali visibili alla lat. bor. di 45° proiettate stereograficamente sull'orizzonte di 2 in 2 ore siderali coi cerchi e paralleli di declinaz. di 10° in 10°. Catalogo delle posizioni medie di dette stelle per l'anno 1880. Torino, 1870, in-4° obl. 12.50
- Secchi (A.)** — Le stelle. Saggio di astronomia siderale. Milano, 1878. 10.—
- Dembowski (E.)** — Misure micrometriche di stelle doppie e multiple fatte negli anni 1852-78. Roma, 1883-84, v. 2 in-4°. 65.—
- Schiaparelli (G. V.)** — Osservazioni sulle stelle doppie. I. Milano, 1888, in-4°. 12.50
- Celoria (G.)** — Atlante astronomico. XXXIX tavole miniate con testo e illustrazioni. Milano, 1890, in-4°. 18.—

VIII. — SCIENZE MEDICHE.

a) ENCICLOPEDIA E POLIGRAFI
MEDICI.
STORIA DELLA MEDICINA.

Bouchut e Després — Dizionario di medicina e di terapeutica medica e chirurgica. Trad. di C. Hajech. Con 906 inc. Milano, 1885. 36.—

Dizionario delle scienze mediche e veterinarie comprendente l'etimologia greca e latina, la traduzione francese, spagnuola, inglese e tedesca, la sinonimia scientifica e volgare dei termini antichi e moderni, compilato da Lanzillotti, Pini, Longhi e Tiranzi. Milano, 1879-82. 30.—

Enciclopedia medica illustrata, redatta colla collaborazione di valenti medici e chirurghi. 2ª ed. Milano, 1889 e segg., in-4º. (*In corso di stampa.*) Ogni fasc. 1.—

Giaxa (V. de) — Piccola enciclopedia di medicina ed igiene ad uso delle famiglie. 2ª ed. Trieste, 1885-87, v. 3. 16.80

Collezione italiana di letture sulla medicina, diretta da G. Bizzozero. Milano, 1881 e segg. (*In corso di pubblicazione.*) Ogni serie di 12 fasc. 10.— Ogni fasc. 1.25

Cristoforis (M. De) — Note sanitarie ad uso delle famiglie per neonati, lattanti, adolescenti e adulti. (Sesso maschile — Sesso femminile.) Mil., 1882, v. 2. 2.—

Puccinotti (Francesco) — Le opere mediche complete. Napoli, vol. 3, in-4º. 13.—

Redi, Papa e Cocchi — Consulti medici. Napoli. 3.50

Puccinotti (F.) — Storia della medicina. Nap., 1860-63, v. 2. 15.—

Renzi (L.) — Storia della medicina in Italia. Napoli, 1845-49, vol. 6. 40.—

Pinto (G.) — Storia della medicina in Roma al tempo dei re e della repubblica. Con incisioni e piante. Roma, 1879. 6.—

Tommasi (S.) — Il rinnovamento della medicina in Italia, 2ª ed., con ritratto. Napoli, 1883. 7.—

b) ANATOMIA NORMALE
E PATOLOGICA.

Hyrtyl (G.) — Onomatologia anatomica. Storia e critica del moderno linguaggio anatom. Trad. di C. Pretti e C. Sforza. Roma, 1884. 6.—

- Wiedersheim** — Manuale di anatomia comparata, trad. di Cattaneo. Milano, 1889. 15.—
- Beaunis e Bouchard** — Nuovi elementi di anatomia descrittiva e d'embriologia. 2ª ediz. sull'ultima francese, per cura del professore G. Mingazzini. Milano, 1888, con 446 fig. 25.—
- Gegenbaur (C.)** — Trattato di anatomia umana. Trad. di Trimani e Todaro, con circa 600 ill. (*In corso di stampa.*)
- Heitzmann (C.)** — Anatomia umana descrittiva e topografica esposta in 600 figure, 3ª ed. Versione di G. Lapponi. Vienna, 1885. 40.—
- Hyrtil (I.)** — Manuale di anatomia topografica. Trad. di Buonomo. Napoli, 1872, vol. 2. 24.—
- Sappey (C.)** — Trattato di anatomia descrittiva. Ed. 2ª ital., riveduta da G. Antonelli. Milano, vol. 4. 80.—
- Soffiantini (G.)** — Sezione mediana verticale antero-posteriore mediante congelamento di cadavere al sesto mese di gestazione. Milano, 1891, 2 tav. col. e 6 nere, in fol. gr. (*In lavoro.*)
- Strambio (G.)** — Tratt. element. di anatomia descrittiva e di preparaz. anatom. Ed. 2ª. Milano, 1865, vol. 3, in-16°. 12.—
- Tillaux (P.)** — Trattato di anatomia topografica, con applicaz. alla chirurgia. Ed. 2ª ital., sull'ultima ediz. franc., fatta da G. Zuccheri-Tosio, riveduta e annotata da L. Tenchini. Milano, 1888. 30.—
- Birch-Hirschfeld (F. V.)** — Trattato di anatomia patologica generale e speciale. Nuova versione italiana sulla 2ª ediz. tedesca, del dott. E. Salvia. Napoli, 1886, vol. 3, con figure. 40.—
- Casini (A.)** — Elementi di anatomia patologica compilati sulle lezioni del prof. Schrön. Ed. 3ª. Napoli, 1878, vol. 4. 18.50
- Foerster (A.)** — Manuale di anatomia patologica, trad. da M. Del Monte. Napoli, 1867, vol. 2. 24.—
- Foerster (A.)** — Atlante di anatomie patologica, con 36 tavole. Napoli, 1869, vol. 2, in-4°. 24.—
- Taruffi (C.)** — Compendio d'anatomia patologica generale, con 19 tav. Bologna, 1870. 18.—
- Tommasi-Crudeli (C.)** — Istituzioni di anatomia patologica. Torino, 1882-84, vol. 2. 20.—
- Ziegler** — Anatomia patologica e patogenesi con un'appendice sulla tecnica dell'esame anatomico-patologico. Ultima edizione tedesca trad. dal dott. L. Armanini. Napoli, 1887, vol. 4 e appendice con 345 fig. 35.—
- Golgi (C.)** — Sulla fina anatomia degli organi centrali del sistema nervoso. Milano, 1885. 25.—
- Monselise (A.)** — La mano, studi ed osservazioni di funzionalità anatomica, con figure. Verona, 1877. 10.—

c) FISILOGIA.

- Albertoni (P.), Stefani (A.)** — Manuale di fisiologia umana. Milano. 20.—
- Albini (G.)** — Fisiologia normale e sperimentale. Napoli, 1868-71, 3 parti con incisioni e tavole. 35.—
- Albini (G.)** — Trattato di fisiologia normale. Napoli, 1883. 12.—

- Foster (M. A.)** — Fisiologia, traduzione del prof. G. Albini. 3ª ediz. Milano, con 18 incisioni. (Manuali Hoepli). 1.50
- Foster (M. A.)** — Trattato di fisiologia. Trad. con note di M. Lessona. Ed. 2ª. Milano, 1886. 15.—
- Landois (L.)** — Trattato di fisiologia dell'uomo, con istologia, anatomia microscopica e considerazioni speciali di medicina pratica, trad. dal tedesco del dott. B. Bocci, con prefaz. del prof. I. Moleschott. Milano, 1888. 30.—
- Giovanni (A. De)** — Morfologia del corpo umano. Milano, 1891. (*In lavoro.*)
- Lussana (F.)** — Manuale di fisiologia umana. Padova, 1879-81, vol. 4. 32.—
- Lussana (F.)** — Fisiologia umana applicata alla medicina. Padova, 1879-81, vol. 4. 32.—
- Moleschott (J.)** — La circolazione della vita, lettere fisiologiche, trad. di C. Lombroso. Milano, 1869, in-16°. 4.50
- Moleschott (J.)** — Sulla vita umana. Prolusioni e discorsi. Torino, 1868-73, vol. 2. 8.—
- Paladino (G.)** — Istituzioni di fisiologia. Napoli, 1881, vol. 2. 14.—
- Tommasi (S.)** — Istituzioni di fisiologia. Ed. 3ª. Torino. 21.—
- Virchow (R.)** — La patologia cellulare basata sulla dottrina fisiologica dei tessuti. Versione di G. B. Mugna. 2ª ed., con 150 incis. Milano, 1865. 4.—
- Wundt** — Fisiologia umana. Manuale per gli studenti e medici. 4ª ediz. tedesca, trad. dal dott. Meyer. Napoli. 15.—
- Panizza (M.)** — La fisiologia del sistema nervoso e i fatti psichici. 3ª ed. Roma, 1887. 10.—
- Giacomini (C.)** — Guida allo studio delle circonvoluzioni cerebrali dell'uomo. 2ª ed. Torino, 1884. 8.—
- Luciani e Seppilli** — Le localizzazioni funzionali del cervello. Napoli, 1885. 5.—
- Mosso (A.)** — Sulla circolazione del sangue nel cervello dell'uomo, con tavole. Roma, 1880, in-4°. 10.—
- Schiff (M.)** — Lezioni di fisiologia sperimentale sul sistema nervoso encefalico. Ed. 2ª. Firenze, 1873, in-16°. 4.50
- Stefani (A.)** — Fisiologia dell'encefalo. Milano, 1886. 5.—
- Lussana e Lemoigne** — Fisiologia dei centri nervosi encefalici, con 43 tavole ed incisioni. Padova, 1871, vol. 2. 12.—
- Sergi (G.)** — Teoria fisiologica della percezione. Milano, 1881. 6.—
- Sergi (G.)** — Fisiologia e psicologia del colore. Milano, 1881. 1.—
- Lussana (F.)** — Fisiologia dei colori. Padova, 1873, in-12°. 1.50
- Lussana (F.)** — Sui nervi del gusto. Ricerche sperimentali ed osservazioni patologiche. Milano, 1879, in-16°. 1.—
-
- Mosso (A.)** — La respirazione periodica e la respirazione superflua o di lusso, con incisioni e 8 tavole. Roma, 1886, in-4°. 10.—
- Mosso (A.)** — Sulle variazioni locali del polso, con tavole. Roma 1878. 5.—
- Moleschott (J.)** — Dell'alimentazione. Trattato popolare. Milano, 1871, in-16°. 2.—

Luciani (L.) — Fisiologia del digiuno. Firenze, 1889. 6.—

Mosso (A.), Pellacani (P.) — Sulle funzioni della vescica, con 7 tav. Roma, 1882, in-4°. 10.—

Dumont (L.) — Il piacere ed il dolore. Teoria scientifica della sensibilità, con un sunto delle esperienze sulla misura, l'espressione e gli effetti del dolore di P. Mantegazza e C. Lombroso. Milano, 1878. 6.—

Mantegazza (P.) — Fisiologia del piacere. Ed. 10^a. Milano, 1891. 4.50

Lussana (F.) — Fisiologia del dolore. Osservazioni e ricerche. Milano. 3.—

Mantegazza (P.) — Fisiologia del dolore. Milano, 1880. 5.—

Mantegazza (P.) — Atlante dell'espressione del dolore. Milano, 1876, in-4°. 60.—

Mantegazza (P.) — Fisiologia dell'amore. Milano, 1882, in-16°. 4.50

Mantegazza (P.) — Gli amori degli uomini. Milano, 1887, vol. 2. 8.—

Mantegazza (P.) — Fisiologia dell'odio. Milano, 1889, in-16°. 5.—

Mosso (A.) — La paura. 3^a ediz. Milano. 3.50

Mantegazza (P.) — Fisionomia e mimica. 2^a ed., con 100 dis. originali di Ett. ed Ed. Ximenes. Milano, 1883. 6.—

Lussana (F.) — Fisiologia della donna. 2^a ed. Milano, 1874, in-16°. 1.—

Taruffi (C.) — Storia della terapia. Bologna, 1880-86, vol. 4. 42.—

d) IPNOTISMO E MAGNETISMO.

Belfiore (G.) — L'ipnotismo e gli stati affini, con prefazione di C. Lombroso. Napoli, 1887, in-16°. 4.50

Campilli (G.) — Il grande ipnotismo e la suggestione ipnotica nei rapporti col diritto penale e civile. Torino, 1886. 3.50

Lombroso (C.) — Studio sull'ipnotismo, con ricerche oftalmoscopiche del prof. Reymond. Torino, 1886. 1.50

Maggiorani (C.) — Influenza del magnetismo sulla vita animale. Napoli, 1880. 4.—

Ottolenghi (S.), Lombroso (C.) — Nuovi studi sull'ipnotismo e sulla credulità. Torino, 1889. 2.—

Morselli (E.) — Il magnetismo animale, la fascinazione e gli stati ipnotici. Torino, 1886, in-16°. 4.—

Tourette (G. de La) — L'ipnotismo e gli stati analoghi sotto il rapporto medico-legale. Con prefazione di Brouardel e Charcot. Versione di L. Bufalini. Milano, 1888, in-16°. 6.—

Veronesi (A.) — L'ipnotismo e il magnetismo davanti alla scienza. Roma, 1887. 3.—

**e) PATOLOGIA
E CLINICA GENERALE.**

Bufalini (M.) — Istituzioni di patologia generale analitica. — Prolegomeni — Nosologia. Firenze, vol. 2. 8.50

De Renzi (E.) — Lezioni di patologia speciale medica e clinica medica propedeutica. Milano, 1889, vol. 3, in 6 parti. 40.—

Dujardin-Beaumetz — Lezioni di clinica terapeutica. 2ª ediz. Napoli, 1885. 56.50

Eichhorst (E.) — Trattato di patologia e terapia speciale per medici pratici e studenti. Traduzione riveduta da A. Murri. Milano, 1889, vol. 2. 86. —

Fedeli (F.) — Clinica medica della R. Università di Pisa, 1877-78. Pisa, 1878, vol. 2. 11.50

Follin (F.), Duplay (S.) — Trattato elementare di patologia esterna. Napoli, 1878-84, v. 6. 78. —

Orsi (F.) — Lezioni di patologia e terapia speciale medica. 2ª ediz. Milano, 1882. 12. —

Strumpell (A.) — Trattato di patologia speciale medica e terapia. 3ª ed. italiana sulla 4ª tedesca. Milano, 1888, vol. 3. 45. —

Tommasi (S.) — Lezioni cliniche. 3ª ediz. Napoli, 1891, in-16º. 3. —

Tommasi (S.) — Prolegomeni di clinica medica. Napoli, 1874. 3. —

Trattato sistematico di medicina pratica, compilato da autori americani, edito da W. Pepper coll' aiuto di L. Starr. Milano. (*In corso di pubblicazione.*)

Valenti (A.) — Lezioni di patologia generale.

I. Nosologia.

II. Etiologia.

III. Dei processi morbosi in generale.

Torino, 1881-85, vol. 3. 28. —

Billroth (Th.) — La cura degli infermi in casa e nell'ospedale: manuale per uso delle famiglie e delle infermiere. Trad. di P. Cornils. 2ª ed. Milano, 1883, in-16º. 3. —

Bufalini (B.) — Guida del medico al letto dell'ammalato, ossia lezioni preliminari di medicina clinica. Firenze, 1874, vol. 2. 5. —

Bufalini (B.) — Sull'assistenza sanitaria nelle città e nelle campagne, sugli studi medico-chirurgici, e sul servizio medico-chirurgico ospitaliero. Siena, 1876, in-12º. 5. —

Busiri (A.) — Studi teorico-pratici con monografia sugli ospedali ed ospizi moderni. Milano, 1884, in-4º. 15. —

f) SEMIOTICA E DIAGNOSTICA GENERALE. MICROSCOPIA MEDICA.

Biondi (A.) — Vade-mecum di semiotica fisica. 2ª ediz. Milano, 1885, in-16º. 4.50

Da Costa (M. I.) — Trattato completo di semiotica e diagnostica medica. Napoli, 1887, vol. 2. 30. —

Eichhorst (Erm.) — Manuale dei metodi di esame fisico (o di semiotica) delle malattie interne. Trad. di A. Bianchi con note ed aggiunte originali. Milano, v. 2. 24. —

Frühauf (H.) — Guida alla diagnosi delle malattie interne con riguardo speciale all'analisi chimica e microscopica dei secreti ed escreti. Napoli. 5. —

Guttman (P.) — Dei metodi clinici per l'esame degli organi del petto e del ventre, compresa la laringoscopia. 4ª traduzione italiana annotata ed illustrata per cura di Clod. Bonfigli. Milano, 1886. 10. —

Roncati (F.) — Indirizzo alla diagnosi delle malattie del petto, del ventre e del sistema nervoso, 4ª ediz. Napoli, 1881. 28.50

Tolino (G.) — Compendio di semeiotica del petto e dell'addome. Napoli, 1885, in-16°. 3.—

Giovanni (A. De) — Lezioni di percussione ed ascoltazione. Milano, 1869, in-16°. 4.—

Arena (F.) — Chimica clinica sull'analisi dell'urina, con fig. Napoli, 1884. 16.—

Legg (J. Wickam) — Guida all'esame dell'orina. Trad. con note di P. Bosisio. Milano, 1886. 1.50

Salkowsky e Leube — Trattato dell'urina. Napoli, 1885. 10.—

Bizzozzero (G.) — Manuale di microscopia clinica. 5ª ediz. Milano, 1899. 13.—

Friedlaender (C.) — La tecnica microscopica applicata alla clinica ed all'anatomia patologica. Trad. di V. Oliva. Torino, 1885. 4.—

g) NOSOLOGIA GENERALE.

Borrelli (D.) — La febbre: dottrina, nosografia, terapia. 2ª ediz. Napoli, 1873. 4.—

Bufalini (M.) — Trattato delle febbri in generale. Firenze. 7.50

Murri (A.) — Indagini sulla teoria della febbre. Fermo, 1874. 2.50

Cantani (Arn.) — Patologia e terapia del ricambio materiale. Milano, 1875-83, v. 2. 27.—

Fedeli (F.) — Malattie costituzionali. Pisa, 1878. 3.50

Brazzola (F.) — Sull'etiologia delle malattie di infezione. I. Milano. 1886. 6.—

Bordoni-Uffreduzzi (G. B.) — I microparassiti nelle malattie d'infezione. Torino, 1885. 6.50

h) PATOLOGIA E TERAPIA SPECIALE. ENDEMIE INFETTIVE.

Bacelli (G.) — La malaria di Roma. Roma, 1878. 2.—

Sforza (C.), Gigliarelli (R.) — La malaria in Italia, con speciali considerazioni sulla distribuzione di essa nelle principali guarnigioni dell'esercito. Roma, 1885. 10.—

Silvestrini (G.) — La malaria, con 83 tavole. Roma, 1885. 10.—

Tommasi-Crudeli (C.) — Il clima di Roma. Roma, 1886, con una carta e 5 tavole. 18.—

Pellagra (La) in Italia, provvedimenti e statistica. Roma, 1885-86, v. 3. 9.20

Strambio (G.) — La pellagra, i pellagrosi e le amministrazioni pubbliche. Saggi di storia e di critica sanitaria. Milano, 1890. 10.—

Studio sulle endemie del cretinismo e del gozzo. Roma, 1887. 2.50

i) MALATTIE INFETTIVE EPIDEMICHE.

Grassi (B.), Ferrario (G.) — Per difendersi dal colera. Impressioni popolari. Milano, 1884, in-16°. —.50

Mantegazza (P.) — Codice igienico popolare contro il colera. 2ª ediz. Firenze, in-32°. —.50

Pacini (F.) — Del processo morboso del colera asiatico, del suo stadio di morte apparente e della legge matematica da cui è regolato. Firenze, 1880. 2.50

Pacini (F.) — Nuove osservaz. microscop. sul colera. Memorie ined. pubbl. da A. Bianchi. Milano, 1885. 2.50

Tunisi (T.) — Cura specifica del colera. 5ª ediz. Milano, 1884. —.50

Cozzolino (V.) — Trattato della difteria. I. Napoli, 1887. 8.—

k) SIFILIDE E MALATTIE VENEREE

Breda (A.) — Manuale pratico di malattie veneree e sifilitiche. Padova, in-16°. 5.50

Campana (R.) — Sifilide e sifilitici in un triennio di clinica. Milano, 1882. 7.—

Finger (E.) — La sifilide e le malattie veneree, trad. e annot. da P. L. Tommasoli. Milano, 1888. 8.—

Gamberini (P.) — Trattato teorico-pratico delle malattie veneree. Milano, 1873. 12.—

Jullien (L.) — Trattato pratico delle malattie veneree. Napoli, 1881. 24.—

Manassei (C.) — Raccolta di casi clinici delle malattie della pelle e sifilitiche curate nella clinica e dispensario di Roma. Con 36 tav. fotocrom. Roma, 1876, v. 2 in-4°. 125.—

l) MALATTIE DEGLI APPARATI RESPIRATORIO E CIRCOLATORIO

Bresgen (M.) — Trattato di patologia e terapia delle malattie del naso, della bocca, degli orecchi, e della gola. Torino, 1887. 8.—

Brügelman (G.) — La cura delle inalazioni nelle malattie dei polmoni, della trachea e dei bronchi. Trad. di A. Valenti. Torino, 1877. 2.50

Fedeli (C.) — Trattato di propedeutica medica. Generalità e malattie dell'apparecchio respiratorio. Pisa, 1883. 8.—

Ingals (E. Fletcher) — Lezioni sulla diagnosi e cura delle malattie del petto, della gola e delle cavità nasali. Trad. di B. Perli e B. Dini. Napoli. 8.—

Massei (F.) — Clinica delle malattie delle vie respiratorie. Napoli, 1874. 5.—

Oppolzer (J.) — Lezioni sulle malattie della respirazione. Napoli, 1875. 8.—

Ferreri (G.) — Indirizzo pratico alla diagnosi e alla cura delle malattie nasali. Milano, 1889, in-16°. 4.—

Tamburini (D.) — Patologia della parola, contribuzione alla fisiologia e patologia del linguaggio. Milano, 1876. 3.—

Massei (F.) — Lezioni cliniche sulle malattie della gola. Milano, 1884. 6.—

Massei (F.) — Patologia e terapia della laringe compresa la tecnica laringoscopica, con figure. Milano, 1877, in-16°. 5.—

De Renzi (E.) — La polmonite. Napoli, 1881. 3.—

Jaccoud (S.) — Curabilità e trattamento della tisi polmonare. Lezioni riassunte da S. Silvestri. Napoli, 1882, in-16°. 5.—

Maragliano (E.) — La tisi polmonare e la sua cura. Genova, 1879, in-16°. 2.—

Nodari (G.) — Fisiologia della tubercolosi polmonare, con illustrazioni. 2^a ediz. Padova, 1883. 4.—

Sée (G.) — La tisi bacillare dei polmoni. Trad. da S. Silvestri. Napoli, 1884. 10.—

Zamper (R.) — Tisi polmonare. 2^a ediz. Bologna, 1873. 3.50

Bacocelli (G.) — Patologia del cuore e dell'aorta. Roma, 1864-67, vol. 3. 20.—

Cardarelli (A.) — Le malattie del cuore, con una tav. e 50 inc. Napoli, 1882. 10.—

Montefusco (A.) — Diagnosi delle malattie di cuore. Napoli, 1887. 4.—

Oppolzer (J.) — Trattato sulle malattie del cuore e dei vasi. Trad. di E. De Renzi. Napoli, 1872. 8.—

De Renzi (E.) — Semeiotica fisica del cuore. Milano, 1878, in-16°. 2.50

Taruffi (C.) — Sulle malattie congenite e sulle anomalie del cuore. Bologna, 1875, in-4°. 15.—

**m) MALATTIE
DELL'APPARATO DIGERENTE.**

Oppolzer (J.) — Lezioni sopra le malattie del cavo della bocca, delle glandole salivari, della gola e dell'esofago. Trad. di G. Cozi. Roma, 1874. 4.—

Corbetta (G.) — Delle nevralgie facciali ed odontalgia, con tav. Milano, 1873. 4.—

Corbetta (G.) — Nuovo trattato igienico e curativo dei denti e delle gengive. Milano, 1872. 5.—

Ribolla-Nicodemi (Z.) — Sulla carie dentale e sua cura, con figure. Palermo, 1884. 5.—

Ferreri (G.) — Indirizzo pratico alla diagnosi e cura delle malattie della lingua. Milano, 1890, in-16°. 3.50

Gamberini (P.) — Trattato delle malattie della lingua. Milano, 1879-83, vol. 2. 5.25

Dominicis (N. De) — Anomalie della digestione. Napoli, 1885. 7.—

Mugnai (A.) — La chirurgia operativa del canale alimentare. Milano, 1888, in-16°. 3.50

Allingham (W.) — Malattie del retto, trad. di A. Longhi, con illustrazioni. Milano, 1882, in-16°. 6.—

Giacchi (O.) — Le emorroidi. Studi e profili di un martire. Milano, in-16°. 1.50

Loreta (P.) — Conferenze cliniche sulle emorroidi. Bologna, 1878. 3.—

**n) MALATTIE
DEL SISTEMA NERVOSO.**

Charcot (J. M.) — Lezioni cliniche dell'anno scolastico 1883-84 sulle malattie del sistema nervoso, redatte da Domenico Milotti. Milano, 1885. 4.—

Charcot (J. M.) — Lezioni sulle malattie del sistema nervoso. Trad. di A. Scambelluri. 2^a ed. Vol. I. Napoli, 1886. 10.—

Ferrier (D.) — Sulla localizzazione delle malattie cerebrali. Versione di B. Dini. Napoli, 1884. 4.—

Jaccoud (S.) — Le paraplegie e l'atassia del movimento. Napoli, 1876. 10.—

Lussana (F.) — Fisiologia e patologia del cervelletto. Verona, 1885. 3.50

Moebius (P. G.) — Diagnostica generale delle malattie nervose.

Trad. ital. di B. Silva, con pref. dell'aut. e di C. Bozzolo. Milano. 10.—

Silvestrini (G.) — Diagnosi delle malattie cerebrali. Verona, 1879, vol. 2, in-32°. 6.—

o) MALATTIE
DEGLI OCCHI E DEGLI ORECCHI.

Calderini (G.) — Elementi di anatomia, fisiologia, diagnostica e terapeutica dell'apparato della visione. 2ª ed. Torino, 1873. 2.—

Camuset e Albini — Manuale di oftalmologia. Milano, 1882. 16.—

Meyer — Trattato pratico delle malattie degli occhi. 3ª ediz. italiana con note ricavate principalmente dalla clinica del professore Raffaele Castorani. Napoli, 1886, in-16°, con 260 figure. 12.—

Monte (Del) — Manuale pratico di oftalmiatria. Napoli, 1876 e segg. (*In corso di stampa.*) Pubblicate le parti I, II. 1ª e III. 2ª. 15.—

Monte (Del) — Lezioni di clinica oculistica. Napoli, 1886. 20.—

Neuschüler (I.) — Occhio ed occhiali. Trattato popolare. Con 44 fig. Torino, 1883. 2.—

Parisotti (O.) — Igiene della vista. Roma, 1887. 2.—

Pierd'hory (A.) — Cause della cecità e modi di prevenirla. Milano, 1886, in-16°. —50

Ravà (G.) — Manuale di oftalmologia. I. (Mal. della congiuntiva, della cornea e della sclerotica.) Milano, 1877. 3.—

Rheinendorf (G.) — Compendio di oftalmologia. Vers. con note e aggiunte di G. Bini e G. Calderini. 2ª ed. Torino, 1873. 5.—

Wecker (L. De) — Terapeutica e chirurgia oculare. 2ª ed. ital. Napoli. 12.—

Grazzi (V.) — Manuale di otologia. Firenze, 1886, in-12°. 8.—

Grazzi (V.) — L'otorrea, cause, effetti e terapia. Milano, 1880. 1.50

De Rossi (E.) — Le malattie dell'orecchio. 2ª ediz. illustrata da incis. Napoli, 1884. 10.—

p) MALATTIE CUTANEE.

Barduzzi (D.) — Dermatologia propedeutica, ossia avviamento allo studio delle malattie cutanee. Milano, 1882. 4.—

Duhring (L.) — Malattie cutanee. Trad. di A. Scambelluri, con fig. Napoli, 1882. 10.—

Ferrari (P.) — Lezioni di dermatologia generale. Napoli, 1884. 5.—

Fox (T.) — Malattie della pelle. Trad. di A. Longhi, con 93 fig. e 2 tav. Milano, 1882. 10.—

Gamberini (P.) — Le malattie dei peli e delle unghie. Bologna, 1882. 4.—

Hebra e Kaposi — Malattie della pelle. Trad. di Longhi e Suttina. Milano, 1866-67, vol. 2. 35.—

Manassei (C.) — Raccolta di casi clinici delle malattie della pelle e sifilitiche curate nella clinica e dispensario, con 36 tav. fotocrom. Roma, 1876, vol. 2, in-4°. 125.—

Neumann — Manuale di dermatologia. Trad. di T. De Amicis. Napoli, 1875. 11.—

Profeta (G.) — Malattie cutanee che osservansi in Italia. Palermo, 1881. 20.—

**g) MALATTIE
DEGLI ORGANI ORINARI.**

- Corradi (G.)** — Trattato delle malattie degli organi orinari. Firenze. 12.—
- Florani (G.)** — Le malattie della vescica e della prostata. Milano, 1877. 4.—
- Loreta (P.)** — Conferenze di chirurgia pratica sopra i restringimenti uretrali. Bologna, 1873. 3.—
- Thompson (H.)** — Trattato pratico delle malattie delle vie urinarie. Versione di A. Scambelluri, con circa 300 fig. Napoli, 1890. 22.—

**r) ACCIDENTI TRAUMATICI.
AVVELENAMENTI.
MALATTIE PARASSITARIE.**

- Calliano (C.)** — Soccorsi d'urgenza. Milano, 1891, con tavole (Manuali Hoepli). 3.
- Esmark (F.)** — I primi soccorsi nei casi di lesioni e di malattie improvvise. Milano. 150
-
- Alessandri (P. E.)** — Metodo sistematico per l'analisi chimica qualitativa delle sostanze inorganiche e organiche per le ricerche tossicologiche. Milano, 1896. 5.—
- Selmi (F.)** — Memorie sopra argomenti tossicologici. Bologna, 1878. 3.—
- Selmi (F.)** — Ptomaine od alcaloidi cadaverici. Bologna, 1881. 4.—
- Tamassia (A.)** — Atlante di tossicologia. Milano. 5.—

- Bonis (De)** — I parassiti del corpo umano in rapporto con le alterazioni locali e generali dell'organismo. Napoli, 1876. 4.—
- Perroncito (E.)** — I parassiti dell'uomo e degli animali utili. Milano, 1882. 20.—

s) CHIRURGIA.

- Enciclopedia internazionale di chirurgia.** Trattato sistematico sulla teoria pratica della chirurgia per autori di varie nazioni pubblicato da G. Ashhurst. Con note crit. ed aggiunte risguardanti la chirurgia italiana. Milano, 1884 e segg. (*In corso di stampa il vol. VI*)
- Bardeleben** — Istituzioni di patologia chirurgica e di medicina operatoria. Prima versione italiana dei dottori F. Bertè e V. Napolitani, con note del professore F. Frusci. Napoli, vol. 4. 73.—
- Bernard (Claude) e Huette** — Sommario iconogr. di medicina operatoria e di anatomia chirurgica. Versione di L. Alberti e L. Capparelli, con 113 tav. Napoli, 1881, in-16°. 24.—
- Dubreuil (A.)** — Elementi di medicina operatoria. Versione di A. Germanò. Con 435 fig. Napoli, 1880. 15.—
- Erichsen (I. E.)** — La scienza e l'arte della chirurgia. Trattato sulle lesioni, malattie e operazioni chirurgiche. 8ª ediz. rivista da M. Beck. 2ª ediz. ital. fatta da A. Longhi con addiz. originali di C. Gallozzi. Milano, 1889, vol. 2. 60.—
- Heineke (G.)** — Compendio delle operazioni e fasciature chirurgiche. Trad. di G. F. Novaro. Torino, 1874-76, vol. 3. 15.—

- Heyfelder (O.)** — Manuale di chirurgia di guerra, trad. e annot. da P. E. Manayra. Roma, 1877. 8.—
- Lupò (P.)** — Patologia e terapia chirurgica speciale. Manuale per gli studenti e pei chirurghi. Napoli. 16.—
- Malgaigne (G. F.)** — Manuale di medicina operatoria, trad. di C. Romano. 4^a ediz. Vol. I. Milano, 1888. 17.—
- Nélaton (A.)** — Elementi di patologia chirurgica. 3^a ediz. ital. Napoli, 1881, vol. 6. 104.—
- Pitha e Billroth** — Patologia chirurgica generale e speciale. Versione dal tedesco. Napoli, vol. 12. 271.—
- Felice (B.), Sforza (C.)** — Compendio di chirurgia di guerra, compilato sulla storia medico-chirurgica della guerra di secessione d'America. Roma, 1885. 5.—
- Segre (J.)** — Manuale di chirurgia di guerra. 2^a ediz. Napoli. 10.—
- Durante (F.)** — Diagnosi chirurgica dei tumori, con incisioni. Roma, 1879. 10.—
- Giommi (M.)** — Saggio di chirurgia delle ossa e delle articolazioni. Bologna, 1889. 2.—
-
- Monterossi (P.)** — Manuale di chirurgia minore. 3^a ed. Napoli, 1854. 5.—
- Fabiani (G.)** — Manuale di medicature, fasciature ed apparecchi secondo l'indirizzo della moderna chirurgia. 2^a ed. Napoli, 1886. 10.—
- Randone (G. F.)** — Manuale di medicature, fasciature ed apparecchi per lesioni in guerra. Pistoja, 1886, in-16^o.
- Turazza (G.)** — Antisepsi ed antisettici nelle medicazioni chirurgiche. Milano, 1886, in-16^o. 4.—
- Brunetti (L.)** — Guida per il dissestare alle tavole di sezione, libro I con 2 tavole. Padova, 1881. 6.—
- Gurlt (E.)** — Guida pratica per esercizi di operazioni chirurgiche sul cadavere e loro apprezzamento sull'uomo vivente. Versione di G. Bini. 2^a ed. Torino, 1886. 2.—
- t) GINECOLOGIA E OSTETRICIA.**
- Cristoforis (M. De)** — Le malattie della donna. 2^a ediz. Milano, 1885. 15.—
- Courty (A.)** — Trattato pratico delle malattie dell'utero, delle ovaie e delle trombe. Trad. ital. accresciuta del dott. Q. Tempesta. 2^a ediz. Milano, 1878. 30.—
- Ercolani (G. B.)** — Delle malattie della placenta. Bologna, 1871, in-4^o. 15.—
-
- Balocchi (V.)** — Ostetricia, con 219 fig. 4^a ed. Milano, 1871. 15.—
- Braun (G.)** — Manuale di ostetricia, trad. di A. Raffaele. 2^a ediz. Milano, 1881. 16.—
- Ozeaux (P.), Tarnier (S.)** — Trattato teorico-pratico di ostetricia. Versione di E. Martinez. Napoli, 1883. 20.—
- Cuzzi (A.)** — Manuale di ostetricia ad uso delle levatrici. Con 160 incis. Milano, 1886. 7.—
- Grillenzoni (C.)** — Ostetricia per le levatrici. Milano, 1887. 8.—
- Lovati (T.)** — Manuale d'ostetricia minore. Milano, 1868. 5.—
- Meola (F.)** — Compendio di terapia ostetrica. Napoli, 1887, in-16^o. 6.—

Minati (C.) — Ostetricia minore. Milano, 1881. 8.—

Morisani (O.) — Manuale delle operazioni ostetriche. 3^a ediz. Milano, 1884. 5.—

Morisani (O.) — Manuale di ostetricia. 2^a ediz. Napoli, 1887. 10.—

Pajusco (F.) — Fisiologia ed igiene del parto. Torino, 1878. 6.—

Schroeder (C.) — Manuale di ostetricia. Trad. sulla VII ediz. tedesca di G. Rocca, con prefazione e aggiunte di D. Tibone. Milano, 1883. 17.—

**II) IGIENE, DIETETICA
E PATOLOGIA DEI FANCIULLI.**

Meneghelli (M.) — Note sulla igiene del bambino. Verona, 1886, in-16°. 1.50

Gerhardt (C.) — Trattato delle malattie dei bambini. 2^a ediz. italiana di F. Franco e F. Massei, con incisioni. Napoli, 1884. 18.—

Gualta (R.) — La dietetica dei bambini lattanti e slattati. Milano, 1881, in-16°. 1.—

Pasquali (A.) — Trattato clin. e prat. delle malattie dell'infanzia e della fanciullezza. 2^a ediz. Casale, 1873-76, vol. 4. 20.—

Fumagalli (C.) — La chirurgia sui bambini. Milano, 1875. 10.—

Latino (E.) — Le malattie della scuola. 3^a ediz. con incisioni. Roma, 1884, in-4°. 3.80

III) MALATTIE MENTALI.

Esquirol — Della alienazione mentale. Milano, 1827. 5.—

Kraepelin (E.) — Compendio di psichiatria per uso dei medici e degli studenti. Traduzione dal

tedesco di R. Bugia, riveduta ed annotata da Clodomiro Bonfigli. Napoli. 7.—

Krafft-Ebing (R. di) — Trattato clinico-pratico delle malattie mentali. Trad. di S. Tonnini e G. Amadei. Torino, 1885-86, v. 2. 16.—

Leidesdorf (M.) — Trattato delle malattie mentali, con cenno fisiologico sui lobi del cervello, di M. Schiff. Trad. di F. Ungern-Sternberg. Torino, 1878. 15.—

Lombroso (C.) — Genio e follia. 3^a ed. Milano, 1877, in-16°. 2.50

Lombroso (C.) — L'uomo di genio. 5^a ed. Torino, 1888. 10.—

Lombroso (C.) — Pazzi ed anormali. 2^a ediz. Città di Castello, 1889, in-16°. 4.—

Lombroso (C.) — Pensiero e meteore. Studi di un alienista, seguiti dalle osservazioni psichiatrico-meteorologiche di A. Tamburini e dalle note sugli abitanti dei paesi in grandi altezze di G. Marinelli. Milano, 1878. 6.—

Morselli (E.) — Introduzione alle lezioni di psicologia patologica e di clinica psichiatrica. Torino, 1881. 1.50

Morselli (E.) — Manuale di semeiotica delle malattie mentali. Vol. I. Milano, 1885. 12.—

Tamburini (A.) — Memorie di clinica psichiatrica della R. Università di Modena. Serie I-III. Reggio, 1879-81. 32.—

Tibaldi (A.) — Ragione e pazzia. Milano, 1884, in-16°. 3.—

Morselli (E.) — Il suicidio. Saggio di statistica morale comparata. Milano, 1879. 8.—

(Vedi anche più indietro il § n. Malattie del sistema nervoso, e a pag. 193 l'Antropologia criminale.)

10) IGIENE.

Bock (C.), Zimmermann (M.) — Igiene privata e medicina popolare ad uso delle famiglie, trad. di Parietti con introduzione di Sormani. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 2.50

Mantegazza (P.) — Elementi di igiene. Milano, 1878, in-12°. 4.50

Mantegazza (P.) e Neera — Dizionario d'igiene per le famiglie. Milano, 1881. 5.—

Klencke (E.) — Igiene popolare. L'arte di conservare la salute. 2ª ed. Torino, 1884. 3.—

Mantegazza (P.) — Almanacco igienico popolare.

I. Igiene della cucina.

II. " della casa.

III. " del sangue.

IV. " della pelle.

V. " della bellezza.

VI. " del movimento.

VII. " d'Epicuro.

VIII. " dei visceri.

IX. " dei sensi.

X. " dei nervi.

XI. " della testa.

XII. " del nido.

XIII. " dell'età.

XIV. " dei climi.

XV. Piccola igiene domestica.

XVI. Igiene del lavoro.

XVII. Piccolo dizionario di cucina.

XVIII. Pozzo e cantina.

XIX. L'arte di non ammalarsi.

XX. L'arte di campar vecchi.

XXI. Gli accidenti della vita.

XXII. L'arte di conservare gli alimenti e le bevande.

XXIII. Le falsificazioni degli alimenti e delle bevande.

Milano, 1867 e segg., in-32°. Ogni volume —.50

Cornaro (L.) — Discorsi intorno alla vita sobria. — L. Lessio, L'arte di godere sanità. — A. Cocchi, Discorso sul vitto pittagorico. Milano, in-16°. 2.—

Dujardin-Beaumetz — Igiene alimentare. Torino. 6.—

Tonini (F.) — Igiene e fisiologia del matrimonio, ossia storia naturale e medica dello stato coniugale e della igiene speciale dei coniugi. 6ª ed. Milano, 1881, in-12°. 4.50

Mantegazza (P.) — Igiene dell'amore. Nuova edizione con aggiunta di due capitoli. Milano, 1889, in-16°. 4.—

Laura (L.) — Madre. Igiene della giovine famiglia. Consigli. 2ª ed. Torino, 1884, in-16°. 3.50

Giordani (A.) — Igiene dei piedi e delle mani. Milano, 1884. —.50

Selmi (A.) — Igiene dell'aria nei luoghi d'abitazione privata e di pubblico convegno. Milano, 1871, in-16°. 1.—

Spataro (D.) — Igiene delle abitazioni.

I. Fognatura domestica. 18.—

II. Provvista e distribuzione delle acque nelle case. (*In corso di pubblicazione.*)

Milano, 1887 e segg.

Robustelli (G.) — L'acqua potabile. Milano, 1880, in-16°. 1.—

Ripa (L.) — Igiene del tabacco. Milano, 1876, in-16°. 1.50

Lemoigne (A.) — L'igiene dei contadini considerati nei loro rapporti col bestiame. Milano, 1886, in-16°. 3.—

Giàxa (V. De) — Igiene della scuola. Milano, 1880. 8.—

Boncinelli (A.) — Igiene e medicina navale. Venezia, 1882. 6.50

x) MATERIA MEDICA E FARMACIA.

Alessandri (P. E.) — Manuale del farmacista. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 6.50

Cantani (A.) — Manuale di farmacologia clinica (materia med. e terapeutica) basata specialmente sui recenti progressi della fisiologia e della clinica. 2ª ed. Milano, 1885 e segg. Ogni fasc. 1.—

Cantani (A.) — Formulario terapeutico ragionato. 4ª ediz. Napoli, 1884, in-16°. 5.50

Cassone (F.) — Flora medico-farmacologica. Torino, 1847-52, v. 6, in-4°. 75.—

Cesari (G.) — Manuale di farmacologia pratica e analitica. Napoli, 1883. 4.—

Chirone (V.) — La scienza e l'arte del ricettare. Milano, 1877. 10.—

Flückiger (F. A.) — Elementi di farmacognosia. Versione con aggiunte di P. Giacosa. Torino, 1886. 4.50

Flückiger (F. A.) — Chimica farmaceutica. Trad. con aggiunte e note di Torq. Gigli. Torino, 1882. 18.—

Formulario terapeutico ragionato, ricavato dalla clinica del dott. A. Cantani. 5ª ediz. con un appendice sul salasso, dello stesso A. Cantani. Milano, 1888, in-16°. 6.—

Gibelli (G.), Giacosa (P.) — Le piante medicinali. Manuale di botanica medica ad uso dei medici e dei farmacisti. Milano, 1890. 10.—

Laura (S.) — Farmacoterapia comparata: guida allo studio dei principali rimedi nuovi. Torino, 1888. 10.—

Nothnagel e Rossbach — Nuovi elementi di materia medica e

terapia, 2ª ediz. del dott. G. Rummo preceduta da nuove lezioni di farmacologia e terapia generale del prof. Mariano Semmola. Napoli, 1882. 20.—

Orosi (G.) — Farmacologia teorica e pratica, ovvero farmacopea italiana. 4ª ed. Milano, 1876. 35.—

Plevani (S.) — Manuale pratico di farmacia e dei nuovi rimedi. 2ª ed.

I. Farmacia galenica.

II. " chimica.

Milano, 1856, vol. 2. 18.—

Prota-Giurleo (N.) — Trattato di farmacia e nozioni di medicina pratica. Napoli, 1888. 15.—

Reale (N.) — Lezioni di chimica farmaceutica. Napoli. 6.—

Ruata (C.) — Farmacopea nazionale e generale, materia medica e terapia. Verona, 1883-84. 17.—

Scalzi (F.) — Trattato di materia medica, con 150 incisioni. Roma, 1871-73, vol. 2. 25.—

Squassini (G.) — Manuale prat. di farmacia per gli assistenti farmacisti. Torino, 1887, in-16°. 4.—

y) IDROTERAPIA, ELETTROTERAPIA E ALTRE CURE SPECIALI.

Schivardi (P.) — Trattato teorico-pratico di balneoterapia e idrologia medica. Milano, 1875. 5.—

Zucchi (C.) — La clinica idroterapica. Milano, 1883. 8.50

Jervis (G.) — Guida alle acque minerali d'Italia. Torino, 1868-76, vol. 2. 16.—

Schivardi (P.) — Guida descrittiva e medica alle acque minerali ed ai bagni d'Italia, nonchè

- agli stabilimenti idropatici, ai soggiorni d'inverno, alle cure del siero di latte e coll'uva. 3^a edizione. Milano, 1885, in-12^o. 10.—
- Grazzi (V.)** — Igiene del mare. Istruzioni ai bagnanti. Firenze, in-16^o. 1.50
-
- Brunelli (C.)** — Album illustrato rappresentante la topografia neuro-muscolare o i punti di elezione per uso della terapia elettrica. Roma, 1872, in-8^o. 10.—
- Mariani (G.)** — L'elettroterapia. Milano, 1888, in-16^o. 2.—
- Schivardi (P.)** — Manuale di elettroterapia. 2^a ed., con incisioni. Milano, 1873. 7.50
-
- Puhlmann** — Trattato di terapeutica omeopatica applicata all'odierna medicina. Trad. di G. Bonino. Torino, 1879-80, vol. 3. 15.—
- Bottini (E.)** — La galvanocaustica nella pratica chirurgica. Nuova edizione. Milano, 1885. 6.—
- Voltolini (R.)** — L'uso della galvanocaustica nell'interno della laringe, della faringe, della bocca, del naso e dell'occhio. Torino, 1874. 5.—
- Schivardi (P.)** — La medicazione ipodermica, esposizione teorico-pratica. 3^a ediz. Nap., 1879. 3.—
- Morselli (E.)** — La trasfusione del sangue. 2^a ediz. Torino, 1886. 5.—
-
- 2) MEDICINA LEGALE
E POLIZIA MEDICA.**
- Filippi (A.)** — Principii di medicina legale per gli studenti in legge e in giurisprudenza. Firenze, 1889, in-16^o. 2.—
- Filippi, Severi e Montalti** — Manuale di medicina legale conforme al nuovo codice penale. Milano, 1889, vol. 2. 24.—
- Hoffmann (E.)** — Trattato di medicina legale. Trad. di A. Raffaele. Napoli, 1884. 16.—
- Lazzaretti (G.)** — Corso teorico pratico di medicina legale. 3^a ediz. nuovamente ordinata e posta al giorno delle dottrine medico-legali e giuridiche. Padova, 1878-80, vol. 5. 30.—
- Lombroso (C.)** — Lezioni di medicina legale, racc. da V. Rossi. Torino, 1886.
- Ziino (G.)** — Compendio di medicina legale e giurisprudenza medica. 3^a ediz. Milano, 1890. 26.—
-
- Pasqualigo (G.)** — Delle malattie ed imperfezioni fisiche simulate dagl'inscritti di leva. Napoli, 1875. 5.—
- Besi (A.)** — Inumazione e cremazione dei cadaveri. Padova, 1886. 1.75
- Gorini (P.)** — La purificazione dei morti per mezzo del fuoco. Lodi, 1876. 3.—
-

IX. — GEOGRAFIA, ETNOGRAFIA E VIAGGI.

a) DIZIONARI, ATLANTI, ECC.

Hugues (L.) — Nomenclatura di geografia generale. Torino, 1881.

1.—

Branca (G.) — Dizionario geografico universale. Torino, 1872.

7.50

Carraro (G.) — Dizionario universale compendioso di geografia antica e moderna. Firenze, 1884.

7.—

Garollo (G.) — Dizionario geografico universale. 3^a ed. Milano, 1889 (Manuali Hoepli).

6.50

Marmocchi (C. F.) — Dizionario di geografia universale. Torino, 1858, vol. 2.

40.—

Strafforello e Treves — Dizionario universale di geografia, storia e biografia. Milano, 1878, vol. 2.

40.—

Atlante di geografia universale, cronologico, storico, statistico e letterario disegn. e inciso da F. Nymmler e P. Allodi ed illustr. da diversi. Milano-Napoli, in-fol. obl.

Atlante geografico proposto ad uso delle scuole d'Italia. Ediz. popolare. Milano, in-4^o obl., carte 40.

4.75

Atlante geografico-storico per le scuole classiche e tecniche edito sotto la direzione di B. Malfatti; disegnato da F. Carabelli. Milano, 1876, carte 32, in-4^o obl.

6.—

Marmocchi (C. F.) — Grande atlante di geografia universale statistico e pittoresco, disegnato da F. Arrigoni. Milano, tav. 100 con testo.

170.—

Ghisleri (A.) — Testo-atlante di geografia storica generale ed'Italia in particolare, espressamente compilato per le scuole italiane conforme ai loro programmi, contenente 42 tavole colorate, 83 carte e più di 120 cartine per la storia medioevale e contemporanea. Bergamo, 1890, vol. 2, in-4^o.

7.50

Kiepert (R.) — Atlante geografico universale, 25 tavole con notizie geografiche e statistiche compilate dal dott. G. Garollo. 7^a ediz., completamente rifatta. Milano (Manuali Hoepli).

2.—

Spruner (K. v.) — Atlante storico-geografico, 23 carte colorate. Gotha, 1888, in-4^o oblungo.

5.20

Spruner e Menke — Atlante storico-geografico, 139 carte.

I. Atlante antico. 3^a ediz.

II. Atlante stor.-geogr. per lo studio della storia del medio-evo e dell'epoca moderna. 3ª ed.

III. Atlante per la storia dell'Asia, Africa, America, ed Australia.

Gotha, vol. 3, in-fol. obl. 190.—

b) TRATTATI.

Garollo (G.) — Prontuario di geografia e statistica. Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 1.—

Garollo (G.) — Uno sguardo alla terra: geografia popolare. Milano, 1886 e segg. (*In corso di stampa.*).

Geikie (A.) — Geografia fisica, traduzione sulla 6ª ediz. inglese di A. Stoppani. 2ª ediz. Milano (Manuali Hoepli). 1.50

Grove (G.) — Geografia, trad. del prof. E. Galletti. 2ª ediz. riveduta. Mil. (Manuali Hoepli). 1.50

Hellwald (Fed. di) e Strafforrello (G.) — La terra e l'uomo. Torino, 1878-80, vol. 2. 30.—

Hugues (L.) — Nozioni di geografia matematica. 2ª ed. Torino, 1882. 3.—

Hugues (L.) — Corso di geografia fisica. Torino, 1882. 5.—

Hugues (L.) — Manuale di geografia commerciale e fisica. Torino, 1886. 2.50

Hugues (L.) — Esercizi geografici e quesiti sull'Atlante di R. Kiepert. 2ª ed. Milano, pag. 76. 1.—

Humboldt (Aless. di) — Cosmos, saggio di una descrizione fisica del mondo; trad. di G. Vallini. 2ª ed. Venezia, 1860, vol. 4. 25.—

Marinelli (G.) — La Terra, trattato popolare di geografia universale. Milano, 1883 e segg. (*In corso di stampa.*) Ogni fascicolo —.40

Marmocchi (C. F.) — Corso di geografia commerciale. Con atlante. Torino, 1857. 50.—

Marmocchi (C. F.) — Geografia storica antica. Torino 1858, vol. 3. 64.—

Pozzi e Garollo. — La Terra. Manuale di geografia. 4ª ediz. Milano, 1886. 4.50

Reclus (Eliseo) — Nuova geografia universale: la terra e gli uomini. Trad. ital. con note ed appendici di A. Bruniati. Milano, 1884 e segg. (*In corso di stampa.*) Ogni fasc. 1.—

Somerville (Maria di) — Geografia fisica. 3ª ediz. ital. Firenze, v. 2 in-16º. 8.—

Tozer (H. F.) — Geografia classica, traduzione e note del professore I. Gentile. 5ª ediz. riveduta e corretta. Milano (Manuali Hoepli). 1.50

Malfatti (B.) — Manuale di etnografia. 2ª ed. Milano, 1883 (Manuali Hoepli). 1.50

Cantoni (P.) — Climatologia. Torino. 4.50

De Marchi (L.) — Climatologia. Milano, 1890, con 6 carte (Manuali Hoepli). 1.50

c) STORIA DELLA GEOGRAFIA E DEI VIAGGI.

Amat di S. Filippo (P.) — Gli illustri viaggiatori italiani. Con una antologia dei loro scritti. Roma, 1885. 7.—

Branca (G.) — Storia dei viaggiatori italiani. Torino, 1873. 4.—

Bruniati (A.) — I grandi viaggiatori. Cento biografie. Milano, 1887-88.

Hugues (L.) — Storia della geografia e delle scoperte geografiche. I. Dai tempi più remoti all'anno 400. Torino, 1884. 1.50
Studi biografici e bibliografici sulla storia della Geografia in Italia. 2^a ed. Roma, 1882, vol. 2 con appendice, 1884. 24.50

d) PRONTUARI PER VIAGGIATORI.

Issel (A.), Gestro (R.) — Manuale del naturalista-viaggiatore. Zoologia. Milano, 1883, in-32^o. 2.—

Istruzioni scientifiche per viaggiatori raccolte da A. Issel in collaborazione di altri professori. 2^a ed. Roma, 1881. 10.—

Reynaudi (C.) — La poesia dei viaggi. Firenze, 1887, in-16^o. — 50

Uzielli (G.) — Istruzione per fare le osservazioni geografiche e topografiche. Roma, 1880. 2.50

e) VIAGGI INTORNO AL MONDO. CIRCUMNAVIGAZIONI.

Albertis (E. D') — Crociera del Violante. Genova. 5.—

Amezaga (C. De) — Viaggio di circumnavigazione della corvetta Caracciolo, anni 1881-84. Roma, 1886-87, v. 4. 48.—

Bedinello (U.) — Diario del viaggio intorno al globo della regia Corvetta Vettor Pisani. Milano. 4.—

Fenzi (L.) — Gita intorno alla terra dal gennaio al settembre 1876. Firenze, 1876. 4.—

Fondacaro (V.) — Viaggio del battello "Il Leone di Caprera", 2^a ed. Milano, 1882. 2.—

Giglioli (E. H.) — Viaggio intorno al globo della pirocorvetta Magenta. Milano, 1876. 45.—

Santini (F.) — Intorno al mondo con la R. Corvetta "Garibaldi", (Anni 1879-82). Memorie di viaggio. 2^a ed. Roma, 1886, v. 2. 6.—
Tapparone Canefri (C.) — Zoologia del viaggio intorno al globo della regia Fregata Magenta. Malacologia. Torino, 1874, in-4^o. 15.—

f) ITALIA.

DESCRIZIONI, GUIDE, VIAGGI.

Amati (A.) — Dizionario corografico dell'Italia. Con 1031 incis. Milano, 1868-78, v. 9. 387.50

Atlante geografico, topografico, corografico, idrografico e storico dell'Italia. Milano, in-fol. mass. 326.—

Diokens (C.) — L'Italia (Pictures from Italy). Impressioni e descrizioni. Traduz. con note del prof. Edoardo Bolchesi. Milano, 1879, in-16^o. 3.—

Garollo (G.) — Atlante geografico-storico dell'Italia. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 2.—

Zuocagni-Orlandini (A.) — Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole. Firenze, 1845, in-8, vol. 12 — Atlante. Firenze, 1835, in-fol., 3 tomi in 2 vol. 100.—

Bartolomeis (L. De) — Geografia fisica dell'Italia. Milano. 20.—
Italia (L') illustrata. Adorna di finissime incisioni e di carte geografiche. Milano, in-4^o (*in corso di stampa*).

Lutzow (C. De) — I tesori d'arte dell'Italia. Milano, 1886, in-4^o. 100.—

Stieler (C.), Paulus (E.), Kaden (W.) — Italia. Viaggio pittorresco dall'Alpi all'Etna. Milano, 1884, in-4^o. 25.—

- Stoppani (A.)** — Il Bel Paese. Conversazioni sulle bellezze naturali, la geologia e la geografia fisica d'Italia. 5ª ed. econom. Milano, 1889. 2.—
- Studi sulla geografia naturale e civile d'Italia.** Roma, 1875, in-4º. 7.50
-
- Olivero (E.).** — Orografia dell'Italia. Note geologiche. Novara, 1885. 2.—
- Orsini (F.)** — Geografia militare della penisola italiana. Torino, 1852. 2.50
- Schivardi (P.)** — Guida descrittiva e medica alle acque minerali ed ai bagni d'Italia, nonché agli stabilimenti idropatici, ai soggiorni d'inverno, alle cure del siero di latte e coll'uva. 3ª ediz. Milano, 1885, in-12º. 10.—
- Materiali per l'etnologia italiana** raccolti per cura della Società Italiana di antropologia ed etnologia, riassunti e comm. da E. Raseri. Roma, 1879.
- Zampa (R.)** — La demografia italiana con atlante. Bologna, 1882. 12.—
-
- Guida dell'Alta Italia** coi paesi limitrofi di Nizza, Trentino, Canton Ticino, Trento e Trieste, la Linea del Gottardo, il Lago dei quattro Cantoni, Lucerna e Zurigo. 3ª ed. Milano. 5.—
- Alpi (Le)** che cingono l'Italia considerate militarmente. I. Geografia fisica delle Alpi. Torino, 1845. 9.—
- Martelli (A. E.), Vaccarone (L.)** — Guida delle Alpi occidentali. I. Marittime e Cozie. II. Graie e Pennine. Torino, 1889-90, vol. 3 in-16. 15.—
- Ball (J.)** — Le Alpi, traduzione di I. Cremona. Milano, 1887 (Mannali Hoepli). 1.50
- Covino (A.)** — Guida al traforo del Cenisio. 3ª ed. Torino, 1884, in-12º. 3.—
- Giorni (Alcuni)** in Torino, guida descrittiva, storica e artistica pubbl. per commissione del Municipio. Torino, 1884, in-16º. 1.—
- Ratti (C.)** — Da Torino e Lanzo e per le valli della Stura. Guida descrittiva storica e industriale. Torino, 1883, in-16º. 2.—
- Ratti (C.), Casanova (F.)** — Guida illustrata della valle d'Aosta. Torino, 1888, in-12º. 5.—
- Torino e dintorni.** Milano, in-16º, con carte e piante. 2.—
- Bortolotti (A.)** — Passeggiate nel Canavese. Ivrea, 1867-74, v. 7. 22.—
- Corona (G.)** — Aria di monti. In Valtournanche. Milano, 1882, con carta.
- Alizeri (Fed.)** — Guida illustrata del cittadino e del forestiere per la città di Genova e sue adiacenze. Genova, 1875. 14.—
- Descrizione di Genova e del Genovesato.** Genova, 1846, v. 3. 14.—
- Gallo (C.)** In Valsesia. Note di taccuino. Torino, 1884, in-12º. 4.—
- Bazetta (G. G.), Brusoni (E.)** — Guida dell'Ossola e sue adiacenze. Domodossola, 1888, in-16º. 3.—
-
- Cantù (C.)** — Grande illustrazione del Lombardo-Veneto. Milano, 1857-61, v. 6. 50.—
- Fabi (M.)** — Dizionario geografico storico statistico di tutte le provincie, distretti, comuni e frazioni della Lombardia. Milano, 1855. 4.—

Elena (G.) — Lombardia pittoresca, o disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia e la natura. Con illustr. di C. Cantù e M. Sartorio. Milano, 1835-38, v. 2, in-4° obl. 60.—

Notizie naturali e civili su la Lombardia. Vol. I (*unico publ.*). Con introd. di C. Cattaneo. Milano, 1844. 8.—

Boniforti (L.) — Per laghi e monti. Guida al lago Maggiore, Como, Lugano, S. Gottardo, Brianza, Varesotto, lago d'Orta, Valsesia, Ossola e Monte Rosa. Milano, 1888. 3.—

Uberti (G. S.) — Guida generale ai grandi laghi subalpini di Como, di Lugano, Maggiore, d'Orta, d'Iseo e di Garda, con gite ai laghi minori, alla Valsassina, al Canton Ticino, alla Brianza, al Varesotto, ecc. Milano, 1890, in-16°. 5.—

Milano e il suo territorio. Con numerose illustr. Milano, 1844, v. 2, in-8° gr. 15.—

Milano e la Lombardia. Compresi i laghi di Como, di Lugano, Maggiore, d'Orta, ecc., e il Canton Ticino. Milano, in-16°, con carte. 250

Mongeri (G.) — L'arte in Milano. Note per servire di guida alla città. Ediz. figurata. Milano, 1872, in-16°. 5.—

Uberti (G. S.) — Varese e il suo circondario. Guida storica-descrittiva della città e della Madonna del Monte, dei laghi di Varese, Biandronno, Comabbio, Ternate ed altri minori, della Val Cuvia, Val Ganna, ecc. Milano, 1889, in-16°.

Guida-Itinerario alle Prealpi Bergamasche, compresi i passi alla Valtellina con prefazione

del prof. Antonio Stoppani, pubblicata per cura della Sezione di Bergamo e di Milano, del Club Alpino italiano, con carta topografica e panoramica delle Alpi Orobie. 2ª ediz. Milano, 1888 (Manuali Hoepli). 3.—

Guida alla Valtellina ed alle sue acque minerali. 2ª ed. Sondrio, 1884, in-16°. 5.—

Lago (Il) di Garda. Con 76 disegni e carta topogr. Milano, 1890, in-16°. 4.—

Ball (F.) — Guida alpina. Tirolo meridionale. Alpi Venete. Lago di Garda. Trad. di G. Giusti. Verona, 1877, con carta. 250

Malfatti (B.) — Il Quadrilatero, la valle del Po ed il Trentino. Milano, 1866. 2.—

Brentari (O.) — Guida storicoalpina di Bassano, Sette Comuni, Canale di Brenta, Marostica, Possagno. Bassano, 1885, in-16°. 5.—

Brentari (O.) — Guida storicoalpina del Cadore. Bassano, 1886, in-16°. 4.—

Brentari (O.) — Guida storicoalpina di Belluno, Feltre, Primiero, Agordo, Zoldo. Bassano, 1887, in-16°. 5.—

Venezia e le sue lagune. Venezia, 1847, vol. 3, in-4°. 20.—

Venezia e il Veneto. Compresi il lago di Garda, Trento, Trieste e l'Istria. Milano, in-16°, con carte. 2.—

Guida artistica e storica di Venezia e delle isole circonvicine (rifatta su quella di P. Selvatico e V. Lazari da R. Fulin e P. G. Molmenti). Venezia, 1881, in-16°.

Musatti (E.) — Guida storica di Venezia. Venezia, in-16°. 5.—

Gambillo (C.) — Il Trentino; appunti e impressioni di viaggio. Firenze. 3.50

Chiesi (G.) — Italia irredenta: paesi, storia, impressioni. Milano, 1889, in-4°. 4.50

Caprin (G.) — Marine istriane. 3ª ed. Milano, 1889. 6.—

Caprin (G.) — Lagune di Grado. Trieste, 1890. 6.—

Guida dell'Italia Centrale. Milano. 6.—

Alpinismo (L') Bolognese, descrizioni e itinerari. Bologna, 1882, con 12 carte, 1 profilo e 8 tavole.

Bologna, l'Emilia e le Marche. Milano, in-16°. 2.—

Repetti (E.) — Dizionario geografico, fisico, storico della Toscana. Firenze, 1846, vol. 6. 65.—

Fontani (F.) — Viaggio pittorico della Toscana. Firenze, 1801-3, v. 3 in fol. con 209 tav.

Manni (D. M.) — L'osservatore fiorentino sugli edifizii della sua patria. 3ª ed. Coll'aggiunta di varie annotazioni di G. Del Rosso. Firenze, 1821, vol. 8.

Berri (B.) — Guida illustrata del Casentino. Firenze, 1889, in-16°. 4.—

Firenze e dintorni. Con piante di Firenze, Gallerie e dintorni. Milano, in-16°. 2.—

Siena e il suo territorio. Siena, 1862. 15.—

Caroani (M.) — Da Roma a Firenze in ferrovia per la linea di Foligno e di Chiusi. Descriz.

geografica, stor. ed artistica. Viterbo, 1878. 3.—

Monografia della città di Roma e della Campagna Romana. Roma, 1879, v. 4, in-4° con atlante. 100.—

Nibby (A.) — Itinerario di Roma e suoi dintorni, corretto ed ampliato da F. Porena. 10ª ed. Torino, 1886, in-16°. 10.—

Roma e dintorni. Con le piante di Roma e suoi dintorni. Milano, in-16°. 3.—

Wey (F.) — Roma. Milano. 35.—

Piranesi (G. R.) — Opere scelte. (*Vedute di Roma e della campagna romana.*) Vienna, 1886, in-fol. 250.—

Gabelli (A.) — Roma e i Romani. 3ª ediz. Roma, 1883.

Abbate (E.) — Guida della provincia di Roma, pubblicata dal Club Alpino di Roma. Roma, 1890, con 16 carte. 6.—

Raggi (O.) — I colli Albani e Tuscolani. 2ª ediz. Torino. 5.—

Guida dell'Italia meridionale con le isole di Sicilia e Caprera. Milano. 5.—

Balzo (C. Del) — Napoli e i napoletani. Illustr. da Armenise, Dalbono e Matania. Milano, 1884. 15.—

Celano (C.) — Notizie del bello, dell'antico e del curioso della città di Napoli. Napoli, 1792, v. 5.

Fucini (R.) — Napoli a occhio nudo. Lettere. Firenze. 2.—

Napoli e dintorni. Con la pianta di Napoli e dintorni, di Casamicciola, di Pompei e del Museo Nazionale di Napoli. Milano, in-16°. 2.50

Fiorelli (G.) — Descrizione di Pompei. Napoli, 1878. 7.50

Gregorovius (F.) — Nelle Puglie. Versione di R. Mariano e note

di viaggio del traduttore. Firenze, 1882. 4.—
Stefani (C. De) — Escursioni scientifiche nella Calabria (1877-78). Studio geologico. Roma, 1885, in-4°. 22.50

Guida generale di Sicilia e Malta, stor.-artist.-commerciale. 3ª ed. Catania, 1889, in-16°. 5.—

Schneegans (A.) — La Sicilia nella natura, nella storia e nella vita. Versione di O. Bulle, rivista da G. Rigutini, con un'appendice e note di G. Pitre. Firenze, 1890, in-16°. 4.—

Modoni (A.) — Su per l'Etna. Milano, 1881. 1.—

Silvestri (O.) — Un viaggio all'Etna. Torino, 1879. 3.50

Godio (G.) — La Sicilia. Impressioni e ricordi. I. Torino, 1881. 2.50

Onufrio (E.) — La Conca d'oro. Guida pratica di Palermo. Milano, 1882. 2.—

Palermo, il suo passato, il suo presente e i suoi monumenti. In occasione del XII Congresso degli Scienziati italiani. Palermo, 1875, in-16°. 4.—

La Marmora (A.) — Voyage en Sardaigne.

I. Statistique.

II. Antiquités.

III. Géologie.

Paris, 1839-40, Torino, 1857, v. 4. 90.—

Bazzi (T.) — In Barbagia: note di viaggi in Sardegna. Treviglio, 1889, in-16°. 2.50

Campo Fregoso (L.) — Del primato italiano nel Mediterraneo. Torino, 1872. 3.50

(Per le Guide artistiche di musei, monumenti, ecc. vedi la cl. XII, Belle Arti, §. c.)

9) EUROPA.

DESCRIZIONI, GUIDE, VIAGGI.

Kaden (W.) — La ferrovia del Gottardo ed i suoi dintorni. Zurigo, 1883. 1.50

Italia (Dall') a Vienna. Con 38 inc., la pianta dell'Esposiz. e la pianta di Vienna. Milano, 1876. 2.—

Bresciani (A.) — Lettere descrittive sopra il Tirolo tedesco. Torino, in-16°. —.60

Marcotti (G.) — La nuova Austria, impressioni. Firenze, 1885, in-16°. 3.50

Mantegazza (P.) — Un viaggio in Lapponia. Milano, 1880. 5.—

Sommier (S.) — Un viaggio d'inverno in Lapponia. Firenze, 1887, in-16°. —.50

Mantegazza (P.), Sommier (P.) — Studi antropologici sui Lapponi. Milano, 1880, con atl. fotografico. 80.—

Amicis (E. De) — Ricordi di Parigi. 4ª ed. Milano. 3.50

Balzo (C. Del) — Parigi e i Parigi. Milano. 3.50

Caponi (G.), Folchetto — Guida pratica di Parigi. 4ª ed. Milano, 1889, in-16°. 3.—

Caponi (G.), Folchetto — La vita a Parigi (1886 e 1887). Milano, 1887-88, vol. 2. 7.—

Amicis (E. De) — Ricordi di Londra. 3ª ed. Milano. 1.50

Piovanelli (E.) — Caledonia. Milano, 1887, vol. 2. 7.—

Scarfoglio (E.) — In Levante e a traverso i Balkan. Note di viaggio. Milano, 1890, in-16°. 2.50

- Amicis (E. De)** — Olanda. 7ª ed. Milano. 4.—
- Mantegazza (V.)** — Due mesi in Bulgaria: note di un testimonio oculare. Milano, 1887, in-16°. 4.—
- Colocci (A.)** — In Oriente: ricordi del viaggio del principe di Napoli. Roma, 1890. 2.—
- Brunialti (A.)** — Gli eredi della Turchia. Milano. 3.50
- Amicis (E. De)** — Costantinopoli. 12ª ediz. Milano, vol. 2. 6.50
- Alberti (T.)** — Viaggio a Costantinopoli (1609-21), pubbl. da A. Bacchi della Lega. Bologna, 1889, in-16°. 6.50
- Baratta (A.)** — Costantinopoli effigiata e descritta con una notizia su le celebri sette chiese dell'Asia Minore ed altri siti osservabili del Levante. Milano, 1870, vol. 2, in-4°. 50.—
- Spallanzani (L.)** — Viaggio in Oriente. Relazione ordinata e compilata sui giornali del viaggio a Costantinopoli da N. Campanini. Torino, 1888, in-4°. 20.—
- Pennazzi (L.)** — La Grecia moderna. Milano, 1882. 3.—
- Colocci (A.)** — Lettere elleniche. Milano, 1888. 2.—
- Amicis (E. De)** — Spagna. 9ª ed. Firenze, in-16°. 4.—
- Barattani (A.)** — Da Barcellona a Madrid. Appunti di un giornalista in Spagna. Milano, 1886, in-16°. 1.25
- Baretti (G.)** — Viaggio da Londra a Genova passando per il Portogallo e la Spagna. Milano, vol. 4. 5.—
- Foresta (A. De)** — La Spagna. Bologna, 1879-82, vol. 3. 15.—
- I. Da Irun a Malaga.
- II. Gibilterra e Tangeri.
- III. Da Cadice a Nizza.
- Garzolini (G.)** — Ricordi di Spagna. Milano, 1878. 1.50
- Varvaro-Pojero (F.)** — Attraverso la Spagna. Milano, 1882, vol. 2. 7.—
- Varvaro-Pojero (F.)** — Quindici giorni in Portogallo. Milano, 1886, in-16°. 2.50
- h) ASIA. DESCRIZIONI E VIAGGI.**
- Hellwald (F. di) e Strafforello (C.)** — L'Asia secondo le notizie più recenti. 2ª ediz. con numer. incis. Torino, 1885, in-8° gr. 5.—
- Bottoni (A.)** — Da Genova a Batavia. Milano, 1878. 3.—
- Carletti (F.)** — Viaggi, editi da C. Gargioli. Firenze, in-32°. 2.25
- Gandolfi (G.)** — Da Milano all'Isola di Ceylan. Impressioni. Milano, 1878. 5.—
- Varthema (Lod.)** — Itinerario, nuovamente posto in luce da A. Bacchi della Lega. Bologna, 1885, in-16°. 12.—
- Bassi (A.)** — Pellegrinaggio storico e descrittivo di Terrasanta. Torino, 1857, vol. 2. 5.—
- Falcucci (E.)** — Il Mar Morto e la Pentapoli del Giordano. Livorno, in-16°. 6.—
- Guarmani (C.)** — El Ramsa. Itinerario da Gerusalemme al Negged settentrionale. 2ª ediz. Gerusalemme, 1866.
- Perotti (E.)** — Otto anni in Gerusalemme: notizie intorno all'attuale e antica città. Torino, 1865.
- Perolari-Malmignati (P.)** — Su e giù per la Siria. Milano, 1878. 2.50
- Stoppani (A.)** — Da Milano a Damasco. Ricordo di una carovana milanese nel 1874. Milano, 1888. 4.50

- Aronati-Visconti** (G.) — Diario di un viaggio in Arabia Petrea (1865). Torino, 1875. 10.—
- Manzoni** (A.) — El Yémen. Tre anni nell'Arabia Felice. Roma, 1884. 15.—
- Bianchi** (A.) — Viaggi in Armenia, Kurdistan e Lazistan. Milano, 1863. 3.—
- Filippi** (F. De) — Note di un viaggio in Persia nel 1862. Milano, 1865. 5.—
- Viaggi in Persia** di F. De Filippi, A. de Gobineau, G. Du-houssset e N. de Kanikoff. 2^a ed. Milano. 2.—
- Flechia** (G.) — Viaggio pittore-sco nelle Indie orientali. Torino, 1870, vol. 2, in-4^o. 20.—
- Gubernatis** (A. De) — Peregrinazioni indiane: India centrale. Firenze, 1886. 4.—
- Gubernatis** (A. De) — Peregrinazioni indiane. Bengala, Pengiab e Cashmir. Firenze, 1887. 4.—
- Gubernatis** (A. De) — Peregrinazioni indiane: India meridionale e Seilan. Firenze, 1887. 4.—
- Mantegazza** (P.) — India. 2^a ed. Milano, 1887, vol. 2. 7.—
- Mantegazza** (P.) — Studii sulla etnologia dell'India. Milano, 1886, con 60 tav. fotogr. 60.—
- Papi** (Lazz.) — Lettere sulle Indie orientali. Ed. 2^a con aggiunte, correzioni ed una lettera del march. Cesare Lucchesini all'autore sull'origine della mitologia indiana. Lucca, 1829, in-8^o, vol. 2.
- Roero** (O.) di Cortanze — Ricordi dei viaggi al Cashemir, piccolo e medio Thibet. Torino, 3 vol. 8.—
- Barberis** (T.) — Cinque anni in Birmania. Milano, 1890. 5.—

- Gentili** (T. M.) — Memorie di un Missionario Domenicano nella Cina. Roma, 1887-88, vol. 3. 12.—
- Modigliani** (E.) — Un viaggio a Nias. Milano, 1890. 10.—
- Arminjon** — Il Giappone e il viaggio della corvetta *Magenta* nel 1866. Genova, 1868. 6.—
- Savio** (P.) — Il Giappone al giorno d'oggi. Ediz. 2^a. Milano. 3.50
- Savio** (P.) — La prima spedizione italiana nell'interno del Giappone. Ed. 2^a. Milano. 2.—
- Dal Verme** (L.) — Giappone e Siberia. Note di un viaggio. Milano, 1892. 12.—
- Dal Verme** (L.) — Giappone e Siberia. Ediz. illustrata. Milano, in-4^o. 25.—
- Sommier** (S.) — Un'estate in Siberia fra Ostiacchi, Samoiedi, Sirieni, Tartari, Kirghisi e Baskiri. Torino, 1885. 20.—

i **AFRICA.**

DESCRIZIONI E VIAGGI.

- Giglioni e Maranesi** — L'Africa. Parte I. Milano. 19.—
- Hellwald** (F. di), **Strafforello** (G.) — L'Africa secondo le più recenti notizie. Torino, 1885. 4.—
- Possedimenti e protettorati europei in Africa.** Raccolta di notizie geografiche, storiche, politiche e militari sulle regioni e costiere africane. 2^a ed. Roma, 1890. 3.—
- Taramelli** (T.), **Bellio** (V.) — Geografia e geologia dell'Africa. Milano, 1890. 12.—
- Corio** (L.) — I commerci dell'Africa. Notizie di geografia commerciale. Milano, 1890, in-16. 2.50

- Dandolo (E.)** — Viaggio in Egitto, nel Sudan, in Siberia ed in Palestina. Milano. 7.—
- Perolari-Malmignati (P.)** — L'Egitto senza Egiziani. Milano, 1886, in-16°. 3.50
- Regaldi (G.)** — L'Egitto antico e moderno. Firenze, 1882, in-16°.
- Amiciis (E. De)** — Marocco. 11^a ed. Milano. 5.—
- Brunialti (A.)** — Algeria, Tunisia e Tripolitania. Milano, 1881. 3.50
- Carrale (M. P.)** — Tripoli e Genova, con un discorso preliminare sulle colonie degli antichi popoli e delle repubbliche italiane del m. e. Genova, 1886. 3.—
- Fontana (F.)** — Un briciolo di mezzaluna, note di un viaggio in Algeria. Milano, in-16°. 3.—
- Haimann (G.)** — Cirenaica (Tripolitania). 2^a ed. Mil., 1886. 5.—
- Holub (E.)** — Dalla Città del Capo al paese dei Masciucolumbe. Milano, 1890, 2 vol. in-8°, divisi in 4 parti. Cadauna 5.50
L'opera completa 20.—
- Lupi (E.)** — La Tripolitania secondo le più recenti esplorazioni. Torino, 1885. 2.—
- Robecchi-Bricchetti (L.)** — L'oasi di Giove Ammone. Milano, 1890. 12.—
- Tunisi, viaggi di Crapelet, Rebatel e Tirant, seguiti dalle Rovine di Utica, di A. Daux e il Mare Saharico e la spedizione Italiana in Tunisia, di A. Brunialti. Milano, 1876. 3.—**
- Beltrame (G.)** — Il fiume Bianco e i Denka. Verona, 1881. 4.—
- Beltrame (G.)** — Il Sennaar e lo Sciangallah. Verona, 1879, vol. 2, in-16°. 8.—
- Godio (G.)** — Vita africana: ricordi di un viaggio nel Sudan orientale. Milano, 1886. 3.50
- Matteucci (P.)** — Sudan e Galas. Milano, 1879. 3.50
- Pennazzi (L.)** — Dal Po ai due Nili. 2^a ed. Mil., 1882, vol. 2. 7.—
- Bardone (R.)** — L'Abissinia e i paesi limitrofi. Dizionario corografico, storico, statistico ed etnografico dell'Etiopia. Firenze, 1888, in-32°. 3.—
- Bianchi (G.)** — Alla terra dei Galla: narrazione della spedizione Bianchi in Africa nel 1879-80. Illustrata da E. Ximenes. Milano, 1886. 20.—
- Bianchi (G.)** — Esplorazioni in Africa. Memorie ordinate e pubblicate da D. Pesci. Milano, 1887. 4.—
- Camperio (M.)** — Da Assab a Dogali, guerre abissine. Milano, 1887. 5.—
- Cecchi (A.)** — Da Zeila alle frontiere del Caffa. Roma, 1885-86, vol. 3. 30.—
- Cecchi (A.)** — L'Abissinia settentrionale e le strade che vi conducono da Massaua. Milano, 1887. 3.—
- Chiala (L.)** — La spedizione di Massaua. Narrazione documentata. Torino. 4.—
- Dal Verme (L.)** — Il paese dei Somali. Roma, 1889.
- Franzoi (A.)** — Continente nero. Note di viaggio. Torino. 5.—
- Issel (A.)** — Viaggio nel Mar Rosso e tra i Bogos. Nuova ed. Milano, 1885. 3.50
- Licata (G. B.)** — Assab e i Danachili (1885). Milano, 1885. 3.50
- Licata (G. B.)** — In Africa. Scritto postumo, con prefazione di P. Mantegazza. Firenze. —.50
- Massaja (G.)** — I miei trentacinque anni di missione nell'alta Etiopia. Milano, vol. 8. 96.—

- Matteucci (P.)** — In Abissinia. Milano, 1880. **3.50**
Sapeto (G.) — Viaggio e missione cattolica fra i Mensa, i Bogos e gli Habab. Roma, 1857. **4.—**
Valle (P.) — Geografia dell'Abissinia. Firenze, 1887, in-16°, con illustrazioni e carta. **—50**
Vigoni (P.) — Abissinia. Giornale di un viaggio. Milano, 1881. **8.—**

- Lanzoni (P.)** — Lo stato indipendente del Congo. Compendio di geografia fisica, politica, storica e commer. Firenze, in-16°. **—50**
Omboni (T.) — Viaggi nell'Africa occidentale. Milano, 1835. **20.—**
Mantegazza (P.) — Un giorno a Madera. Milano, 1881. **5.—**
Albertis (L. A. D') — Crociera del Corsaro alle Azzorre. Milano, 1888. **6.—**

**k) AMERICA.
L'ESCRIZIONI E VIAGGI.**

- Capellini (G.)** — Ricordi di un viaggio scientifico nell'America Settentrionale nel 1863. Bologna, 1867. **4.—**
Strazza (T.) — Vita americana (caccie e viaggi). Milano, 1885, in-16°. **3.—**
Varvaro-Pojero (F.) — Una corsa nel Nuovo Mondo. Milano, 1878, vol. 2. **6.—**
Gallenga (A.) — La perla delle Antille. Milano, 1874. **1.50**
Lo Monaco (A.) — Al Brasile. Milano, 1889, in-4°. **—**
Osculati (G.) — Esplorazione delle regioni equatoriali lungo il Napo ed il fiume delle Amaz-

- zoni negli anni 1846-48. 2ª ediz. illustrata. Milano, 1854. **6.—**
Perolari-Malmignati (P.) — Il Perù e i suoi tremendi giorni (1878-81). Milano, 1881. **3.50**
Corniani (G.) — Argentina, Uruguay, Paraguay: guida per la emigrazione. Milano, 1887. **3.—**
Italia (Dall') all'Argentina: guida pratica per gli italiani che si recano nell'Argentina. Genova-Buenos-Aires, 1888, in-16°. **2.—**
Mantegazza (P.) — Rio della Plata e Teneriffe, viaggi e studi. Milano, 1877, in-12°. **4.50**
Marazzi (A.) — Emigrati. I. Dall'Europa in America. II. In America. III. Dall'America in Europa. Milano, 1880-81, vol. 3. **11.—**
Modrioh (G.) — Repubblica Argentina. Note di viaggio da Buenos Aires alla Terra del Fuoco. Milano, 1890, in-16°. **4.—**
Resasco (F.) — Alle rive del Plata. Milano, 1890, in-16°. **5.—**
Felleschi (G.) — Otto mesi nel Gran Ciacco. Viaggio lungo il fiume Vermiglio. Firenze, 1881. **5.—**

- Bove (G.)** — Patagonia, Terra del Fuoco. Roma, in-24°. **—25**

l) OCEANIA. VIAGGI.

- Albertis (L. M. D')** — Alla Nuova Guinea, ciò che ho veduto e ciò che ho fatto. Londra, 1890. **30.—**
Bianchi (G.) — Tre mesi alle isole dei Cannibali nell'arcipelago delle Figi. Firenze, in-16°. **4.—**
Giglioli (E. H.) — I Tasmaniani, cenni storici ed etnografici di un popolo estinto. Milano, 1874. **2.—**

X. — STORIA E SCIENZE AUSILIARIE.

a) FILOSOFIA DELLA STORIA.
STORIA UNIVERSALE DELLA
CIVILTÀ.

Mascardi (A.) — Dell'arte istorica, tratt. cinque, pubbl. da A. Bartoli. Firenze, 1859. 4.—

Balbo (C.) — Pensieri sulla Storia d'Italia. Firenze. 4.—

Balbo (C.) — Meditazioni Storiche. 3ª ed. Firenze, 1855. 4.—
Federici (R.) — Le leggi del progresso. Vol. I. L'esperienza della storia. 2ª ed. Roma, 1882, 12º. 3.—

Ferrari (G.) — Teoria dei periodi politici. Milano, 1874, in-16º. 6.50

Gioberti (V.) — Primato morale e civile degli italiani. Napoli, vol. 3. 14.—

Marselli (N.) — La scienza della storia. 2ª ed. Torino, 1885, v. 3. 7.50

Rosa (Gab.) — Storia generale delle storie. 2ª ed. Mil., 1873, in-16. 4.50

Amati (G.) — Ricerche storico-critico-scientifiche sulle origini, scoperte, invenzioni e perfezionamenti nelle lettere, nelle arti e nelle scienze. Milano, v. 5. 25.—

Bryce (G.) — Il Sacro Romano Impero. 14ª ed., Milano. 10.—

Denina (C.) — Delle rivoluzioni d'Italia. Milano, 1820, v. 3. 12.—

Ferrari (G.) — Storia delle rivoluzioni d'Italia. Milano, 1871-73. 18.—

Guizot. — Storia generale della civiltà in Europa dalla caduta dell'impero romano sino alla rivoluzione francese, vers. di A. Zoncada. Milano, 1841. 4.50

Rosa (G.) — Storia naturale della civiltà. Brescia, 1880. 3.—

Rosa (G.) — La Genesi della cultura italiana. Milano, 1889, in-16.

Rusconi (R.) — Le emigrazioni da Dante sino al 1700. Torino, 1853, vol. 2. 12.—

Sismondi (S. de) ed. — Storia della libertà in Italia. Milano, 1848, vol. 2, in-12º. 22.—

b) ARCHEOLOGIA PREISTORICA.

Lubbock (G.) — I tempi preistorici e l'origine dell'incivilimento trad. di M. Lessona, con un capit. intorno all'uomo preistorico, in Italia, di A. Issel. Torino. 19.20

Pigorini (L.) — Le abitazioni lacustri di Peschiera nel lago di Garda. Roma, 1877, 4º. 1.50

Gozzadini (J.) — Di una antica necropoli a Marzabotto nel Bolognese. Bolog., 1865, in-fol. 40.—

Gozzadini (J.) — Di ulteriori scoperte nell'antica necropoli a

- Marzabotto** nel Bolognese. Bologna, 1879, in-fol. 25.—
Regazzoni (L.) — *Paleoetnologia*. Mil., 1885 (Manuali Hoepli). 1.50

c) **STORIA UNIVERSALE**

- Branca** (G.) *Bibliografia storica*, ossia collezione delle migliori e più recenti opere di ogni nazione intorno ai principali periodi e personaggi della storia universale. Milano, 1862. 4.—
Cantù — *Storia universale*. 10^a ed. torinese. Torino, v. 15. 167.—

d) **STORIA GENERALE D'ITALIA.**

- Bosi** (P.). — *Dizionario storico, biografico, militare d'Italia*. 2^a ed. Torino, 1876. 3.60
Graevius (J. G.), **Burmman** (P.) — *Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiae*. Lugd. Batav., 1714-23, v. 30, in-fol.
Graevius (J. G.), **Burmman** (P.) — *Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliae, Sardiniae, Corsicae, etc.* Lugd. Batav., 1723-25, v. 15, in fol.
Miscellanea di storia italiana edita per cura della R. Deputazione di Storia Patria. Torino, 1862 e segg. (*In corso di stampa. Pubbl. fino al t. XXIX*).
Documenti di storia italiana pubblicati per cura della R. Deputazione degli studi di storia patria per le prov. di Toscana, dell'Umbria e delle Marche. Firenze, 1867 e segg. (*In corso di pubbl.*)
Bibliotheca historica italica cura et studio societatis Longobardiae historiae studiis promovendis. I-III. Mediolani, 1876-83, in-4^o. (*In corso di pubbl.*)

- Zeno** (A.). — *Dissertationi Vossiane*, cioè giunte e osservazioni intorno agli storici italiani che hanno scritto latinamente, rammentati dal Vossio. Venezia, 1752-53, vol. 2, in-4^o.

- Balbo** (C.). — *Sommario della storia d'Italia dalle origini fino ai nostri tempi*. Tor., 1863, v. 3. 1.50

- Balbo** (C.). — *Della storia d'Italia dalle origini fino ai nostri tempi*. 10^a ed. Firenze. 4.—

- Bertolini** (F.). — *Storia d'Italia*, illust. da L. Pogliaghi. Milano, 1886, in-8^o fig.

- Botta** (C.). — *Storia d'Italia*; dal 1584 al 1789. Torino, vol. 8. 12.—

- Cantù** (C.). — *Storia degli Italiani*. Torino, vol. 15. 52.50

- Cantù** (C.). — *Manuale di storia italiana*. Mil. (Manuali Hoepli). 1.50

- Guicciardini** (F.). — *Istoria d'Italia ridotta alla miglior lezione*. Milano, 1875, v. 4. 4.—

- Gloda** (C.). — *Francesco Guicciardini e le sue opere inedite*. Bologna, 1880. 10.—

- Leo** (E.). — *Storia degli Stati italiani dalla caduta dell'impero Romano fino all'anno 1840*. Vers. di A. Loewe e E. Alberi. Firenze, 1842, v. 2. 36.—

- Muratori** (L. A.). — *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino al 1750*. Milano, 1818, v. 18. 50.—

- Troya** (C.). — *Studi intorno agli Annali d'Italia del Muratori*, con proemio di A. Capecciatro, e con un discorso sulla vita e sulle opere dell'aut. di E. Mandarini. Vol. I (*solo pubbl.*). Napoli, 1869. 5.50

- Ranalli** (F.). — *Lezioni di storia*. Firenze, 1868, v. 2, in-16^o. 8.—

- Bertolini** (F.). — *Saggi critici di storia italiana*. Milano, 1883, in-16^o. 4.—

Cantù (C.) — Storie minori. Torino. 15.—

Massarani (T.) — Studi di politica e di storia. Firenze, 1875. 4.—

Tabarrini (M.) — Studi di critica storica. Firenze, 1876. 4.—

e) STORIA ANTICA.

Bertolini (F.) — Storia antica. Milano. 31.25

Castro (G. De) — I popoli dell'antico Oriente. Milano, 1878, v. 2, in-16°. 6.—

Collana degli antichi storici greci volgarizzati. Milano, 1819-61, v. 86.

Gazzetti (G. B.) — Della storia e della condizione d'Italia sotto il governo degli Imperatori Romani. 2ª ed. Padova, 1841.

Micali (G.) — Storia degli antichi popoli italiani. Con monumenti inediti. Firenze, 1832-44, v. 4, con 120 tav.

Micali (F.) — L'Italia avanti il dominio dei Romani. Firenze, 1832, vol. 3, con atl.

— Torino, 1852, vol. 2 (Ediz. econ.) 3.—

Vannucci (A.) — Storia dell'Italia antica. 3ª ed. accresciuta, corretta ed illustrata coi monumenti. Milano, v. 4. 26.—

Bertolini (F.) — Storia di Roma illust. da L. Pogliaghi. Milano. 30.—

Bonghi (R.) — Roma pagana. Firenze, 1886, in-16°. —50

Bonghi (R.) — Storia di Roma. Milano, 1884 e segg. 22.—

Bonghi (R.) — Feste romane, illustrate da G. A. Sartorio e U. Fleres. Milano, 1891. 9.—

Casagrandi (V.) — Storia e archeologia romana: studi critici e polemici. Genova, 1886. —50

Gentile (I.) — Clodio e Cicerone. Milano, 1876, in-16°. 4.—

Giacchi (V.) — Amori e costumi latini. 2ª impr. Città di Castello, 1887. 2.—

Giambelli (C.) — Gli scrittori della Storia Augusta studiati principalmente nelle loro fonti. Roma, 1881, in-4°. 10.—

Gibbon (E.) — Storia della decadenza e rovina dell'impero Romano compendiate. Trad. ital. 2ª ed. Firenze, 1864, in-16°. 4.—

Mommsen (T.) — Storia di Roma, trad. da G. Sandrini. Milano, 1846, v. 4. 32.—

Pantaleoni (D.) — Storia civile e costituzionale di Roma, dai suoi primordi fino agli Antonini. Torino, 1881. 10.—

Pogliaghi (L.) — Scene Romane. Cinquanta tavole in fototipia. Milano. 25.—

Bertolini (F.) — I Barbari. Milano. 15.—

f) ARCHEOLOGIA ORIENTALE.

Finzi (F.) — Ricerche per lo studio dell'antichità assira. Torino, 1872. 15.—

Gubernatis (A. De) — Piccola enciclopedia indiana. Torino, 1867. 10.—

Gubernatis (A. De) — Letture di archeologia indiana. Milano, 1881, in-32°. 1.—

Palma di Cesnola (Alessandro) — Salamina (Cipro). Storia, tesori e antichità di Salamina nell'isola di Cipro, con introduzione del dott. S. Birch, con circa 900 illustraz. e una mappa antica dell'isola. Tor., 1887, in-8°. 20.—

Rosellini (I.) — I monumenti dell'Egitto e della Nubia disegnati dalla spediz. scient. letter. toscana in Egitto distribuiti in ordine di materie, interpretati e illu-

- strati. Pisa, 1832-44, v. 9, con 3 atlanti. (pr. orig.) 1125.—
- g) ARCHEOLOGIA CLASSICA. MONUMENTALE E FIGURATA.**
- Borghesi (Bart.)** — Oeuvres complètes. To. I-IX. Paris, 1862, et segg. In-4°. (*In corso di pubblicazione.*)
- Conestabile (G. C.)** — Degli Etruschi e dell'arti ed industrie presso i medesimi. Perugia, 1859.
- Fiorelli (G.)** — Istituzioni di antichità romane. Torino, 1883, in-16°. 1.50
- Guhl (E.), Koner (W.)** — La vita antica. Manuale di archeologia greca e romana. 2ª ed. arricchita da C. Giussani. Torino, 1837, vol. 2. 20.—
- Inghirami (F.)** — Monumenti etruschi o di etrusco nome designati. Firenze, 1821-26, v. 10.
- Kopp (W.)** — Antichità private dei Romani, trad. di N. Moreschi. 2ª ediz. Mil. (Manuali Hoepli). 1.50
- Museo italiano di antichità classica.** Torino, 1884-90, vol 3, in-4°. 100.—
- Rich (A.)** — Dizionario delle antichità greche e romane, trad. sotto la direz. di R. Bonghi e G. Del Re, con suppl. di G. Fiorelli. Milano, vol. 2, in-12°. 12.—
- Schoemann (G. F.)** — Antichità greche, traduz. di R. Pichler. Vienna, 1857, in-16°.
- Visconti (E. Q.)** — Opere varie ital. e franc. Milano, 1829-31, vol. 4. 18.—
- Visconti (E. Q.)** — Iconografia romana. Milano, 1818, in-4°.
- Ferrero (E.)** — L'ordinamento delle armate romane. Torino, 1878, in-4°. 20.—
- Ferrero (V.)** — Iscrizioni e ricerche nuove intorno all'ordinamento delle armate dell'impero romano. Torino, 1894, in-4°. 7.50
- Brunn (E.)** — I rilievi delle urne etrusche. Vol. I. Roma, 1870, in-4°.
- Körte (G.)** — Id., id. Vol. II, p. 1ª. Roma-Berlino, 1890, in-4°. 50.—
- Fiorelli (G.)** — Notizia dei vasi dipinti rinvenuti a Cuma nel 1856. Napoli, 1857, in-fol. 15.—
- Gentile (I.)** — Elementi di archeologia dell'arte.
I. Storia dell'arte greca.
II. Storia dell'arte romana, premessovi un cenno sull'arte italica primitiva.
Milano, vol. 2 (Manuali Hoepli). 3.—
- Gentile (I.)** — Le elezioni e il broglio nella repubblica romana. Milano, 1879, in-16°. 4.—
- Inghirami (F.)** — Pitture di vasi fittili. Poligrafia Fiesolana, 1835-37, vol. 4, in-4°.
- Inghirami (F.)** — Pitture di vasi etruschi. Firenze, 1852, vol. 4, in-4°. 60.—
- Jorio (A. De)** — Galleria di vasi del R. Museo Borbonico. Napoli, 1825.
- Aldini (G. A.)** — Istituzioni glittografiche. Cesena, 1785.
- Canina (L.)** — L'edifici di Roma antica e sua campagna. Roma, 1848-56, vol. 6, in-fol. 600.—
- Berardi** — Antiche città Sabine. Roma, 1881.
- Dasti (L.)** — Notizie storiche archeologiche di Tarquinia e Corneto. Roma, 1878. 5.—
- Fiorelli (G.)** — Descrizione di Pompei. Napoli, 1878. 7.50
- Case (Le)** e i monumenti di Pompei. Napoli, 1554 e segg. In-fog.

Monnier (M.) — Pompei e i Pompeiani. 3^a ediz. Milano. 2.—

Ruggiero (Mich.) — Storia degli scavi di Ercolano ricomposta su' documenti superstiti. Napoli, 1885, in-4°. 60.—

Barnabei (F.) — Gli scavi di Ercolano. Roma, 1878, in-4°. 2.—

Comparetti (D.), De Petra (G.) — La villa ercolanese dei Pisoni, i suoi monumenti e la sua biblioteca. Torino, 1883, in-fol. 125.—

Promis (C.) — Le antichità di Aosta misurate, disegnate ed illustrate. Torino, 1862, in-4°, con atl. 31.40

b) STORIA D'ITALIA NEL MEDIO EVO.

Muratori (L. A.) — Rerum italicarum scriptores praecipui ab anno aerae christ. D. ad MD., quorum potissima pars nunc primum in lucem prodit. Mediolani, 1723-51, in-fol. 25 tomi, in 29 vol.

Vi si uniscono:

— Rerum italicarum scriptores ab anno Christi M. ad MDC... (opera Jos.-Mar. Tartinii). Florentiae, 1748-1770, in fol., vol. 2.

— Ad scriptores rerum italicarum Muratorii accessiones historicae faventinae, prodeunt nunc primum opera et studio D. J. B. Mittarelli. Venetiis, 1711, in-fol.

— Ad Rer. Ital. Script. Muratorii, Tom. 2, P. II. Additamenta quae collegit atq. italice transtulit M. Amari. Aug. Taur., 1881, in-fol. 50.—

Indices chronologici ad Scriptores Rerum Italicarum. Aug. Taurin., 1885. 5.—

Annales Italiae, edidit G. H. Pertz (Monumenta Germaniae historica inde ab a. C. 500 usque ad

a. 1500. Scriptorum tom. XVIII et XIX). Hannoverae, 1863-66, v. 2, in-fol.

Fonti per la storia d'Italia pubblicate dall'Istituto storico italiano. Roma, 1887 e segg. (*In corso di pubblicazione.*)

I. Gesta di Federico I in Italia.

II. Historia Joannis de Cermenate.

III. Statuti delle Società del popolo di Bologna (1°).

IV. Diario di Roma dell'Inferenza.

V. Epistolario di Cola di Rienzo.

VI. Notabilia temporum di Angelo de Tummullilla.

Balzani (Ugo). — Le cronache italiane nel Medio Evo. Milano, 1884, in-16°. 4.—

Cronache dei secoli XIII e XIV, pubblicate dalla R. Deputazione di Storia Patria per le prov. della Toscana, ecc. Firenze, 1876. 8.—

Casagrandi (V.) — Storia e cronologia medievale. Milano, 1888. (Manuali Hoepli.) 1.50

Troya (C.) — Storia d'Italia nel medio evo (*sino alla fine del regno longobardo*). Napoli, 1839-59, v. 17. 150.—

Balbo (C.) — Storia d'Italia sotto ai Barbari. Firenze. 4.—

Troya (C.) — Codice diplomatico longobardo dal 568 al 774 con note storiche, osserv. e dissertazioni. Napoli, 1852-55, v. 5.

Balbo (C.) — Il regno di Carlomagno in Italia, e scritti storici minori per cura del cav. Boncompagni. Firenze, 1862. 4.—

Malfatti (B.) — Imperatori e papi al tempo della signoria dei Franchi in Italia. Milano, 1876, v. 2. 15.—

Tosti (L.) — *La Contessa Matilde e i romani pontefici.* Roma, 1886.

4.50

Tosti (L.) — *Storia della Lega Lombarda.* Roma, 1886.

4.50

Niccolini (G. B.) — *Storia della casa di Svevia in Italia.* pubbl. da C. Gargioli. Milano, 1881.

15.—

Emiliani-Giudici (P.) — *Storia politica dei Comuni italiani.* Firenze, 1861, vol. 3.

12.—

Hegel (C.) — *Storia della costituzione dei municipii italiani.* Milano, 1861.

8.—

Lanzani (F.) — *I Comuni.* Milano.

32.50

Sismondi (S. de) — *Storia delle repubbliche italiane dei secoli di mezzo.* Capolago, 1846, v. 10.

36.—

Cipolla (C.) — *Le Signorie.* Milano.

37.50

Scauto (F.) — *Stato e Chiesa negli scritti politici dalla fine della lotta per le investiture, sino alla morte di Ludovico il Bavaro (1122-1347).* Firenze, 1882.

4.50

Reumont (A.) — *Della diplomazia italiana dal sec. XIII al secolo XVI, trad. di T. Gar rived. dall'autore.* Firenze, 1857.

Ricotti (E.) — *Storia delle Compagnie di ventura in Italia.* Torino, 1846, vol. 4.

10.—

Fabretti (A.) — *Biografie dei capitani venturieri dell' Umbria.* Montepulciano, 1842, v. 4.

Gelli (Agen.) — *Carlo VIII in Italia.* Firenze, 1886, in-16°.

— .50

Burckhard (J.) — *La civiltà del secolo del Rinascimento in Italia, trad. di D. Valbusa.* Firenze, v. 2.

7.—

Gregorovius (F.) — *Lucrezia Borgia secondo documenti e carteggi del tempo.* Trad. di R. Mariano. Firenze, 1874, in-16.

4.—

5) ANTICHITÀ MEDIEVALI.

Armellini (M.) — *Le catacombe romane.* Roma, 1880.

5.—

Carli (G. R.) — *Le antichità italiane.* Milano, 1789-95, v. 5.

Muratori (L. A.) — *Antiquitates italicæ medi ævi post declinationem romani imperii ad ann. MD. Mediol., 1738-42, v. 6, in-fol.*

Muratori (L. A.) — *Dissertazioni sopra le antichità italiane (Edizione compendiate).* Milano, 1836, v. 3.

12.—

Battaglini (G. M.), Manno (A.) — *Indices chronologici ad antiquit. Ital. M. Ae. et ad opera minora Lud. Ant. Muratorii.* Aug. Taurin., 1889 e segg., in-fol. (*In corso di pubbl.*) Ogni fasc.

7.50

Rossi (G. B. De) — *Piante icnografiche e prospettiche della città di Roma anteriori al sec. XVI raccolte e dichiarate.* Roma, 1879, in-fol., con spieg. in-4°.

40.—

Rossi (G. B. De) — *La Roma sotterranea cristiana descritta ed illustrata.* Roma, 1864-77, v. 6, in-4°.

7) STORIA MODERNA D'ITALIA.

Cosci (A.) — *Le Preponderanze straniere in Italia.* Milano.

23.75

Dandolo (T.) — *Il secolo di Leone X, studii storici.* Milano, 1861, v. 3.

Gioda (C.) — *Girolamo Morone.* Torino, 1887, in-16°.

4.—

Leva (G. De) — *Storia documentata di Carlo V in correlazione all'Italia.* Padova, v. 5.

43.—

Masi (F.) — *Parrucche e Sanculotti nel secolo XVIII.* Milano.

4.—

Relazioni degli Ambasciatori veneti durante il secolo XVI, racc.

e illustr. da E. Alberi. Firenze, v. 15. 126.—

Relazioni degli Stati europei lette al Senato dagli ambasciatori veneti nel XVII sec., racc. ed annot. da N. Barozzi e G. Berchet. Venezia, 1856.

m) RIVOLUZIONE FRANCESE

Bonghi (R.) — Storia dell'Europa durante la Rivol. franc. dal 1789 al 1795, vol. 1. Torino, 1889, in-16°. 3.—

Botta (C.) — Dal 1789 al 1814. 2ª ed. Torino. 6.—

Cantù (C.) — Corrispondenze di diplomatici della Repubblica e del Regno d'Italia. Torino. 10.—

Cappelletti (L.) — Storia popolare della rivoluzione francese. I. Foligno, 1886. 3.—

Verri (A.) — Le vicende memorabili dal 1789 al 1801. Op. postuma. Milano, 1858, v. 2.

Castro (G. De) — Storia moderna dal 1799 al 1814. Milano. 13.—

Franchetti (A.) — Storia moderna dal 1789 al 1800. Milano. 16.25

Papi (L.) — Comment. della rivoluzione franc. dalla convocaz. degli Stati generali fino al ristabilimento dei Borboni. Lucca, 1853, v. 4, in-16°. 4.—

Ricotti (E.) — Storia della Rivoluzione francese del 1789. Torino, 1888. 6.—

Tivaroni (C.) — Storia critica della rivoluzione francese. 3ª ed. Torino, 1889. 6.—

Tivaroni (C.) — L'Italia prima della rivoluzione francese. Storia critica del risorgim. italiano. Torino, in-16°. 3.—

n STORIA CONTEMPORANEA D'ITALIA.

Bertolini (F.) — L'Italia dal 1814 al 1878. Milano. 20.—

Bertolini (F.) — Storia del Risorgimento italiano, illustr. da E. Matania. Milano. 40.—

Bertolini (F.) — Storia del Risorgimento italiano. Milano (Manuali Hoepli). 1.50

Bollati (E.) — Fasti legislativi e parlamentari delle rivoluzioni italiane nel sec. XIX. Vol. 1º. Atti legislativi e parlamentari della Liguria 1814, del Piemonte 1821, della Lombardia 1848 e della Venezia 1848-49. Vol. 2º. Atti legislativi e parlamentari della Lombardia 1859 e dell'Emilia 1859-61. Torino. 24.—

Bonfadini (R.) — Mezzo secolo di patriottismo. 2ª ediz. Milano. 4.—

Cantù (C.) — Della indipendenza d'Italia. Torino, v. 3. 48.—

Cantù (C.) — Gli ultimi trent'anni. Torino, 1877. 3.—

Cantù (C.) — Il Secolo nostro, 1789-1885. Torino, 1887, vol. 2. 17.—

Cantù (C.) — Storia dei cento anni (1750-1850), 4ª ed. Torino, vol. 5. 7.50

Cellai (M.) — Fasti militari della guerra dell'indipendenza d'Italia dal 1848 al 1862. Milano, 1863-68, v. 4, in-4º, con atl. 100.—

Coppi (A.) — Annali d'Italia dal 1750 al 1861. Roma-Firenze, 1828-67, vol. 15 con ind.

Farini (L. C.) — Storia d'Italia dell'anno 1814 sino ai nostri giorni. Torino, 1859, v. 2. 12.50

Ghiron (I.) — Annali d'Italia dal 1861 ai nostri giorni. I-III. Milano, 1888. 12.—

Gualterio (F. A.) — Gli ultimi rivolgimenti italiani. Memorie stor.

- con docum. ined. Ed. 2ª. Firenze, 1852, v. 2. 16.—
- La Farina (F.)** — Storia d'Italia dal 1815 al 1850. 2ª ed. Milano, 1860, v. 3. 60.—
- Nisco (N.)** — Storia d'Italia dal 1814 al 1880. Napoli, v. 4. 30.50
- Poggi (E.)** — Storia d'Italia dal 1814 al 8 agosto 1846. Firenze, 1883, v. 2, in-16°. 9.—
- Ravalli (F.)** — L'Italia dopo il 1859. Continuazione delle Storie italiane. Firenze, 1875. 4.—
- Risorgimento (Il)** d'Italia narrato dai principi di Casa Savoia e dal Parlamento, a cura di F. Mariotti. 3ª ed. Firenze, 1888, in-16°. 2.—
- Zini (L.)** — Storia d'Italia dal 1850 al 1866 in continuazione di quella di G. La Farina. Milano, 1866, v. 4. 30.
- o) MEMORIE ANEDOTTICHE E STORIE SPECIALI DEL RISORGIMENTO ITALIANO.**
- Abba (G. C.)** — Da Quarto al Faro. Noterelle d'uno dei mille. 2ª ed. Bologna, 1882, in-12°. 3.—
- Amioli (E. De)** — Ricordi del 1870-71. 7ª ed. Firenze, in-16°. 1.50
- Ayala (M. d')** — I Piemontesi in Crimea, narrazione storica, con carta topogr. Firenze, 1860.
- Bacchi (V.)** — Ricordi del risorgimento italiano dal 1848 al 1889. 2ª ediz. Milano, 1890. 1.50
- Bertolini (F.)** — Memorie storico-critiche del risorgimento italiano. Milano, 1889, in-16°. 4.—
- Bianchi (C.)** — Mantova, narrazione storica. 2ª ediz. Milano, 1869, in-16°. 2.—
- Bianchi (N.)** — Storia documentata della diplomazia europea in Italia dall'anno 1814 al 1861. Torino, vol. 8. 48.—
- Bianchi (N.)** — La Casa di Savoia e la monarchia italiana: plebisciti. Torino, 1884, vol. 2, in-4°. 50.—
- Broggio (P. C.)** — Storia politico-militare della guerra dell'indipendenza d'Italia (1859-60). 2ª ed. Torino, v. 3, in-4°. 25.—
- Brofferio (A.)** — Storia del Parlamento subalpino, iniziatore della unità italiana. Milano, 1865, vol. 6, in-4°. 70.—
- Cadorna (R.)** — La liberazione di Roma nel 1870 e il plebiscito. Narrazione storico-politica. Torino, 1889. 8.—
- Cantù (C.)** — Il Conciliatore e i Carbonari. Mil., 1878, in-16°. 3.—
- Carte segrete della Polizia Austriaca in Italia**, estratte dall'archivio di Venezia e pubbl. per comm. di D. Manin. Milano, 1864.
- Genova di Revel** — La cessione del Veneto. Ricordi di un commissario regio militare. Milano, 1890. 3.—
- Globerti (V.)** — Rinnovo civile d'Italia. Napoli, v. 2. 7.—
- Marselli (N.)** — Gli avvenimenti del 1870-71. Studio politico e militare. 4ª ediz. Torino, 1873. 3.—
- Masi (E.)** — Fra libri e ricordi di storia della rivoluzione italiana. Bologna, 1887, in-16°. 4.—
- Matania (E.)** — Scene del risorgimento italiano. 50 tavole. Milano, 1890, in-fol.
- Riccardi (G.)** — Casa di Savoia e la rivoluzione italiana. Firenze. 1.75
- Rusconi (C.)** — Memorie aneddot. per servire alla storia del risorgimento italiano. Roma. 3.—
- Rustow (G.)** — La guerra del 1866 in Germania e in Italia. Descrizione storica e militare trad. dal tedesco da G. Bizzozero. Milano, 1867. 10.—

Zobi (A.) — Cronaca degli avvenimenti d'Italia nel 1859, corredata di documenti. Firenze, 1860, v. 2. 20.—

**p) BIOGRAFIE PER SERVIRE
ALLA STORIA
DELL'INDIPENDENZA ITALIANA.**

Ayala (M. d') — Vite degli italiani benemeriti della libertà e della patria.

I. Morti combattendo.

II. Uccisi dal carnefice.

Torino-Firenze-Roma, 1868 e 1883, in-8°. Ogni volume 8.—

Carpi (L.) — Il risorgimento italiano. Biografie storico-politiche d'illustri italiani contemporanei. Milano, v. 4.

Petrucelli della Gattina — I fattori e i malfattori della politica europea contemporanea. Milano, v. 2, in-16°. 7.—

Tabarrini (M.) — Vite e ricordi d'italiani illustri del sec. XIX. Firenze, 1883, in-16°. 4.—

Vannucci (Atto) — I martiri della libertà italiana dal 1794 al 1848. 7ª ediz. illustrata con correzioni ed aggiunte. Milano, 1887, v. 2. 20.—

Guerzoni (G.) — La vita di Nino Bixio. 3ª ed. Firenze, 1889, in-16°. 2.50

Reumont (A.) — Gino Capponi e il suo secolo. Milano, 1881, v. 2 in-16°. 8.—

Tabarrini (M.) — Gino Capponi, i suoi tempi, i suoi studi, i suoi amici. Firenze, in-16°. 6.—

Cibrario (L.) — Notizie sulla vita di Carlo Alberto iniziatore e martire dell'indipendenza italiana. Torino, 1861.

Berti (D.) — Il conte di Cavour avanti il 1848. Roma, 1886.

Bianchi (N.) — Il conte Camillo di Cavour: documenti editi ed inediti. 5ª ediz. Torino. 2.—

Sassi (D.) — Il conte Camillo Benso di Cavour. 2ª ed. con prefazione di D. Chiaves. Torino, 1886, in-4°. 5.—

Guerzoni (G.) — Garibaldi. 2ª ed. Firenze, 1882, v. 2, in-16°. 9.—

Mario (J. White) — Garibaldi e i suoi tempi. Ill. da E. Matania. Milano. 12.—

Vecchi (V.), Jack la Bolina — La vita e le gesta di Garibaldi. Bologna, 1882. 4.50

Massari (G.) — Il generale Alfonso Lamarmora. Ricordi biografici. Firenze, in-16°. 6.—

Tavallini (Enr.) — La vita e i tempi di Giovanni Lanza. Torino, 1887, in-8°, vol. 2. 10.—

Bianchi (N.) — Carlo Matteucci e l'Italia del suo tempo. Torino, 1874. 6.—

Mario (J. W.) — Della vita di Giuseppe Mazzini. Illustr. da distinti artisti. Milano, 1885, in-4°. 10.—

Ricasoli (B.) — Lettere e documenti pubblic. a cura di M. Tabarrini e A. Gotti. Firenze, 1887 e segg., in-8°. 8.—

Bersezio (V.) — Il regno di Vittorio Emanuele II. Trent'anni di vita italiana. Torino, 1878 e segg. v. 4. 15.50

Massari (G.) — La vita e il regno di Vittorio Emanuele II di Savoia, 3ª ed. Milano, 1889, v. 2, in-16°. 7.50
(Ed. popol.) 4.—

g) STORIE DIVERSE.

Bartoli (Dan.) — Storia dell'Asia. Torino, v. 3 in-4°. 35.—

Bartoli (Dan.) — Storia della Cina. Torino, v. 4 in-4°. 40.—

Belgrano (L. T.) — Manuale di storia delle colonie. 2^a ed. Firenze, 1887, in-16°. 2.—

Bianchi (C.) — Manuale di storia moderna. 6^a ed. Firenze, 1885, in-16°. 3.50

Botta (C.) — Storia della guerra dell'Indipendenza degli Stati Uniti d'America. Torino. 4.15

Brofferio (A.) — Scene elleniche. Antica e nuova Grecia. Torino, 1884, v. 2.

Calvano (T.) — Storia della guerra d'America fra il Chili, il Perù e la Bolivia. Tor., 1882-86, v. 2. 7.50

Castelli (D.) — Storia degli Israeliti dalle origini fino alla monarchia. Mil., 1888, v. 2, in-16°. 10.—

Corte (C.) — Le conquiste e la dominazione degli Inglesi nell'India. Torino, 1886, v. 2. 10.—

Curtius (E.) — Storia della Grecia. Trad. di G. Müller e G. Oliva con nuove aggiunte dell'aut. Torino, 1877-83, v. 3. 30.—

Macaulay (T. B.) — Storia d'Inghilterra dall'avvenimento di Giacomo II al trono. Trad. Torino, v. 9. 11.90

Ricotti (E.) — Corso di storia moderna.

I. Della rivoluz. protestante.

II. Breve storia della costituz. inglese.

Torino, 1874, v. 2, 12.—

Romussi (C.) — Storia degli Stati Uniti d'America. Milano, 1887, in-4°. 3.50

Tosti (L.) — Storia di Abelardo e de'suoi tempi. Roma, 1887. 4.50

r) **STORIE LOCALI.**

**PIEMONTE E LIGURIA.
CASA DI SAVOJA.**

Historiae patriae Monumenta edita jussu Regis Caroli Alberti. Turini, 1836-77, v. 17 in-fol. 800.—

Curiosità e ricerche di storia subalpina. Tor., 1874-85, v. 5. 130.—

Gallenga (A.) — Storia del Piemonte dai primi tempi alla pace di Parigi del 1856. Torino, 1856, v. 2. 10.—

Promis (C.) — Storia dell'antica Torino, scritta sulla fede de'vetusti autori e delle sue iscrizioni e mura. Torino, 1869. 18.—

Cibrario (L.) — Storia di Torino. Torino, 1846, v. 2.

Canale (M.) — Nuova istoria della repubblica di Genova, del suo commercio e della sua letteratura dall'origine fino all'anno 1797. Firenze, 1858-64, v. 4. 16.—

Serra (G.) — Storia dell'antica Liguria e di Genova. Torino, 1834, v. 4.

Belgrano (T. L.) — Della vita privata dei Genovesi, 2^a ediz. Genova. 5.—

Neri (A.) — Costumanze e sollazzi. Genova, 1883. 2.—

Bianchi (N.) — Storia della monarchia piemontese dal 1773 al 1814. Torino, 1880-85, v. 4. 48.—

Cibrario (L.) — Storia della monarchia di Savoia. Torino, 1840-44, v. 3.

Cibrario (L.) — Origine e progressi delle istituzioni della monarchia di Savoia. Torino, 1854, v. 2.

Cibrario (L.) — Brevi notizie storiche e geneal. dei Reali di Savoia. Torino, 1859, in-4°. 5.—

Gotti (A.) — La corona di casa Savoia. Firenze, 1887, in-16°. 50.—

Ricotti (E.) — Storia della monarchia piemontese (fino al 1675). Firenze, v. 6, in-16°. 24.—

Vallauri (T.) — Fasti della R. Casa di Savoia e della monarchia. Corredati d'incis. disegnate da G. Zino. Torino, 1845.

Carutti (D.) — Storia della diplomazia della corte di Savoia dal 1494 al 1773. Torino, 1875-80, v. 4. 35.—

Manno, Ferrero e Vayra. — Relazioni diplomatiche della monarchia di Savoia con la Francia. Torino, 1884 e segg. (*In corso di stampa.*)

Carutti (D.) — Il conte Umberto I e il re Ardoino: ricerche e documenti. Torino, 1888. 5.—

Datta (P.) — Storia dei principi di Piemonte del ramo di Acaja dal 1294 al 1418. Torino, 1832, v. 2.

Claretta (G.) — Storia della reggenza di Cristina di Francia duchessa di Savoia. Torino, 1868-69, v. 3. 80.—

Carutti (D.) — Storia del regno di Vittorio Amedeo II. Firenze, 1863, in-16°. 4.—

Carutti (D.) — Storia del regno di Carlo Emanuele III. Torino, 1859, v. 2. 10.—

Parri (E.) — Vittorio Amedeo II ed Eugenio di Savoia nelle guerre di successione spagnuola. Milano, 1883, in-16°. 5.—

Perrero (D.) — Gli ultimi reali di Savoia del ramo primogenito ed il principe Carlo Alberto di Carignano. Torino, 1889. 6.—

Cibrario (L.), Promis (D.) — Documenti sigilli e monete appartenenti alla storia della Monarchia di Savoia raccolti in Savoia, Svizzera e Francia. Torino, 1833.

Vayra (P.) — Il museo storico della casa di Savoia nell'Archivio di Stato in Torino. Torino, 1880. 50.—

Vayra (P.) — Autografi dei Principi Sovrani di Casa Savoia, 1243-1859. Torino, 1882-83. 10.—

s) LOMBARDIA.

Illustrazione (Grande) del Regno Lombardo-Veneto, ossia storia delle città, dei borghi, comuni, castelli, ecc., sino ai tempi moderni, diretta da C. Cantù. Milano, 1857-61, v. 6.

Raccolta di cronisti e documenti storici lombardi inediti. Milano, 1856-57, v. 2. 8.—

Corio (B.) — Storia di Milano riveduta ad annot. da G. De Maggri. Milano, 1855-57, 3 vol., con incisioni. 15.—

Giulini (G.) — Memorie spettanti alla storia, al governo ed alla descrizione della città e delle campagne di Milano ne' bassi secoli. 2ª ediz. Milano, 1855, v. 7. 50.—

Verri (P.) — Storia di Milano continuata fino al 1792 da P. Custodi, preceduta da un disc. sulla vita e le opere del Verri per G. Carcano. Firenze, vol. 2, in-16°. 8.—

Cusani (F.) — Storia di Milano dall'origine ai nostri giorni. Milano, 1879-81, v. 8. 16.—

Bonfadini (R.) — Milano nei suoi momenti storici. Milano, 1883-86, vol. 2. 8.—

Romussi (C.) — Milano ne' suoi monumenti. Milano, 1875, in-16°. 4.—

Forcella (V.) — Iscrizioni delle chiese e d'altri edifici di Milano dal sec. VIII ai nostri giorni. Milano, 1889 e segg. (*In corso di stampa.*)

Fumagalli (A.) — Codice diplomatico Sant'Ambrosiano. Milano, 1805, in-4°. 20.—

Osio (L.) — Documenti diplomatici tratti dagli archivi milanesi e coordinati. Milano, 1864-77, v. 3. 24.—

Castelfranco (P.) — Liguri Galli e Galliromani della Transpadana. Milano, 1886. 2.—

Calvi (F.) — Il patriziato milanese secondo nuovi documenti. Milano, 1876. 6.—

Schupfer (F.) — La società milanese all'epoca del risorgimento del comune. Bologna, 1869.

Fumagalli (A.) — Le vicende di Milano durante la guerra con Federico I imperatore. Ediz. 2^a. Milano, 1854. 6.—

Vignati (C.) — Storia diplomatica della Lega Lombarda con docum. ined. Milano, 1866-67. 15.—

Omaggio della Società storica lombarda al VII centenario della battaglia di Legnano. Milano, 1876. 3.—

Magenta (G.) — I Visconti e gli Sforza nel castello di Pavia e loro attinenze con la Certosa e la storia cittadina. Milano, 1883, v. 2, in-fol. 120.—

Castro (G. De) — La storia nella poesia popolare milanese. Tempi vecchi. Milano, 1879. 5.—

Castro (G. De) — Milano nel settecento, giusta le poesie, le caricature ed altre testimonianze del tempo. Milano, 1887, in-16^a. 4.—

Castro (G. De) — Milano durante la dominazione napoleonica, giusta le poesie, le caricature ed altre testimonianze del tempo. Milano, 1880, in-16^a. 4.—

Castro (G. De) — Milano e la repubblica cisalpina, giusta le caricature ed altre testimonianze dei tempi. Milano, 1879, in-16^a. 4.—

Casati (C.) — Nuove rivelazioni

sui fatti di Milano nel 1847-48.

Milano, 1885, v. 2, in-16^a. 8.50

Torelli (L.) — Ricordi intorno alle cinque giornate di Milano, (18-22 marzo 1848.) Milano, 1876. 3.—

Ottolini (V.) — La rivoluzione lombarda, 1848-49. Milano, 1887, in-16^a. 6.50

Ottolini (V.) — Le cinque giornate milanesi del 18-22 marzo 1848. Milano, 1889, in-12^a. 1.50

Morbio (C.) — Storie dei municipi italiani illustrate con docum. ined. (Ferrara, Pavia, Lodi, Faenza, Piacenza, Milano, Firenze, Novara). 2^a ed. Milano, 1840, v. 6.

Castelli (C.) — I Guelfi e i Ghibellini in Bergamo, cronaca degli anni 1378-1407 e cronaca anonima degli anni 1402-1484, con pref. ecc. di Tinazzi. Bergamo, 1870. 5.—

Odorici (F.) — Storie bresciane. Brescia, 1853-65, v. 11. 68.—

Brixia. (*Miscell. storica pubbl. per l'inaugurazione del monumento ad Arnaldo.*) Brescia, 1882.

Cantù (C.) — Storia della città e diocesi di Como. Firenze, 1856, v. 2, in-16^a. 3.—

Cantù (Ces.) — Il Sacro Macello di Valtellina. Episodio della riforma religiosa in Italia. Milano, 1885, in-16^a. 25.—

Manini (L.) — Memorie storiche della città di Cremona. Cremona, 1819-20, vol. 2, in-4^o. 12.50

Robolotti (F.) — Cremona e sua provincia. Milano, 1859. 6.—

De-Vit (V.) — Il Lago Maggiore, Stresa e le Isole Borromeo. Notizie storiche, colle vite degli uomini illustri dello stesso lago. Ediz. 2^a. Prato, 1875, v. 4. 24.—

- Angeli (T. De), Timolati (A.)** — Monografia storico-artista di Lodi. Milano, 1878, in-4°. 5.—
- Vignati (C.)** — Codice diplomatico Laudense. Milano, 1879-85, v. 2. 40.—
- D'Arco (C.)** — Storia di Mantova. Mantova, 1871-74, vol. 7, in-8°. 21.—
- Giarelli (F.)** — Storia di Piacenza dalle origini ai nostri giorni. Piacenza, 1882, v. 2, in-16°. 10.—
- f) VENEZIA, TRENTINO ED ISTRIA.**
- Istorici delle cose Veneziane** i quali hanno scritto per pubblico decreto. Venezia, 1718-22, v. 11, in-4°. 60.—
- Monumenti storici** pubblicati dalla R. Deputazione Veneta di storia patria. Venezia, 1876 e segg., in-4°. (*In corso di pubblic.*)
- Cicogna (E. A.)** — Delle iscrizioni veneziane. Venezia, 1824-61, v. 6. 120.—
- Dandolo (G.)** — La caduta della repubblica di Venezia ed i suoi ultimi cinquant'anni. Venezia, 1855-59, v. 2. 12.—
- Lorenzi (G. B.)** — Monumenti per servire alla storia del Palazzo Ducale di Venezia. Tomo I. (*solo pubblicato*). Venezia, 1869. 45.—
- Molmenti (P. G.)** — La storia di Venezia nella vita privata, 3ª ed. Torino, 1880. 7.—
- Molmenti (P. G.)** — La dogaresa di Venezia, 2ª ediz. Torino, 1884. 5.—
- Molmenti (P. G.)** — Storie vecchie, con illustr. di G. Favretto. Venezia, 1882. 7.—
- Musatti (Eug.)** — Storia di un lembo di terra, ossia Venezia ed i veneziani. 2ª ediz. Padova, 1888, v. 6. 12.—
- Mutinelli (F.)** — Annali urbani di Venezia dall'810 al 1797. Venezia, 1841. 6.—
- Mutinelli (F.)** — Memorie storiche degli ultimi cinquant'anni della repubblica veneta. Venezia, 1854.
- Mutinelli (F.)** — Del commercio de' Veneziani. Venezia, 1835. 6.—
- Paruta (P.)** — Istoria veneta dal 1513 al 1572 in due parti arricchita in questa edizione di postille ed argomenti. Venezia, 1703, in-4°. 6.—
- Romanin (S.)** — Lezioni di storia Veneta. Firenze, 1875, vol. 2. 8.—
- Romanin (S.)** — Storia documentata di Venezia. Venezia, 1853-60, v. 10. 95.—
- Sanuto (Mar.)** — Diarii Veneti. Venezia. (*In corso di stampa, pubblicati sinora fascicoli 119.*) Ogni fasc. 5.—
-
- Cittadella (G.)** — Storia della dominazione carrarese in Padova. Padova, 1842, v. 2. 14.—
- Maffei (S.)** — Verona illustrata, con giunte, note e correzioni. Milano, 1825, v. 5. 20.—
- Minotto (A. S.)** — Documenta ad Belunum, Cenetam, Feltriam, Tarvisium spectantia inde a recessiore tempore usque ad medium saeculum XV regesta. Sect. I. continens documenta usque ad a. 1323. Venezia 1871. 5.—
- Cambruzzi (A.)** — Storia di Feltre, coll'introduzione di Mons. G. B. Zanettini. Feltre, 1873, v. 4. 12.—
- Gar (T.)** — Storia di Trento dalle prime memorie fino all'estinzione del principato. Trento, 1853, v. 4.

Kandler (P.) — Indicazione per riconoscere le cose storiche del Littorale. Trieste, 1855, in-4°.

Kandler (P.) — Codice diplomatico istriano. Trieste, 1847.

Luciani (T.) — L'Istria, schizzo storico-etnografico. Firenze, 1866.

1.50

Combi (C.) — Istria: studi storici e politici. Milano, 1886. 5.—

u) **PARMA È MODENA.**
ANTICHI STATI ESTENSI.

Monumenta historica ad provincias Parmensem et Placentinam pertinentia. Parmae, 1855-59, vol. I-IX, in-4°. 90.—

Monumenti di storia patria delle provincie Modenesi. Parma, 1862, e segg., in-fol. (*In corso di public.*)

Affò (I.) — Storia della città di Parma con continuaz. di A. Pezzana. Parma, 1732-93, vol. 9, in-4°. 50.—

Documenti riguardanti il governo degli Austro-Estensi in Modena dal 1814 al 1859 pubblic. per ordine del Dittatore. Modena, 1860, vol. 2. 10.—

Minotto (A. S.) — Documenta ad Ferrariam, Rhodigium, Policinium ac marchiones Estenses spectantia inde a recessiore tempore usque ad medium saec. XV regesta. Venetiis, 1873.

Memorie storiche della città e dell'antico Ducato della Mirandola. Mirandola, 1872-82, v. 5, in-4°. 30.—

v) **TOSCANA.**

Pignotti (L.) — Storia della Toscana fino al principato dei Medici. Firenze, 1824, v. 6.

Inghirami (F.) — Storia della Toscana. Fiesole, 1841-44, v. 16, e atlante.

Müller (G.) — Documenti sulle relazioni delle città Toscane coll'Oriente cristiano e coi Turchi fino all'anno 1591 raccolti ed annotati. Firenze, 1879, in-4°.

Zobi (A.) — Storia civile della Toscana dal 1737 al 1843. Firenze, 1850-52, v. 5. 24.—

Montanelli (G.) — Memorie sull'Italia, e specialmente sulla Toscana. Torino, 1853, vol. 2. 7.—

Poggi (E.) — Memorie storiche del governo della Toscana nel 1859-60. Pisa, 1867, v. 3. 10.—

Reumont (A.) — Tavole cronologiche e sincroniche dell'istoria fiorentina dal 907 al 1840. Firenze, 1841.

Ammirato (G.) — Istorie fiorentine, annotate da L. Scarabelli. Torino, vol. 7. 7.85

Aretino (Leon.) — Istoria Fiorentina, trad. in volgare da D. Acciajoli. Firenze. 4.—

Machiavelli (N.) — Le istorie fiorentine, ridotte alla miglior lezione. Con notizie della vita e delle opere dell'aut. Milano, 1874. 1.—

Machiavelli (N.) — Le Istorie Fiorentine. Firenze. 1.75

Malespini (Ricord. e Gianotto.) — Storia fiorentina — Cronica fiorentina di D. COMPAGNI, delle cose occorrenti ne' tempi suoi. Milano, 1876. 1.—

Nardi (J.) — Istoria della città di Firenze, pubbl. per cura di A. Gelli. Firenze, vol. 2. 3.50

Segni (B.) — Istorie fiorentine dall'anno 1527 al 1535, a cura di G. Gargani. Firenze, in-16°. 4.—

Varchi (B.) — Storia Fiorentina. Firenze, vol. 3. 4.50

Lungo (I. Del) — Dino Compagni

- e la sua Cronica. Firenze, 1879, vol. 3. 35.—
- Landucci** (Luca) — Diario Fiorentino dal 1450 al 1516, pubblic. sui codici della Comunale di Siena e Marucelliana con annotazioni da Jodoco Del Badia. Firenze, 1883. 4.—
- Capponi** (G.) — Storia della repubblica di Firenze. Firenze, v. 3, in-16°. 12.—
- Vannucci** (A.) — I primi tempi della libertà fiorentina, 3ª ediz. Firenze. 4.—
- Tommaseo** (N.) — Il Duca d'Atene, narr. storica. Aggiuntovi il Sacco di Lucca e l'Assedio di Tortona. Firenze, 1879. 1.25
- Falletti Fossati** (C.) — Il tumulto dei Ciompi. Siena, 1882. 4.—
- Villari** (P.) — Niccolò Machiavelli e i suoi tempi. Firenze, 1877, v. 3. 22.50
- Villari** (P.) — La storia di Girolamo Savonarola e de' suoi tempi. Nuova ed. Firenze, 1887, v. 2. 16.—
- Roscoe** (G.) — Vita di Lorenzo de' Medici. Firenze, 1823, v. 2.
- Falletti Fossati** (P. C.) — L'Assedio di Firenze. Palermo, 1885, v. 2. 10.—
- Richa** (G.) — Notizie storiche delle chiese Fiorentine. Firenze, 1754-62, v. 10. 75.—
- Studi storici sul Centro di Firenze** pubblicati in occasione del IV Congresso storico italiano. Firenze, 1889.
- Tronci** (P.) — Annali Pisani, rifiuti e arricchiti fino all'anno 1839 da E. Valtanoli da Montazio. Ediz. 2ª accresciuta delle memorie storiche di Pisa dal 1839 al 1862, scritte da Giovanni Sforza. Pisa, 1868-71, vol. 2. 10.—
- Memorie e documenti per servire all'istoria della città e dello stato di Lucca.** Lucca, 1813 e segg. (*In corso di pubblic.*)
- Mazzarosa** (A.) — Storia di Lucca dall'origine fino a tutto il 1817. 2ª ediz. Lucca, 1842, vol. 2. 5.—
- Tommasi** (G.) — Sommario della storia di Lucca dall'anno 1004 all'anno 1700 compilato su documenti contemporanei. Firenze, 1847.
- Siena e il suo territorio.** Siena. 1862. 15.—
- w) **ROMAGNE,
MARCHE ED UMBRIA.**
- Monumenti storici pertinenti alle provincie della Romagna.** Bologna, 1869 e segg. In-fol.
- Documenti e studi pubblicati per cura della R. Deputazione di Storia Patria per le provincie di Romagna.** Bologna, 1896 e segg. (*In corso di pubblic.*)
- Muzzi** (S.) — Annali della città di Bologna dalla sua origine al 1796. Bologna, 1860, v. 8. 50.—
- Gozzadini** (G.) — Giovanni Popoli e Sisto V. Bol., 1879. 5.—
- Gozzadini** (G.) — Nanne Gozzadini e Baldassarre Cossa, poi Giovanni XXIII: racconto storico. Bologna, 1880. 6.50
- Collezione di documenti storici antichi inediti ed editi rari delle città e terre marchigiane per cura di C. Ciavarini.** Ancona, 1870-80, v. 5, in-4°. 25.—
- Fantuzzi** (G.) — Monumenti ravennati de' secoli di mezzo. Venezia, 1801-1804, v. 6, in-4°. 180.—

- Tonini (Luigi).** — Storia civile e sacra Riminese, proseguita dal figlio Carlo. Rimini, 1848-88, v. 9.
- Feroso (C.)** — Ancona. Ancona, 1883. 2.—
- Minicis (G. De)** — Cronache della città di Fermo, pubblicate per la prima volta ed illustrate. Con sommario cronol. di carte ferme anteriori al sec. XIV. Firenze, 1870, in-4°. 15.—
- Fumi (L.)** — Codice diplomatico della città di Orvieto, documenti e regesti dal sec. XI al XV e la carta del popolo. Firenze, 1884. 15.—
- Bonazzi (L.)** — Storia di Perugia dalle origini al 1860. Perugia, 1875-79, v. 2, in-4°. 20.—
- Ciampi (I.)** — Cronache e statuti della città di Viterbo pubblicati ed illustrati. Firenze, 1872, in-fol. 12.—

α) ROMA.

- Biblioteca della R. Società Romana di Storia Patria.** Roma, 1879 esegg. (*In corso di pubblic.*)
- Bersezio (V.)** — Roma la capitale d'Italia. Milano, 1888, in-fog. 0.—
- Foroella (V.)** — Iscrizioni delle chiese e d'altri edifici di Roma dal sec. XI fino ai giorni nostri. Roma, 1869-84, vol. 14. 300.—
- Amante (B.)** — Il natale di Roma. Ediz. 2ª. Roma, 1879. 1.—
- Adinolfi (P.)** — Roma nell'età di mezzo. Roma, 1881-82, v. 2. 16.—
- Graf (A.)** — Roma nella memoria e nelle immaginazioni del medio evo. Torino, 1882-83, v. 2. 14.—
- Gregorovius (Ferd.)** — Storia della città di Roma nel Medio Evo. Trad. di R. Manzato. Venezia, 1872-76, in-16°, v. 9. 62.—

- Mariano (R.)** — Roma nel medio evo. Studi critico-storici. Roma, 1873.
- Sacco (Il)** di Roma del 1527. Narrazioni di contemporanei scelte per cura di C. Milanese. Firenze, 1867, in-32°. 2.25
- Reumont (A.)** — Vittoria Colonna. Vita, fede e poesia nel sec. XVI. Vers. di Müller e Ferrero. Torino, 1883. 5.—
- Gnoli (D.)** — Vittoria Accoramboni. Firenze, 1870. 4.—
- Ademollo (A.)** — Il carnevale romano nei sec. XVII e XVIII, appunti storici. Roma, 1883. 1.—
- Silvagni (D.)** — La corte e la società romana nel sec. XVIII e XIX. Firenze-Roma, 1881-85, v. 3, in-16°. 18.—
- Theiner (A.)** — Codex diplomaticus domini temporalis S. Sedis. Recueil de documents pour servir à l'histoire du gouvernement temporal du Vatican. Roma, 1861-62, v. 3, in-fol.
- Gregorovius (F.)** — Le tombe dei papi. Trad. Roma, 1879, in-12°. 3.—
- Dandolo (T.)** — Roma ed i Papi. Milano, 1857, v. 3, in-16°. 15.—
- Pantaleoni (D.)** — L'idea italiana nella soppressione del potere temporale dei papi. Torino, 1884. 3.—
- Gennarelli (A.)** — Il governo pontificio e lo stato romano, documenti preceduti da una esposizione storica. Prato, 1860, v. 2, in-fol. 20.—
- Farini (L. C.)** — Lo stato romano dall'anno 1815 al 1850, 3ª ed. corr. ed accresc. Firenze, 1853, v. 4, in-16°. 16.—

y) PROVINCE NAPOLETANE.

Regii Neapolitani Archivi Monumenta edita ac illustrata. Napoli, 1845-61, v. 6 in-4°. 60.—

Società Napoletana di Storia Patria. Monumenti storici. Neapoli, 1881 e segg. (*In corso di pubblicazione.*)

Monumenta ad Neapolitani Ducatus historiam pertinentia. - Chronicon siculum ab a. 340, ad a. 1395, ecc.

Filangieri (Gaet.), princ. di Satriano. - Documenti per la storia, le arti e le industrie delle provincie napoletane. Napoli, 1883 e segg., in-4°. (*In corso di pubbl.*)

Trinchera (F.) - Codice Aragonese, ossia lettere regie ordinamenti e altri atti governativi de' sovrani aragonesi in Napoli. Napoli, 1836-70, v. 2, in-4°. 20.—

Minieri-Riccio (C.) - Saggio di codice diplomatico, formato sulle antiche scritture dell'Archivio di Napoli. Napoli, 1878-84, v. 3 in to. 5, in-4°. 105.—

Capecelatro (F.) - Istoria della città e regno di Napoli, a cura di P. L. Donini. Torino, 1870, v. 3. 4.50

Costanzo (Ang. Di) - Storia del reame di Napoli. Torino, 1874, v. 5, in-16°. 2.50

Colletta (P.) - Storia del reame di Napoli dal 1734 sino al 1825. 2ª ediz. Torino, vol. 2. 2.35

Giannone (P.) - Istoria civile del regno di Napoli. Milano, 1827, v. 9. 12.—

Neo (A. Di) - Annali critico-diplomatici del regno di Napoli della mezza-età, coll'apparato cronologico. Napoli, 1785-19, v. 13 in-4°.

Re (G. Del) - Cronisti scrittori sineroni napoletani dalla fonda-

zione della monarchia fino alla venuta di Carlo di Borbone raccolti e pubblicati, con disc. premiali, versioni, note e commenti di diversi. Napoli, 1845-68, v. 2, in-4°. 30.—

La Ceclia. - Storia dei Borboni di Napoli. Napoli, vol. 4. 30.—

Conforti (L.) - Napoli dal 1789 al 1796. - Napoli dalla pace di Parigi alla guerra del 1798. - Napoli nel 1799. Con docum. inediti. Napoli, 1886-89, v. 3, in-16°. 15.50

Nisco (N.) - Gli ultimi trentasei anni del reame di Napoli. I. Napoli, 1889, in-16°. 2.50

Faraglia (N. F.) - Il comune nell'Italia meridionale (1100-1806). Napoli. 10.—

Coco (V.) - Saggio storico sulla rivoluz. di Napoli, con la vita dell'A. scritta da M. D'Ayala. Firenze, 1865, in-32°. 2.25

Ayala (M. D') - Le vite de' più celebri capitani e soldati napoletani, dalla giornata di Bitonto fino a noi. Napoli, 1843. 7.50

Caravita (A.) - I codici e le arti a Monte Cassino. Napoli, 1870-71, v. 3. 15.—

Codex diplomaticus Cavensis nunc primum in lucem editus, curantibus Morcaldi, Schiani, De Stephano et De Aragonia. Vol. I-VII. Neapoli-Mediolani, 1874-88, vol. 7, in-4°. 210.—

Collana di scrittori di Terra d'Otranto:

I. I Normanni, poema.

II-IV. De Ferrariis, Del sito della Giapigia e vari opuscoli.

V-VII. Grandi, Il Tancredi.

- VIII-X. D'Aquino, *Le delizie Tarantine*.
 XI-XII. Palumbo, *Storia di Francavilla*.
 XIII-XIV. Marinosci, *Flora Salentina*.
 XV e XXII. Maggiulli, *Numismatica leccese — Profilo, Messapografia*.
 XVI-XVII. Presta, *Degli ulivi*.
 XVIII. Maggiulli e Castromediano, *Iscrizioni Messapiche*.
 XIX. Maggiulli, *Monografia di Muro Leccese*.
 XX-XXI. Costa, *Fauna Salentina*.
 Lecce, 1867-1875, vol. 22, in-16°. Ogni volume. 3.—
 Racioppi (G.) — *Storia dei popoli della Lucania e della Basilicata*. Roma, 1896. 12.—

2) SICILIA E ALTRE ISOLE.

- Documenti per servire alla storia della Sicilia.** Palermo, 1870 e segg. (*In corso di pubblic.*)
Biblioteca storica e letteraria di Sicilia ossia raccolta di opere inedite di scrittori siciliani dal sec. XIV al XIX per cura di Gioacch. Di Marzo. Palermo, 1869-86, v. 28.
 (Contiene il Diario palermitano del march. di Villabianca, altri diari e memorie storiche minori, rappresentazioni drammatiche siciliane, la descrizione della Sicilia di G. Filoteo Omodei.)
 100.—
Amari (M.) — La guerra del Vespro Siciliano, 9ª ediz. Milano, 1886, vol. 3, in-16°. 15.—

- Amari (M.) — Altre narrazioni del Vespro Siciliano**, scritte nel buon secolo della lingua. Milano, 1887, in-16°. 2.50
Amari (M.) — Storia dei Musulmani di Sicilia. Firenze, 1854-68, v. 3, in to. 4.
Bruno (S.) — La Sicilia greca dalle origini sino alla caduta di Siracusa. Catania, 1886, in-16°. 3.—
Capasso (B.) — Historia diplomatica Regni Siciliae inde ab anno 1250 ad anno 1266. Napoli, 1874. 6.—
Gregorio (R. di). — *Considerazioni sulla storia della Sicilia dai Normanni a noi*. Palermo, 1816, v. 7.
La Farina (G.) — Storia della rivoluzione siciliana e delle sue relazioni coi governi italiani e stranieri nel 1848-49. Milano, 1860.
La Lumia (I.) — Storie siciliane. Palermo, 1882-83, vol. 4. 20.—
La Lumia (I.) — Storia della Sicilia sotto Guglielmo il Buono. Firenze, 1867. 4.—
La Lumia (I.) — Storia della Sicilia sotto Carlo V: narrazione storica con docum. ined. Palermo, 1862. 3.—
Orlando. — *Codice di leggi e diplomi siciliani del Medio-evo*. Palermo, 1857.
Ricordi e documenti del Vespro Siciliano pubbl. a cura della Società Siciliana per la Storia Patria nella ricorrenza del VI centenario. Palermo, 1882, in-4°. 10.—

- Manno (G.) — Storia antica e moderna della Sardegna**. Nuova ed. Firenze, 1860. 4.—

Gregorovius (F.) — Storia dei Còrsi. Firenze, 1857.

aa) CRONOLOGIA.

Paganelli (A.) — La Cronologia rivendicata. Milano, 1887, in-fol. atl.

Carraresi (G. C.) — Cronografia generale dell'Era volgare dall'anno 1° all'anno 2000. Firenze.

3.—

Belviglieri (C.) — Tavole sincrone e genealogiche di storia italiana dal 306 al 1870. Nuova rist. Firenze.

6.—

Rinaudo (C.) — Cronologia della storia d'Italia dal 476 al 1870, 4ª ediz. Firenze, in-16°.

—50

Alvino (F.) — I calendari. Firenze, 1889.

5.—

**bb) BIOGRAFIA.
DIZIONARI E RACCOLTE.**

Dizionario biografico universale — Prima vers. dal francese con molte giunte e correzioni e con una raccolta di tavole comparative. Firenze, 1840-46, v. 5.

Galleria storica universale di ritratti. — Raccolta di 800 ritratti dei più celebrati personaggi, con cenni biografici. Milano, 1835 e segg., in-4°.

100.—

Plutarco. — Le vite degli uomini illustri, volg. da Ger. Pompei. Milano, v. 10, in-16°.

40.—

Cantù (C.) — Italiani illustri, 3ª ediz. Milano, 1890, v. 3.

16.—

Vite di uomini d'arme e d'affari del secolo XVI, narrate da contemporanei. Firenze, in-32°.

2.25

Tibaldo (E.) — Biografia degli italiani illustri nelle scienze lettere ed arti del secolo XVIII e

dei contemporanei. Ven., 1834-45, v. 10.

80.—

Carpi (L.) — L'Italia vivente. Studi sociali. Milano, 1878.

5.—

Gubernatis (A. De) — Ricordi biografici. 1ª serie. Firenze, 1873.

Cantù (Ignazio) — I fanciulli celebri italiani. Milano, in-16°.

1.25

Cantù (I.) — Infanzia di celebri italiani. 2ª ed. Milano, 1860.

2.—

Arienti (Giov. Sab. degli) — Gynevera de le clare donne. A cura di C. Ricci e A. Bacchi della Lega. Bologna, 1888, in-16°.

16.—

Comba (E.) — Donne illustri italiane. 4ª ed. Torino, 1885, in-16°.

1.50

Anserini (A.) — Madri di uomini celebri. Torino.

3.—

cc) AUTOBIOGRAFIE.

Agostino (S.) — Le confessioni, antico volgarizz. edito per la prima volta ed ill. da N. Mattioli. Roma, 1888.

6.—

Agostino (S.) — Le confessioni, volg. da E. Bindi. 2ª ed. Firenze, in-16°.

4.—

Alfieri (V.) — La vita scritta da esso. Pisa, v. 2.

2.50

Arrivabene (G.) — Memorie della mia vita. Firenze, 1879, v. 2, in-16°.

7.—

Azeglio (M. D') — I miei ricordi. 12ª ed. Firenze, in-16°.

4.—

Azeglio (M. D') — I miei ricordi (terzo periodo), frammento, a cura di G. Torelli. Milano, 1877.

Bentivoglio (G.) — Memorie, con correz. e varianti. Aggiuntevi 58 lettere inedite. Milano, 1864, v. 3, in-16°.

5.50

Bufalini (M.) — Ricordi sulla vita e sulle opere proprie, pubbl. da F. Mariotti, 2ª ed. Firenze.

4.—

Cavour (C.) — Diario inedito, con note autobiografiche, pubbl. per cura, e con introduzione di Domenico Berti. Roma, 1888.

Cellini (B.) — La vita scritta da lui medesimo, con osservazioni e note di B. Bianchi. Nuova ed. Firenze. 1.75

Confalonieri (Fed.) — Memorie e lettere, per cura di Gabrio Casati. Milano, 1890, v. 2.

Costetti (G.) — Confessioni complete di un autore drammatico. Bologna, 1883, in-16°. 3.—

Dupré (G.) — Pensieri sull'arte e ricordi autobiografici. 6ª ed. Firenze. 4.—

Franklin (B.) — Vita scritta da sè medesimo. Trad. da P. Rotondi. 6ª ed. Firenze, in-16°. 2.—

Fuà-Fusinato (Erminia) — Ricordi raccolti e pubblicati da P. G. Molmenti. 2ª ed. Milano, in-16°. 3.—

Garibaldi (G.) — Memorie autobiografiche. 9ª ed. Firenze, 1888, in-16°. 3.—

Globerti (V.) — Ricordi biografici e carteggio, raccolti per cura di G. Massari. Torino, 1880-82, v. 3.

Giusti (G.) — Vita, scritta da lui medesimo, racc. e pubbl. da Guido Biagi. Firenze, 1886, in-16°. 1.—

Giusti (G.) — Memorie inedite (1845-49). Pubbl. con proemio e note da F. Martini. Milano, 1890, in-16°. 5.—

Goldoni (C.) — Memorie per la storia della sua vita e del suo teatro. Milano, 1876. 1.—

Minghetti (M.) — Miei ricordi. I-III. Torino, 1888 e segg. (*In corso di pubblic.*) Ogni vol. 4.—

Modena (G.) — Politica e arte: epistolario con biografia, 1833-81. Roma, 1883, in-16°. 3.—

Pallavicino (G.) — Memorie, pubblicate per cura di sua moglie. Torino, 1882, v. 2. 8.—

Pellico (S.) — Le mie prigioni. Firenze. 1.—

Pellico (S.) — Le mie prigioni, illustrato da T. Johannot. Milano, in-4°. 2.—

Pellico (S.) — Le mie prigioni, con prefazione storica dell'Abate V. Tonissi. Udine, 1887.

Sanctis (F. De) — La giovinezza di Franc. De Sanctis. Frammento autobiografico pubbl. da P. Villari. Napoli, 1889, in-16°. 4.—

Settembrini (L.) — Ricordanze della mia vita. 7ª ed. Napoli, v. 2. 8.—

dd) BIOGRAFIE DIVERSE.

Cheocchi (E.) — Cristoforo Colombo. Firenze, in-16°. —.56

Tarducci (F.) — Vita di Cristoforo Colombo. Milano, 1835, v. 2, con ritratto e 3 tav. 10.—

Favaro (A.) — Galileo Galilei e lo studio di Padova. Firenze, v. 2. 15.—

Mantegazza (P.) — La mia mamma. Firenze, 1886, in-16°. —.50

Pellico (S.) — La March. Giulia Falletti di Barolo nata Colbert. Memorie. Torino, 1864. 2.—

ee) GENEALOGIA.

Litta (P.) — Famiglie celebri italiane. Mil., 1819-78 e segg. In-fol. (*Opera non compiuta*). 1500.—

Cròllalanza (G. B. Di) — Dizionario storico-blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane estinte e fiorenti. Pisa, 1836-90, vol. 3. 90.—

Dionisotti (C.) — Le famiglie celebri medioevali dell'Italia superiore, Torino, 3.—

Cibrario (L.) — Notizie geneal. di famiglie nobili degli antichi stati della Monarchia di Savoja. 9^a ed. Torino. 5.—

Calvi (F.) — Famiglie notabili milanesi. Milano, 1875-1885, vol. 4, in-fol. 210.—

Marchi (De) — Cenni storici sulle famiglie di Padova e sui monumenti dell'Università, premesso un breve trattato sull'arte araldica. Padova, 1842, in-4^o. 45.—

Gozzadini (G.) — Delle torri gentilizie di Bologna e delle famiglie alle quali prima appartennero. Bologna, 1875, in-4^o. 15.—

Ammirato (S.) — Delle famiglie nobili fiorentine. Parte prima (*sola pubblicata*). Firenze, 1615, in-fol.

Candida-Gonzaga (B.) — Memorie delle famiglie nobili delle provincie meridionali d'Italia. Napoli, 1875-78, v. 4. 48.—

Rioca (E.) — La nobiltà del regno delle Due Sicilie. Napoli, 1859-79, v. 5, in-4^o.

Ammirato (S.) — Delle famiglie nobili napoletane. Fiorenza, 1580-1651, v. 2, in-fol.

Pallizzolo-Gravina (V.) — Il blasone in Sicilia, ossia raccolta araldica di armi gentilizie delle famiglie siciliane. Palermo, 1875, in-fol., con 100 tav. 125.—

Galluppi (G.) — Nobiliario della città di Messina. Napoli, 1877, in-4^o. 26.—

ff) ARALDICA, ORDINI RELIGIOSI E CAVALLERESCHI.

Crollalanza (G. Di) — Enciclopedia araldico-cavalleresca. Pronuario nobiliare. Pisa, 1876-77, in-4^o. 25.—

Tettoni (L.), Saladini (F.) — Teatro araldico ovvero raccolta

generale delle armi ed insegne gentilizie delle più illustri e nobili famiglie che esisterono un tempo e che tuttora fioriscono in Italia. Con nozioni geneal-storiche. Lodi-Milano, 1841-48, v. 8. 500.—

Tribolati (F.) — Grammatica araldica. 2^a ed. Milano, 1887, (Manuali Hoepli). 2.50

Franchi-Verney della Valletta (A.) — Armerista delle famiglie nobili e titolate della monarchia di Savoja. Torino, 1874, in-4^o. 25.—

Manno (A.) — Origine e vicende dello stemma Sabauda. Torino, 1877. 3.50

Padiglione (C.) — Delle livree, del modo di compierle e descrizione di quelle di famiglie nobili italiane. Napoli, 1889. 20.—

Cibrario (L.) — Descrizione storica degli ordini religiosi e cavallereschi. Torino, 1850, v. 4. 50.—

Giucchi (G.) — Iconografia storica degli ordini religiosi e cavallereschi. Roma, 1836-47, vol. 9, in-fog. 120.—

Cibrario (L.) — Dei Tempieri e della loro abolizione, degli ordini equestri di S. Lazzaro, di S. Maurizio e dell'Annunciata. Memorie storiche. Ed. 6^a. Torino, 1868, in-12^o. 3.—

Claretta (G.) — Dell'ordine Mauriziano nel primo secolo dalla sua ricostituzione e del suo grand'ammiraglio Andrea Provana di Leini. Torino, 1890. 6.—

gg) PALEOGRAFIA.

Carini (Isid.) — Sommario brevissimo delle lezioni di paleografia e di critica diplomatica te-

nute nella scuola Vaticana. Roma, 1876 e segg. (*In corso di stampa*.)

Documenti per servire alla storia della miniatura in Italia. Napoli, 1890 e segg. (*In corso di stampa*.) Ogni fasc. 10.—

Gloria (A.) — Compendio delle lezioni teorico-pratiche di paleografia e diplomatica. Padova, 1870, con atl. in-4°. 20.—

Lupi (C.) — Manuale di paleografia delle carte. Con 15 tav. Firenze, 1875. 6.—

Paleografia artistica di Montecassino. Fasc. I-III. Napoli, 1877 e segg., in-f. 48.—

Paoli (C.) — Programma di paleografia latina e di diplomatica. Firenze, 1888. 1.75

Paoli (C.) — Programma scolastico di paleografia latina e diplomatica.

I. Paleografia latina. 2ª ed. con nuove aggiunte. Firenze, 1888. 2.50

Fautassi (V.) — I libri miniati. Torino, 1883, in-12°. 4.—

Thompson (E. M.) — Paleografia, traduz. dall'inglese con aggiunte e note di G. Fumagalli. Milano, 1890, con 4 tav. (Manuali Hoepli). 2.—

AA) MITOLOGIA.

Vignoli (T.) — Mito e scienza. Milano, 1879. 6.—

Ceol (L.) — Mitologia comparata. Roma, 1880.

Gubernatis (A. De) — Mitologia comparata. 2ª ed. Milano, 1887, (Manuali Hoepli). 1.50

Comparetti (D.) — Edipo e la mitologia comparata. Pisa, 1868. 2.—

Milani (L. A.) — Il mito di Filotea nella letteratura classica e

nell'arte figurata. Firenze, 1879.

Lanzone (R. V.) — Dizionario di mitologia egizia. Torino, vol. 6, in-4°. 227.—

Gubernatis (A. De) — Letture sopra la Mitologia Vedica. Firenze, in-16°. 4.—

II) NUMISMATICA.

Bazzi (G.), Santoni (M.) — Vademecum del raccoglitore di monete italiane, ossia Repertorio numismatico che ne contiene i motti e gli emblemi, i signori, i feudatari e le loro zecche, la bibliografia ed altre molte indicazioni. Camerino, 1886. 4.—

Ambrosoli (S.) — Numismatica. Milano, 1891, con 100 fotoinc. e 4 tav. (Manuali Hoepli). 1.50

Cavedoni (C.) — Spicilegio numismatico, ossia osservazioni sopra le monete antiche di città, popoli e re. Modena, 1838.

Gnecchi (F.) — Monete imperiali romane inedite della propria collezione. Milano, 1880. 3.—

Blondelli (B.) — Prima serie di monete e medaglioni greci inediti del Regio Gabinetto numismatico di Milano. Milano, 1882. 1.—

Blondelli (B.) — Nuova serie di monete e medaglioni greci inediti, ecc. Milano 1883. 1.50

Garrucio (R.) — Le monete dell'Italia antica: raccolta generale. Roma, 1885, v. 2, in-fol. 150.—

Argelati (F.) — De monetis Italiae, variorum illustrium virorum dissertationes. Mediolani, 1750-59, v. 6, in-4°. 140.—

Carli Rubbi (G. R.) — Delle monete e dell'istituzione delle zecche d'Italia, dell'antico e pre-

- sente sistema di esse e del loro intrinseco valore, e rapporto con la presente moneta, ecc. Mantova-Pisa-Lucca, 1754-60, vol. 3, in-4° con app.
- Zanetti (G. A.)** — Nuova raccolta delle monete e zecche d'Italia. Bologna, 1775-89, v. 5, in-4°. 180.—
- Promis (V.)** — Tavole sinottiche delle monete battute in Italia e da italiani all'estero, dal sec. VII a tutto il 1868. Torino, 1869, in-4°. 21.80
- Biondelli (B.)** — Le medaglie italiane dei secoli XV e XVI, illustrate da Friedlaender. Milano, 1883. 1.—
- Promis (D.)** — Monete del Piemonte inedite o rare. Memorie nove. Torino, 1852-70, in-4°. 61.80
- Promis (D.)** — Monete dei Reali di Savoia editte ed illustrate. Torino, 1841, v. 2, in-4°. 48.—
- Gandolfi (G. C.)** — Della moneta antica di Genova. Genova, 1841, vol. 2.
- Rossi (G.)** — Monete dei Grimaldi Principi di Monaco. Oneglia, 1868-85, v. 2.
- Gneocchi (F. ed E.)** — Le monete di Milano da Carlo Magno a Vittorio Emanuele II. Milano, 1884, in-4°. 75.—
- Gneocchi (F. ed E.)** — Le monete dei Trivulzio descritte e illustr. Milano, 1877, in-4°. 20.—
- Mulazzani (G.)** — Tre opuscoli di numismatica milanese ristampati per cura di F. ed E. Gneocchi. Milano, 1889.
- Biondelli (B.)** — Prefazione dell'opera: "Le monete di Milano", di F. ed E. Gneocchi. Milano, in-4°. 2.50
- Biondelli (B.)** — Bellinzona e le sue monete editte e inedite. (Origine del Cantone Ticino.) Milano, 1879. 2.—
- Biondelli (B.)** — La Zecca ed il Gabinetto numismatico di Milano. Cenni storici. Milano, 1880. 2.50
- Biondelli (B.)** — Dichiarazione di due medaglioni imperiali greci del Regio Gabinetto numismatico di Milano. Milano, 1880. 1.—
- Biondelli (B.)** — Dichiarazione di 63 monete pontificie inedite del Gabinetto numismatico di Milano. Milano, 1884. 1.—
- Biondelli (B.)** — Dichiarazione di parecchi medaglioni e monete romane inedite. Milano, 1881, in-4°. 1.50
- Biondelli (B.)** — La Zecca e le monete di Milano. Milano, 1869. 3.—
- Brambilla (C.)** — Monete di Pavia, raccolte ed ordinatamente dichiarate. Pavia, 1883, in-4°. 20.—
- Padovan e Cecchetti** — Sommario della nummografia veneziana fino alla caduta della Repubblica. Venezia, 1866, in-12°.
- Lazari (V.)** — Le monete dei possedimenti veneziani di oltremare e di terraferma, descritte ed illustrate. Venezia, 1851. 15.—
- Schweitzer (F.)** — Serie delle monete e medaglie d'Aquileia e di Venezia. Trieste, 1848-52, vol. 2, in-4°. 2.—
- Crespellani (A.)** — La zecca di Modena nei periodi comunale ed estense, corredata di tavole e documenti. Modena, 1884, in-4°. 30.—
- Argnani (F.)** — Cenni storici sulla zecca, sulle monete e medaglie de' Manfredi signori di Faenza, ecc. Faenza, 1885.
- Bonanni (F.)** — Numismata Pontificum romanorum quae a tem-

- pore Martini V usque ad annum M.DC.XCIX. in lucem prodire. Romae, 1699, v. 2, in-fol. 30.—
- Cinagli (A.) — Le monete dei Papi descritte in tavole sinottiche. Fermo, 1848, in-fol. 10.—
- Deminicis (G.) — Numismatica ascolana. 2ª ed. con giunte. Roma, 1857.
- Vergara (C. A.) — Monete del Regno di Napoli da Ruggiero Primo Re, sino all'Augustissimo regnante Carlo VI Imperatore, e III Re Cattolico, raccolte e spiegate. Roma, 1715, in-4º.
- Lazari (V.) — Zeoche e monete degli Abruzzi nei bassi tempi, illustrate e descritte. Venezia, 1858. 10.—
- Furse (P.) — Il medagliere gerosolimitano, ossia raccolta delle medaglie e monete coniate dai Gran Maestri dell'Ordine Gerosolimitano in Rodi e in Malta. Malta, 1864, in-4º.
- Bianchi (Nic.) — Le medaglie del terzo risorgimento (1748-1848) descritte. Bologna, 1882. 4.—
- Ghiron (L.) — Monete Arabe del Gabinetto numismatico di Milano. Milano, 1878, in-4º, con 3 tav. fotolit. 14.—
- kk) EPIGRAFIA (latina ed italiana).*
- Ruggero (E. De) — Dizionario epigrafico di antichità romane. Roma, 1887 e segg. (*In corso di stampa.*)
- Corpus inscriptionum latinarum consilio et auctoritate Academiae Litterarum Regiae Borussicae editum. Berolini, 1863 e segg., in-fol.
- I. Mommsen, Inscriptiones Latinae antiquissimae ad C. Caesaris mortem.
- IV. Zangemeister, Inscriptiones parietariae pompejanae herculanenses stabianae. Accedunt vasorum fictilium inscript.
- V. Mommsen, Inscriptiones Galliae Cisalpinae Latinae (volumina 2).
- Accedunt:
- Pais, Additamenta. (Corporis Inscript. Lat. supplementa italica, I). Romae, 1888, in-4º.
- VI. Henzen et De Rossi, Inscriptiones urbis Romae Latinae (voll. 5).
- IX. Mommsen, Inscriptiones Calabriae Apuliae Samnii Sabini Piceni Latinae.
- X. Mommsen, Inscriptiones Bruttiorum Lucaniae Campaniae Siciliae Sardiniae Latinae (voll. 2).
- XI. Bormann, Inscriptiones Aemiliae, Etruriae, Umbriae Latinae.
- XIV. Dessau, Inscriptiones Latii veteris Latinae.
- Orelli (G. C.), Henzen (G.) — Inscriptionum Latinarum amplissima collectio. Turici, 1828-56, vol. 3.
- Rossi (G. B. De) — Inscriptiones Christianae urbis Romae VII saeculo antiquiores. Voll. I et II, 1. Romae, 1861-88, v. 2, in-fol.
- Fabretti (A.) — Corpus inscriptionum italicarum antiquioris aevi. (Con tre suppl.) Aug. Taurin., 1867-78, in-4º. 123.95
- Gamurrini (G. F.) — Appendice al Corpus Inscriptionum italicarum ed ai suoi supplementi. Firenze, 1883, in-4º. 10.—
- Lepsius — Inscriptiones Umbrae et Oscae. Lipsiae, 1841, con atlante di 32 tavole. 45.—
- Conestabile (G. C.) — Iscrizioni etrusche ed etrusco-latine in mo-

- numenti che si conservano nelle gallerie degli Uffici di Firenze. Firenze, 1858, v. 2, in-4°. 40.—
- Schiassi (F.)** — *Lexicon epigraphicum Morcellianum*. Bononiae, 1835-43, v. 4, in-4°. 40.—
- Zvetaleff (Joh.)** — *Inscriptiones Italiae mediae dialecticae ad archetyporum et librorum fidem*. Lipsia, 1884-85, con atlante in-4°. 37.50
- Zvetaleff (Joh.)** — *Inscriptiones Italiae inferioris dialecticae*. Mosquae, 1886. 37.50
- Zvetaleff (Joh.)** — *Sylloge inscriptionum oscarum ad archetyporum et librorum fidem*. Petropoli, 1888, con atl. in-4°. 50.—
- II) COSTUME.**
- Ferrario (G.)** — *Il costume antico e moderno*. Con aggiunte e rettifiche. Milano, 1816-33, v. 21, in-fol. 850.—
- Menin (L.)** — *Il costume di tutte le nazioni e di tutti i tempi*. Padova, 1839-43, v. 3 di testo e 3 di tav. in-fol. 150.—

XI. — LETTERATURA.

a) LINGUISTICA.

- Ascoli (G. I.)** — Corso di glottologia. Lezioni di fonologia comparata del sanscrito, del greco e del latino. Parte 1ª (*sola pubblicata*). Milano, 1870. 7.—
- Biondelli (B.)** — Atlante linguistico d'Europa. I. Milano, 1841. 5.—
- Biondelli (B.)** — Studi linguistici. Milano, 1856. 6.—
- Marzolo (P.)** — Monumenti storici rilevati dall'analisi della parola. Padova, 1859-63, in-4º. (*Edizione imperfetta.*)
- Müller (Max)** — Letture sopra la scienza del linguaggio, tradotte da G. Nerucci. Mil., 1864, in-16º. 2.50
- Müller (Max)** — Nuove letture sopra la scienza del linguaggio. Milano, 1870, vol. 2. 7.—
- Pezzi (D.)** — Introduzione allo studio della scienza del linguaggio. Torino, 1869. 1.80
- Pezzi (D.)** — Glottologia arie recentissima. Torino, 1877. 5.—
- Merlo (P.)** — Saggi glottologici e letterari raccolti dopo la sua morte dal prof. F. Ramorino e preceduti da un'introduzione biografica del professor F. L. Pullé. Milano, 1890, in-16º, vol. 2. 12.—

Lignana (G.) — La filologia al secolo XIX: discorso. Napoli, 1868. 2.—

Caix (N.) — Studi di etimologia italiana e romanza. Firenze, 1878. 2.50

Flechia (G.) — Di alcune forme dei nomi locali dell'Italia superiore. Torino, 1871, in-4º. 6.—

b) VOCABOLARI
DELLA LINGUA ITALIANA.

Fanfani (P.) — Vocabolario della lingua italiana. 3ª edizione. Firenze, 1890. 15.—

Fanfani (P.) — Vocabolario della pronunzia toscana. Firenze. 6.—

Manuzzi (G.) — Vocabolario della lingua italiana già compilato dagli Acc. della Crusca ed ora nuovamente corretto ed accresciuto. 2ª edizione. Firenze, 1859-65, v. 4, in-4º. 50.—

Melzi (B.) — Nuovo vocabolario universale della lingua italiana storico, geografico, scientifico. Parigi, 1884. 6.—

Petrocchi (P.) — Dizionario universale della lingua italiana. Milano, 1887-91, v. 2. 42.—

Rigutini (G.) — Vocabolario della lingua italiana, 6ª edizione. Firenze. 7.—

- Rigutini (G.), Fanfani (P.)** — Vocabolario italiano della lingua parlata, 5ª ediz. Firenze. 20.—
- Scarabelli (L.)** — Vocabolario universale della lingua italiana, già edito dal Tramater e poi dal Negretti, ora ampliato di oltre 100,000 fra voci e modi di dire. Milano, 1878, vol. 8, in-4º. 140.—
- Tommaseo (N.), Bellini (B.)** — Dizionario della lingua italiana nuovamente compilato, con un discorso preliminare di G. Meini. Torino, 1861-79, v. 4, in-4º. 366.—
- Vocabolario degli Accademici della Crusca**, 5ª impressione. Firenze, 1863 e seg., in-4º. (*In corso di pubblic. L'edizione precedente è di Firenze, 1729-38.*)
- Vocabolario (Novo) della lingua italiana.** Firenze, 1870 e segg., in-8º. (*In corso di pubblic.*)
- Zambaldi (F.)** — Vocabolario etimologico italiano. Città di Castello, 1889. 7.50
- Fanfani (P.)** — Nuovo vocabolario dei sinonimi della lingua italiana. Milano, 1879, in-16º. 4.—
- Tommaseo (N.)** — Dizionario dei sinonimi della lingua italiana, 7ª edizione. Milano, 1873. 15.—
- Fanfani (P.), Arlia (C.)** — Lessico dell'infima e corrotta italianità, 3ª ediz. Milano, 1890. 5.—
- Viani (P.)** — Dizionario di pretesi francesismi e di pretese voci e forme erronee della lingua italiana. Firenze, 1858, v. 2. 11.25
- Fanfani (P.), Frizzi (G.)** — Nuovo vocabolario metodico della lingua italiana. I. Vocabolario domestico. Milano, 1883. 6.—
- Gotti (A.)** — Vocabolario metodico della lingua italiana. La casa. Milano, 1883. 5.—
- Corazzini (F.)** — La città e lo Stato. La casa e la famiglia. Di-

zionario metodico. Torino, 1885. 8.—

Rezasco (G.) — Dizionario del linguaggio italiano storico ed amministrativo. Fir., 1881. 36.—

Guglielmotti (A.) — Vocabolario marino e militare. Roma, 1889, in-4º. 20.—

c) GRAMMATICA ITALIANA.

Bartoli (D.) — Il torto e il diritto del *non si può* dato in giudizio sopra molte regole della lingua italiana. Torino. 2.50

Cinonio (M. A.) — Osservazioni della lingua italiana raccolte e accresciute da L. Lamberti. Milano, 1809-13, vol. 4. 10.—

Compagnoni — Teorica de' verbi, annotati da P. Fanfani. Firenze, 1863. 4.—

Corticelli (S.) — Regole ed osservazioni della lingua toscana ridotte a metodo facile. Torino, 1874, in-12º. 1.56

Fornaciari (R.) — Grammatica italiana dell'uso moderno.

I. Etimologia.

II. Sintassi.

2ª edizione. Firenze, vol. 2. 3.—

Fornaciari (R.) — Grammatica storica della lingua italiana. I. Morfologia. Torino, 1872. 2.—

Gelmetti (L.) — Riforma ortografica, con tre nuovi segni ortografici per la buona pronunzia italiana. Milano, 1886, in-16º. 3.—

Grassi (G.) — Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana. Firenze. 2.—

Grassi (G.) — Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana. Colla vita di esso scritta da G. Manno. Milano, 1884, in-16º. 1.—

Menzini (B.) — Della costruzione

- irregolare della lingua italiana, trattato riveduto e annot. da S. Camerini. Firenze, 1887, in-16°. —.50
- Petrocchi (P.)** — Nuova grammatica italiana. Milano, 1887. 4.—
- Puoti (B.)** — Trattato delle particelle della lingua italiana. Napoli. 1.50
- Stoppato (L.)** — Fonologia italiana. Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 1.50

d) RETTORICA E ARTE POETICA.

- Bernardi (G.)** — Avviamento all'arte del dire, 2ª ediz. Napoli, in-16° 3.50
- Capello (F.)** — Stilistica, ad uso delle Scuole. Milano (Manuali Hoepli). 1.50
- Capello (F.)** — Rettorica, ad uso delle Scuole. Milano (Manuali Hoepli). 1.50
- Castagnola (P. E.)** — Istituzioni di belle lettere, 2ª ediz. corretta e accresciuta. Firenze, v. 3. 6.—
- Colombo (M.)** — Lezioni sulle doti di una colta favella. Napoli, 1859, in-16°. —.60
- Costa (P.)** — Della elocuzione. Con note di P. L. Donini. Torino, in-16°. —.60
- Dati (C.)** — Dell'obbligo di ben parlare la propria lingua, discorso con prefazione e note di P. Fanfani. Firenze, 1870, in-16°. —.50
- Ferrari (D.)** — L'arte del dire. Milano (Manuali Hoepli). 1.50
- Fornari (V.)** Dell'arte del dire, lezioni, 5ª ediz. Napoli, 1881, volumi 2, in-16°. 8.—
- Gotti (A.)** — Dell'unità della lingua e dei mezzi di diffonderla. Firenze, 1868.
- Manno (G.)** — Della fortuna delle parole, libri due, 8ª ediz. Torino, 1868. ~.5.—

- Manzoni (A.)** — Sulla lingua italiana. Nuovi scritti. Torino, 1868. —.50
- Mestica (G.)** — Istituzioni di letteratura, 3ª ediz. Firenze, vol. 2, in-16°. 7.—
- Puocianti (G.)** — Dell'unità della lingua in Italia. Pisa, 1868.
- Puoti (B.)** — Arte di scrivere in prosa per esempj e per teoriche ovvero istituzioni di eloquenza. 3ª edizione. Napoli, 1870, vol. 4, in-16°. 8.—
- Ranalli (F.)** — Ammaestramenti di letteratura, lib. IV, 3ª edizione corretta ed ampliata. Firenze, vol. 4, in-16°. 16.—

- Gravina (G. V.)** — Della ragion poetica, e altre prose a cura di P. Emiliani-Giudici. Firenze, in-16°. 4.—
- Muratori (L. A.)** — Della perfetta poesia italiana con note critiche di A. M. Salvioni. Milano, 1821-26, vol. 4. 10.—
- Murari (R.)** — Ritmica e metrica razionale italiana. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 1.50
- Solerti (A.)** — Manuale di metrica classica italiana ad accento ritmico. Torino, 1886. 3.—
- Zanotti (F. M.)** — Dell'arte poetica, ragionamenti cinque, per cura di A. Gelli. Firenze, in-16°. 3.50

e) STORIA

DELLA LETTERATURA ITALIANA.

- Gubernatis (A. De)** — Storia universale della letteratura. Milano, 1883-85, vol. 23. 80.—
- Fontanini (G.)** — Della eloquenza italiana libri III con le annotazioni di Apostolo Zeno. Parma, 1808-4, v. 2.

Gamba (B.) — Serie dei testi di lingua e di altre opere importanti nella italiana letteratura. 4^a edizione. Venezia, 1839, in-4°.

Razzolini (L.), Bacchi della Lega (A.) — Bibliografia dei testi di lingua a stampa citati dagli Accad. della Crusca. Bologna, 1878. 10.—

Finzi (G.), Valmaggi (L.) — Tavole storico-bibliografiche della letteratura italiana. Torino, 1889, in-4°. 4.—

Ambrosoli (F.) — Manuale della letteratura italiana, 10^a impr. Firenze, vol. 4, in-16°. 10.—

Bartoli (A.) — Storia della letteratura italiana. Firenze, vol. 7. 28.—

Cantù (C.) — Storia della letteratura italiana, 2^a impr. Firenze. 5.—

Casini (T.) — Manuale di letteratura italiana. Firenze, 1886-89, vol. 3. 12.—

Corniani (G.) — I secoli della letteratura italiana dopo il suo risorgimento. Torino, vol. 8. 11.85

Emiliani-Giudici (P.) — Storia della letteratura italiana, 4^a impressione. Firenze, vol. 2. 8.—

Fenini (C.) — Letteratura italiana. 3^a ediz. Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 1.50

Finzi (G.) — Lezioni di storia della letteratura italiana, dettate ad uso delle scuole e delle colte persone. Torino, 1887-89, vol. 3. 15.—

Fornaciari (R.) — Disegno storico della letteratura italiana dalle origini fino ai nostri tempi; lezioni XVIII. 5^a ediz. Firenze. 2.—

Gaspary (Ad.) — Storia della let-

teratura italiana, vol. I. Torino, 1887.

Sanotis (F. De) — Storia della letteratura italiana. 3^a ediz. Napoli, v. 2, in-16°. 8.—

Settembrini (L.) — Lezioni di letteratura italiana, 115^a ristampa. Napoli, 1886, vol. 3, in-16°. 12.—

Tiraboschi (G.) — Storia della letteratura italiana, 3^a ediz. Venezia, 1823-25, vol. 27. 45.—

Tommaseo (N.) — Storia civile nella letteraria. Torino, 1872. 3.—

Torraca (F.) — Manuale della letteratura italiana. Firenze, 1886, vol. 3. 12.—

f) STORIA LETTERARIA DEI SECOLI XIII-XV.

Caix (C. N.) — Le origini della lingua poetica italiana: principi di grammatica storica italiana. Con una introduzione sulla formazione degli antichi canzonieri italiani. Firenze, 1890. 12.—

Morandi (L.) — Origine della lingua italiana, 4^a ediz. Città di Castello, 1888. 1.—

Finzi (G.) — Lezioni di storia della letteratura italiana.

I. Dalle origini sino al secolo XV, 2^a ediz. Torino, 1884. 3.—

Nannucci (V.) — Manuale della letteratura del primo secolo della lingua italiana, 4^a edizione. Firenze, vol. 2, in-16°. 6.—

Ancona (A. D') — Studi sulla letteratura italiana de' primi secoli. Ancona, 1884. 5.—

Bartoli (A.) — I primi due secoli della letteratura italiana. Milano. 25.—

Perticari (G.) — Degli scrittori del trecento e loro imitatori. Torino, 1876, in-16°. —.80

- Ancona (A. D') —** I precursori di Dante. Firenze. 1.50
Bartoli (A.) — I precursori del Boccaccio. Firenze, 1876. 1.50
Bartoli (A.) — I precursori del Rinascimento. Firenze. 1.50
Burckhardt (Jac.) — La civiltà del secolo del rinascimento in Italia. Trad. da D. Valbusa con aggiunte e correzioni dell'autore. Firenze, 1876, vol. 2, in-16°. 7.—
Guerzoni (G.) — Il primo rinascimento. Verona, 1881. 3.—
Voigt (G.) — Il risorgimento della antichità classica ovvero il primo secolo dell'umanismo. Trad. di D. Valbusa. Firenze, 1888-90, volumi 2. 18.—
Sabbadini (R.) — Storia del ciceronianismo e di altre questioni letterarie nell'età della rinascenza. Torino, 1885. 3.—
Sabbadini (R.) — Guarino Veronese e gli archetipi di Celso e Plauto con una appendice sull'Auripsa. Livorno, 1886, in-16°. 1.50

**g) STORIA LETTERARIA
DEI SECOLI XVI-XIX.**

- Canello (U. A.) —** Storia della letteratura italiana nel secolo XVI. Milano. 13.75
Graf (A.) — Attraverso il cinquecento. Torino, 1888. 6.—
Finzi (G.) — Lezioni di storia della letteratura italiana. II. Il Risorgimento, il Seicento e l'Arcadia. Torino, 1887. 5.—
Morsolin (B.) — Storia della letteratura italiana. Il seicento. Milano, 1880. 7.50
Lee (Vernon) — Il settecento in Italia. Letteratura, teatro, musica. Trad. di A. Arnaboldi. Milano, 1882, vol. 2, in-16°. 6.—

- Ugoni (C.) —** Della letteratura italiana nella seconda metà del secolo XVIII. Milano, 1856, volumi 2.
Guerzoni (G.) — Il terzo Rinascimento, 2ª edizione. Verona, 1876. 4.50
Mestica (G.) — Manuale della letteratura italiana nel secolo XIX 2ª ediz. Firenze, 1882, vol. 3, in-16°. 8.—
Zanella (G.) — Storia della letteratura italiana dalla metà del settecento ai giorni nostri. Milano. 10.—
Zanella (G.) — Della letteratura italiana nell'ultimo secolo, 2ª ed. Città di Castello, 1887, in-16°. 3.—
Gubernatis (Ang. De) — Dizionario biografico degli scrittori contemporanei. Firenze, 1880, vol. 2. 25.—
(In corso di stampa la seconda edizione in francese.)

**h) STORIA LETTERARIA SPECIALE
DELLA POESIA, DEL TEATRO, ecc.**

- Crescimbeni (G. M.) —** Istoria della volgare poesia, 3ª edizione. Venezia, 1781, tom. 6, in vol. 3. 20.—
Quadrio (F. S.) — Storia e ragione d'ogni poesia. Bologna e Milano, 1739-52, v. 7, in-4°. 40.—
Carducci (G.) — La poesia barbara nei secoli XV-XVI. Bologna, 1881. 5.—
Mazzoleni (A.) — La poesia pastorale in Italia. Bergamo, 1888.
Barbiera (R.) — Artigiani poeti. Firenze, 1887, in-16°. —.50
Barbiera (R.) — I poeti della patria ricordati al popolo italiano. Firenze, in-16°. —.50

Ancona (A. D') — Le origini del teatro in Italia. Firenze, 1877, v. 2, in-16°. 6.—

Guerzoni (G.) — Il teatro italiano nel secolo XVIII. Milano, 1876. 6.—

Graf (A.) — Studi drammatici. Torino, 1878. 4.—

Emiliani-Giudici (P.) — Storia del Teatro in Italia. Firenze, 1869. 4.—

Scherillo (M.) — Storia letteraria dell'opera buffa napoletana. Napoli, 1883, in-4°. 10.—

Scherillo (M.) — La commedia dell'arte in Italia. Torino, 1884. 3.—

Stoppato (L.) — La commedia popolare italiana, saggi. Padova, 1887. 2.—

Torraca (F.) — Il teatro italiano dei secoli XIII, XIV e XV. Firenze, 1885. 2.—

Plocardi (G. L.) — Saggio di una storia sommaria sulla stampa periodica. Roma, 1886. 2.—

Torraca (F.) — Studii di storia letteraria napoletana. Livorno, 1884, in-16°. 5.—

Landau (M.) — La letteratura italiana alla corte d'Austria. Milano, 1881. 1.20

f) STORIA

DELLE LETTERATURE CLASSICHE.

Inama (V.) — Letteratura greca, 6ª ediz. Milano, 1883 (Manuali Hoepli). 1.50

Occioni (O.) — Storia della letteratura latina, 3ª ediz. Roma, 1887, in-16°. 2.50

Ramorino (F.) — Letteratura romana, 2ª ediz. Milano, 1886 (Manuali Hoepli). 1.50

Tamagni (G.), Ovidio (F. De.) — Storia della letteratura romana. Milano. 23.75

Giussani (C.) — Studi di letteratura romana (Catullo, Virgilio, Seneca, Tacito, Frontone ed Apulejo). Milano, 1885, in-16°. 2.—

Comparetti (D.) — Virgilio nel medio-evo. Livorno, 1872, vol. 2.

Comparetti (D.) — Sulla epistola Ovidiana di Saffo e Faone: studio critico. Firenze, 1876. 1.75

k) STORIA

DELLE LETTERATURE STRANIERE.

Marcellao (F.) — Letteratura francese, trad. di A. Paganini, 2ª ediz. Milano, 1835 (Manuali Hoepli). 1.50

Rajna (P.) — I Reali di Francia; ricerche seguite dalle storie di Fioravante e dal Cantare di Buovo d'Antona. Bologna, 1872. 11.35

Restori (A.) — Letteratura provenzale. Milano (Manuali Hoepli). 1.50

Rajna (P.) — Le origini dell'epopea francese (op. premiata). Firenze. 8.—

Rajna (P.) — Le corti d'amore. Milano, 1890. 3.50

Solazzi (E.) — Letteratura inglese, 2ª ediz. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 1.50

Cappelletti (L.) — Letteratura spagnuola e portoghese. Milano, 1882 (Manuali Hoepli). 1.50

Ciampoli (B.) — Letterature slave. I. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 1.50

Ciampoli (B.) — Letterature slave: Russi, Polacchi, Boemi. Milano, 1891, in-16°. 2.—

Strafforello (G.) — Letteratura americana. Milano, 1881 (Manuali Hoepli). 1.50

- Revel (A.)** — Letteratura ebraica. Milano, 1888, vol. 2 (Manuali Hoepli). 3.—
Pizzi (L.) — Letteratura persiana. Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 1.50
Gubernatis (A. De) — Letteratura indiana. Milano, 1883 (Manuali Hoepli). 1.50

**7) SAGGI DI LETTERATURA,
CRITICA E STORIA LETTERARIA.**

- Ancona (A. D')** — Varietà storiche e letterarie. Milano, 1883, vol. 2. 7.50
Ancona (A. D') — Studi di critica e di storia letteraria. Bologna, 1830. 5.—
Ascoli (G. L.) — Studi critici.
 I. (Cenni sull'origine delle forme grammaticali. Saggi di dialettologia italiana. Colonie straniere in Italia. Frammenti albanesi. Gerghi.)
 II. (Saggi e appunti. Saggi italiani. Saggi indiani. Saggi greci.) Milano, Torino, 1861-77, volumi 2. 18.50
Biagi (G.) — Aneddoti letterari. Milano, 1887, in-16°. 4.—
Bindi (E.) — Scritti di letteratura latina. Firenze. 4.—
Bilancini (P.) — G. B. Giraldis e la tragedia italiana nel secolo XVI. Aquila, 1890, in-16°. 2.—
Bindi (V.) — Pier della Vigna e i grandi Capuani del regno di Federico II. Napoli, 1878.
Bocchi (F.) — Luigi Groto e il suo tempo, la sua vita e le sue opere. Adria, 1886.
Bonazzi (L.) — Gustavo Modena e l'età che fu sua. Con prefazione di L. Morandi. 2ª ed. Città di Castello, 1831, 2.—
Bonghi (R.) — *Horae subsecivae.* Roma. 4.—
Bonghi (R.) — Perchè la letteratura italiana non sia popolare in Italia. Lettere critiche, con pref. di L. Morandi. 4ª edizione. Napoli, 1881, in-16°. 2.50
Borgognoni (A.) — Studi contemporanei. Roma. 1.—
Borgognoni (A.) — Studi d'erudizione e d'arte. Bologna, 1877-78, v. 2 in-16°. 19.50
Buscaino-Campo (A.) — Studi di filologia italiana. Con appendice. Palermo, 1877-89, v. 2, in-16°. 6.—
Camerini (E.) — Profili letterari, 3ª edizione. Firenze, 1878, in-16°. 4.—
Camerini (E.) — Nuovi profili letterari. Milano, 1875, v. 2, in-16°. 8.—
Carducci (G.) — Il libro delle prefazioni. Città di Castello, 1883. 4.—
Cesareo (C. A.) — Saggi di critica. Ancona, 1884. 3.—
Chiarini (G.) — Ombre e figure. Roma, 1883. 4.—
Cossa (P.) — Profili letterari. Verona, 1885.
Cotronei (R.) — Le farse artigiane di G. G. Alione. Studio critico. Reggio Calabria, 1889. 4.—
Fanfani (P.) — I diporti filologici, con altri opuscoli della materia medesima. Firenze, 1870. 4.—
Florentino (F.) — Scritti varii di letteratura, filosofia e critica. Napoli. 4.—
Fortis (L.) — Conversazioni. Milano, 1877-79, vol. 2. 9.—
Foscolo (U.) — Saggi di critica storico-letteraria, traduz. racc. e ordin. da F. S. Orlandini e da E. Mayer. Firenze, vol. 2, 9.—

- Gargioli (G.)** — Studi sul parlare degli artigiani di Firenze. Firenze. 3.50
- Globerti (V.)** — Pensieri e giudizi sulla letteratura italiana e straniera, raccolti e ordinati da F. Ugolini, 8^a ediz. Firenze, in-16.^o 3.—
- Giuliani (G. B.)** — Delizie del parlare toscano: lettere e ricreazioni, 4^a ediz. Firenze, 1880, volumi 2. 3.—
- Gnoli (D.)** — Studi letterari. Bologna, 1883. 4.—
- Marchi (E. De)** — Lettere e letterati italiani del secolo XVIII. Milano, 1882. 3.—
- Masi (E.)** — Studi e ritratti. Bologna, 1881, in-16.^o 3.—
- Masi (E.)** — La vita, i tempi e gli amici di F. Albergati. Bologna, 1878. 5.—
- Massarani (E.)** — Saggi critici. Firenze, 1883. 4.—
- Massarani (T.)** — Eugenio Camerini, i suoi studi e i suoi tempi. Firenze, in-4.^o 3.—
- Massarani (T.)** — Carlo Tenca e il pensiero civile del suo tempo. 2^a ediz. Milano, 1887, in-16.^o
- Massarani (T.)** — Cesare Correnti nella vita e nelle opere. Con lettere e documenti. Roma, 1890. 3.—
- Mazzi (C.)** — La congrega dei Rozzi di Siena nel secolo XVI. Firenze, vol. 2. 3.—
- Mazzoni (G.)** — Tra libri e carte. Studi letterari. Roma, 1887. 4.—
- Mazzoni (G.)** — In biblioteca: appunti, 2^a ediz. Bol., 1886, in-16.^o 3.—
- Mestica (G.)** — Trajano Boccalini e la letteratura critica e politica del seicento. Firenze, 1878, in-16.^o 1.50
- Molmenti (P. G.)** — Nuove impressioni letterarie. Torino. 3.—
- Morandi (L.)** — Antologia della nostra critica letteraria moderna, 4^a ediz. Città di Castello, 1889. 4.—
- Ovidio (F. D')** — Saggi critici. Napoli, 1879, in-16.^o
- Regaldi (G.)** — Storia e letteratura, prose con prefazione di G. Carducci. Livorno, 1879. 4.—
- Ricotti (E.)** — Della vita e degli scritti del conte Cesare Balbo, rimembranze con documenti inediti. Firenze, 1856.
- Sanotis (F. De)** — Saggi critici, 3^a ediz. Napoli, in-16.^o 4.50
- Sanotis (F. De)** — Nuovi saggi critici, 2^a edizione. Napoli, in-16.^o 4.50
- Sanotis (F. De)** — Scritti critici, con prefazione e postille di V. Imbriani. Napoli, in-16.^o 2.—
- Stoppani (A.)** — La santità del linguaggio, 4^a ediz. Milano, 1890, in-16.^o 1.20
- Tallarigo.** — G. G. Pontano e i suoi tempi, 2^a edizione. Napoli, 1874, vol. 2, in-16.^o 6.—
- Torraca (F.)** — Discussioni e ricerche letterarie. Livorno, 1888, in-16.^o 5.—
- Trezza (G.)** — Nuovi studi critici. Torino, in-12.^o 4.—
- Trezza (G.)** — La critica moderna, 2^a edizione, con aggiunte. Bologna, 1880. 4.—
- Vanni (M.)** — Girolamo Gigli nei suoi scritti polemici e satirici. Firenze, 1888.
- Volpicella (Scip.)** — Studi di letteratura, storia ed arti. Napoli, 1876.
- Zumbini (B.)** — Saggi critici. Napoli, 1876, in-16.^o 3.50

**m) TESTI DEI
DUE PRIMI SECOLI DELLA LINGUA.
GENERALITÀ
DANTE, PETRARCA, BOCCACCIO.**

- Zambrini (F.)** — Le opere volgari a stampa dei secoli XIII e XIV indicate e descritte. 4^a ed. con appendice. Bologna, 1884. 25.—
- Monaol (E.)** — Crestomazia italiana dei primi secoli con prospetto delle flessioni grammaticali e glossario. Fasc. I. Città di Castello, 1889. 5.—
- Alighieri (Dante)** — La Commedia riveduta da B. Bianchi, 9^a edizione. Firenze. 4.50
- Alighieri (D.)** — La Divina Commedia col comm. di F. da Buti, per cura di C. Giannini. Livorno, 1858-62, vol. 3. 20.—
- Alighieri (D.)** — La Divina Commedia illustrata da Gustavo Doré, e dichiarata con note tratte dai migliori commenti per cura di E. Camerini. Milano, in-4^o. 8.—
- Alighieri (D.)** — La Divina Commedia col comm. di P. Fraticelli. Firenze, in-16^o. 4.50
- Alighieri (D.)** — Commedia. Col commento di Jacopo della Lana, per cura di L. Scarabelli. Bologna, 1866. 36.—
- Alighieri (D.)** — La Divina Commedia, coll'Ottimo Commento. Livorno, 1827-29, v. 3. 20.—
- Alighieri (D.)** — La Commedia col comm. inedito di Stefano Talice da Ricaldone. 2^a ediz. Milano, 1888, vol. 3. 25.—
- Alighieri (D.)** — La Divina Commedia, ricorretta sopra quattro dei più autorevoli testi a penna da C. Witte. Berlino, 1862, in-4^o.
- Alighieri (D.)** — Codice della Divina Commedia che fu del Papa Lambertini, coi raffronti di altri XIX codd. danteschi, per cura di L. Scarabelli. Bologna, 1871-73, vol. 3. 42.20
- Alighieri (D.)** — Dantino. Milano, 1878. Ediz. microsc. in-128^o. (*Il più piccolo libro del mondo.*) 80.—
- Illustrato con 30 fotogr. di disegni dello Scaramuzza. 100.—
- Alighieri (D.)** — Opere minori, annotate e illustrate da P. Fraticelli. Firenze, 1857, vol. 3, in-16^o. 12.—
- Alighieri (D.)** — La Vita Nuova, illustrata e preced. da uno studio su Beatrice da A. D'Ancona, 2^a ed. Pisa, in-12^o. 5.—
- Alighieri (D.)** — La Vita Nuova, con introd. comm. e glossario di T. Casini. Fir., 1885, in-16^o. 2.20
- Alighieri (D.)** — La Vita Nuova e il Canzoniere comm. da G. B. Giuliani. 2^a impr. Firenze. 4.—
- Alighieri (D.)** — Il Convito con commento di G. B. Giuliani. Firenze. 8.—
- Alighieri (D.)** — La Monarchia, tradotta in volg. da Marsilio Ficino, con i ragionam. intorno alla medesima di C. Balbo e G. Carmignani. Torino, in-16^o. 1.—
- Balbo (C.)** — Vita di Dante. Firenze. 4.—
- Batines (Visc. C. De)** — Bibliografia dantesca. Traduzione ital. Prato, 1845-46, v. 2. 45.—
- Batines (Visconte C. De)** — Giunte e correzioni inedite alla Bibliografia Dantesca, pubblic. a cura di G. Biagi. Firenze, 1888. 15.—
- Blano (L. G.)** — Vocabolario dantesco, recato in italiano da G. Carbone. 3^a ed. Firenze, in-16^o. 4.—
- Boccaccio (G.)** — Il Comento sopra la Commedia, con le ann.

di A. M. Salvini; a cura di G. Milanesi. Firenze, 1863, vol. 2, in-16°. 8.—

Boccaccio (G.) — La vita di Dante. Testo crit. con introd. e note di F. Macri-Leone. Firenze, 1883. 10.—

Caetani (M. A.) — La materia della Divina Commedia di Dante Alighieri in VI tavole. Firenze, 1881, in-24°. 1.—

Carducci (G.) — L'opera di Dante. 2ª ed. Bologna, 1888. 1.—

Cesari (A.) — Le bellezze della Divina Commedia di Dante. Napoli. 4.—

Fanfani (P.) — Studi ed osservazioni sopra il testo delle opere di Dante. Firenze, 1874, in-16°. 3.50

Fauriel — Dante e le origini della lingua e della letteratura italiana. Trad. di Ardizzone. Palermo, 1856, v. 2. 8.—

Ferrazzi (Jac.) — Manuale dantesco.

I. Fraseologia.

II-III. Enciclopedia dantesca (con alcune append. sul Petrarca, l'Ariosto, e il Tasso).

IV-V. Bibliografia (aggiuntavi la bibliog. Petrarchesca).

Bassano, 1865-77, vol. 5, in-16°. 28.—

Fratocelli (P.) — Storia della vita di Dante Alighieri. Firenze, in-16°. 4.—

Gelli (G. B.) — Lezioni edite ed inedite sopra la Commedia di Dante Alighieri. Firenze, 1837.

Giuliani (G. B.) — Metodo di commentare la Divina Commedia. Firenze, 1861. 4.—

Giuliani (G. B.) — Dante spiegato con Dante. Firenze, 1854, in-16°. 4.—

Lungo (I. Del) — Dante nei tempi di Dante. Bol., 1833. 5.—

Mariotti (F.) — Dante e la statistica delle lingue. Firenze, 1881, in-16°. 3.—

Poletto — Dizionario dantesco. Siena, 1836-37, vol. 7, in-16°. 28.—

Scartazzini (G. A.) — Dante. Milano, 1893, vol. 2 (Manuali Hoepli). 3.—

Scartazzini (G. A.) — Dante in Germania. Storia letteraria e bibliogr. dantesca alemanna. Milano, 1881-83, vol. 2, in-4°. 22.—

Täuber (C.) — I capostipiti dei manoscritti della Divina Commedia. Winterthur, 1839.

Troya (C.) — Del Veltro allegorico de' Ghibellini, con altre scritture intorno alla Divina Commedia di Dante. Napoli, 1856.

Villari (P.) — Antiche leggende e tradizioni che illustrano la Divina Commedia. Pisa, 1865.

Petrarca (F.) — Rime con l'interpretazione di G. Leopardi. 8ª ediz. Firenze, 1845. 4.—

Petrarca (F.) — Le rime, con pref. di A. Bartoli. Firenze, 1883, in-32°. 2.75

Petrarca (F.) — I Trionfi corretti e riordinati con oltre 600 varianti da C. Pasqualigo. Venezia, 1874. 3.—

Petrarca (F.) — Lettere delle cose famigliari: Libri XXIV. — Lettere varie; libro unico, con note di G. Fracassetti. Firenze, 1865, vol. 5. 20.—

Petrarca (F.) — Lettere senili con note di G. Fracassetti. Firenze, vol. 2. 8.—

Petrarca (F.) — De' rimedi dell'una e dell'altra fortuna, volgare nel buon secolo della lingua da Giovanni Dassetiniato. Bologna, 1867-68, vol. 2. 17.20

- Gelli (G. B.)** — Lezioni petrarchesche per cura di C. Negrini. Bologna, 1885, in-16°. **11.50**
- Sanotis (F. De)** — Saggio critico sul Petrarca. 2ª ed. Napoli, 1869, in-16°. **4.—**
- Zardo (A.)** — Il Petrarca e i Carraresi. Milano, 1887. **4.—**
- Zumbini (B.)** — Saggi critici sul Petrarca. Napoli, 1878, in-16°. **4.—**
- Boccaccio (G.)** — Il Decamerone, postill. da P. Fanfani. 6ª rist. Firenze, vol. 2. **8.—**
- Boccaccio (G.)** — Annotazioni e discorsi sopra alcuni luoghi del Decamerone fatte da' Deputati alla correzione del medesimo. 4ª ed. Firenze. **2.25**
- Boccaccio (G.)** — Opere minori. La Fiammetta, l'Ameto, il Corbaccio, lettera consolat. a M. Pino de' Rossi. Milano, 1879. **1.—**
- Boccaccio (Giov.)** — Delle donne famose, trad. di Donato degli Albanzani, ediz. 3ª curata da G. Manzoni. Bologna, 1882. **11.25**
- Boccaccio** — Lettere editte ed inedite, comment. e illustr. con nuovi docum. da F. Corazzini. Firenze, 1877. **5.—**
- Cappelletti (L.)** — Studi sul Decamerone. Parma, 1879.
- Cresciani (V.)** — Contributo agli studi sul Boccaccio. Torino, 1887.
- Hortis (A.)** — Studii sulle opere latine sul Boccaccio. Trieste, 1879.
- Landau (M.)** — Giovanni Boccaccio. Sua vita e sue opere. Trad. di C. Antona-Traversi. Milano, 1881-82, vol. 2. **15.—**
- Tribolati (F.)** — Diporti letterari sul Decamerone. Pisa, 1873.

**II) PROSATORI
DEI SECOLI XIII E XIV.**

- Barberino (Francesco Da)** — Del reggimento e costumi di donna, secondo la lez. del testo Barberiniano, per cura di C. Baudi di Vesme. Bologna, 1875. **9.40**
- Bartolomeo (F.)** da San Concordio. — Ammaestramenti degli antichi, con note di L. Matteucci. Torino, 1879, in-16°. **1.—**
- Beloari (Feo)** — Vita del beato Gio. Colombini. Tor., 1868. — **30**
- Cavalca (D.)** — Volgar. delle Vite dei SS. Padri, con annot. di B. Puoti, e del Prato spirituale di Feo Belcari, con annotaz. di B. Fabricatore. 3ª ed. Napoli, 1871, vol. 5. **5.40**
- Cavalca (D.)** — Specchio di Croce. Torino, 1878. — **30**
- Cavalca (D.)** — Pungilingua, ridotto alla sua vera lez. da M. Bottari. Mil., in-16°. **2.50**
- Compagni (Dino)** — La Cronaca Fiorentina e l'Intelligenza, con note di vari, per cura di D. Carbone. Firenze. — **90**
- Fanfani (P.)** — Dino Compagni vendicato dall'ingiuria di aver scritto la cronaca fiorentina. Milano, 1874.
- Lungo (I. Del)** — Dino Compagni e la sua cronaca. Firenze, 1876-87, vol. 3.
- Guido (F.)** da Pisa. — I fatti di Enea. Testo di lingua con annot. di B. Puoti. 12ª ed. Napoli, 1874, in-16°. **1.—**
- Latini (Brun.)** — Del Tesoro volgarizzato, lib. primo edito sul più antico dei codici noti. Bologna, 1869, in-16°. **7.—**
- Latini (Brunetto)**. — Il Tesoro, volgarizzato da B. Giamboni, illustrate da L. Gaiter. Bologna, 1878-83, vol. 4. **40.65**

Malespini (Ricord. e Gianotto.) — Storia fiorentina — Cronaca fiorentina di D. COMPAGNI, delle cose occorrenti nei tempi suoi. Milano, 1876. 1.—

Mandavilla (Gio. da) — I viaggi, volgarizz. antico toscano. Bologna, 1870, vol. 2, in-16°. 14.—

Mazzei (Ser Lapo) — Lettere di un Notaro a un Mercante del sec. XIV. per cura di C. Guasti. Firenze, vol. 2. 8.—

Passavanti (Jac.) — Specchio di vera penitenza nuovamente collaz. per cura di F. L. Polidori. Firenze. 4.—

Polo (M.) — I viaggi, reintegrati col testo francese a stampa per cura di A. Bartoli. Firenze. 4.—

Ristoro d'Arezzo. — Della composizione del mondo, testo italiano del 1282. Mil., 1864. 4.—

Rivalto (B. Giordano da) — Prediche, recitate in Firenze dal 1302 al 1305, pubblicato da E. Narducci. Bologna, 1867. 8.80

Sacchetti (F.) — Le Novelle pubbl. per O. Gigli. Firenze, vol. 2. 3.50

Sacchetti (F.) — I Sermoni evangelici, lettere ed altri Scritti inediti o rari pubbl. da O. Gigli. Firenze. 4.—

Villani (Gio., Matt. e Fil.) — Croniche secondo le migliori stampe. Trieste, 1852, vol. 2. 9.—

Bandi Lucchesi del secolo XIV, per cura di S. Bongi. Bologna, 1863. 7.25

Bibbia (La) volgare secondo la rara ediz. del 1471 ristampata per cura di C. Negrone. Bologna, 1882-84, v. 4. 56.—

Capitoli delle monache di Pontetetto presso Lucca. Scrittura inedita del sec. XIII. Bologna, 1863, in-16°. 2.25

Esopo volgarizzato per uno da Siena, testo di lingua. Milano, 1881, in-16°. 50.—

Fiore di virtù. Testo di lingua ridotto a miglior lezione, e annotato da B. Fabricatore. 3ª ed. Napoli, 1870, in-16°. 1.—

Fioretti di S. Francesco, testo di lingua. Torino, 1882, in-16°. 90.—

Fioretti di S. Francesco, con postille e chiose di B. Puoti, Napoli, 1873.

Fioretti di S. Francesco, nuova ediz. secondo il testo di A. Mannelli per L. Manzoni. Bologna 1887.

Bonghi (R.) — Francesco di Assisi. Città di Castello, 1885.

Introidi ed esiti di Nicolò III (1279-80), antichiss. docum. di lingua ital. con note di G. Palmieri. Roma, 1889. 5.—

Lettere volgari del sec. XIII scritte da Senesi. Bologna, 1871, in-16°. 6.50

Libro (II) di Sidrac, testo inedito del sec. XIV, pubblicato da A. Bartoli. Bologna, 1863. 11.40

Libro della cucina del sec. XIV, testo di lingua. Bol., 1863, in-16°. 6.—

Libro di novelle antiche, tratte da diversi testi del buon secolo della lingua. Bol., 1863, in-16°. 7.50

Novelle (Le) antiche dei codici Panciatichiano-Palat. 138 e Laurenziano-Gaddiano 193 con una introd. sulla storia esterna del testo del Novellino, per G. Biagi. Firenze, 1880. 10.—

Statuti Senesi scritti in volgare ne' secoli XIII e XIV e pubbl. da F. L. Polidori e L. Banchi. Bologna, 1863, vol. 3. 28.40

o) RIME DEI SECOLI XIII E XIV.

Cantilene e ballate, strambotti e madrigali nei secoli XIII e XIV, a cura di G. Carducci. Livorno, 1861. 6.—

Poesie popolari religiose del sec. XIV pubblicate per la prima volta da G. Ferraro. Bologna, 1877, in-16°. 5.50

Rime dei Poeti Bolognesi del sec. XIII. Bol., 1881, in-16°. 15.—

Rime (Le antiche) volgari secondo la lezione del Cod. Vat. 3793, per cura di A. D'Ancona e D. Comparetti. Bologna, 1878-84, vol. 3. 30.—

Testi inediti di antiche rime volgari, vol. I. Bol., 1883, in-16°. 8.—

Ancona (A. D') — *Cielo d'Alcamo e il Contrasto secondo la lezione del Cod. Vat. 3793*. Roma, 1888.

Bariola (F.) — *Cecco d'Ascoli e l'Acerba*. Firenze, 1879. 2.—

Cantare (II) di Fiorio e Bianciflore, ed. ed illustr. da V. Crescini. Bologna, 1889 e seg. (*In corso di stampa.*)

Cavaloanti (Guido) — *Le Rime*. Testo critico pubbl. dal Prof. Nicola Arnone. Fir., 1881. 9.—

Cino da Pistoia. — *Rime di Cino da Pistoia e d'altri del sec. XIV*, ordinate da Giosuè Carducci. Fir., 1862, in-64°. 2.25

Chiappelli (L.) — *Vita e opere giuridiche di Cino da Pistoia*. Pistoia, 1881.

Compagni (D.) — *L'Intelligenza*, poema in nona rima. Mil., 1863, in-16°. 1.—

Guittone d'Arezzo. — *Liriche pubblicate da L. Valeriani*. Firenze, 1867.

Jacopone da Todi. — *Poesie scelte, corrette e illustrate da B. Sorio*. Verona, 1858. 6.—

Puoci (A.) — *Historia della reina d'Oriente*, poema cavalleresco dal secolo XIV. Bologna, 1862, in-16°. 3.—

Uberti (Fazio degli). — *Liriche edite ed inedite*. Testo critico con una introd. sulla famiglia e sulla vita dell'Autore, per cura di R. Renier. Firenze, 1883. 20.—

p) EDIZIONI COMPLESSIVE DELLE OPERE DI SCRITTORI POLIGRAFICI. ANTOLOGIE.

Finzi (G.) — *Antologia di prose e poesie classiche e moderne*. Torino, 1889. 5.—

Finzi (G.) — *Prose letterarie proposte come letture complementari agli alunni dei licei*, ecc. Torino, 1889. 5.50

Puocianti (G.) — *Antologia della prosa italiana dal secolo XIV al XVIII*. 5ª rist. Firenze. 2.50

Puocianti (G.) — *Antologia della prosa italiana moderna*. 2ª ristampa. Firenze. 2.50

Puocianti (G.) — *Antologia della poesia italiana da Dante a Metastasio*. 2ª ed. Firenze. 2.50

Puocianti (G.) — *Antologia della poesia italiana moderna*. 11ª ristampa. Firenze. 2.50

Targioni-Tozzetti (A.) — *Antologia della poesia italiana*. 4ª ed. — *Antologia della prosa italiana*. 4ª ed. Livorno, 1887-88, v. 2. 8.—

Alamanni (L.) — *Versi e prose*, edizione ordin. da P. Raffaelli. Firenze, 1850, vol. 2, in-16°. 8.—

Alberti (L. B.) — *Opere volgari a cura di A. Bonucci*. Firenze, 1843-49, vol. 5.

Mancini (G.) — *Vita di Leon Batt. Alberti*. Firenze, 1882. 5.—

Ariosto (L.) — *Opere minori in verso e in prosa*, ordin. e annot.

- per cura di F. L. Polidori. Firenze, 1857. 8.—
Bolza — Manuale Ariostesco. Venezia, 1866.
Carducci (G.) — La gioventù di Lod. Ariosto e le sue poesie latine. Bologna, 1880. 3.—
Ferrazzi (G. J.) — Bibliografia Ariostesca. Bassano, 1881. 4.—
Rajna (P.) — Le fonti dell'Orlando Furioso. Firenze, 1876. 9.—
Baldi (Bern.) — Versi e prose scelte, ord. e annot. da F. Ugolini e da F. L. Polidori. Firenze, 1859, in-16°. 4.—
Berni (F.) — Rime, poesie latine e lettere ed. e ined. ord. per cura di A. Virgili. Firenze, 1885. 4.—
Berni (F.) — Opere. (Il dialogo dei poeti. — Le rime. — Le poesie latine, con uno studio di St. Grosso. — Le lettere editte ed inedite. — L'opuscolo del Vergerio sul protestantismo del Berni — E una giunta di poesie burlesche del Mauro, del Molza, del Burchiello e d'altri ottimi autori.) Milano, 1873. 1.—
Virgili (A.) — Francesco Berni. Firenze, 1881. 7.50
Buonarroti (Michel.) — Rime e lettere, preced. dalla vita dell'A. scritta da A. Condivi, a cura di G. E. Saltini. 2ª ed. Firenze, in-32°. 2.25
Caro (A.) — Apologia. Gli amori di Dafne e Cloe. Mil., 1876. 1.—
Casa (Giov. Della) — Prose e poesie scelte. Milano, 1879. 1.—
Davanzati (B.) — Le opere ridotte a corretta lezione e annotate da E. Bindi. Firenze, 1852, volumi 2. 3.50
Firenzuola (A.) — Le opere, ridotte a miglior lezione e annotate da B. Bianchi. Milano, 1864, v. 2, in-16°. 2.70
Gelli (G. B.) — La Circe. Capricci del Bottaio. La Sporta e lo Errore. Milano, 1876. 6.—
Guidicioni (G.) — Opere, a cura di C. Minutoli. Firenze, vol. 2, in-16°. 6.—
Machiavelli (N.) — Opere pubbl. da P. Fanfani, L. Passerini, e G. Milanese. Firenze, 1873-77, vol. 6. (*Ed. incompil.*)
Giorda (C.) — Niccolò Machiavelli e le sue opere. Fir., 1874.
Mordenti (F.) — Diario di Niccolò Machiavelli. Firenze, 1880.
Tommasini (O.) — La vita e gli scritti di N. Machiavelli nella loro relazione col macchiavellismo, vol. I. Torino, 1883. 15.—
Villari (P.) — Niccolò Machiavelli e i suoi tempi. Firenze, 1877, v. 3. 22.50
Medici (Lorenzino de') — L'Apologia, l'Aridosio e le lettere. Col racconto della sua morte fatto da F. Bibbona, e l'orazione di F. M. Molza contro Lorenzino. Milano, 1862, in-16°. 1.50
Rucellaj (G.) — Le opere, a cura di G. Mazzoni. Bologna, 1888. 5.—
Buonarroti (M. A. il giovane) — Opere varie in versi e in prosa, racc. da P. Fanfani. Fir., 1863. 4.—
Galilei (G.) — Le opere, prima ed. completa sui mss. Palatini, a cura di E. Alberi. Firenze, 1842-56, vol. 16. 90.—
Galilei (G.) — Le opere. Edizione nazionale. Firenze 1890 e segg. (*In corso di pubblic.*)
Favaro (A.) — Galileo Galilei e lo studio di Padova. Firenze, 1882, vol. 2.
Rosa (Salv.) — Satire, odi e lettere a cura di G. Carducci. Firenze, 1860.
Pallavicino (Sforza) — Opere e ditte ed ine ditte; ed. completa a

- cura di O. Gigli. Roma, 1844-48, vol. 5. 60.—
- Segneri (P.)** — Opere complete. Torino, 1881, vol. 4. 32.—
- Tassoni (A.)** — *La Secchia rapita e le Filippiche*, per cura di T. Casini. Firenze. 2.—
-
- Alfieri (V.)** — Vita, giornali, lettere, ediz. ordinata e corretta sugli autografi per cura di E. Toza. Firenze, 1861. 4.—
- Goldoni (C.)** — Fogli sparsi, racc. da A. G. Spinelli. Mil., 1885. 4.—
- Galanti (F.)** — Carlo Goldoni e Venezia, nel sec. XVIII. 2^a ed. Padova, 1832. 6.—
- Malamani (V.)** — Nuovi appunti e curiosità goldoniane. Venezia, 1887. 3.—
- Masi (E.)** — Saggio su la vita e le opere del Goldoni. Bologna, 1879.
- Molmenti (P. G.)** — Carlo Goldoni, studio. Venezia, 1890.
- Neri (A.)** — Aneddoti Goldoniani. Ancona, 1887. 1.50
- Parini (G.)** — Versi e prose, con un discorso di G. Giusti, 6^a rist. Firenze, in-16°. 4.—
- Agnelli** — Precursori e imitatori del Giorno di Giuseppe Parini. Bologna, 1888. 1.50
- Cantù (C.)** — L'ab. Parini e la Lombardia nel secolo passato. Milano, 1854, in-12°. 6.—
- Lungo (I. Del)** — Il Parini nella storia del pensiero italiano. Firenze, 1870.
- Pindemonte (G.)** — Poesie e lettere, a cura di G. Biadego. Bologna, 1883. 5.—
- Romagnosi (G. D.)** — Opere complete, illustr. da A. De Giorgi. Palermo, 1859-75, v. 7. 90.—
- Verri (P.)** — Scritti vari, ordin. da G. Carcano. Fir., v. 2. 8.—
-
- Berchet (G.)** — Opere editte ed inedite pubbl. da F. Cusani. Milano, 1863.
- Passanisi (M.)** — Giovanni Berchet. Torino, 1888.
- Blamonti (G.)** — Opere precettive, oratorie e poetiche. Parma, 1841, v. 3.
- Carducci (Giosuè)** — Opere. Bologna, 1889 e segg. (*In corso di stampa*. Circa 20 vol.) Ogni vol. 4.—
- Cavallotti (F.)** — Opere complete. Milano, v. 8, in-16°. 32.—
- Foscolo (U.)** — Opere editte e postume a cura di F. S. Orlandini e E. Mayer. Firenze, 1860-62, v. 11. 44.—
- Foscolo (U.)** — Opere editte e postume. Appendice a cura di G. Chiarini. Firenze, 1890, in-16°. 4.—
- Antona-Traversi (C.)** — Ugo Foscolo nella famiglia. Con lettere e documenti inediti. Milano, 1884, in-16°. 5.—
- Antona-Traversi (C.)** — Studi su Ugo Foscolo. Mil., 1884.
- Antona-Traversi (C.)** — De' natali, de' parenti, della famiglia di Ugo Foscolo, con lett. e docum. ined. Milano, 1886. 6.—
- Globerti (V.)** — Opere complete. Napoli, v. 36. 140.—
- Giordani (P.)** — Opere complete con l'epistolario e le opere editte ed ined., rivedute per cura di A. Vassalli. Milano, 1854-63, v. 13 e app. 30.—
- Giusti (G.)** — Scritti vari in prosa e in verso, pubbl. per cura di A. Gotti. 6^a rist. Firenze. 4.—
- Leopardi (G.)** — Opere. Firenze, v. 5. 19.—
- Leopardi (G.)** — Opere inedite pubblicate sugli autografi recanatesi da G. Cugnoni. Halle, 1878-80, v. 2.

Leopardi (G.) — Scritti editi sconosciuti, spigolature, a cura di C. Benedettini. Recanati, 1885.

Leopardi (G.), Manzoni (A.), Raffaello — Scritti rarissimi e dispersi, raccolti e pubblicati da C. Mauro. Milano, 1879.

Montefredini (F.) — La vita e le opere di Giacomo Leopardi. Milano, 1881.

Piergili (G.) — Nuovi documenti intorno alla vita e agli scritti di Giacomo Leopardi. Firenze, 1882.

Ranieri (A.) — Sette anni di sodalizio con Giacomo Leopardi. Napoli, 1880.

Mamiani (Ter.) — Poesie e prose scelte, con un discorso su la vita e le opere dell'autore, a cura di G. Mestica. Città di Castello, 1886, in-16°. 4.—

Manzoni (A.) — Opere complete. Milano, 1875-81, vol. 2, in-8°. 14.—

Manzoni (A.) — Opere inedite o rare pubblicate per cura di Pietro Brambilla da Ruggero Bonghi. Milano, 1883 e segg., in-16°. (*In corso di pubblicazione*).

Ogni vol. 5.—

Bersezio (V.) — A. Manzoni, studio biografico e critico. Torino, 1873.

Cantù (C.) — Alessandro Manzoni. 2ª ed. Milano, v. 2. 4.—

Mabellini (A.) — I Promessi Sposi di A. Manzoni nelle due edizioni del 1840 e del 1825. Firenze, 1884.

Morandi (L.) — Le correzioni ai Promessi Sposi e l'unità della lingua. Parma, 1879. 3.50

Ovidio (F. D'), Saller (L.) — Discussioni manzoniane. Città di Castello, 1886.

Rovani (G.) — La mente di Alessandro Manzoni. Milano, 1873.

Stampa (S.) — Alessandro

Manzoni, la sua famiglia, i suoi amici. Milano, 1835-89, v. 2, in-16°.

9.50

Stoppani (A.) — I primi anni di A. Manzoni, spigolature. Milano, 1875.

Massarani (T.) — Sermoni e rime. 2ª ediz. accresc. Firenze.

4.—

Niccolini (G. B.) — Opere edite ed inedite pubbl. per cura di C. Gargiolli. Milano, 1875-81, v. 8.

69.—

Vannucci (A.) — Ricordi della vita e delle opere di G. B. Niccolini. Firenze, 1886, v. 2. 8.—

Pananti (F.) — Rime e prose, con un cenno sulla sua vita e la bibliografia degli scritti, per cura di Pietro Gori. Fir., 1882, in-16°.

2.—

Panzaocchi (E.) — Racconti e liriche. Nuovi versi. Bologna, 1883, in-16°. 3.—

Pellico (S.) — Le mie prigioni. Tragedie scelte. Milano, 1877. 1.—

Giuria (P.) — Silvio Pellico e il suo tempo. Voghera, 1854.

Prati (G.) — Opere varie. Milano, 1875, v. 5.

Tosti (L.) — Scritti vari. Roma, 1886-90, v. 2. 9.—

2) PROSATORI IN GENERALE DEI SEC. XV-XIX.

Mescolanze d'amore, ovvero raccolta di scritti amoriosi di Plotino, L. B. Alberti, Stef. Guazzo e Melch. Cesarotti. Milano, 1863, in-16°. 1.50

Bisticci (Vespasiano da) — Vite di uomini illustri del secolo XV, a cura di A. Bartoli. Firenze, 1859.

Cennini (C.) — Il libro dell'arte, o trattato della pittura. Firenze.

3.—

- Pandolfini** (Agnolo) — Il Governo della famiglia, letto e spiegato da S. Pacini. Firenze, in-16°. 1.50
- Poliziano** (A.) — Prose volgari inedite, e poesie latine e greche edita e inedite, a cura di F. Del Lungo. Firenze, in-16°. 4.—
- Ammirato** (Scip.) — Discorsi sopra C. Tacito a buona lezione ridotti e comm. da L. Scarabelli. Torino, v. 2. 2.25
- Apulejo** — L'asino d'oro, vers. di Agnolo Firenzuola, reintegrato con la novella dello sternuto, trad. da Matteo Bojardo. Aggiuntivi i discorsi degli animali, i ragionamenti, i dialoghi della bellezza delle donne, ed il discacciamento delle nuove lettere del med. Firenzuola. Milano, 1874. 1.—
- Aragona** (Tullia D') — Della infinità d'amore, dialogo, colla vita dell'aut. scritta da A. Zilioli. Milano, 1864, in-16°. 1.50
- Bembo** (P.) — Prose scelte. Degli Asolani, della volgar lingua, lettere scelte. Con pref. di F. Costèro. Milano, 1880. 1.—
- Cian** (V.) — Un decennio della vita di Pietro Bembo (1521-31). Torino, 1885. 6.—
- Carletti** (F.) — Viaggi, editi da da C. Gargioli. Firenze, in-32°. 2.25
- Caro** (A.) — Poesie inedite pubbl. e annot. da G. Cugnoni. Imola, 1872. 3.—
- Caro** (A.) — Gli Straccioni, commedia. Il commento di Ser Agresto da Ficaruolo sopra la prima Ficata del Padre Siceo. — La Nasea ovvero la diceria de'nasi e la statua della Foja. Milano, 1863, in-16°. 1.50
- Castiglione** (B.) — Il Cortegiano, con prefazione di G. Salvadori. Firenze, 1884, in-64°. 2.—
- Cellini** (B.) — La vita scritta da lui medesimo, con osserv. e note di B. Bianchi. Firenze. 1.75
- Cellini** (B.) — I trattati della oreficoria e della scoltura. Firenze. 4.—
- Costanzo** (Ang. Di) — Storia del reame di Napoli. Torino, 1874, v. 5, in-16°. 2.50
- Doni** (A. F.) — L'Attavanta, villa. Firenze, in-16°. —.75
- Doni** (A. F.) — I Marmi, ripubbl. per cura di P. Fanfani, con la vita scritta da S. Bongi. Firenze, 1863, v. 2, in-16°. 9.—
- Doni** (A. F.) — La Mula, la Chiave e madrigali satirici. Bol., 1862, in-16°. 1.50
- Giambullari** (P. F.) — Della Istoria d'Europa, pubbl. per cura di A. Gotti. Firenze. 1.75
- Giannotti** (Don.) — Opere politiche e letterarie, collaz. e annotate da F. L. Polidori, precedute da un discorso di A. Vannucci. Milano, v. 2. 8.—
- Giovio** (P.) — Ragionamento sulle imprese. Milano, 1863, in-16°. 1.—
- Guicciardini** (F.) — Istoria d'Italia, ridotta alla miglior lezione, con le notizie della vita e delle opere dell'autore. Milano, 1875, v. 4. 4.—
- Guicciardini** (F.) — Opere inedite, pubbl. da G. Canestrini. Firenze, 1857-67, v. 10, in-16°. 40.—
- Gioda** (C.) — Guicciardini e le sue opere inedite. Bologna, 1880. 10.—
- Machiavelli** (N.) — Le istorie fiorentine, a cura di P. Fanfani e L. Passerini. Firenze, 1873, in-16°.

- Machiavelli (N.)** — Le istorie fiorentine, ridotte alla miglior lezione. Con notizie della vita e dell'opere dell'autore. Milano, 1874. 1.—
- Machiavelli (N.)** — Il principe. Dell'arte della guerra, ed altri scritti politici. Con pref. di F. Costèro. Milano, 1875. 1.—
- Machiavelli (N.)** — Scritti inediti riguardanti la storia e la milizia (1499-1512), tratti dal carteggio ufficiale da esso tenuto come segretario dei Dieci, ed illustr. da G. Canestrini. Firenze, 1857. 3.—
- Nardi (J.)** — Istoria della città di Firenze, pubbl. per cura di A. Gelli. Firenze, v. 2. 3.50
- Orazioni politiche del sec. XVI**, scelte da P. Dazzi. Firenze, in-32°. 2.25
- Paruta (P.)** — Istoria veneta dal 1513 al 1572. Venezia, 1701, in-4°. 4.—
- Paruta (P.)** — Opere politiche. Firenze, v. 2. 8.—
- Paruta (P.)** — Discorsi, con la Legazione di Spagna di F. Guicciardini. Pisa, 1825. 5.—
- Porzio (Cam.)** — Le opere a cura di F. Torraca. Firenze, 1886. 2.—
- Segni (B.)** — Istorie fiorentine dall'anno 1527 al 1555, a cura di G. Gargani. Firenze, in-16°. 4.—
- Tasso (T.)** — I dialoghi, a cura di C. Guasti. Firenze, v. 3. 12.—
- Tasso (T.)** — Dialoghi scelti. Con gli argomenti di Aless. Mortara. Milano, 1878. 1.—
- Varchi (Ben.)** — Storia fiorentina, a cura di G. Milanese. Firenze, 1858, v. 3, in-16°. 4.50
- Varchi (B.)** — Lezioni su Dante e prose varie la maggior parte inedite, a cura di R. Ajazzi ed E. Arbib. Firenze, 1841-42, v. 2. 8.—
- Varchi (B.)** — L'Ercolano, e lezioni quattro sopra alcune questioni d'amore. Milano, 1880. 1.—
-
- Averani (G.)** — Del vitto e delle cene degli antichi. Testo di lingua. Milano, 1863, in-16°. 1.50
- Bartoli (Dan.)** — Storia dell'Asia. Storia della Cina. Torino, v. 7, in-4°. 75.—
- Bentivoglio (G.)** — Storia delle guerre di Fiandra. Torino, 1829, v. 3.
- Dati (C.)** — Vite dei pittori antichi. — **VASARI (A.)**, Delle arti del disegno. Torino, in-16°. 1.20
- Davila (A. C.)** — Opere complete. Torino, 1825-56, v. 39.
- Galilei (G.)** — I dialoghi sui massimi sistemi Tolemaico e Copernicano. Milano, 1877. 1.—
- Galilei (G.)** — Il Saggiatore. Firenze, in-64°. 2.25
- Redi (F.)** — Consulti e Opuscoli minori, scelti e annot. da C. Livi. Firenze. 4.—
- Redi (F.)** — Opuscoli di storia naturale, con discorso e note di C. Livi. Firenze. 4.—
- Salvini (A. M.)** — Discorsi accademici. Milano, v. 2, in-16°. 1.20
- Sarpi (P.)** — Storia del concilio di Trento ridotta alla primitiva lezione, con la vita dell'autore scritta da Fulg. Micanzio. Firenze, v. 4. 16.—
- Sarpi (P.)** — Opere politiche e di controversia religiosa. Torino, 1852, v. 2.
-
- Alfieri (V.)** — Il Misogallo. Pisa 1.40
- Baretti (G.)** — La Frusta letteraria, con note e l'aggiunta del

- Bue pedagogo del P. Appiano Buonafede. Milano, 1875, vol. 6, in-16°. 3.—
- Garizio (E.) — G. Baretti e i suoi tempi. Torino, 1872.
- Cesari (A.) — Opere varie (Dissertaz. sullo stato presente della lingua ital. — Le Grazie — Dell'imitazione di Cristo — Novelle scelte). Milano, 1878. 1.—
- Cesarotti (M.) — Prose editte ed inedite, a cura di G. Mazzoni. Bologna, 1882. 5.—
- Colombo (M.) — Prose.
- I. Lezioni sulle doti di una colta favella.
- II. Lettere, discorsi, ragionamenti, novelle.
- III. Tre novelle e altri scritti varii.
- Torino, 1876, v. 2, in-16°. 1.75
- Giannone (P.) — Opere inedite rivedute e ordinate da P. S. Mancini. Torino, 1859, v. 2. 15.—
- Gozzi (Gasp.) — Opere. Milano, 1832, v. 2.
- Gozzi (Gasp.) — L'Osservatore, preced. dalla vita scritta da G. Gherardini. Firenze, in-16°. 1.20
- Gozzi (Gasp.) — Sermoni. Milano, in-16°. 1.25
- Gravina (G. V.) — Del governo civile di Roma, ripubbl. a cura di L. A. Villari. Firenze, 1886. 2.—
- Gravina (G. V.) — Prose, a cura di P. Emiliani Giudici. Firenze, 1857. 4.—
- Julia (V.) — Saggio sulla vita e sulle opere del Gravina. —
- BALSAMO (F.), Delle dottrine filosofiche e civili di G. V. Gravina. Cosenza, 1880.
- Muratori (L. A.) — Scritti inediti. 2ª ed. con aggiunta di LXIV lett. ined. a cura di C. Ricci. Bologna, 1880. 8.—
- Verri (A.) — Le notti romane passate al sepolcro degli Scipioni. Torino, 1886, v. 2.
- Verri (Pietro e Aless.) — Lettere e scritti inediti, annotati e pubblicati da C. Casati. Milano, 1879, v. 4. 5.—
-
- Alfani (A.) — Lavori ed arnesi: dialoghi di lingua parlata fiorentina. Torino, 1884, in-16°. 2.60
- Azeglio (M. D') — Scritti postumi, a cura di M. Ricci. 2ª ed. Firenze, 1871, in-16°. 4.—
- Azeglio (M. D') — Scritti politici e letterari, preceduti da uno studio stor. sull'autore di M. Tabarrini. Firenze, 1872, v. 2, in-16°. 8.—
- Botta (C.) — Storia della guerra dell'indipendenza degli Stati Uniti d'America. Torino. 4.15
- Botta (C.) — Scritti minori, a cura di C. Dionisotti. Biella, 1860.
- Botta (C.) — Scritti inediti, a cura di C. Dionisotti. Torino, 1875. 2.25
- Bufalini (Maurizio) — Discorsi politico-morali. Firenze, in-16°. 2.25
- Capponi (G.) — Scritti editi e inediti, a cura di M. Tabarrini. Firenze, 1877, v. 2, in-16°. 8.—
- Reumont (A.) — Gino Capponi e il suo secolo. Quadro storico-biografico. Mil., 1881. vol. 2, in-16°. 8.—
- Tabarrini (M.) — Gino Capponi, i suoi tempi, i suoi studi e i suoi amici. Firenze, 1879. 4.—
- Gattaneo (C.) — Opere editte ed inedite, raccolte e ordin. da A. Bertani. Firenze, v. 5. 20.—
- Colletta (P.) — Opere inedite o rare. Napoli, 1861, vol. 2, in-16°. 5.—
- Colombo (M.) — Opere. Milano, vol. 2, in-16°. 8.—

- Duprè (G.)** — Scritti minori e lettere. Firenze. 4.—
- Duprè (G.)** — Pensieri sull'arte e ricordi autobiografici, 6ª ediz. Firenze. 4.—
- Fornaciari (L.)** — Prose ristampate con correzioni per cura del figlio Raffaello. Firenze, in-16°. 4.—
- Foscolo (U.)** — Prose letterarie, Firenze, vol. 4, in-16°. 16.—
- Foscolo (U.)** — Prose politiche. Firenze, in-16°. 4.—
- Giordani (P.)** — Iscrizioni, preedute dalle lezioni epigrafiche di P. A. Paravia. Napoli, in-16°. 1.—
- Giuliani (G. B.)** — Arte, patria e religione. Prose. Firenze. 4.—
- Guerrazzi (F. D.)** — Scritti. Firenze, 1851.
- Guerrazzi (F. D.)** — Ultimi scritti, con prefazione di B. A. Brigidi. Siena, 1876. 2.—
- Guerrazzi (F. D.)** — Orazioni funebri d'illustri italiani. Firenze. 1.—
- Fenini (C.)** — F. D. Guerrazzi. Studi critici. Milano, 1875, in-16°. 3.—
- Lambruschini (R.)** — Elogi e biografie raccolti per cura di G. Rigutini. Firenze. 3.—
- Lampertico (F.)** — Scritti storici e letterari. Firenze, vol. 2, in-16°. 8.—
- Leopardi (G.)** — Le operette morali, con la prefazione di P. Giordani, edite, accresciute e corrette da G. Chiarini. Livorno, 1870. 3.—
- Mamiani (T.)** — Prose letterarie. Firenze, in-16°. 4.—
- Marcello (B.)** — Teatro alla moda con illust. di A. Tessier. Venezia, 1887. 3.—
- Marchese (V.)** — Scritti vari, 2ª ediz. Firenze, vol. 2. 8.—
- Mario (A.)** — Scritti scelti e curati da G. Carducci. Bologna, 1884, in-16°. 5.—
- Martini (F.)**, *Fantasia* — Fra un sigaro e l'altro, chiacchiera. Milano, 1876, in-16°. 4.—
- Massarani (T.)** — Studi di letteratura e d'arte. Firenze, 1873. 4.—
- Mauri (A.)** — Scritti biografici. Firenze, vol. 2, in-16°. 6.—
- Mazzini (G.)** — Scritti editi ed inediti. Milano-Roma, 1861 e seg., in-16°. (*In corso di stampa, pubblic. vol. 17.*) Ogni vol. 2.50
- Minghetti (M.)** — Opuscoli letterari ed economici. Firenze. 4.—
- Pellio (S.)** — Prose. Firenze. 4.—
- Perticari (G.)** — Opere. Venezia, 1832, v. 4, in-32°. 4.—
- Perticari (G.)** — Opere scelte. Milano, 1833.
- Poggolini (G.)** — Scritti inediti, pubblicati da A. Verga. Milano, 1885, in-16°. —23
- Ranieri (A.)** — Scritti vari. Napoli, in-16°. 3.—
- Reumont (A.)** — Saggi di storia e letteratura. Firenze, in-16°. 4.—
- Settembrini (L.)** — Scritti vari di letteratura, politica ed arte, riveduti e con prefazione di F. Fiorentino, 2ª ediz. Napoli, vol. 2, in-16°. 8.—
- Stecchetti (L.)** — Brandelli. Serie I-IV. Roma, vol. 4. 4.—
- Stoppani (A.)** — Trovanti. (Il sentimento della natura e la Divina Commedia. Discorsi accademici. Necrologie.) Milano, 1881. 2.—
- Tommaseo (N.)** — Il serio nel faceto. Firenze. 4.—

r) RIMATORI DEI SECOLI XV-XIX.

Parnaso italiano. Venezia, 1832-51, volumi 11. 240.—

I. Dante, Petrarca, Ariosto, Tasso.

II. Fazio degli Uberti, Pulci, Berni, Graziani.

III. Trissino, Brusantini, Alamanni e Bern. Tasso.

IV. Boccaccio, Frezzi, Bracciolini, Nic. degli Agostini e Forteguerra.

V. Tullia d'Aragona, Bolognetti, Tasso, Cieco da Ferrara, Tassoni.

VI. Pulci, Giambullari, Bojardo, Alamanni.

VII. Corsini, Lippi, Folengo, Bracciolini, Bocchini, Neri, Lalli, Pieverdi, Nomi, Peri, Dottori, Pananti ed il Bertoldino e l'Esopo di vari.

VIII. Marinella, Dolce, Passeroni.

IX. Poemetti diversi: Alamanni, Rucellai, Spolverini, Betti, Baldi, Menzini, Tansillo, Valvasone, Arici, Mascheroni.

X. Lirici de' secoli I-III (1190-1500).

XI. Lirici dei secoli IV-VIII (1501-1835).

Poesie italiane inedite di dugento autori dall'origine della lingua fino al secolo decimosettimo, raccolte ed illustrate da Francesco Trucchi. Prato 1846-47, vol. 4.

Favoleggiatori (I) italiani, ossia raccolta delle migliori favole scritte in italiano od in questa lingua recate. (L. Clasio — G. G. De Rossi — L. Corniani d'Algarotti — G. C. Passeroni.) Milano, 1820-24, vol. 6, in-16°.

Lamenti storici dei secoli XIV, XV e XVI, raccolti e ordinati a cura di A. Medin e Lod. Frati. Bologna, 1887-89, vol. 2, in-16°. 21.50

Libro (II) dell'amore: poesie italiane raccolte, e straniere raccolte e tradotte da M. A. Canini. Vol. I-IV. Venezia, 1835 e segg. (*In corso di stampa.*) Ogni vol. 0.—

Giunta (Melch. Da) — Antologia epigrammatica italiana. Firenze. 4.—

Novelle poetiche di vari autori. Firenze, 1885, in-32°. 2.25

Poemetti mitologici dei secoli XIV, XV e XVI a cura di F. Torraca. I. Livorno, 1898.

Poesie musicali dei secoli XIV, XV e XVI, tratte da vari codici. Bologna, 1869, in-16°. 8.—

Raccolta dei più celebri poemi eroicomici italiani. Firenze, 1842.

Raccolta dei poeti satirici italiani premessovi un discorso intorno alla satira ed all'ufficio morale di essa, di G. Carcano. Torino, 1853-54, v. 4 in-16°.

Satire di L. Ariosto, Salv. Rosa, Bened. Menzini, V. Alfieri. Con prefazione e nota. Milano, 1879 1.—

Bellincioni (B.) — Le rime, riscontrate sui mss., emendate e annotate. Bologna, 1876-78, vol. 2, in-16°. 18.50

Canti carnascialeschi, trionfi, carri e mascherate, secondo l'edizione del Bracci, con pref. di O. Guerrini. Milano, 1833. 1.—

Conti (Giusto de') — La Bella Mano. Verona, 1753, in-4°. 5.—

Rimatori napoletani del 400, pubblicati da G. Mazziatinti e A. Ivo con pref. e note di M. Mandalari. Caserta, 1835. 10.—

- Mazzi (C.)** — Il Burchiello: saggio di studi sulla sua vita e sulla sua poesia. Firenze, 1877. 2.50
- Poliziano (A.)** — Le opere volgari, a cura di T. Casini. Firenze, 1885. 2.—
- Poliziano (A.)** — Le stanze, l'Orfeo, le rime. Firenze, 1873.
- Pulci (Luigi)** — Il Morgante maggiore. Milano, 1875, in-16°. 1.—
- Sannazaro (Jac.)** — L'Arcadia, secondo i manoscritti e le stampe con note ed introduzione di Michele Scherillo. Tor., 1883, in-16°. 6.—
-
- Lirici del secolo XVI.** Con cenni biografici. Milano, 1879. 1.—
- Rime di poeti italiani del secolo XVI.** Bologna, 1873, in-16°. 5.—
- Alamanni (L.)** — La coltivazione. Venezia, in-64°. 4.—
- Aretino (Pietro)** — L'Orlandino, canti due. Bologna, 1868, in-16°. 1.50
- Ariosto (L.)** — Orlando furioso, preceduto da alcuni pensieri di Vincenzo Gioberti, 4ª ediz. Firenze, vol. 2. 8.—
- Ariosto (L.)** — Orlando furioso secondo la stampa del 1516 e le varianti secondo la stampa del 1521. Ferrara, 1875-76, v. 3. 18.—
- Ariosto (L.)** — L'Orlando furioso illustrato da Doré, con prefaz. di G. Carducci. Milano, 1880. 100.—
- Ariosto (L.)** — Le satire autografe pubbl. pel IV centenario ariostesco. Bologna, 1875. 12.—
- Bembo (P.)** — Motti inediti e sconosciuti, pubblicati e illustrati da V. Cian. Venezia, 1888. 2.—
- Berni (F.)** — Orlando innamorato di M. Matteo Bojardo rifatto da Franc. Berni. Milano, 1877, v. 2, in-16°. 3.—
- Bojardo (M.)** — Orlando innamorato. Mil. 1876. 1.—
- Buonarroti (M.)** — Le rime pubblicate da C. Guasti. Firenze, 1873. 15.—
- Filicaja (Vinc.)** — Poesie scelte con brevi annotazioni di G. Tamietti. Torino, 1874. 30.—
- Gambara (Veronica)** — Rime e lettere, a cura di Pia Mestica Chiappetti. Firenze, in-32°. 2.25
- Grazzini (A. F.)** — Le rime burlesche. Testo critico con una introduzione di C. Verzone. Firenze, 1882. 25.—
- Magrini (G. D.)** — D'Antonio Francesco Grazzini detto il Lasca e delle sue opere. Imola, 1879.
- Medici (Lor. De)** — Poesie, a cura di G. Carducci. Firenze, in-32°. 2.25
- Rime di tre gentildonne del secolo XVI:** Vittoria Colonna, Gaspara Stampa, Veronica Gambara. Con prefazione e note di O. Guerrini. Milano, 1882. 1.—
- Stampa (Gaspara)** — Rime, a cura di Pia Mestica Chiappetti. Firenze, in-32°. 2.25
- Tansillo (L.)** — Poesie liriche edite ed inedite, con pref. e note di F. Fiorentino. Napoli, 1832, in-16°. 5.—
- Tasso (B.)** — L'Amadigi. Venezia. 12.—
- Tasso (T.)** — Gerusalemme liberata, con le illustr. di G. B. Piazzetta. Milano, 1888. (Facsimile fotogr.) in-4°. 25.—
- Tasso (T.)** — La Gerusalemme liberata, preceduta da un discorso di U. Foscolo, 4ª ediz. Firenze. 4.—
- Tasso (T.)** — La Gerusalemme liberata. Con note raccolte e ordinate per cura di E. Camerini. Milano, 1873. 1.—

- Cibrario (L.)** — Degli amori e della prigionia di Torquato Tasso. Torino, 1868.
Ferrazzi (G.) — Torquato Tasso: studi biografici-critici-bibliografici. Bassano, 1880, in-16°. 4.—
Serassi (P. A.) — La vita di Torquato Tasso, a cura di C. Guasti. Firenze, 1858, v. 2, in-16°. 8.—
Trissino (G. G.) — L'Italia liberata da' Goti. Venezia. 5.—

-
- Lirici del secolo XVII.** Con cenni biografici. Milano, 1878. 1.—
Bellini (Lor.) — La Bucchereide, poema, con la cicalata del med. aut. sul Buccheri. Milano, 1863, in-16°. 3.—
Chiabrera (G.) — Poesie liriche sermoni e poemetti, scelti da F. L. Polidori. Firenze, 1865, in-32°. 2.25
Corsini (B.) — Il Torracchione desolato, a cura di G. Baccini. Firenze, 1887. 5.—
Lippi (L.) — Il Malmantile racquistato, colle note di vari scelte da L. Portirelli e con appunti biografici e critici per cura di Lodovico Corio. Milano, 1889. 1.—
Marino (G. B.) — L'Adone, con gli argomenti di J. Sanvitale e l'allegorie di L. Scoto. Firenze, 1886.
Menghini (M.) — La vita e le opere di G. B. Marini. Roma, 1888. 4.—
Menzini (Ben.) — La poetica e le rime, scelte per cura di Bernardo Neri. Torino, 1883, in-16°. —.70
Menzini (B.) — Poemetti. Venezia, in-64°. 1.—

- Redi (F.)** — Bacco in Toscana, ditirambo, con le annotazioni dell'autore; e poesie varie. La svignatura, di P. F. Carli. Firenze, 1886.
Rinuocini (O.) — Poesie musicali, pubblicate da C. Verzone. Ancona, 1888.
Tassoni (A.) — La Secchia rapita e l'Oceano, a cura di G. Carducci, 2ª ediz. Fir., 1861, in-32°. 2.25
Tassoni (A.) — Rime. Bol. 1880, in-16°. 2.—
Testi (Fulvio) — Poesie scelte. Torino, 1882.

-
- Lirici del secolo XVIII,** a cura di G. Carducci. Firenze, 1871, in-32°. 2.25
Lirici del secolo XVIII. Con cenni biografici. Milano, 1877. 1.—
Poeti erotici del secolo XVIII, a cura di G. Carducci. Firenze, 1868.
Alfieri (V.) — Satire e poesie minori, a cura di G. Carducci, 4ª ediz. Firenze, 1863, in-32°. 2.25
Alfieri (V.) — Il Misogallo, le satire e gli epigrammi, editi e inediti per cura di R. Renier. Firenze, 1884, in-32°. 2.25
Casti (G. B.) — Gli animali parlanti, poema epico, coll'aggiunta degli apologhi, 2ª ediz. Torino, 1869, vol. 2. 2.10
Casti (G. B.) — Il poema tartaro con annot. e cenni biografici e critici sull'aut. di L. Corio. Milano, 1887. 1.—
Cesari (A.) — Le Grazie e otto novelle con prefazione e note di L. Cappelletti. Torino, 1884.
Clasio (L.) — Favole colla sua lezione sopra l'apologo, e col giudizio di G. B. Zannoni. Milano, 1886. —.75

- Fantoni (G.)** — Le odi, con prefaz. e note di A. Solerti. Torino, 1887, in-16°. 5.—
- Fantoni (Giov.)** — Poesie scelte per cura di B. Neri. Torino, 1883. —.60
- Favole di tre autori toscani (T. Crudeli, L. Pignotti, e L. Clasio)** a cura di G. Piergili. Firenze, 1886, in-32°. 2.25
- Fortiguerra (N.)** — Ricciardetto, premessi alcuni cenni biografici e critici per cura di L. Corio. Milano, 1885. 1.—
- Manfredi (E.)** — Rime, con alcune prose scelte per F. Fiffero. Reggio-Emilia, 1888. 1.—
- Mascheroni (L.)** — Invito a Lesbia Cidonia ed altre poesie. Milano, 1887, in-16°. —.25
- Parini (G.)** — Poesie. Vita e commento di G. De-Castro. Illustr. Milano, 1890, in-4°. 12.—
- Parini (G.)** — Le odi, illustr. da A. D'Ancona. Firenze, 1884. 2.—
- Parini (G.)** — Le odi, con note e pref. di F. Salveraglio. Bologna, 1883. 5.—
- Passeroni (G. C.)** — Vita di Cicerone. Venezia, vol. 12, in-64°. 12.—
- Pignotti (L.)** — Favole. Milano, 1879. 1.—
- Pignotti (L.)** — Favole e novelle inedite, a cura di F. Ferrari, con pref. e bibliografia. Bol., 1883. 5.—
- Spolverini (G. B.)** — La coltivazione del riso, e il Canapaio di G. Baruffaldi. Torino, 1879, in-16°. —.80
- Varano (A.)** — Visioni con note storiche filol. di F. Cerruti. Torino, 1886, in-16°. —.80
- stesso sulla lirica italiana moderna. Milano, 1881. 4.—
- Barbiera (R.)** — Almanacco delle Muse. Poesie moderne. Milano. 5.—
- Aleardi (A.)** — Canti, 7ª ediz. Firenze, in-16°. 4.—
- Annunzio (G. D')** — Canto novo, 4ª edizione. Roma. 1.—
- Annunzio (G. D')** — Intermezzo di rime, 5ª ed. Roma. 1.—
- Annunzio (G. D')** — Isotta Guttadauro ed altre poesie. Roma, 1886. 15.—
- Arici (C.)** — Poemetti ed inni sacri. Con pref. di F. Costero. Milano, 1880. 1.—
- Arici (C.)** — Poesie scelte a cura di Zanobi Bicchieri. Fir. 4.—
- Berchet (G.)** — Poesie edite ed ined. pubbl. da F. Cusani. Milano, 1863, in-16°. 5.—
- Bonacci Brunamonti (M. A.)** — Nuovi canti. Città di Castello, 1887, in-16°. 3.50
- Borghi (G.), Manzoni (A.) e Arici (C.)** — Poesie sacre per cura del sac. Gaetano Dehò. Torino, 1876, in-16°. —.75
- Carcano (G.)** — Dolinda di Montorfano. I fanciulli di Valsugana. Milano, 1882, in-64° (Collez. diamante Hoepli). 3.—
- Elvezia. Dal Verbano. Milano, 1884, in-64° (Coll. diamante Hoepli). 3.—
- Carducci (G.)** — Juvenilia. Ediz. defn. Bol., 1880, in-16°. 4.—
- Carducci (G.)** — Giambi ed Epodi. Bologna, 1882, in-16°. 3.—
- Carducci (G.)** — Levia Gravia, Ed. defn. Bol., 1888, in-16°. 3.—
- Carducci (G.)** — Rime nuove, 2ª ediz. Bol., 1888, in-16°. 3.—
- Carducci (G.)** — Odi barbare, 5ª edizione. Bol., 1887, in-16°. 3.—
- Carducci (G.)** — Nuove odi barbare, 2ª ed. Bol., 1886, in-16°. 3.—
- Liriche moderne raccolte da R. Barbiera**, con uno studio dello

- Carducci (G.)** — Terze odi barbare. Bologna, 1889, in-16°. 3.—
- Carrer (L.)** — Poesie, 3ª ediz. Firenze, 1859, in-16°. 8.—
- Costanzo (G. A.)** — Gli eroi della soffitta, e poesie varie. Con pref. di G. Cimbali. Milano, 1886, in-16°. —.25
- Foscolo (U.)** — Poesie rived. sui mss. da G. Chiarini. Livorno, 1882, in-16°. 6.—
- Foscolo (U.)** — Le poesie, ediz. completa per cura di G. Biagi. Firenze, 1883. 2.—
- Foscolo (U.)** — Poesie. Nuova ediz. con riscontri, disc. e note di G. Mestica. Firenze, 1884, vol. 2, in-32°. 4.50
- Foscolo (U.)** — Dei sepolcri, con discorso e commento di F. Trevisan. 3ª ed. Verona, 1889, in-16°. 1.80
- Foscolo (U.)** — Le Grazie, interpretate da G. A. Martinetti. Torino, 1877. 3.50
- Fusinato (A.)** — Poesie complete. Milano, v. 3. 7.50
- Ediz. ill. 12.—
- Giusti (G.)** — Le poesie, 3ª ediz. a cura di G. Carducci. Firenze, in-32°. 2.25
- Giusti (G.)** — Versi editi ed ined. A cura di M. Tabarrini. Ed. postuma. Fir., 1852. 4.—
- Giusti (G.)** — Poesie illustr. con vignette da A. Matarelli e comm. da un discepolo dell'autore. Fir., 1868-79. 34.50
- Gnoli (D.)** — Odi Tiberine. Torino, 1879, in-16°. 2.—
- Gnoli (D.)** — Nuove odi Tiberine. Roma, 1885. 3.—
- Guadagnoli (A.)** — Poesie gioiose con uno studio critico di F. Tribolati. Fir., in-32°. 2.25
- Guerrini (O.), L. Stecchetti** — Postuma, canzoniera. 8ª ed. Bologna, 1882, in-16°. 3.—
- Ed. econ. 15ª ed. Bologna, 1889, in-16°. 1.—
- Guerrini (O.), L. Stecchetti** — Nova polemica. 2ª ed. Bol., 1889, in-16°. 4.—
- Ed. econ. 8ª ed. Bol., 1888, in-16°. 1.—
- Leopardi (G.)** — Poesie con versi ined. e la vita dell'aut. a cura di G. Mestica. Fir., 1886, in-32°. 2.25
- Leopardi (G.)** — Canti e versioni pubbl. con varianti da C. Antona-Traversi. Città di Castello, 1887, in-16°. 5.—
- Leopardi (G.)** — Appressamento della morte. Cantica ined. con uno studio di Z. Volta. Milano, 1880, in-16°. 3.—
- Maffei (A.)** — Affetti. Milano, 1885, in-64°. 3.—
- Maffei (A.)** — Liriche varie. Milano, 1883, in-64°. 3.—
- Maffei (A.)** — Liriche. 4ª ed. accresciuta. Firenze, in-16°. 4.—
- Mameli (G.)** — Poesie. Milano, 1878. 1.50
- Manzoni (A.)** — Le poesie. Nuova edizione corretta colle migliori stampe, con la vita dell'autore e con note a cura di G. Mestica. Fir., 1888, in-64°. 2.25
- Manzoni (A.)** — Del trionfo della libertà, poema inedito prec. da uno studio di C. Romussi. Milano, 1878. 5.—
- Marchetti (G.)** — Poesie, a cura di A. Borgognoni. Fir., in-32°. 2.25
- Marradi (G.)** — Canzoni e fantasie. Roma, in-16°. 1.—
- Mercantini (L.)** — Canti. Nuova ed. con aggiunta di molte poesie inedite e un discorso di G. Mestica. Milano, 1885, in-16°. 4.—
- Monti (V.)** — Opere poetiche con giunta di cose ined. o rare, a

- cura di G. Carducci. Fir., vol. 6, in-32°. 13.50
- Cantù (C.)** — Monti e l'età che fu sua. Milano, in-16°. 3.50
- Monti (A.)** — Vincenzo Monti: notizie storiche e letterarie. Roma, 1873.
- Vicchi (L.)** — Saggio di un libro intitolato: Vinc. Monti, le lettere e la politica in Italia dal 1750 al 1833. Faenza, 1879, Roma, 1885-87, v. 4.
- Zumbini (B.)** — Sulle poesie di Vincenzo Monti. Firenze. 4.—
- Niccolini (G. B.)** — Poesie inedite a cura di C. Gargioli. Firenze, 1884, in-32°. 2.25
- Nievo (L.)** — Poesie. Firenze, 1886.
- Nursio (S.)** — Rispetti e stornelli. Milano, 1886, in-64°. 3.—
- Ongaro (F. Dall')** — Fantasia dramm. e liriche. Firenze, 1866.
- Ongaro (F. Dall')** — Stornelli italiani. Milano, 1863, in-16°. 1.50
- Pananti (F.)** — Poesie, a cura di P. Gori. Firenze, 1882. 2.—
- Panzacchi (E.)** — Lyrica. Romanze e canzoni. 3ª ed. Bologna, 1882, in-16°. 3.—
- Pellico (S.)** — Cantiche e tragedie scelte. Milano, 1880. 1.—
- Pellico (S.)** — Cantiche e poesie varie. Firenze. 4.—
- Pindemonte (L.)** — Arminio (tragedia). I Sepolcri. Poesie. Milano, 1885, in-16°. —.25
- Poerio (A.)** — Poesie edite e postume, con cenni intorno alla sua vita per Mariano d'Ayala. Firenze, 1852, in-16°. 4.—
- Praga (E.)** — Poesie. Torino, 1878-82, v. 4. 16.—
- Prati (G.)** — Canti politici. Firenze. 4.—
- Prati (G.)** — Armando. Firenze, 1868, in-16°. 4.—
- Prati (G.)** — Psiche, sonetti. Padova, 1876.
- Prati (G.)** — Iside. 3ª ed. Roma, 1880. 7.—
- Pullè (L.)** — Trent'anni, versi. Milano, 1891, in-64°. 3.—
- Rapisardi (M.)** — Ricordanze. Versi. 3ª ed. Milano, 1881, in-12°. 4.—
- Rapisardi (M.)** — Versi scelti e riveduti. Milano, 1888, in-16°. 4.—
- Rapisardi (M.)** — Palingenesi, canti dieci. Nuova ed. Milano, 1878, in-16°. 4.—
- Rapisardi (M.)** — Lucifero, poema. 3ª ed. Milano, 1883, in-16°. 4.—
- Regaldi (G.)** — Poesie scelte, con pref. di E. Camerini. Firenze, 1874, in-6°. 6.—
- Regaldi (G.)** — L'acqua, polimetro. 2ª ed. Torino. 3.—
- Revere (Gius.)** — Osiride. Roma, 1879, in-8°. 4.—
- Rossetti (Gabr.)** — Poesie ordinate da G. Carducci. Firenze, 1879, in-64°. 2.25
- Rossetti (Gabr.)** — Canti della patria. Milano, 1884, in-16°. —.25
- Rossetti (Gabr.)** — Il veggente in solitudine, poema polimetro. Parigi, 1846, in-18°. 2.—
- Sestini (Bart.)** — Pia de' Tolomei. Milano, 1877, in-16°. —.25
- Turrisi Colonna (Gius.)** — Poesie precedute da un discorso e da una notizia sulle varie edizioni, di F. Guardione. 4ª impr. Palermo, 1886. 4.—
- Zamboni (F.)** — Roma nel mille. Milano. 1.—
- Zanella (G.)** — Astichello ed altre poesie. Milano, 1884, in-64°. 3.—
- Zanella (G.)** — Poesie. 3ª ed. Firenze, in-16°. 4.—
- Zanella (G.)** — Nuove poesie. Milano, in-32°. 3.—

s) **TEATRO.**

Rappresentazioni (Sacre) dei secoli XIV, XV e XVI, racc. e illustr. per cura di A. d'Ancona. Firenze, 1872, v. 3, in-16°. 12.—
Bartoli (A.) — Scenari inediti della Commedia dell'Arte, contributo alla storia del teatro popolare italiano. Firenze, 1880. 15.—

Aretino (P.) — Commedie nuovamente rivedute e corrette. Aggiuntavi l'Orazia, tragedia del medesimo autore. Milano, 1875. 1.—

Ariosto (Lod.) — Commedie in versi. Con pref. di O. Guerrini. Milano, 1883. 1.—

Cecchi (G. M.) — Commedie, pubblicate per cura di G. Milanese. Firenze, 1856, v. 2. 8.—

Cecchi (G. M.) — Commedie inedite, a cura di G. Tortoli. Firenze, 1855, in-16°. 3.40

Cecchi (G. M.) — L'Assiuolo, commedia; e saggio di proverbi, coll'aggiunta di uno studio sulle commedie dell'autore e di una lezione sui proverbi toscani per L. Fiacchi. Milano, 1863, in-16°. 1.—

Doni (A. F.) — Lo Stufaiolo, commedia ined. pubbl. da S. Bonagi. Lucca, 1861.

Machiavelli (N.) — La Mandragola, preceduta da una conferenza umoristica di Jarro, con note e comm. Firenze, 1887.

Drammi de' boschi e delle marine, ossia l'Aminta di T. Tasso, il Pastor Fido di B. Guarini, la Filli di Sciro di G. U. Bonarelli, l'Alceo di A. Ongaro, Milano, 1874. 1.—

Grazzini (A. F.) — Commedie postill. da P. Fanfani. Firenze, 1859. 4.—

Guarini (B.) — Il Pastor fido, Tragicommedia; con il discorso crit. dell'aut. sopra di esso, a cura di G. Casella. Firenze, in-32°. 2.25

Rossi (V.) — Battista Guarini ed il Pastor Fido: studio biografico-critico. Torino, 1886. 8.50

Tasso (Torq.) — Torrismondo, tragedia. Milano, 1884, in-16°. —.25

Trissino (G. G.) — La Sofonisba, tragedia, e i Simillimi, commedia. Aggiuntivi i Lucidi, comm. di Agnolo Firenzuola. Milano, 1864, in-16°. 3.—

Raccolta di commedie scritte nel sec. XVIII. Milano, 1827, v. 2.

Alfieri (V.) — Tragedie. Ediz. stereotipa. Milano, 1878, v. 2, in-16°. 2.—

Alfieri (V.) — Tragedie scelte commentate e illustr. delle varianti da U. Brilli. Firenze, 1889. 2.50

Alfieri (V.) — Tragedie, illustr. da G. Gonin. Milano. 10.—

Goldoni (C.) — Memorie e opere teatrali. Prato, 1819-27.

Goldoni (C.) — Teatro scelto, illustrato da G. Mantegazza. Milano, vol. 2, in-4°. 30.—

Goldoni (C.) — Commedie scelte, pubblic. per cura di R. Nocchi. Firenze. 1.75

Goldoni (C.) — Commedie scelte. Milano, 1876-79, vol. 5. 5.—

Gozzi (Carlo) — Fiabe, a cura di Ernesto Masi. Bol., 1885, in-16°, vol. 2. 10.—

Maffei (Scip.) — Merope, tragedia. Torino, in-16°. —.30

- Metastasio (P.)** — Drammi pubbl. per cura di A. Gelli. Firenze, 1888. 1.75
- Metastasio** — Drammi scelti. Milano, 1878, vol. 2. 2.—
- Nelli (Jac. A.)** — Commedie, a cura di A. Moretti. Bologna, 1883-89, vol. 2. 10.—
- Teatro italiano contemporaneo.** (Commedie di Bersezio, Castelnovo, Cossa, D'Ormeville, Vitaliani, Camoletti, Montignani, Costetti, Cuciniello, Somma, Giovagnoli, Carrera, Celesia, Calenzuoli, Castelvechio, Ferrari, Salina, De. Renzis, Rovetta, Gavazzi, Beccari, Nota, Fantoni, Pilotto, Interdonato, Giordani, Garzes, Stagnitti, ecc.) Milano, in-16°. (*In corso di pubbl.*)
- Bersezio (Vittorio)** — Commedie. (Una bolla di sapone. — Le miserie del signor Travetti. — Le prosperità del signor Travetti. Un pugno incognito, ecc. ecc.) Milano, *anni div.*, fasc. 10. 13.40
- Carrera (V.)** — Le commedie. Torino, vol. 4. 16.—
- Cavallotti (F.)** — Commedie. Milano, 1884 e segg.
- Cossa (P.)** — Teatro. (Messalina. — Cleopatra. — Cola di Rienzo. — I Borgia. — Nerone. — Claudio e il suo secolo. — Cecilia) Torino, 1877-85, vol. 7, in-18°. 28.—
- Ferrari (P.)** — Opere drammatiche. Milano, 1877 e segg., vol. 15. 48.—
- Gherardi del Testa (T.)** — Teatro comico. Fir., in 16°. 32.20
- Giacometti (P.)** — Teatro. Milano, vol. 19. 7.—
- Giacometti (P.)** — La colpa vendica la colpa, dramma. Il poeta e la ballerina, commedia. Milano, 1885, in-16°. —.25
- Giacosa (G.)** — Teatro in prosa. Torino, vol. 3, in-18°. 9.—
- Giacosa (G.)** — Teatro in versi. Torino, vol. 5, in-18°. 20.—
- Marenco (L.)** — Teatro completo. Torino, vol. 20. 80.—
- Marenco (C.)** — Tragedie inedite, aggiuntevi alcune liriche. Firenze, 1856.
- Niccolini (G. B.)** — Arnaldo da Brescia. Milano, in-16°. 1.80
- Pellio (S.)** — Tragedie. Firenze. 4.—
- Pullè (Leop.)**, *L. Castelnovo* — Commedie. Milano, 1880-87, vol. 4. 15.—
- Rasi (L.)** — Il libro dei monologhi. Con 115 illustr. 2ª ediz. con due nuovi monol. Milano, 1891, in-16°. 6.50
- Revere (G.)** — Drammi storici. Nuova ed. Firenze. 4.—
- †) AMENA LETTERATURA.**
ROMANZI E RACCONTI.
(*In ordine alfabetico dei titoli.*)
- Grandi (O.)** — L'abbandono, romanzo. 3ª ed. Cesena. 3.—
- Neera.** — Addio. Mil., 1881, in-16°. 1.50
- Amicis (E. De)** — Gli amici. 9ª ed. Milano, vol. 2. 7.—
- Amicis (E. De)** — Gli amici. Ediz. illustrata. Milano, 1889, in-16°. 4.—
- Farina (S.)** — Amore bendato. 5ª ed. Milano. 2.50
Ediz. illustr. 5.—
- Farina (S.)** — Amore ha cent'occhi. 3ª ediz. Milano. 5.—
- Barrili (A. G.)** — Amori alla macchina, 3ª ed. Milano. 3.50
- Bersezio (V.)** — Gli angeli della terra. Torino. 2.50
- Carcano (G.)** — Angiola Maria. (Ed. illustr.) Milano. 5.—

- Boito (C.)** — *L'anima di un pittore.* Mil., 1885, in-64°. Coll. diamante. 3.—
- Guerrazzi (F. D.)** — *L'assedio di Firenze.* Milano, 1880, vol. 2. 2.—
— Ed. illustr. Roma. 5.—
- Caccianiga (A.)** — *Il bacio della contessa Savina.* 3ª ed. Mil. 1.—
- Guerrazzi (F. D.)** — *La battaglia di Benevento.* Ediz. illustrata. Roma. 5.—
- Farina (S.)** — *Capelli biondi.* 4ª ed. Milano. 4.—
- Barrili (A. G.)** — *Capitan Dodero.* 7ª ed. Milano. 2.—
- Bersezio (V.)** — *La carità del prossimo.* 3ª ed. Milano. 1.—
- Thouar (P.)** — *La casa sul mare.* Firenze, in-16°. 2.—
- Fanfani (P.)** — *Cecco d'Ascoli, racconto storico del secolo XIV.* 2ª ed. Firenze, 1870, in-16°. 5.—
- Rovani (G.)** — *Cento anni. Romanzo ciclico.* Milano, ediz. illustrata. 6.—
- Barrili (A. G.)** — *Come un sogno.* 7ª ed. Milano. 3.50
- Nievo (I.)** — *Le confessioni di un Ottuagenario.* Firenze, vol. 2. 3.50
- Serao (M.)** — *La conquista di Roma.* Firenze, 1885, in-16°. 4.—
- Marcootti (G.)** — *Il conte Lucio.* 2ª ediz. Milano. 1.—
- Bersezio (V.)** — *Corruttela.* Milano, 1877, in-16°. 3.50
- Barrili (A. G.)** — *Cuor di ferro e cuor d'oro.* 4ª ed. Milano. 3.50
- Serao (M.)** — *Cuore infermo, racconto.* 2ª ed. Torino, 1883, in-12°. 3.—
- Castelnuovo (E.)** — *Dal primo piano alla soffitta.* 2ª ed. Milano. 3 50
- Farina (S.)** — *Dalla spuma del mare.* 3ª ed. Milano. 2.50
- Carcano (G.)** — *Damiano.* Nuova ed. Firenze. 4.—
- Fogazzaro (A.)** — *Daniele Cortis.* Torino, 1885, in-12°. 4.—
- Dossi (C.)** — *La desinenza in A.* 4ª ed. Roma. 3.—
- Caccianiga (A.)** — *Il dolce far niente.* 2ª ed. Milano. 3.50
- Farina (S.)** — *Don Chisciottino.* Milano, 1890. 3.50
- Barrili (A. G.)** — *La donna di Picche.* 4ª ediz. Milano. 4.—
- Capranica (L.)** — *Donna Olimpia Pamfili.* 4ª ed. Milano. 1.—
- Ruffini (G. D.)** — *Il dottor Antonio.* Trad. di Marina Carcano. Milano, vol. 2, in-16°. 4.—
- Farina (S.)** — *Due amori.* Milano. 2.—
- Bresciani (A.)** — *L'ebreo di Verona.* Racc. storico. Ediz. 2ª. Roma, vol. 4, in-16°. 6.—
- Pratesi (M.)** — *L'eredità.* Firenze, 1989, in-16°. 2.50
- Verga (G.)** — *Eros.* 3ª ed. Milano, in-16°. 3.50
- Guidi (T.)** — *L'età della moglie.* — *Seconde nozze.* Tor., vol. 2. 4.—
- Azeglio (M. D')** — *Ettore Fieramosca.* Firenze. 1.—
- Martinengo (F.)** — *Il fabbro di Nazaret, racconto.* Ed. illustr. Torino, 1879, in-16°. 4.—
— Ed. econ., in-32°. —.75
- Serao (M.)** — *Fantasia, romanzo.* Torino, in-12°. 4.—
- Farina (S.)** — *Fante di Picche.* 3ª ed. illustr. Milano. 1.50
- Castelnuovo (E.)** — *Filippo Busini Juniore.* Milano. 4.—
- Barrili (A. G.)** — *Fior di Mughetto.* 4ª ed. Milano. 3.30
- Farina (S.)** — *Frutti proibiti (Fiamma vagabonda).* 3ª ediz. Milano. 2.—
- Capranica (L.)** — *Giovanni delle Bande Nere.* 7ª ed. Mil., vol. 2. 2.—
- Rovani (G.)** — *La giovinezza di Giulio Cesare, scene romane.* 2ª ed. Milano, 1871, vol. 2. 1.—

- Guidi (T.)** — Ho una casa mia! ricordo di una giovane sposa. Torino. 2.—
- Colombi (Marchesa)** — In risaia, racconto. Milano, in-16°. 2.—
- Guerrazzi (F. D.)** — Isabella Orsini, racconto. Firenze. 4.—
- Savini (M.)** — Un lembo di cielo. Prato, 1875, in-12°. 3.50
- Barrili (A. G.)** — Il lettore della principessa. 3ª edizione. Milano. 4.—
- Ruffini (G.)** — Lorenzo Benoni. Nuova trad. ital. di G. Rigutini. Torino, in-16°. 2.50
- Rosini (G.)** — Luisa Strozzi. Firenze, in-16°. 3.—
- Barrili (A. G.)** — Lutezia. 2ª ed. Milano. 2.—
- Faldella (G.)** — Madonna di Fuoco e Madonna di Neve. Milano, in-16°. 2.50
- Verga (G.)** — I Malavoglia. 3ª ed. Milano. 3.50
- Fogazzaro (A.)** — Malombra. 3ª ed. Tor., 1877, in-12°. 4.50
- Maineri (B. E.)** — Mamma ce n'è una sola, racconto. Milano, 1888, in-16°. —.25
- Memini (Contessa Castellani)** — La Marchesa d'Arcello. Milano, 1836, in-16°. 5.—
- Grossi (T.)** — Marco Visconti. Firenze. 1.75
- Cantù (C.)** — Margherita Pusterla. Milano, 1884, v. 2, in-16°, illustr. 2.50
- Ademollo (A.)** — Marietta dei Ricci, ovvero Firenze al tempo dell'assedio, racconto storico. 2ª ediz. con correz. e agg. per cura di L. Passerini. Firenze, 1845, vol. 6.
- Verga (G.)** — Mastro don Gesualdo. Milano, 1889, in-16°. 5.—
- Rovetta (G.)** — Mater dolorosa. 7ª ediz. illustr. Milano, 1889, v. 2, in-16°. 5.—
- Petrucelli della Gattina** — Memorie di Giuda. Milano. 2.—
- Baccini (Ida)** — Memorie d'un pulcino, racconti della mamma. Firenze. 1.—
- Farina (S.)** — Mio figlio! (Prima che nascesse - Le tre nutrici - Coraggio e avanti - Mio figlio studia - L'intermezzo e la pagina nera - Mio figlio s'innamora - Il marito di Laurina - Nonno.) 2ª-5ª ed. Mil., vol. 8, in-16°. 12.—
- Rosini (G.)** — La Monaca di Monza, premessovi l'elogio dell'autore scritto dal prof. Michele Ferrucci. Fir. 1857, in-16°. 4.—
- Barrili (A. G.)** — Monsù Tomè. 2ª ed. Milano. 3.50
- Castelnuovo (E.)** — Nella lotta. 2ª ed. Milano. 3.50
- Azeglio (M. D')** — Niccolò dei Lapi. Firenze. 1.75
- Bisi Albini (S.)** — Una nidiata, scene di famiglia. Milano, 1890, in-16°. 3.50
- Neera** — Un nido. Milano, 1881, in-16°. 2.—
- Barrili (A. G.)** — L'olmo e l'edera. 8ª ed. Milano, 1889, in-16°. 2.50
- Farina (S.)** — Oro nascosto. Scene della vita borghese. 3ª ediz. Milano. 4.—
- Serao (M.)** — Pagina azzurra. Milano, in-16°. 2.50
- Guerrazzi (F. D.)** — Pasquale Paoli. Ed. ill. Roma. 5.—
- Bersezio (V.)** — Il piacere della vendetta. 2ª ed. Milano. 2.—
- Bersezio (V.)** — Povera Giovanna. 5ª ediz. Milano. 1.—
- Cordelia** — Prime battaglie. 3ª ediz. Milano. 2.—
- Castelnuovo (E.)** — Il Professor Romualdo. Roma. 3.—
- Manzoni (A.)** — I Promessi Sposi. Edizione conforme al testo del 1840, premesse le considerazioni

- critiche scritte nel 1829 da Gio-
vita Scalvini. Fir., 1884, in-16°. 1.50
- Manzoni (A.)** — *I Promessi Sposi*.
Storia Milanese del secolo XVII,
illustrata da F. Sanesi. Milano,
in-4° p. 10.—
- Neera.** — *Un romanzo*. Milano,
1877, in-16° 3.—
- Serao (M.)** — *Il romanzo della*
fanciulla. Milano. 4.—
- Amicis (E. De)** — *Il romanzo d'un*
maestro. Milano, 1890, in-16°. 5.—
- Farina (S.)** — *Il romanzo d'un*
vedovo. 3° ed. Milano. 2.—
- Guerrazzi (F. D.)** — *Il secolo*
che muore. Roma, 1835, vol. 4,
in-16°. 16.—
- Farina (S.)** — *Un segreto*. 3° ed.
rinnovata. Milano. 2.—
- Farina (S.)** — *Si muore* - Caporal
Silvestro. 3° ed. Milano. 2.—
- Farina (S.)** — *Il signor Io*. 3° ed.
Milano 2.50
- 3° ed. illustr. per bibliofili. 4.—
- Petrucelli della Gattina** —
Il sorbetto della regina. 2° ediz.
Milano. 1.—
- Rovetta (G.)** — *Sott'acqua*. 3° ed.
Milano. 3.50
- Tarchetti (I. U.)** — *Storia di un*
ideale. *L'innamorato della mon-*
tagna. *Storia di una gamba*. To-
rino, in-16°. 2.—
- Verga (G.)** — *Storia di una ca-*
pinera. 8° ed. Milano. 2.—
- Capuana (L.)** — *Storia fosca*.
Roma. 1.—
- Neera** — *Teresa*. 4° ediz. Milano,
in-16°. 4.—
- Renzis (F. De)** — *Il terzo pec-*
cato. 2° ed. Tor., 1881, in-12°. 4.—
- Farina (S.)** — *Il tesoro di Don-*
nina. 4° ed. Milano. 4.—
- Farina (S.)** — *Un tiranno ai ba-*
gni di mare. 3° ed. Milano. 1.20
- Savini (M.)** — *Tisi di cuore*. Pra-
to, 1875, in-12°. 2.50
- Castelnuovo (E.)** — *Troppo ama-*
ta! Milano, 1891, in-16°. 4.—
- Foscolo (U.)** — *Ultime lettere di*
Jacopo Ortis. Firenze. 1.—
- Foscolo (U.)** — *Ultime lettere di*
J. Ortis. Ed. crit. con riscontri su
tutte le stampe originali e la
riproduzione della *Vera storia* di
due amanti infelici, corredata di
uno studio su l'origine di esse,
di note bibliografiche e docu-
menti a cura di G. A. Martinelli
e C. Antona-Traversi. Saluzzo,
1887. 6.—
- Verga (G.)** — *Vagabondaggio*. Fi-
renze, 1887, in-16°. 3.50
- Renzis (F. De)** — *La vergine di*
marmo. Roma. 3.—
- Amicis (E. De)** — *La vita mili-*
itare. 9° impr. con l'agg. di 2 boz-
zetti. Milano. 4.—
- Amicis (E. De)** — *La vita militare*.
Con dis. di V. Bignami, Mata-
nia, Paolucci, e Ximenes. Mi-
lano. 15.—
- Sterne (L.)** — *Viaggio sentimen-*
tales, trad. da U. Foscolo, con
una prefaz. di Yorick figlio di
Yorick. Firenze. 2.50
- u) NOVELLE E RACCONTI.**
(*In raccolte.*)
- Amicis (E. De)** — *Novelle*, 7° impr.
Milano. 4.—
- Balbo (C.)** — *Novelle*, coll'aggiun-
ta di una *Novella* e due *Drammi*
sinora inediti. Torino. 1.50
- Bandello (M.)** — *Novelle*, con la
vita dell'aut. scritta da G. M.
Mazzuchelli. Torino, v. 4. 3.40
- Cantù (I.)** — *Racconti storici*. Mi-
lano, in-16°. 3.50
- Carraro (G.)** — *Dodici Novelle*.
Firenze. 4.—
- Carrer (L.)** — *Novelle e Racconti*.
Firenze. 1.50

- Castelnuovo (E.)** — Racconti e Bozzetti. Firenze. 4.—
- Castelnuovo (E.)** — Nuovi racconti. 2^a ed. Torino, in-12°. 2.50
- Doni (A. F.)** — Tutte le novelle, lo Stufainolo, commedia, e la Mula e la Chiave, dicerie. Mil., 1863, in-16°. 1.50
- Forteguerrri (Giov.)** — Novelle edite ed inedite. Bologna, 1882, in-16°. 7.50
- Gozzi (G.)** — Novelle. Milano. 2.—
- Gradi (Tem.)** — Racconti. 4^a ed. Siena, 1887, in-16°. 3.—
- Grazzini (A. F.), detto il Lasca.** — La prima e la seconda cena, a cura di P. Fanfani. Firenze, 1857. 4.—
- Martini (F.)** — Racconti. Milano, 1888, in-16°. 3.50
- Ongaro (F. Dall')** — Racconti. Firenze. 1.50
- Ongaro (F. Dall')** — Novelle vecchie e nuove. Firenze. 1.50
- Percoto (Caterina)** — Novelle scelte. Milano, v. 2, in-16°. 5.—
- Sacchetti (F.)** — Novelle con note ined. di V. Borghini e V. Folini, a cura di O. Gigli. Firenze, 1886.
- Saredo (L.)** — Racconti. Fir. 4.—
- Sercambi (Giov.)** — Novelle. Bologna, 1871, in-16°. 12.—
- Sercambi (Giov.)** — Novelle a cura di R. Renier. Torino, 1889. 15.—
- Vallauri (T.)** — Novelle. Ed. 6^a Siena, 1882. 3.—
- Verdinois (F.), Picche** — Nuove novelle. Firenze, 1882. 3.—
- Verga (G.)** — Novelle. Nuova ed. Milano. 2.50
-
- Amicis (E. De)** — Alle porte d'Italia. Nuova edizione. Mil., 1888, in-16°. 3.50
- Serao (M.)** — All'erta, sentinella! racconti napoletani. Milano, 1889, in-16°. 4.—
- Barrili (A. G.)** — Amori antichi. Milano, 1890, in-16°. 4.—
- Costetti (G.)** — Bozzetti di teatro. 3^a ed. Bologna, 1887, in-16°. 1.—
- Donati (C.)** — Bozzetti romani. Roma, 1884, in-16°. 1.—
- Grazzini (A. F.)** — Le Cene (Novelle) pubbl. per cura di P. Fanfani. Firenze. 1.75
- Capuana (L.)** — C'era una volta... Ill. di A. Montalti. Milano 7.50
- Allmonda (G.)** — Dall'alba al tramonto, racconti. Nuova ed. Torino, 1888, in-16°.
- Serao (M.)** — Dal vero. Milano, in-16°. 3.—
- Saragat (G.)** — Di là dal mare. Novelle. Mil., 1889, in-16°. 3.—
- Parabosco (G.)** — I diporti; KRIZZO, Le sei giornate; DE MORI, Novelle. Torino. 1.50
- Giraldi (G. B. Cinzio).** — Gli Ecatommitti, ovvero Cento Novelle. Torino, vol. 3. 3.50
- Donati (C.)** — Foglie secche. Racconti e Novelle. Firenze. 1.50
- Pratesi (M.)** — In Provincia, novelle e bozzetti. 2^a ed. Firenze, 1883, in-16°. 4.—
- Vecchi (A. V.), Jack la Bolina** — Leggende di mare, 2^a ed. Bologna, 1883, in-16°. 1.—
- Vecchi (A. G.), Jack la Bolina** — Nuove leggende di mare (Preboggion). 3^a ediz. Bologna, 1883, in-16°. 1.—
- Ghislanzoni (A.)** — Libro allegro. Milano. 2.—
- Ghislanzoni (A.)** — Libro bizzarro. Milano. 1.50
- Ghislanzoni (A.)** — Libro proibito. 6^a ed. Milano. 2.—

Castelnuovo (E.) — Alla finestra. Novelle vecchie e nuove. 3^a ed. Milano. 3.50

Ghislanzoni (A.) — Libro segreto. Milano. 1.50
Ghislanzoni (A.) — Libro serio. Milano. 2.—
Collodi (C.) — *Macchiette*. 2° ed. illustr. da E. Mazzanti. Fir. 3.—
Nencioni (G.) — *Medaglioni*. Roma. 2.—
Cantù (C.) — *Novelle brianzole*. Milano, 1883, in-16°. —.25
Miraglia (B.) — *Novelle Calabresi*. Firenze. 2.25
Giacosa (F.) — *Novelle e paesi valdostani*. Tor., 1886, in-12°. 4.—
Verga (G.) — *Novelle rusticane*. Torino, 1883, in-12°. 4.—
Collodi (C.) — *Occhi e nasi* (ricordi dal vero). 3° ed. Fir. 3.—
Amicis (E. De) — *Pagine sparse*. 3° ediz. Milano, in-16°. 2.50
Verga (G.) — *Per le vie*, nuove novelle. 2° ed., Milano. 3.50
Castelnuovo (E.) — *Prima di partire*, nuovi racconti. Milano, 1890, in-16°. 4.—
Capuana (L.) — *Profili di donne*. 3° ediz. Mil., 1878, in-16°. 3.—
Rocca Castiglione (Contessa Della) — *Profili femminili*. Firenze. 2.—
Vecchi (A. V.) — *Racconti di mare e di guerra di Sindbad al Bahari*, illustr. da E. Mazzanti. Firenze, 1887, in-16°. 2.—
Verga (G.) — *I ricordi del capitano d'Arce*. Milano, 1891, in-16°. 2.50
Annunzio (G. D') — *San Pantaleone: racconti*. Firenze, 1886, in-16°. 4.—
Castelnuovo (E.) — *Sorrisi e lagrime*, nuove novelle. 3° ed. Milano. 3.50
Donati (C.) — *Storie bizzarre*. Firenze, 1888, in-16°. 3.50
Abba (G. C.) — *Uomini e soldati*. Letture per l'esercito e pel popolo. Bologna, 1890, in-16°. 3.—

Fucini (A.), *Neri Tanfucio* — *Le veglie di Neri*. Paesi e figure della campagna toscana. 4° ed. Milano, 1889, in-16°. 5.50
Verga (G.) — *Vita dei campi*, nuove novelle. 2° ed. Milano. 3.—

v) **EPISTOLARI.**

Lettere di scrittori italiani del secolo XVI stampate per la prima volta. Bologna, 1877, in-16°. 12.50
Lettere di scrittori italiani del secolo XIX, a cura di G. I. Montanari. 2° ed. Livorno, in-16°. 2.—
Lettere inedite di principi e uomini illustri racc. e pubbl. da L. Cibrario. Torino, 1828.
Lettere di cortigiane del sec. XVI. Firenze, 1884. 2.50
Lettere di ottimi Autori sopra cose familiari, raccolte da Luisa Amalia Paladini ad uso specialmente delle Gioviette italiane. 2° ediz. Firenze, 1890. 1.50
Lettere di celebri scrittori italiani del sec. XV al XIX, pubbl. da A. Cappelli. Modena, 1879.

Aleardi (A.) — *Epistolario*, con una introd. di G. Trezza. Verona, 1879.
Alfieri (V.) — *Lettere inedite alla madre*, a Mario Bianchi e a Teresa Mocenni, con appendice di altre lett. e docum. per cura di J. Bernardi e C. Milanese. Firenze, 1864, in-16°. 3.—
 — *Lettere edite e inedite*, a cura di G. Mazzatinti. Tor., 1890. 4.—
Aretino (P.) — *Il primo libro delle lettere*. Milano, 1869, in-16°. 5.—
Ariosto (L.) — *Lettere*, con pref. e note di A. Cappelli. 3° ediz. Milano, 1887, in-16°. 6.50
Azeglio (M. D') — *Lettere inedite al march. Emanuele D'Azeglio*, pubbl. da N. Bianchi con docu-

- menti sulla politica di M. D'Aze-
glio dal 1849 al 1859. Torino,
vol. 2. 11.—
- Azeglio (M. D')** — Lettere a sua
moglie L. Blondel, per cura di
G. Carcano. 2ª ediz. Milano. 4.—
- Balbo (C.)** — Lettere di Politica
e Letteratura, edite ed inedite.
Firenze. 4.—
- Baretti (G.)** — Lettere famigliari
ed istruttive. Mil., v. 2, in-13°. 2.—
- Bentivoglio (Card. G.)** — La
Nunziatura di Francia. Lettere,
pubbl. per cura di L. Steffani.
Firenze, vol. 4. 16.—
- Canova. (A.)** — Un'amicizia di A.
Canova. Lettere di lui a Leop.
Cicognara, racc. e pubbl. a cura
di V. Malamani. Città di Cas-
tello, 1890, in-16°. 2.—
- Capponi (G.)** — Epistolario, com-
prese le lettere di altri al Cap-
poni, per cura di A. Carraresi.
Firenze, 1882-89, vol. 4. 16.—
- Carcano (G.)** — Lettere alla fa-
miglia e agli amici (1827-1844),
con pref. di G. Rizzi. Milano, 1887,
in-16°. 5.—
- Caro (A.)** — Lettere famigliari
scelte con prefaz. di F. Costèro.
Milano, 1879. 1.—
- Castelli (M. A.)** — Carteggio po-
litico, edito per cura di L. Chiala
Torino, 1890 e segg. (*In corso di
stampa.*)
- Caterina (S.)** da Siena — Lettere
ridotte a miglior lezione e ordi-
nate con proemio e note da N.
Tommaseo. Firenze, 1860, v. 4,
in-16°. 16.—
- Cavour (C. di)** — Lettere edite
ed ined., racc. ed illustr. da L.
Chiala. Torino, 1887, vol. 6 con
indici. 50.—
- Cesarotti (M.)** — Cento lettere
inedite a Giustina Renier-Mi-
chiel, per cura di V. Malamani.
Ancona, 1885.
- Colombo (Crist.)** — Lettere au-
tografe edite ed inedite, con un
discorso di Ces. Correnti su Co-
lombo. Milano, 1863, in-16°. 150
- Confalonieri (Fed.)** — Memorie
e lettere, per cura di Gabrio Ca-
sati. Milano, 1890, v. 2. 8.—
- Foscolo (U.)** — Epistolario, rac-
colto ed ord. da F. S. Orlandini
e da E. Mayer. Fir., v. 3. 12.—
- Foscolo (U.)** — Lettere inedite a
cura di G. Perosino. Torino, 1865.
- Foscolo (U.)** — Lettere inedite
a S. Pellico, pubbl. con note
e docum. da A. Avoli. Roma, 1886.
2.—
- Foscolo (U.)** — Lettere a Lu-
cietta *** pubbl. da P. A. Marti-
netti. Torino, 1889. 350
- Foscolo (U.), Mocenni-Magiot-
ti (Quirina)** — Epistolario, ripro-
dotto dagli autografi per cura
di E. Del Cerro. Firenze, 1883.
- Galilei (G.)** — Epistolario. Li-
vorno, v. 2, in-16°. 4.—
- Giordani (P.)** — Lettere scelte
ined. o rare pubbl. ed annot. da
E. Costa. Parma, 1886, in-16°. 150
- Giusti (G.)** — Epistolario ordin.
da G. Frassi e preced. dalla vita
dell'Autore. Firenze, v. 2. 350
- Goldoni (C.)** — Lettere con proe-
mio e note di E. Masi. Bolo-
gna, 1880. 350
- Guerrazzi (F. D.)** — Lettere a
cura di G. Carducci. Livorno,
1880-82, v. 2, in-16°. 10.—
- Guerrazzi (F. D.)** — Lettere, per
cura di F. Martini. I. Torino, 1891.
9.—
- La Farina (G.)** — Epistolario,
con pref. e note di Ausonio Fran-
chi. Milano, 1867, v. 2. 10.—
- Leopardi (G.)** — Epistolario
raccolto ed ordin. da P. Viani.
4ª rist. Firenze, v. 2. 8.—
- Leopardi (G.)** — Appendice al-
l'epistolario ed agli scritti giova-

- nili, a cura di P. Viani. Firenze, in-16°. 3.—
- Leopardi (G.)** — Lettere inedite di G. L. e di altri ai suoi parenti e a lui, per cura di E. Costa, C. Benedettucci e C. Antona-Traversi. Città di Castello, 1888. 3.50
- Lettere scritte a Pietro Aretino.** Nuova ed. Bologna, 1873-74, v. 4. 47.—
- Machiavelli (N.)** — Le lettere famigliari, a cura di Ed. Alvisi. Firenze, 1883, in-32°. 2.—
- Macinghi-Strozzi (Alessandra.)** — Lettere di una gentildonna fiorentina del sec. XV, ed. da C. Guasti. Fir., 1877. 5.—
- Magalotti (L.)** — Lettere scientifiche ed erudite con altre opere. Milano, 1806, v. 2. 4.50
- Manzoni (A.)** — Epistolario raccolto e pubblicato da C. Sforza. Pisa, 1875.
- Mazzini (G.)** — Corrispondenza inedita. Milano, 1872.
- Mazzini (G.)** — Duecento lettere inedite, con proemio e note di D. Giuriati. Torino, 1887. 6.—
- Mazzini (G.)** — Lettere ad Andrea Giannelli. Prato, 1888.
- Metastasio (P.)** — Lettere disperse ed inedite a cura di G. Carducci, I. Bologna, 1883. 5.—
- Metastasio (P.)** — Lettere disperse ed inedite, con un'app. di scritti intorno allo stesso, a cura di C. Antona-Traversi. Roma, 1886, in-16°. 10.—
- Modena (G.)** — Politica e arte: epistolario con biografia, 1833-61. Roma, 1888, in-16°. 3.—
- Pellico (S.)** — Epistolario, racc. e pubbl. per cura di G. Stefani. Firenze, 1856. 4.—
- Pellico (S.)** — Lettere famigliari inedite. Torino, 1877-78, vol. 2. 1.—
- Puccinotti (F.)** — Lettere scientifiche e famigliari racc. e illustr. dal padre A. Checucci. Firenze. 4.—
- Ricasoli (B.)** — Lettere e documenti pubblicati a cura di M. Tabarrini e Aurelio Gotti. Firenze, 1887, in-3°. Ogni vol. 8.—
- Rusconi (C.)** — Lettere alla famiglia e agli amici, con pref. di G. Rizzi. Milano, 1885.
- Sarpi (P.)** — Lettere, racc. e annot. da F. L. Polidori. Firenze, 1863, v. 2, in-16°. 8.—
- Sassetti (F.)** — Lettere edite ed inedite, ordinate ed annotate da E. Marcucci. Firenze, in-16°. 4.—
- Settembrini (L.)** — Epistolario, con pref. e note di F. Fiorentino. Napoli, in-16°. 4.—
- Tasso (Bern.)** — Lettere ined. Bologna, 1869, in-16°. 7.—
- Tasso (T.)** — Le lettere illust. da C. Guasti. Firenze, 1853-55, vol. 5. 20.—
- Zendrini (B.)** — Epistolario, preceduto da uno studio di G. Pizzo. Milano, 1836, in-16°. 4.—

**v) VOLGARIZZAMENTI
DALLE LINGUE
CLASSICHE ED ORIENTALI.**

- Agostino (S.)** — Le confessioni. Antico volgarizz. edito per la prima volta ed illust. da N. Mattioli. Roma, 1888. 6.—
- Anacreonte** — Odi. Trad. di A. Maffei. 2ª ediz. Firenze. 1.50
- Apollonio Rodio.** — Gli Argonauti. Trad. di E. Bellotti. Firenze, 1873, in-16°. 3.—
- Aristotile.** — La costituzione degli Ateniesi. Testo greco, versione italiana, introduzione e

- note per cura di C. Ferrini. Milano. 1891, in-16°. 3.50
- Calidasa** — Teatro, trad. dal sanscrito in italiano da A. Marazzi. Milano, 1871, in-16°. 5.—
- Catullo**. — La chioma di Berenice. Testo latino riscontrato nei codici, traduzione e commento di Cost. Nigra. Milano, 1891. 6.—
- Demostene** — Orazioni. Trad. e illustr. da F. Mariotti. 2ª ed. Firenze, 1874, v. 3, in-16°. 12.—
- Eschilo** — Tragedie. Tradotte da F. Bellotti. Fir., in-32°. 2.25
- Euripide** — Tragedie. Trad. da F. Bellotti. Firenze, in-32°. 2.25
- Firdusi** — Il libro dei Re. Poema epico recato dal persiano in versi ital. da I. Pizzi. Torino, 1886-88, v. 8. 40.—
- Gorresio (G.)** — Il Ramayana, poema indiano di Valmici. Testo sanscrito e traduzione. Parigi, 1843-58, vol. 10. 150.—
- Gorresio (G.)** — Uttaraçanda. Versione italiana. Parigi, 1870.
- Imitazione (La)** di Cristo. Trad. di P. A. Cesari. A cura di A. Fornaciari. Firenze. 2.—
- Imitazione (La)** di Cristo. Volg. di Cesare Guasti. 6ª ed. Firenze, in-32°. 2.25
- Lucrezio (T.) Caro** — Della natura delle cose. Volg. di A. Marchetti. Aggiunte alcune rime e lettere del volgarizzatore, a cura di G. Carducci. Fir., in-32°. 2.25
- Lucrezio (T.) Caro** — La natura. Lib. VI. trad. da M. Rapisardi. 2ª ed., con una pref. di G. Trezza. Torino, 1882. 5.—
- Massarani (T.)** — Il libro di Giada. Echi dell'Estremo Oriente recati in versi italiani. Firenze, 1882. 4.—
- Omero** — Iliade. Trad. da Vincenzo Monti. Firenze. 2.25
- Ediz. illustrata 13.50
- Omero** — Odissea. Trad. di P. Maspero. Milano, 1886, vol. 2, in-64°. 6.—
- Omero** — La Odissea. Trad. da I. Pindemonte. Ed. illustr. Milano, in-4°. 10.—
- Persio** — Satire tradotte da Vincenzo Monti, ediz. fatta sul testo della Bibl. di Brera, con varianti ined. Milano, 1888, in-16°. 1.—
- Pindaro** — Le odi. Trad. da G. Borghi, a cura di G. Rigutini. Firenze, in-32°. 2.25
- Sallustio** — Opere, tradotte da Vittorio Alfieri, con un discorso sulla vita e sugli scritti dell'autore di A. Vannucci. Mil., 1883.
- Sofocle** — Tragedie. Trad. da F. Bellotti. 2ª ed. Firenze, in-32°. 2.25
- Sofocle**. — Edipo re. Traduzione di P. Maspero. Mil., 1884, in-64°. 3.—
- Tacito (G. Corn.)** — Gli annali. Volg. da B. Davanzati con le varianti e le postille del trad. e con note. Firenze. 4.50
- Teocrito Siracusano**. — Gli Idilli. Parte I. Studio critico-bibliografico. Parte II. Versione dal greco in esametri italiani di A. Cipollini. Milano, 1887, in-16°. 5.—
- Virgilio** — Eneide. Trad. di A. Caro. Ed. illustr. coi capolavori di Raffaello, G. Reni, Poussin, ecc. Milano. 10.—

x) **VOLGARIZZAMENTI**
DA LINGUE MODERNE.

- Byron (G.)** — Lara - Mazeppa - Giaurro - Cielo e terra. - La sposa promessa d'Abido - Misteri e canti - Parisina. Trad. di A. Maffei. Milano, 1882-87, vol. 5, in-64°. 15.—

- Byron (G.)** Il Pellegrinaggio del giovane Aroldo. Poema, trad. da A. Maffei. Firenze, 1874. 4.—
- Canello (U. A.)** — Fiorita di liriche provenzali tradotte, con pref. di G. Carducci. Bologna, 1881, in-16°. 3.—
- Dickens.** — Canto di Natale. Prima traduzione italiana di F. Verdiniois. Mil., 1883, in-64°. 3.—
- Goethe** — Fausto. Tragedia trad. da A. Maffei. 4° ed. Firenze, vol. 2. 3.—
- Goethe (W.)** — Arminio e Dorothea - Elegie - Idilli - Ifigenia in Tauride. Trad. di A. Maffei. Milano, 1884-86, v. 3, in-64°. 9.— Ogni volume 3.—
- Goethe (W.)** — Canti d'amore e poesie varie. Trad. di A. Zardo. Milano, 1886, in-64°. 3.—
- Heine (E.)** — Poesie, trad. da G. Chiarini. Bol., 1863, in-16°. 3.—
- Heine (E.)** — Il Canzoniere, trad. di Bernardino Zendrini prec. dalla introd. alla terza ediz. e seguito dal saggio critico *Heine e i suoi interpreti*. 4a ediz. Milano, 1884, vol. 2, in-16°. 7.—
- Heine (E.)** — Notti fiorentine, trad. dal tedesco di P. Valabrega, con illustr. di artisti fiorentini. Milano, 1888, in-16°. 3.50
- Lermontov.** — Il Demone; — **Pushkin.** Gli Zingari. Traduzione di D. Ciampoli e di E. W. Foulques. Mil., 1885, in-64°. 3.—
- Longfellow** — Evangelina. Miles Standese. Trad. di G. Zannella. Mil., 1883, v. 2, in-64°. 6.—
- Maffei (A.)** — Poeti inglesi e francesi. Byron, Moore, Davidson, Milton, Hugo, Lamartine, Ponsard. Firenze, 1870. 4.—
- Maffei (A.)** — Tragici tedeschi. Traduzioni. Firenze. 4.—
- Maffei (A.)** — Poeti tedeschi. Traduzioni, 3a ediz. Firenze. 4.—
- Malot (Ettore).** — Senza famiglia. Trad. ital. illustr. Milano, 1881, in-4°. 2.—
- Meyer (C. F.)** — La tentazione del Marchese di Pescara. Traduzione di P. Valabrega. Milano, 1889. 3.50
- Meyer (C. F.)** — Le nozze del monaco, novella illustrata da artisti fiorentini. Versione dal tedesco di P. Valabrega. Milano, 1888, in-16°. 3.50
- Milton (G.)** — Il Paradiso perduto. Trad. di A. Maffei. 2° ed. fior. Firenze. 4.—
- Moore (T.)** — Gli amori degli angeli - La luce dell'Harem - Gli adoratori del fuoco - Il Paradiso e la Peri. Trad. di A. Maffei. Milano, 1888, vol. 2, in-64°. Ogni vol. 3.—
- Nibelunghi (I),** poema epico germanico. Trad. in versi ital. di J. Pizzi. Milano, 1889, in-64°. 6.—
- Ossian** — Fingal. Trad. di M. Cesarotti. Milano, in-16°. —.25
- Ossian** — I poemi, tradotti da varii. Venezia, vol. 2. 10.—
- Schiller (F.)** — Teatro completo, trad. da A. Maffei. Napoli, 1860. 4.50
- Schiller (F.)** — Il teatro, trad. da A. Maffei. Nuova ed. riveduta e illust. Fir., v. 3, in-4°. 50.—
- Shakespeare (G.)** — Teatro, trad. da C. Rusconi. 11a edizione. Mil., 1885, v. 10, in-12°. 25.—
- Shakespeare (G.)** — Teatro scelto. Trad. in prosa di C. Rusconi e C. Pasqualigo. Mil. 12.—
- Shakespeare (G.)** — Opere, trad. da G. Carcano. Milano, 1874-82, vol. 12, in-16°. 50.—
- Teza (E.)** — Traduzioni di Goethe, Groth, Voss, Pushkin, Tennyson, Longfellow, Heine, Petöfi, Burns, ecc. Milano, 1888, in-64°. 3.—

Verne (G.) — Viaggi straordinarii. Trad. dal francese. Milano (ediz. diverse, in-8° e in-16°).

Voltaire — La Pulcella d'Orléans, tradotta da V. Monti, pubblicata a cura di E. Toci. Livorno, 1878. 6.—

Zardo (A.) — Liriche tedesche recate in versi ital. 2ª ed. Padova, 1883, in-16°. 2.50

Zardo (A.) — Fiori tedeschi. Milano, 1888, in-64°. 3.—

Zola (E.) — L'Assomuar. Trad. di P. Petrocchi e E. Standaert. Milano, 1880. 5.—

Zola (E.) — Il ventre di Parigi. Trad. di D. Carbone, illust. Milano. 2.50

γ) DIALETTI ITALIANI.

Zuccagni-Orlandini (A.) — Raccolta di dialetti italiani, con illustrazioni etnologiche. Firenze, 1864. 3.—

Papanti (G.) — I parlari italiani in Certaldo alla festa del V centenario di Boccaccio. Livorno, 1875. 15.—

Biondelli (B.) — Saggio sui dialetti gallo-italici. Milano, 1845. 15.—

Sant'Albino (V. di) — Gran dizionario piemontese-italiano. Torino, 1859, in-fol.

Ferraro (G.) — Glossario monferrino, 2ª ed. Torino, 1889. 2.50

Brofferio (A.) — Canzoni piemontesi, 8ª ed. Torino, 1885. 3.—

Peyron (V. A.) — Opere piemontesi. Torino, 1830-31.

Casaccia (G.) — Vocabolario genovese-italiano, 2ª ed. Genova, 1873-75.

Rusconi (A.) — I parlari del Novarese e della Lomellina. Novara, 1878.

Salvioni (C.) — Fonetica del dialetto moderno della città di Milano. Torino, 1884. 6.—

Cherubini (F.) — Vocabolario milanese-italiano. Milano, 1839-56, v. 5.

Banfi (G.) — Vocabolario milanese-italiano. 3ª ed. Milano, 1870, in-16°. 5.—

Porta (C.) — Poesie edite, inedite e rare, per cura di R. Barbiera. Firenze, 1884, in-16°. 4.—

Porta (C.) — Poesie rivedute sugli originali e annotate da un milanese (L. Robecchi) con un saggio d'una bibliografia sulla questione classico-romantica. Milano, 1887. 4.—

Porta (C.) — Poesie complete. Edizione con note di P. Campagnani. Milano. 4.—

Tiraboschi (A.) — Vocabolario dei dialetti bergamaschi antichi e moderni. 2ª ed. Con appendice. Bergamo, 1873-79. 20.—

Ruggeri (P.) — Poesie scelte a cura di A. Tiraboschi. Bergamo, 1869.

Foresti (L.) — Nuovo vocabolario piacentino-italiano. 3ª ed. Piacenza. 5.—

Cherubini (F.) — Vocabolario mantovano-italiano. Mil., 1827. 3.—

Boerio (G.) — Dizionario del dialetto veneziano. 3ª ediz. Venezia, 1867. 18.—

Barbiera (R.) — Poesie veneziane scelte e illustrate, con uno

- studio sulla poesia vernacola e sul dialetto di Venezia. Firenze, 1886, in-16°. 3.50
- Buratti (P.)** — Poesie veneziane. Venezia, 1864, v. 2.
- Pastò (L.)** — Poesie scritte nel suo natural dialetto. Padova, 1884. —.80
- Gallina (G.)** — Teatro veneziano. Padova, 1880-83, v. 7. 21.—
- Pirona (Jac.)** — Vocabolario friulano. Venezia, 1871.
- Azzi (C.)** — Vocabolario ferrarese-italiano. Ferrara, 1867. 5.—
- Malaspina (C.)** — Vocabolario parmigiano-italiano. Parma, 1856-59, v. 4. 18.—
- Gaudenzi (A.)** — I nomi, le forme e le parole dell'odierno dialetto di Bologna, con una serie di antichi testi bolognesi inediti, in latino, in volgare, in dialetto. Torino, 1890, in-16°. 7.50
- Coronedi-Berti (Carolina)** — Vocabolario bolognese-italiano. Bologna, 1869-74, vol. 2, in-4°.
- Raccolta di autori in dialetto bolognese.** Bologna, 1827-28, v. 2, in-32°.
- Mattioli (A.)** — Vocabolario romagnolo-italiano. Imola, 1879. 5.—
-
- Neruoci (G.)** — Saggio di uno studio sopra i parlari vernacoli della Toscana. Milano, 1835, in-16°.
- Frizzi (G.)** — Dizionario dei frizzetti popolari fiorentini. Città di Castello, 1890, in-16°. 3.—
- Fucini (R.)**, *Neri Tanfucio* — Le Poesie. Con nuove aggiunte. 6ª edizione. Pistoia, 1885, in-32°. 2.—
-
- Belli (G. G.)** — I sonetti romaneschi. A cura di L. Morandi. Città di Castello, 1897-99. 24.—
-
- Puoti (B.)** — Vocabolario domestico napoletano e toscano. 2ª ed. Napoli, 1860.
- Ambra (R. D')** — Vocabolario napoletano-toscano domestico di arti e mestieri. Napoli, 1873. 15.—
- Collezione di tutti i poemi in lingua napoletana.** Napoli, 1783-89, v. 25, in-16°.
- Finamore (G.)** — Vocabolario dell'uso abruzzese. Lanciano, 1880. 5.—
- Savini (G.)** — La grammatica e il lessico del dialetto Teramano. Torino, 1881. 4.—
- Scerbo (F.)** — Sul dialetto calabro. Firenze, 1886. 4.—
- Comparetti (D.)** — Saggi dei dialetti greci dell'Italia meridion. Pisa, 1886. 6.—
-
- Mortillaro (V.)** — Nuovo dizionario siciliano-italiano. Palermo, 1862. 6.—
- Traina (A.)** — Nuovo vocabolario siciliano-italiano. Palermo, 1873. 20.—
- Meli (G.)** — Poesie siciliane. Palermo, 1874. 4.—
- Porru (V.)** — Dizionario sardo-italiano. 2ª ediz. Cagliari, 1866. 7.—
-
- 2) **LETTERATURA POPOLARE.**
TRADIZIONI, PREGIUDIZII,
CANTI POPOLARI, PROVERBI, ECC.
- Ferrari (S.)** — Biblioteca di letteratura popolare italiana. (*Vol. I, e Vol. II, fasc. 1° soli pubblicati.*) Firenze, 1882.

- Gubernatis (A. De)** — Storia comparata degli usi natalizii. Milano, 1878. 3.—
- Gubernatis (A. De)** — Storia comparata degli usi nuziali in Italia e presso gli altri popoli Indo-Europei. 2^a ediz. Milano, 1878. 3.—
- Gubernatis (A. De)** — Storia comparata degli usi funebri. Milano, 1873. 2.—
- Strafforello (G.)** — Errori e pregiudizii volgari, confutati colla scorta della scienza e del raziocinio. Milano, 1883 (Manuali Hoepli). 1.50
- Tradizioni italiane**, raccolte da A. Brofferio. Torino, 1848, v. 4. 60.—
- Comparetti (D.)** — Novelline popolari italiane. Parte I. Torino, 1875. 4.—
- Graf (A.)** — Il diavolo. Milano, 1889, in-16°. 5.—
-
- Ancona (A. D')** — Storia della poesia popolare, con 120 rispetti inediti del secolo XV. Livorno, 1878. 5.—
- Rubieri (E.)** — Storia della poesia popolare italiana. Firenze, 1877, in-16°. 6.—
- Pitrè (G.)** — Studi di poesia popolare. Palermo, 1872. 4.—
- Ancona (A. D')** — Poemetti popolari italiani raccolti e illustrati. Bologna, 1889. 5.—
- Busk (R. H.)** — The Folk-Songs of Italy. Specimens, with translations and notes, from each province. London, 1887, in-16°. 7.50.
-
- Alfani (A.)** — Proverbi e modi proverbiali. Torino, 1883. 1.—
- Passarini (L.), Pico Luri di Vassano** — Modi di dire proverbiali e motti popolari italiani spiegati e commentati. Roma, 1875. 12.—
- Vannucci (Atto)** — Proverbi latini illustrati. Milano, 1880-83, vol. 3. 18.—
-
- Nigra (C.)** — Canti popolari del Piemonte. Torino, 1888. 15.—
- Savi-Lopez (M.)** — Leggende delle Alpi, con 60 illustrazioni. Torino, 1889, in-16°. 5.—
- Savi-Lopez (M.)** — Le valli di Lanzo: bozzetti e leggende. Torino, 1886. 10.—
- Giovanni (G. Di)** — Usi, credenze e pregiudizii del Canavese. Palermo, 1889, in-16°. 3.—
- Ferraro (G.)** — Superstizioni, usi e proverbi monferrini. Palermo, 1886, in-16°. 3.—
- Ferraro (G.)** — Canti popolari Monferrini. Torino, 1870. 2.—
- Ferraro (G.)** — Canti popolari del basso Monferrato. Torino, 1888, in-16°. 3.—
- Staglieno (M.)** — Proverbi genovesi, con i corrispondenti in latino ed in diversi dialetti d'Italia. Genova, 1869, in-16°.
-
- Curti (P. A.)** — Tradizioni e leggende di Lombardia. Milano, 1856, v. 4, in-16°. 8.—
- Rosa (G.)** — Tradizioni e costumi lombardi. Bergamo, 1891, in-4°.
- Canti popolari lombardi**, raccolti e trascritti con accompagnamento di pianoforte da G. Ricordi, con imitaz. ital. di L. Pullé. Milano, 1857-58.
- Samarani (B.)** — Proverbi lombardi raccolti ed annotati. 2^a ed. Milano, 1870.

Rosa (G.) — *Dialetti, costumi e tradizioni nelle provincie di Bergamo e di Brescia.* 3^a ed. Brescia, 1870.

Tiraboschi (A.) — *Raccolta di proverbi bergamaschi.* Bergamo, 1875, in-16^o. 2.—

Visentini (L.) — *Fiabe mantovane.* Torino, 1879. 5.—

Nardo-Cibele (A.) — *Zoologia popolare veneta specialmente bellunese.* Palermo, 1890. 4.—

Bernoni (G.) — *Canti popolari veneziani raccolti.* Venezia, 1873, in-16^o. 3.—

Bernoni (D.) — *Fiabe popolari veneziane.* Venezia, 1873. 2.—

Bernoni (D.) — *Leggende fantastiche popolari veneziane.* Venezia, 1873. —.60

Pasqualigo (C.) — *Raccolta di proverbi veneti.* 3^a ed. accresciuta dei prov. delle Alpi Carniche, del Trentino e dei tedeschi dei Sette Comuni vicentini. Treviso, 1882. 4.—

Osterman (V.) — *Proverbi friulani raccolti dalla viva voce del popolo ed ordinati.* Udine, 1876.

Alton (G.) — *Proverbi, tradizioni ed aneddoti delle valli ladine orientali.* Innsbruck, 1881. 3.85

Ive (A.) — *Canti popolari istriani raccolti a Rovigno.* Torino, 1878. 5.—

Placucci (M.) — *Usi e pregiudizii dei contadini delle Romagne.* 2^a ed. Palermo, 1885. 5.—

Coronedì-Berti (Carolina) — *Novelle popolari bolognesi.* Bologna, 1874.

Pitrè (G.) — *Novelle popolari toscane illustrate.* Firenze, 1885, in-16^o. 3.50

Tigri (G.) — *Canti popolari Toscani raccolti ed annotati.* 3^a ed. Firenze, 1870, in-16^o. 4.—

Imbriani (V.) — *La novellata fiorentina, fiabe e novelline stenografate in Firenze dal dettato popolare. Ristampa accresciuta di molte novelle inedite, di numerosi riscontri e di note, nelle quali è accolta integralmente La novellata milanese dello stesso raccoglitore.* Livorno, 1877, in-16^o. 5.—

Nerucci (G.) — *Sessanta novelle popolari montalesi.* Firenze. 4.—

Gubernatis (A. De) — *Le novelline di S. Stefano raccolte, e precedute da una introduz. sulla parentela del mito con la novellina.* Torino, 1869.

Giusti (G.) — *Raccolta di proverbi toscani, con illustrazioni.* Firenze, 1853, in-16^o.

Gotti (A.) — *Aggiunta ai proverbi toscani di G. Giusti, con un indice generale delle due raccolte.* Firenze, 1855, in-16^o.

Giusti (G.) — *Raccolta di proverbi toscani nuovamente ampliata e pubblicata da G. Capponi.* Firenze, 1884, in-16^o. 1.75

Giannini (G.) — *Canti popolari della montagna lucchese, raccolti e annotati.* Tor., 1888. 5.—

Pelosini (N. F.) — *Ricordi, tradizioni e leggende dei monti Pisani.* Pisa, 1890, in-16^o. 5.—

Morandi (L.) — *Canti scelti del popolo Umbro, raccolti ed annotati, Sanseverino-Marche,* 1869, in-16^o.

Gianandrea (A.) — *Canti popolari marchigiani.* Tor., 1875. 4.—

- Marcoaldi (O.)** — Le usanze e i pregiudizii del popolo fabrianese. Fabriano, 1875.
- Pigorini-Beri (Caterina)** — Costumi e superstizioni dell'Appennino marchigiano. Città di Castello, 1889. 3.50
- Zanazzo (L.)** — Proverbi romaneschi. Roma, 1886, in-16°. 1.50
-
- Basile (Giambatt.)** — Lo cunto de li cunti a cura di Benedetto Croce. Vol. I. Napoli, 1891, in-8°. 5.—
- Casetti (A.), Imbriani (V.)** — Canti popolari delle provincie meridionali. Torino, 1871-72, v. 2. 9.—
- Fiamore (G.)** — Credenze, usi, e costumi abruzzesi. Palermo, 1890, in-16°. 5.—
- Nino (A. De)** — Usi e costumi abruzzesi. Lanciano, v. 4, in-16°. 13.—
- Mandalari (M.)** — Canti del popolo reggino raccolti ed annotati. Napoli, in-16°. 4.—
-
- Pitrè (G.)** — Fiabe, novelle e racconti popol. siciliani, con gramm. del dialetto e delle parlate siciliane. Palermo, 1875, v. 4, in-16°. 20.—
- Pitrè (G.)** — Fiabe e leggende popolari sicil. Palermo, 1888, in-16°. 5.—
- Pitrè (G.)** — Canti popolari siciliani raccolti ed illustrati. 2ª ediz. Palermo, 1891, v. 2. 9.—
- Vigo (L.)** — Raccolta amplissima di canti popolari siciliani. 2ª ed. Catania, 1874. 10.—
- Pitrè (G.)** — Proverbi siciliani raccolti e confrontati con quelli degli altri dialetti d'Italia, con discorso preliminare. Palermo, 1880-81, v. 4, in-16°. 20.—
- Pitrè (G.)** — Usi e costumi, credenze e pregiudizii del popolo siciliano raccolti e descritti. Palermo, 1889, v. 4, in-16°. 20.—
- Pitrè (G.)** — Giuochi fanciulleschi siciliani raccolti e descritti. Con 15 tav. Palermo, 1883, in-16°. 7.—
- Pitrè (G.)** — Spettacoli e feste popolari siciliane descritte. Palermo, 1881, in-16°. 5.—

XII. — BELLE ARTI.

a) STORIA DELL'ARTE.

- Baldinuoci (F.)** — Notizie dei professori del disegno, accresciute di annotazioni di D. M. Manni. Firenze, 1767-74, vol. 11. 10.—
- Bertolotti (A.)** — Artisti Lombardi a Roma nei secoli XV, XVI e XVII. Studi e ricerche negli Archivi romani. Milano, 1881, v. 2, in-16°. 8.—
- Casati (C.)** — Leone Leoni d'Arezzo, scultore, e G. Paolo Lomazzo, pittore milanese. Milano, 1884, in-16°, con fotografie. 2.—
- Cavalcaselle (G. B.), Crowe (J. A.)** — Tiziano, la sua vita ed i suoi tempi. Firenze, 1877-78, vol. 2. 20.—
- Cavalcaselle (G. B.), Crowe (J. A.)** — Raffaello, la sua vita e le sue opere. Firenze, 1884-89, vol. 2. 20.—
- Cavalcaselle (G. B.), Crowe (J. A.)** — Storia della Pittura in Italia dal secolo II al secolo XVI. Firenze, 1875 e segg., v. 4. 40.—
- Cavalluoci (C. J.)** — Manuale di storia della scultura. Torino, 1884. 6.—
- Cavalluoci (J. C.)** — Vita ed opere del Donatello: 30 tavole in platinotipia dei fratelli Ali-

- nari di Firenze, e il ritratto del Donatello eseguito all'acquaforte dal dipinto di Paolo Uccello nel Louvre, con testo. Milano, 1886, in-4°. 100.—
- Chirtani (L.)** — L'arte attraverso ai secoli. Mil., 1877. 35.—
- Frizzoni (G.)** — Collezione Morelli, di 40 disegni inediti di Raffaello, Andrea del Sarto, Vasari, Giulio Romano, Paolo Veronese, Tiziano, Tintoretto, Tiepolo, Parmigianino, Guido Reni, ecc., riprodotti in fototipia, descritti ed illustrati. Milano, 1886, in-4°. 75.—
- Garruoci (R.)** — Storia dell'arte cristiana nei primi otto secoli della Chiesa, corredata di tutti i monumenti di pittura e scultura. Prato, in-fol. 550.—
- Gaye (G.)** — Carteggio inedito d'artisti dei secoli XIV, XV e XVI. Firenze, 1839-40, v. 3. 50.—
- Gentile (I.)** — Elementi di archeologia dell'arte. Milano, 1883-84, vol. 2 (Manuali Hoepli). 3.—
- Geymüller (E. De)** — Raffaello Sanzio studiato come architetto. Milano, 1884, in-4°. 60.—
- Gubernatis (A. De)** — Dizionario degli artisti italiani viventi. Firenze, 1889 e segg. (*In corso di stampa.*)

Malvezzi (L.) — Le glorie dell'arte lombarda. Milano, 1852. 5.—

Marchese (V.) — Memorie dei più insigni pittori, scultori e architetti domenicani. 4^a ed. Bologna, 1878-79, vol. 2, in-16^o. 6.—

Marzo (G. Di) — I Gagini e la scultura in Sicilia nei secoli XV e XVI. Palermo, 1880-84, vol. 2, in-4^o. 60.—

Melani (A.) — Scultura italiana antica e moderna. Milano, 1885 (Manuali Hoepli). 4.—

Melani (A.) — Pittura italiana antica e moderna. Milano, 1886, v. 2 (Manuali Hoepli). 6.—

Minghetti (M.) — Raffaello. Bologna, 1887. 8.—

Ranalli (F.) — Storia delle belle arti in Italia. 3^a ed. con appendice. Firenze, v. 3, in-16^o. 12.—

Selvatico (P.), Paravicini (T. V.) — Le arti del disegno in Italia: storia e critica. Milano, v. 3. 3.—

Selvatico (P.) — L'arte antica. Milano. 20.—

Selvatico e Chirtani — L'arte del Medio-Evo. Milano. 30.—

Symonds (J. A.) — Il Rinascimento in Italia. Le Belle Arti. Traduzione di S. Fortini Santarelli. Firenze. 4.—

Trombetta (P.) — Donatello. Torino, 1887, con 25 tavole in fototipia. 10.—

Vasari (G.) — Le opere, con nuove annotazioni e commenti di G. Milanesi. Firenze, 1878-85, vol. 9. 72.—

Vinci (Leonardo da) — Gli scritti letterarii cavati dagli autografi e pubblicati da J. P. Richter. Londra, 1883, v. 2, in-4^o. 252.—

Vinci (Leonardo da) — Les mss. de Léonard de Vinci, de la bi-

bliothèque de l'Institut de Paris, publ. en fac-similés avec transcription littérale, trad., préface par Ch. Ravaisson-Mollien. Tom. I-IV, Paris, 1887-89, v. 4, in-fog. 550.—

Vinci (Leon. da) — Il codice di Leonardo nella biblioteca del Principe Trivulzio in Milano trascritto e annotato da L. Beltrami, riprodotto in 94 tav. eliogr. Milano, 1891, in-4^o. 35.—

Vinci (Leon. da) — Saggio delle opere; con 24 tavole fotolitografiche di scritture e disegni tratti dal Codice Atlantico. Mil., 1872, in folio. 100.—

Zanella (G.) — Vita di Andrea Palladio, con ritratto e tavole fototipiche. Milano, 1880. 5.—

b) CRITICA ARTISTICA.

ESPOSIZIONI DI BELLE ARTI.

Belgiojoso (C.) — Brera. Studii e bozzetti artistici. Milano, 1881, in-16^o. 5.—

Boito (C.) — Leonardo, Michelangelo e Andrea Palladio. Studii artistici. 2^a ediz. Milano, 1883, in-16^o. 4.—

Boito (C.) — Gite di un artista. Milano, 1884, in-16^o. 4.—

Chirtani (L.) — La Pittura. Milano. 5.—

Chirtani (L.) — Architettura e Scultura. Milano. 5.—

Dupré (G.) — Pensieri sull'arte e ricordi autobiografici, 6^a ed. Firenze. 4.—

Frizzoni (G.) — Arte italiana del Rinascimento. Saggi critici. Con 30 tavole in fototipia. Milano, 1891. 11.—

Morelli (Giovanni), Ivan Lermolieff — Le opere dei maestri italiani nelle gallerie di Monaco, Dresda e Berlino. Bol., 1886. 6.—

- Mussini (L.)** — Scritti d'arte. Firenze. 2.50
Ongaro (F. Dall') — Scritti di arte. Milano, 1873. 6.50
Paravicini (T. V.) — L'arte dell'Evo moderno. Milano. 30.—
Renzis (F. De) — Conversazioni artistiche. Roma. 3.—
Ridolfi (M.) — Scritti d'arte e di antichità. Firenze. 4.—
Rocca (M. Della) — L'arte moderna in Italia. Con disegni di Morelli, Dalbono, Michetti. Milano, 1883. 40.—
Rovani (G.) — Le tre arti in Italia nel secolo XIX considerate in alcuni illustri italiani contemporanei. Milano, 1874, v. 2. 7.—
Zamboni (F.) — Scritti di antichità e belle arti. Firenze, 1889. 3.—

- Chirtani (L.)** — L'Esposizione Artistica di Roma nel 1883. Milano, 1883. 10.—
Chirtani (L.) — L'Esposizione Artistica di Torino nel 1884. Milano, 1884. 4.—
Chirtani (L.) — L'Esposizione Artistica di Venezia nel 1887. Milano, 1887. 3.—
Massarani (T.) — Esposizione Universale del 1878. L'arte a Parigi. Saggio critico. Roma, 1879.
Yorik (figlio di Yorik) — Fra quadri e statue. Milano. 6.—

**c) MONUMENTI D'ARTE
DELL'ITALIA E DELL'ESTERO.**

- Langl (A.), Labriola (A.)** — I principali monumenti architettonici di tutte le civiltà antiche e moderne. Torino, 1886, tav. 61. 25.—

Italia (L') monumentale, raccolta dei più rinomati monumenti di Roma antica e di Milano. Test francese. Milano, 1881. 480.—
Documenti inediti per servire alla storia dei Musei d'Italia, pubblicati per cura del Ministero della Pubblica Istruzione. Firenze, 1878-80, v. 4.

Catalogo generale dei Musei di antichità e degli oggetti d'arte raccolti nelle Gallerie e Biblioteche del Regno, edito per cura del Ministero della Pubblica Istruzione. Roma, 1881 e segg., in-4°. (*In corso di pubblic.*) [Publicati i Cataloghi (in parte) dei Musei Archeologici di Torino e di Firenze.]

Lützow (C. De) — I tesori d'arte dell'Italia. Mil., 1886, in-4°. 100.—
Affreschi celebri del XIV e XV secolo, incisi da C. Lasinio. Firenze, 1841, in-fol.

Tombe e monumenti illustri d'Italia descritti e delineati. Milano, 1822-23, v. 2, in-4°.

Morando (C.) — I monumenti di Torino. Notizie biografiche storiche e descrittive. 2ª ed. Torino, 1884. 10.—

Capolavori (I) della R. Pinacoteca di Torino, illustrati da R. D'Azeglio e C. F. Biscarra. Torino, v. 2, in-fol.

Mongeri (G.) — L'arte in Milano. Note per servire di guida alla città. (Edizione figurata.) Milano, 1872, in-16°. 5.—

Bisi (M.) — Pinacoteca del Palazzo Reale delle Scienze e delle Arti di Milano. Col testo di R. Gironi. 2ª ed. Milano, 1853, vol. 3, in-fol.

Landriani (G.) — La Basilica Ambrosiana, fino alla sua tras-

- formazione in chiesa lombarda a volte. I resti della Basilica di Fausta. Rilievi e Note. Milano, 1889, in-fol. 36.—
- Casati (C.)** — Vicende edilizie del castello di Milano. Milano, 1876, in-4°. 10.—
- Paraviolini (T. V.)** — Il palazzo Marino in Milano, opera di Galeazzo Alessi di Perugia rilevato dal vero ed illustrato. Dresda, 1879, in-fol. 10.—
- Durelli (G. e F.)** — La Certosa di Pavia descritta ed illustrata. Milano, 1853, in-fol., tav. 70.
- Beltrami (L.)** — La Certosa di Pavia. 42 tav. in fototip. Milano, 1891, in-4°. 30.—
- Cicognara, Diedo e Selva** — Le fabbriche e i monumenti cospicui di Venezia, illustrati. 2ª ed. Venezia, 1858, vol. 2 e atl. in fol. 150.—
- Collezione dei migliori ornamenti della città di Venezia**; corretta e aumentata da L. Dianoux. Testo italiano e francese. Torino. 40.—
- Basilica (La)** di San Marco in Venezia. Opera diretta ed edita da F. Ongania, con testo di C. Boito. Venezia, 1878-88, in-fol. 2013.—
- Pasini (A.)** — Il tesoro di San Marco illustrato. Venezia, 1888, in-4°, con portaf. 320.—
- Zanotto (F.)** — Pinacoteca della I. R. Accademia Veneta delle Belle Arti illustrata. Venezia, 1834, v. 2, in-fol. 80.—
- Morelli (Jac.)** — Notizia di opere del disegno. 2ª ed., per cura di G. Frizzoni. Bologna, 1884. 4.—
- Gonzati (B.)** — La basilica di S. Antonio di Padova, illustrata e descritta. Padova, 1852, vol. 2, in-4°. 60.—
- Venturi (A.)** — La R. Galleria Estense in Modena. Modena, in-4°. 60.—
- Pinacoteca della Pontificia Accademia delle Belle Arti in Bologna**, disegnata ed incisa da F. Rosaspina. Bologna, 1830, in-fol., tav. 72.
- Lasinio (C.)** — Pitture a fresco del Camposanto di Pisa intagliate. Firenze, 1823, in-fol.
- Reminiscenze pittoriche di Firenze**, ossia raccolta di incisioni atte a conservare la memoria di affreschi che da celeberrimi pittori furono eseguiti in Firenze. Firenze, 1845.
- Cavallucci (C. J.)** — S. Maria del Fiore e la sua facciata. Firenze, 1887. 6.—
- Galleria (Imperiale e Reale)** Pitti, illustrata per cura di L. Bardi. Firenze, 1836-44, vol. 8, in-fol., tav. 500.
- Galleria (Imperiale e Reale)** di Firenze, pubblicata con incisioni in rame da una Società e illustrata da Ferd. Ranalli. Firenze, 1840-62, v. 6, in-fol.
- Galleria dell'Imp. e R. Accademia delle Belle Arti di Firenze**, pubblicata con incisioni in rame da una Società artistica, ed illustrata da chiare e intelligenti penne italiane. Firenze, 1843, in-fol., tav. 60. 130.—
- Raccolta delle più celebri pitture esistenti nella città di Siena**. Firenze, 1825, in-fol.
- Boffi (L.)** — Il palazzo Vitelleschi in Corneto Tarquinia, rilevato e descritto in 29 tavole. (Opera premiata.) Milano, 1886. 50.—
- Bramantino (Bartolomeo Suar-di)** — Le rovine di Roma al principio del secolo XVI, da un manoscritto dell'Ambrosiana. 80 ta-

- vole fotocromolitografate da A. Della Croce con prefazione e note di G. Mongeri. 2^a ediz. Milano, 1879, in-4°. 50.—
- Fontana (G.)** — Raccolta delle migliori chiese di Roma e suburbane. 2^a ed. Testo italiano o francese. Torino, v. 6. 250.—
- Rossi (G. B. De)** — Musaici cristiani e saggi di pavimenti delle chiese di Roma anteriori al secolo XV. Roma, 1887, in-fol. 1250.—
- Borgatti (M.)** — Castel S. Angelo in Roma. Storia e descrizione. Roma, 1890.
- Wey (F.)** — I musei del Vaticano. Milano, 1874. 3.—
- Venturi (A.)** — La galleria Vaticana. Roma, 1890, in-16°. 1.—
- Venturi (A.)** — La galleria del Campidoglio. Roma, 1890, in-16°. 125
-
- Salazaro (D.)** — Studi sui monumenti dell'Italia meridionale, dal IV al XIII secolo. Napoli, 1871-75, in-fol. (*Pubblicazione interrotta.*) 360.—
- Museo (Real) Borbonico.** Napoli, 1824-57, v. 16, con molte tavole.
- Guida del Museo nazionale di Napoli e suoi principali monumenti illustrati.** Napoli, 1873.
- Fiorelli (G.)** — Cataloghi del Museo Nazionale di Napoli. (Collezione Santangelo-Medagliere-Raccolta pornografica - Raccolta epigrafica - Armi antiche.) Napoli, 1866-70, vol. 12, in-4°. 190.—
- Bindi (V.)** — Monumenti storici ed artistici degli Abruzzi. Con prefazione di F. Gregorovius. Napoli, 1889, in-4°, con atlante di 225 tav. in-fol. 200.—

Serradifalco (Duca di) — Antichità della Sicilia esposte e illustrate. Palermo, 1834-40, in-folio.

Gravina (D. B.) — Il duomo di Monreale illustrato. Palermo, 1859-60, in-fol. 800.—

**d) DISEGNO.
ANATOMIA PITTORICA.
PROSPETTIVA.**

Boidi (G. D.) — Dizionario ragionato delle voci delle arti del disegno. Torino, 1878, in-4°. 16.—

Boidi (G.) — Corso normale compiuto di disegno geometrico tecnologico. I. Corso preparatorio. Milano, con atlante in-fol. 15.—

Sezanne — I mesi e i fiori. Acquerevoli. Milano. 10.—

Lelli (G. B.) — Corso progressivo di paesaggio. Milano, 1885, in-4°. 10.—

Martignoni — Fiori disegnati dal vero. Tavole 18. Milano, in-4°.

In nero 6.—

Colorati 10.80

Lombardini (A.) — Anatomia pittorica. Milano, 1886 (*Manuali Hoepli*). 2.—

Mantegazza (P.) — Fisionomia e mimica. 2^a ed., con 100 disegni originali di Ett. ed Ed. Ximenes. Milano, 1883. 6.—

Chizzoni (C.) — Corso completo di prospettiva lineare e teoria delle ombre. Milano, 1886. 10.—

Cioconetti (F.) — Delle ombre prodotte dai corpi illuminati dal sole: metodo per tracciarne il contorno. 2^a ed. Torino, in-4°. 5.—

Gallo (G.) — Corso elementare e progressivo di prospettiva pratica. 2ª ed. Torino, tav. 45. 20.—

Tessari (D.) — Applicazione della geometria descrittiva. La teoria delle ombre e del chiaro-scuro. Tor., 1878-80, vol. 2. 15.—

Gilli (A. M.) — La prospettiva dei piani inclinati e dei corpi liberi nello spazio ottenuta senza piante od alzate coll'uso della regola dei punti di fuga, ecc. Torino, 1881, tav. 46 in-fol, obl. 25.—

e) ORNATO E SUE APPLICAZIONI.

Boito (C.) — Ornamenti di tutti gli stili. 300 tavole. Milano, 1879-82, in-4º 50.—

Boito (Cam.) — I principii del disegno e gli stili dell'ornamento. Milano, 1887. 2.—

Borsani (G. B.) — Frammenti di ornati riprodotti dai più classici monum. italiani. Milano. 18.—

Damiani Almeyda (G.) — Istituzioni ornamentali sull'antico e sul vero. Palermo, 1889 e segg. (*In corso di stampa.*) 400.—

Ferramenti artistici. Albo di cento tavole con circa 200 disegni di ferramenti antichi e moderni di variati stili, disegnati da valenti artisti italiani e stranieri. Milano, 1883, in-4º. 20.—

Melani (A.) — L'arte in famiglia, lettere a una signorina 2ª ediz. Milano, 1889. 3.—

Melani (A.) — Arte italiana. 150 tavole. Milano, 1888, in-4º. 25.—

Melani (A.) — Decorazione e industrie artistiche. Milano, 1889, vol. 2 (Manuali Hoepli). 6.—

Melani (A.) — L'ornamento policromo nelle arti e nelle industrie artistiche. 40 tavole. Milano, 1886, in-4º. 25.—

Melani (A.) — Svaghi artistici femminili. Ricami, Pizzi, Gioielli, Ventagli, Specchi e vetri di Murano. Milano, 1891, in-4º, con XVI tavole cromolit. 18.—

Mendel (G. J.) — Il tesoro dell'ornato, collezione di scelti ornati di tutte le epoche dell'arte. Roma, 1885-87, in fol. 40.—

Mobilia (La) artistica e l'ornamentazione inerente. Albo di 100 tavole con 200 e più disegni di mobili di variati stili, adottato nelle scuole d'arte applicata all'industria. Milano, 1882, in-4º. 20.—

Mongeri (G.) — Il libro dell'arte. Con 2200 figure. Milano, 1884, in-4º. 60.—

Oreficeria artistica. Albo di 100 tavole con disegni di oreficeria eseguiti nelle principali officine italiane e forestiere. Milano, 1884, in-4º. 20.—

Ornamentista (L'), Raccolta di 50 tav. di disegni per artisti. Milano, in-fol. 20.—

Stoffe, intarsi ed altri ornamenti piani. Milano, 1885, in-4º. 30.—

f) PITTURA.

Cennini (C.) — Il Libro dell'Arte. o Trattato della Pittura, pubblicato per cura di C. e G. Milanesi. Firenze, 1859. 3.—

Dati (C. R.) — Vite dei pittori antichi. — **VASARI (A.)** Delle arti del disegno. Torino, in-16º. 120

Forni (U.) — Manuale del pittore restauratore. Firenze. 4.—

Libro (Il) dei colori. Segreti del sec. XV pubbl. da O. Guerrini e C. Ricci. Bologna, 1887, in-16º. 10.—

Vinci (Leon. da) — Trattato della pittura, dal cod. urb. 1270, con pref. di M. Tabarrini e la vita

di Leonardo scritta dal Vasari
connuove note e comm. di G. Mi-
lanesi. Roma, 1890. 12.—

g) ARCHITETTURA.

Alberti (L. B.) — Della architettura, lib. X, trad. di Cos. Bartoli, con note apolog. di S. Ticozzi. Milano, 1833, con atl.

Barozzi da Vignola (G.) — Gli ordini di architettura civile pubbl. da D. Brusa. Milano, in-fol. 50.—

Barozzi da Vignola (G.) — Gli ordini di architettura civile, pubbl. da C. Amati. Mil., in-fol. 7.—

Boidi (G.) — Il Vignola degli studenti o lezioni d'architett. teorico-pratica. Milano, con atlante in fol. 18.—

Boito (C.) — Architettura del Medioevo in Italia, con introduz. sullo stile futuro dell'architett. italiana. Milano, 1890. 10.—

Cattaneo (R.) — L'architettura in Italia dal secolo VI al mille circa. Ricerche storico-critiche. Venezia, 1889. 12.—

Melani (A.) — Architettura italiana. Mil., 1897, vol. 2 (Manuali Hoepli). 4. 6.—

Mongeri (E.) — Gli stili architettonici. Milano, 1887, in-4°. 8.—

Paravicini (T. V.) — L'architettura del risorgimento nella Lombardia. Tav. 50. Milano, 1879, in-fol. 100.—

Brayda (R.) — Porte piemontesi dal XV al XIX sec. raccolte ed illustr. Torino, 1889, tav. 80 in-fol.

Charvet (A.) — Decorazioni interne delle moderne abitazioni in Italia. Milano, 1889, in-fol., 64 tav. 95.—

Charvet (A.) — Soffitti del XVI al XIX sec. dei migliori castelli

e palazzi del Piemonte. Milano, 1889, tav. 40, in-fol. 70.—

Pagan de Paganis (M.) — Cornici di terracotta in Bologna misurate e disegnate. Torino. 12.—

**h) MUSICA E CANTO.
DECLAMAZIONE.**

Schmidl (C.) — Dizionario universale dei musicisti. Milano, 1889. 10.—

Regli (F.) — Dizionario biografico dei più celebri poeti ed artisti melodrammatici, tragici e comici, coreografi, ballerini, impresari dal 1800 al 1860. Torino, 1860. 20.—

Galli (A.) — La musica ed i musicisti dal sec. X sino ai nostri giorni. Milano, 1871. 8.—

Brandi (A.) — Guido Aretino: della sua vita, del suo tempo e dei suoi scritti. Torino, 1882. 8.—

Falchi (N.) — Studi su Guido Monaco. Firenze, 1882, in-4°. 3.—

Florimo (F.) — La scuola musicale di Napoli e i suoi conservatorii, con uno sguardo nella storia della musica in Italia. Napoli, 1881, v. 4.

Florimo (F.) — Bellini: memorie lettere. Firenze, 1882, in-16°. 4.—

Hueffer (F.) — Studi critico-musicali, tradotti dall'inglese da A. Visetti. Milano, 1883, in-16°. 2.50

Masutto (G.) — Della musica sacra in Italia. Venezia, 1890, volumi 3, in-8°. 9.—

Zanolini (A.) — Biografia di G. Rossini, con app. di C. Paglia sulla musica rossiniana. Bologna, 1879. 5.—

Alibrandi (G.) — Manuale di musica. Torino, 1881. 3.50

- Arienzo (N. D.)** — L'introduzione del sistema tetracordale nella musica moderna. Milano, 1879, vol. 3. 9.—
- Bandini (U.)** — Scuola di armonia, contrappunto e composizione. I. Milano. 3.—
- Casamorata (F. L.)** — Manuale d'armonia. Firenze, 1876. 6.—
- Conti (A.)** — Leggi musicali: conferenza. Firenze, 1886, in-16°. 1.—
- Galli (A.)** — Piccolo lessico musicale. Milano, 1891, in-32°. 3.50
- Galli (A.)** — Manuale del capomusica, trattato di strumentazione per banda. Milano, 1889. 6.—
- Platania (P.)** — Trattato d'armonia. Milano.
- Sanotis (C. De)** — La polifonia nell'arte moderna spiegata secondo i principii classici. Milano. 10.—
-
- Danola (C.)** — Metodo elementare e progressivo per violino. 4ª ed. Milano, 1889. 10.—
- Angeleri (A.)** — Il Pianoforte. Posizioni delle mani. Modo di suonare. Cenni teorico-pratici illustrati all'acqua forte da Eleuterio Pagliano. Milano. 6.—
- Mastrigli (L.)** — Manuale del pianista. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 2.—
- Sievers (F. G.)** — Il pianoforte, guida prat. pei costruttori, accordatori, dilettanti. Napoli, 1868, con atl. in-fol. 10.—
-
- Agresti (M.)** — Metodo teor-prat. di canto ecclesiastico, 2ª ed. Roma, 1887. 1.50
- Cantelli (A.)** — Metodo per la corretta emissione della voce nella parola e nel canto. 3ª ed. Palermo, 1889. 4.—
- Caputo (M.)** — Manuale di corodagogia. Napoli, 1877.
- Lamperti (F.)** — Prime lezioni di canto per soprano, mezzo-soprano o tenore, per lo studio degli intervalli secondo lo stile moderno. Milano, v. 2. 18.—
- Lamperti (F.)** — Prime lezioni di canto per mezzo-soprano, contralto o baritono, per lo studio degli intervalli secondo lo stile moderno. Milano, v. 2. 17.—
- Mastrigli (L.)** — Manuale del cantante. Milano, 1890 (Manuali Hoepli). 2.—
- Sedie (E. Delle)** — Arte e fisiologia del canto. Milano, v. 3. 9.—
- Sedie (E. Delle)** — Estetica del canto e dell'arte melodrammatica. Milano, 1886, vol. 4. 24.—
-
- Morelli (A.)** — Manuale dell'artista drammatico, col prontuario delle pose sceniche. Milano, in-16°. 1.50
- Rasi (L.)** — L'arte del comico. Con 29 ritr. Milano, 1890, in-16°. 4.50
- Soldatini (G.)** — Studi sulla declamazione. Manuale teor.-prat. per uso dell'artista e del dilettante. 2ª ed. Milano, 1877, in-16°. 1.50
- Soldatini (G.)** — La parola parlata o nell'arte della parola considerata ne' rapporti con l'emissione, inflessione, appoggiatura, ecc. della voce. Torino, 1881. 3.—

XIII. — ARTI UTILI.

a) GENERALITÀ.

**STORIA DELL'INDUSTRIA E DELLE
INVENZIONI.
ESPOSIZIONI INDUSTRIALI.**

- Enciclopedia delle Arti e Industrie** compil. da R. Pareto e G. Sacheri. Torino, in-4°. (*In corso di stampa. Saranno circa 100 disp.*) Ogni disp. 3.—
- Anserini (A.)** — Compendio della storia delle arti industriali. Torino. 4.50
- Besso (B.)** — Le grandi invenzioni antiche e moderne. 7ª ediz. Milano, 1873, vol. 3. 12.—
- Vitt (G. Dal)** — La storia della illuminazione esposta brevemente. Torino, 1886. 1.50
- Errera (A.)** — Piccole industrie. Manuale teorico-pratico. Milano, (Manuali Hoepli). 2.—
- Errera (A.)** — L'Italia industriale. Studi con particolare riguardo all'Adriatico superiore. Torino, 1873. 10.—
- Errera (A.)** — Storia e statistica delle industrie venete ed accenni al loro avvenire. Con tabella stat. Venezia, 1871. 18.—
- Strafforello (G.)** — I fenomeni della vita industriale spiegati al popolo. Torino, 1870. 2.25
- Arte (L'), l'Industria e la Meccanica all'Esposizione di Parigi 1878.** Rivista illustrata dal prof. G. Colombo. Milano, 1878, in-4°, vol. 2. 80.—
- Conferenze sull'Esposizione Nazionale del 1881.** Milano, 1881. 6.50
- Milano e l'Esposizione Nazionale del 1881** ill. da 130 dis. originali. Milano, 1881, in-4°. 19.10
- Relazioni dei Giurati sull'Esposizione Industriale Italiana del 1881** in Milano. Pubblicate per cura del Comitato Esecutivo. Milano, 1881, vol. 14.
- Terruggia (A.)** — Relazione generale. 10.—
- I. **Sacchi A.**, Del metallo e del legno nelle costruzioni. Apparatì di riscaldamento, di fognatura, ecc. Clericetti C., Ingegneria. Lavori pubblici, ecc. 7.50
- II. **Gavazzi-Spech G.**, Industria della carta e arti grafiche. Montagna A., Fotografia. 3.30
- III. **Industrie tessili:** Bonacossa G., Filati di seta. Bressi G., Tessuti di seta. Thovez C., Cotone. Trombini G. B., Canape, lino, ecc. Noerbel M., Lana. Maccia A., Tessuti diversi. 2.50
- IV. **Besana C.**, Formaggi, carni salate, legumi, frutti in conserve. De Cesare B., Olii. 4.—

- V. Industrie chimiche: Pavesi A., Prodotti chimici, ecc. Gabba L., Tintoria. Cattaneo A., Conceria. 2.—
- VI. Arti liberali: Celoria, Strumenti ed apparati scientifici. Pirovano-Visconti, Pesi e misure. De Cristoforis, Strumenti chirurgici. Montuoro, Strumenti musicali. 2.—
- VII. Arti usuali: Riva F., Carrozzeria. Calori Cesis L., Vestimenta, ecc. Balossi E., Negrin A., Mobilia, ecc. Fambri P., Armi portatili. Boselli E., Oreficeria, ecc. Marinoni C., Industrie casalinghe. 4.—
- VIII. Materie alimentari: Comes O., Cereali, paste, pasticcerie, confetterie, ecc. Cerletti G., Vini, alcoli, birre, ecc. 4.—
- IX. Istruzione e previdenza: Errera A., Scuole professionali governative. Negri G., Istituti superiori e tecnici. Somasco G. B., Didattica. Manfredi P., Previdenza. 3.—
- X. Industrie meccaniche: Barzanò C., Meccanica generale. Cavallero A., Motrici e caldaie a vapore. Benetti I., Meccanica speciale e galleria del lavoro. Loria L., Materiale ferroviario. 5.—
- XI. L' Agricoltura: Cantoni G., Premi speciali. Bianchetti G., Apicoltura. Franceschini G., Bachi-coltura. Marconi F., Mostre collettive. Pini N., Prodotti agricoli. Poggi A., Mappe e libri. Pini N., Tabacchi. 6.—
- XII. Le miniere e le cave: Camis V., Cave e Cementi. Lattes O., Miniera. 6.—
- XIII. Florenzano G., La Beneficenza. 2.—
- XIV. Corona G., L'Italia Ceramica. 12.—
- Ingegneria (L'), le arti e le industrie all'Esposiz. Naz. in Torino, 1884.** Rivista tecnica. Torino, 1885-89, in-4°, con atl. 40.—
- Carpi (L.) — L'Italia all'estero: ricordi dell'Esposizione univ. di Anversa. Roma, 1887.** 3.—
- b) MERCEOLOGIA.**
- Alessandri (P. E.) — Il microscopio e sua applicazione alla merceologia e bromatologia. Milano, 1886.** 3.—
- Luxardo (O.) — Guida allo studio della merceologia. Parte generale. Bergamo, 1888, in-16°.** 2.50
- Matcovich (P.) — Compendio di merceologia.**
- I. Prodotti del regno animale.
- II. Prodotti del regno vegetale. Milano, 1882-88, v. 2. 4.50
- Pianese (G.) — Manuale dei materiali più usati nelle industrie, loro proprietà pratiche, collaudazione, prezzi. Tor., 1887, in-18°.** 2.50
- Tapparone Canefri (C.) — Le materie prime dell'industria e del commercio. Tor., 1880.** 1.—
- Vierthaler (G. C.), Vottura (A.) — Trattato completo di merceologia tecnica, colle applicazioni al commercio, alle arti, alle industrie, ecc. Torino, 1875, vol. 2.** 23.40

**c) ZOOTECCIA IN GENERALE.
ALLEVAMENTO DEL BESTIAME.**

- Moncada (C. C.)** — Lezioni di zooteccia, igiene e giurisprudenza veterinaria per gli agricoltori. Milano, 1883. 3.—
- Perronotto (E.)** — Nozioni elementari di zooteccia. Patologia animale. Torino. 12.—
- Cassella (P. ed O.)** — Manuale pratico per l'allevamento del maiale. Napoli, 1880. 2.50
- Sapellani (A.)** — L'allevamento del cavallo nell'agricoltura. Vercelli, 1888. 1.50
- Selmi (A.)** — Aliment. ed igiene del bestiame bovino. Tor. 2.50
- Settegast (H.)** — L'alimentazione del bestiame. Trad. ital. 2ª impressione. Firenze. 5.—
- Settegast (H.)** — L'allevamento del bestiame. Traduzione italiana di Alessandro Vezzani Pratonieri, fatta coll'assenso dell'Autore sulla quarta edizione tedesca, illustrata da 164 figure disegnate dal vero. 2ª impr. Firenze. 7.—
- Vallada (D.)** — Abbozzo di Taurologia, o cenno zootecnico e zoografico del Bue e delle principali razze bovine d'Europa, particolarmente delle razze italiane. Torino. 1.20

**d) PASTORIZIA.
INDUSTRIE DEL LATTE E
DEL CACIO.**

- Barpi (A.)** — Manuale di pastorizia ad uso dei contadini. 2ª ed. Treviso, 1880. 1.50
- Cantoni (G.)** — L'industria del latte. 2ª ed. Mil., 1880, in-16°. 3.50
- Sartori (G.)** — Chimica agraria. Analisi del latte. Mil., 1887. 2.50

- Sartori (G.)** — Latte, burro, cacio. Chimica analitica applicata al caseificio. Mil., 1889 (Manuali Hoepli). 2.—
- Besana (C.)** — Compendio teor.-prat. di caseificio. Mil., 1890. 12.—
- Besana (Carlo)** — Manuale di chimica applicata al caseificio. Milano, 1876. 4.50
- Manetti (L.)** — Caseificio. 2ª ed. completamente rifatta dal prof. Sartori. Milano (Manuali Hoepli). 2.—
- Musso (G.)** — Il Cacio. Tor. 1.50

**e) ANIMALI DA CORTILE:
CONIGLI, POLLI, COLOMBI, ECC.**

- Balduzzi (C.)** — Trattato completo delle malattie e dell'allevamento di tutti i volatili da cortile e degli uccelli d'aggradiamento. Milano, 1891. 3.—
- Bonizzi (P.)** — Animali da cortile. Milano, 1888 (Man. Hoepli). 2.—
- Demarochi (G.)** — Allevamento del coniglio. Torino, 1875, in-16°. 2.—
- Sormanni (G.)** — Guida del pollicoltore. 2ª ed. illust. Mil. —.60
- Leroy (E.)** — La gallina pratica di un podere. Modo pratico di trar profitto dal pollame. Trad. di M. Lessona. Torino, 1886, in-16°. 4.50
- Serra (E.)** — L'uovo di gallina. e la sua conservazione. Milano, 1890, in-16°. —.60
- Bonizzi (P.)** — I colombi domestici e la colombicoltura. Milano, 1877 (Manuali Hoepli). 2.—
- Malagoli (G.)** — I colombi. Allevamento, educazione, storia naturale del colombo in generale e del viaggiatore belga in particolare. Torino, 1887. 4.50
- Zanelli (A. e L.)** — Sull'allevamento dei grossi colombi da carne. Roma, 1884. 1.—

Sormanni (G.) Manuale per l'allevamento delle anatre, oche, cigni, faraone, pavoni, fagiani, tacchini, pernici, quaglie, colombi, tortore, ecc. con un'app. sugli uccelli da gabbia e da chiuso. 2^a ed. illust. Milano. —.60

**f) PISCICOLTURA
ED OSTRICOLTURA.**

Bardi (G.) — Trattato pratico di piscicoltura e ostricoltura. Mil. 1.—

Bettoni — Manuale di piscicoltura. Milano (Manuali Hoepli). (*In lavoro.*)

Issel (A.) — Istruzioni pratiche per l'ostricoltura e la mitilicoltura. Genova, 1882, in-16^o. 2.50

Stone (Livingston). — La trota domestica. Manuale di troticoltura. Trad. di U. Ugolini. Milano, 1884, in-16^o. 5.—

Vogt (C.) — La Piscicoltura, trad. di I. Regazzoni. Milano. 3.—

g) APICOLTURA.

Beltramini de' Casati (F.) — Vocabolario apistico italiano e dizionario d'apicoltura. Milano, 1890. 5.—

Canestrini (G.) — Apicoltura razionale. Milano, 1880 (Manuali Hoepli). 2.—

Sartori — Manuale teorico-pratico-industriale per l'apicoltura in Italia. Milano. 5.—

h) BACHICOLTURA.

Berti-Pichat (C.) — Allevamento del baco da seta. 9^a ed. Tor. 2.—

Nenoi (T.) — Bachi da seta, Milano, 1883 (Manuali Hoepli). 2.—

Perronoito (E.) — Manuale di bachicoltura. 2^a ed. Torino, in-16^o. 2.—

i) VETERINARIA.

Cianchi (N.) — Veterinaria legale. Saggio teorico-pratico dei vizi redibitori nella contrattazione degli animali secondo la vigente legislazione. Siena, 1887, in-16^o. 4.—

Demetrio (R.) — Lezioni di semiotica veterinaria. I. Milano, 1880. 1.—

Fleming (G.) — Trattato di ostetricia veterinaria. Trad. di F. Boschetti. Torino. (*In corso di stampa.*)

Lanzillotti-Buonsanti (N.) — Trattato di terapeutica chirurgica generale e speciale degli animali domestici. Vol. I e II, p. 1^a. Milano, 1888-89. 22.—

Malattie (Le) dei cani esposte in ordine alfabetico ed alla portata di tutti con una copiosa raccolta di ricette. Mil., 1886. 2.—

Moretti (G. P.) — Elementi di semiotica veterinaria. Mil., 1885-87, v. 3. 3.75

Perronoito (E.) — Malattie più comuni degli animali domestici. Torino, 1886. 8.—

Rivolta (S.) — Dei parassiti come introduzione allo studio delle malattie parassitarie e delle alterazioni dell'alimento degli animali domestici. 2^a ediz. Torino, 1884. 10.—

Rivolta (S.), Delprato (P.) — L'ornitopatologia o la medicina degli uccelli domestici e semidomestici. Pisa. 12.—

Vachetta (A.) — La chirurgia speciale degli animali domestici. Pisa, 1886 e segg. (*In corso di stampa.*) Ogni disp. 1.—

Vachetta (A.) — Elementi di patologia chirurgica degli animali domestici. Milano, 1877. 9.—

***) AGRICOLTURA, GENERALITÀ.**

Enciclopedia Agraria Italiana, diretta da G. Cantoni. Torino, 1871-82, vol. 4. 135.—

Cantoni (G.) — Trattato completo teorico-pratico di agricoltura. 3^a ed. Mil., 1884, v. 2. 24.—

Cantoni (G.) — L'agricoltura in Italia. 10 anni di esperienze agrarie. Milano, 1885. 10.—

Cappi (G.) — Catechismo agrario (prem. con med. d'oro). 3^a ediz. Torino, 1883, in-12^e. —.60

Carega di Muricoe. — Agronomia, 2^a ediz. Milano, 1883 (Manuali Hoepli). 1.50

Carton (O.), Marcolongo (E.) — Manuale dell'ingegnere agronomo e dell'agricoltore. 2^a ediz. Firenze, 1883, in-16^e. 10.—

Cassella (P. ed O.) — Abbicci dell'agricoltore. Torino. 5.—

Cuppari (P.) — Lezioni di agricoltura. 4^a ediz. Firenze, 1887, v. 2, in-16^e. 8.—

Cuppari (P.) — Manuale dell'agricoltore, ovvero guida per conoscere, ordinare e dirigere le aziende rurali. 4^a ediz. Firenze, in-16^e. 3.50

Galanti (T.) — Viaggio agronomico in Svizzera, Germania, Olanda, Belgio e Inghilterra. 2^a ediz. Milano, 1882. 10.—

Mazzini (C. M.) — La Toscana agricola; studi sulla condizione dell'agricoltura e degli agricoltori nelle provincie di Firenze, Arezzo, Lucca, Siena, Pisa e Livorno. Firenze, 1882. 6.—

Ottavi (G. A.) — La chiave dei campi, compilata a vantaggio

degli agricoltori, ecc. Casale, 1883. 9.—

Paganelli (G. B.) — Corso elementare teorico e pratico di agraria. Todi, 1886, v. 2. 11.—

Ridolfi (O.) — Lezioni orali di agraria. 3^a ediz. Firenze, v. 2. 15.—

7) CHIMICA AGRARIA, CONCIMI, IRRIGAZIONE, MACCHINE AGRICOLE, ECONOMIA RURALE.

Funaro (A.) — Chimica agraria. I. Chimica del terreno.

II. Chimica dei concimi.

Milano, 1882-84, v. 2. 7.—

Selmi (A.) — Dei terreni coltivabili. Torino. 2.—

Malaguti (F.) — Lezioni di chimica applicate all'agricoltura. Torino, 1886, vol. 3. 3.—

Bertoncelli (B.) — Trattato pratico della concimazione. Torino. 5.—

Alfonso (F.) — Trattato di idraulica agraria. Palermo, 1877. 8.—

Chizzolini (G.) — Della ricerca e utilizzazione delle acque di sorgente. Milano, 1879.

Hugues (C.) — L'irrigazione montana. Milano, 1888. 4.—

Pareto (R.) — Irrigazione e bonificazione dei terreni. Trattato dell'impiego delle acque in agricoltura. Milano, con atl. 25.—

Cencelli-Perti (A.) — Macchine agricole. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 2.—

Giacomelli (A.) — Le più recenti ed utili macchine e strumenti rurali, loro teoria, costruzione, ef-

fetti ed applicazioni. Milano, 1864.
10.—

Marzorati (E.) — Elementi di economia ed estimo rurale, catastro e stima di miniere. 2ª ediz. Milano, 1884, v. 2. 20.—

Boldon-Zanetti (G.) — Trattato teorico pratico di estimo e catastro. 2ª ediz. Milano, 1889. 18.—

Bordiga (O.) — Economia rurale. Trattato ad uso degli agricoltori, dei proprietari, degli studiosi delle scienze agrarie e delle questioni attinenti all'agricoltura. Napoli, 1888. 20.—

Carega di Murloce (F.) — Estimo rurale. Mil., 1890 (Manuali Hoepli). 150

Desideri (C.) — Agenda agricola. Torino, (ogni anno), in-64°. 2.50

Marconi (F.) — Economia rurale. Torino, 10.50

Borio (G.) — Primi elementi di economia e stima de' fondi rustici. 4ª ediz. Torino, 1884. 8.—

Niccoli (V.) — Economia dei fabbricati rurali. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 2.—

Rossetti (G.) Manuale di contabilità agraria in partita doppia. Torino, 1887, in-4°. 3.—

m) COLTIVAZIONI SPECIALI CEREALI, FORAGGI, E ALTRE PIANTE ERBACEE.

Cassella (O.), Santangelo (P.) — Manuale prat. per la coltivazione delle piante cereali, leguminose, e tuberose. Napoli, 1883, in-16°. 1.—

Cassella (O.), Santangelo (P.) — Manuale pratico per la coltivazione delle piante erbacee, oleifere, tessili, tintorie ed aromatiche. Napoli, 1883, in-16°. 1.—

Cantoni (G.) — Frumento e mais. Milano, 1882 (Manuali Hoepli). 2.—

Cantoni (G.) — Il prato. Milano, 1884 (Manuali Hoepli). 2.—

Silvestri (A. De.) — Le piante pratensi ossia le erbe dei prati e dei pascoli italiani. 2ª ediz. Torino, 1884. 10.—

Celli (E.) — Le radici da foraggio e la loro coltivazione. Firenze, 1871.

Buehl (E.) — Guida pratica per la coltivazione della barbabietola da zucchero. Torino, 1874. 3.—

Debarbieri (B. R.) — Coltivazione delle barbabietole da zucchero e relativa industria. Roma, 1886. 1.20

Todaro (A.) — Relazione sulla coltura dei cotonei in Italia, seguita da una monografia del genere *Gossypium*. Palermo, 1877-78, con atl. in-fol. 50.—

Cantoni (G.) — Il tabacco. Milano, 1882 (Manuali Hoepli). 2.—

n) COLTURE LEGNOSE. FRUTTI, OLIVO, AGRUMI.

Berti e Cavazza. — Saggio di frutticoltura. Firenze. 4.—

Cassella (O.), Santangelo (P.) — Manuale pratico per la coltivazione degli alberi da frutto e del gelso, sommacco e frassino da manna. Napoli, 1883, in-16°. 1.—

Lupo (M. Del) — Pomologia artificiale secondo il sistema Garnier-Valletti. Con 44 inc. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 2.—

Roda (G. e M.) — Corso teorico-pratico sopra la coltivazione e potatura delle principali piante fruttifere. 4ª ediz. Torino 8.—

Roda (G. e M.) — Manuale del frutticoltore italiano. Torino, 1886. 2.50

Tamara (D.) — Frutticoltura. Con 63 inc. Mil. 1891 (Manuali Hoepli). 2.—

Cappi (G.) — La coltivazione dell'olivo e la estrazione dell'olio nelle provincie italiane. San Remo, 1875. 5.—

Caruso (G.) — Monografia dell'olivo: coltivazione e cura. Torino. 10.50

Gorini (G.) — Olii vegetali, animali e minerali, loro applicazioni; 2ª edizione. Milano, 1881 (Manuali Hoepli). 2.—

Passerini (N.) — La cultura dell'olivo e la estrazione dell'olio. Torino, 1887, in-16°. 1.50

Alfonso (F.) — Trattato sulla coltivazione degli agrumi. 2ª ediz. Palermo, 1875. 7.—

Cassella (O.) — Manuale pratico per la coltivazione degli agrumi. Napoli, 1883, in-16°. 1.—

o) VITICOLTURA ED ENOLOGIA.

Aloi (A.) — Il vino da pasto e da taglio. Torino. 2.50

Barth (M.) — Analisi del vino nel riguardo sanitario e legale. Tradotta da E. Comboni. Milano, 1886 (Manuali Hoepli). 2.—

Bellati (G. B.) — I ricordi di Nane Castaldo. Cenni di viticoltura. 3ª ediz. Feltre, 1884. 2.50

Blasius (F. De.) — Istruzione teorico-pratica sul modo di fare il vino e conservarlo. 7ª ediz. Firenze. 3.—

Carpené (A.) — Sunto teorico-pratico di enologia.

I. Vinificazione. 4ª ediz.

II. Analisi enochimica. 2ª ediz. Torino, 1882, v. 2. 4.—

Cerletti (G. B.) — Costruzioni enologiche e vasi vinari. Roma, 1885. 3.—

Cerletti (G. B.), Cuboni (G.) —

Istruzione per conoscere e combattere la peronospora della vite. Roma, 1886. — 50

Cusmano (G.) — Dizionario metodico-alfabetico di viticoltura ed enologia, con la giunta della descrizione dei parassiti vegetali ed animali nocivi alla vite e al vino, delle viti americane, ecc. Milano, 1889. 4.—

Ottavi (O.) — Viticoltura razionale. 2ª ediz. Milano, 1885 (Manuali Hoepli). 2.—

Ottavi (O.) — Viticoltura teorico-pratica. Casale Monferrato, 1885. 10.50

Ottavi (O.) — Enologia. Precetti ad uso dell'enologo italiano, 2ª ediz. riveduta e corretta per cura di A. Strucchi. Milano, 1882 (Manuali Hoepli). 2.—

Ottavi (O.) — Enologia teorico-pratica. Monografia sui vini da pasto e da commercio rossi e bianchi, comuni, da taglio e scelto, e sui vini di lusso, ecc. 2ª ediz. Casale Monferrato, 1888. 10.50

Ottavi (O.) — Vini, aceti di lusso, e vermut. 2ª ediz. Casale Monferrato, 1884. 4.—

Pinolini (D.) — Le adulterazioni del vino. Metodi per riconoscerle e leggi che le riguardano. Torino, 1889. 3.50

Pollacchi (E.) — La teoria e la pratica della viticoltura e della enologia, popolarmente esposte con nuove ricerche. 3ª ediz. Milano, 1888. 15.—

Pollacchi (E.) — Alterazioni e falsificazioni dei vini. Mil., 1886. 1.—

Possetto (G.) — Analisi del vino naturale. Torino, 1883. 2.50

Robinet (E.) — Manuale generale dei vini. Vini spumanti, vini rossi, vini bianchi, vini passiti, vini artificiali, vendemmia, vinificazione.

ne, ecc. Trad. dal franc. Torino, 1889. 5.—

Rovasenda (G.) — Saggio di una ampelografia Universale. I. Torino, 1877. 6.—

Trevisan (V.) — La fillossera, le viti americane resistenti ed il Mildew in Italia. Mil., 1881. 7.—
Trevisan (V.) — La fillossera e l'avvenire della viticoltura in Italia. Milano, 1880. 3.—

Vino (Il), undici conferenze di Graf, Cossa, Corradino, Lessona, Cognetti de Martiis, Arcangeli, Mosso, Giacosa, Bizzozzero, Lombroso, De Amicis. Torino, 1880. 5.—

Vizetelly (E.) — I vini del mondo, i loro caratteri, confronti, produzione, prezzi ed esportazione. Vers. dall'inglese di G. Straforello. Torino, 1881. 4.—

p) FIORICOLTURA ED ORTICOLTURA.

Roda (C. e M.) — Delle camelie. Torino. 1.—

Roda (C. e M.) — Manuale del giardiniere floricoltore e decoratore di giardini. Torino. 4.—

Roda (C. e M.) — Manuale di floricoltura. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 2.—

Roda (C. e M.) — Delle rose. Torino. 120

Gori (P.) — Le rose: loro storia, coltivazione, riproduzione, linguaggio, ecc. Firenze, 1890, in-16°. 2.—

Cazzuola (F.), Nencioni (G.) — Il coltivatore di piante ornamentali, tanto da serra quanto da aria aperta. 2ª ediz. Torino, 1889. 5.—

Roda (C. e M.) — Giardinaggio ornamentale. Torino, 1880, in-12°. 150

Roda (C. e M.) — Giardinaggio utile. Torino, 1880, in-12°. 150

Toso (F.) — La coltivazione dei fiori in vaso. Torino. 250

Yole (C.) — L'ornamentazione dei giardini. Torino, 1886, in-16°. 2.—

Roda (C. e M.) — Manuale dell'ortolano. Torino. 5.—

Cappi (G.) — Manuale teorico-pratico per la coltivazione degli ortaggi e delle altre piante leguminose in tutte le provincie d'Italia. Napoli, 1884. 3.—

q) MINIERE. SIDERURGIA.

Zoppetti (V.) — Arte mineraria. Milano, 1882, v. 2. 25.—

Zoppetti (V.) — Arte mineraria. Milano (Manuali Hoepli). 2.—

Capacci (C.) — I forni a gas e i combustibili italiani. Torino. 250

Zoppetti (V.) — Arte siderurgica. Nozioni sulla produzione della ghisa, del ferro e dell'acciaio. Milano, 1883, v. 2. 25.—

Garuffa (E.) — La fonderia dell'acciaio. Guida pratica. Milano, 1886. 6.—

Belluomini (G.) — Manuale del fonditore in tutti i metalli. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 2.—

Zoppetti (V.) — Disegni di forni, macchine ed apparecchi per la siderurgia. Milano, con atl. in-fol. 50.—

Parodi (L.) — Sull'estrazione dello zolfo in Sicilia e sugli usi industriali del medesimo, relazione. Firenze, 1873. 8.—

r) LAVORAZIONE DEI LEGNAMI E DEI METALLI. OREFICERIA.

Elia (M.) — Principi di tecnologia meccanica. I. Lavorazione dei metalli e dei legnami. 2ª ediz. Torino, 1881. 15.—

Cima (G.), Regazzoni (G.) — L'addobbatore moderno, ossia raccolta di 300 tav. rappresentanti oggetti d'arte e manifatture.

A. Tappezzieri — B. Ebanisti — C. Legnaiuoli — D. Fabbri-ferrai — E. Fabbrio. di carrozze — F. Argentieri, bronzisti, ecc. Milano. 40.—

Errera (A.) — Piccole industrie. Milano, 1880 (Manuali Hoepli). 2.—

Belluomini (G.) — Cubatura. Prontuario per la cubatura dei legnami rotondi e squadrati secondo il sistema metrico decimale. Milano (Manuali Hoepli). 2.50

Belluomini (G.) — Falegname ed ebanista. Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 2.—

Mobilia (La) artistica e l'ornamentazione inerente. 100 tav. Milano, 1882, in-4°. 20.—

Moneti (G.) — Il carpentiere: manuale pratico di carpenteria ad uso dei falegnami, ebanisti e scuole per gli artieri. Torino. 3.—

Reati (A.) — Raoc. di disegni industr. per ebanisti, fabbri-ferrai e falegnami. Milano. 30.—

Sinigaglia (F.) — La tecnologia del modellista in legno. Torino. 1882. 3.—

Tornaghi e Bassani — L'ebanista italiano. Nuovissima coll. di mobili semplici. 25 tav. Milano. 3.50

Belluomini (G.) — Memoriale dell'operaio. Raccolta di cognizioni utili ed indispensabili ai tornitori, fabbri, calderai, fonditori di metalli, bronzisti, aggiustatori e meccanici. Milano, 1887, (Manuali Hoepli). 2.—

Ferramenti artistici. Cento tavole. Milano, 1883, in-4°. 20.—

Tornaghi — Il fabbro italiano. Nuovissima collezione di lavori in ferro. 25 tav. Milano. 3.50

Boselli (E.) — Gioielleria, oreficeria, oro, argento e platino. Milano, 1889 (Man. Hoepli) 4.—

Gorini (G.) — Metalli preziosi. 2ª ed. Milano, 1884 (Manuali Hoepli). 2.—

Oreficeria artistica. 100 tavole. Milano, 1884, in-4°. 20.—

Gorini (G.) — Pietre preziose. Classificazione, valore, arte del gioielliere. 2ª ed. Milano, 1881, (Manuali Hoepli). 2.—

Voglio (G. B.) — Tavole, tariffe, regole e nozioni di fumisteria pratica. Torino, con atl. 10.—

s, CERAMICA.

Argnani (F.) — Le ceramiche e maioliche faentine dalla origine fino al principio del sec. XVI. Faenza, 1889, in-4°. 30.—

Campori (G.) — Notizie stor. ed artist. della maiolica e della porcellana di Ferrara nei sec. XV e XVI con un'appendice di documenti relativi ad altre manifatture di maiolica dell'Italia superiore e media. 3ª ed. coll'aggiunta di una notizia sulla ceramica di Parma. Pesaro, 1879. 5.—

Corona (G.) — L'Italia ceramica. Relazione fatta dai giurati all'Esposiz. Italiana del 1881. Milano, 1885. 12.—

Corona (G.) — Ceramica. Biografie e note storiche. Mil., 1879. 12.—

Genolini (A.) — Maioliche italiane. Marche e monogrammi. Milano, 1881, in-4°. 10.—

- Genolini (A.)** — Le maioliche di Cafagiolo, Milano, 1882, in-4°. 1.—
Vanzolini (G.) — Istorie delle fabbriche di maioliche metaurensi e delle attinenti ad esse. I tre libri dell'arte del vasaio. 3^a ed. Fermo, 1879, v. 3. 25.—
Vignola (G.) — Sulle maioliche e porcellane del Piemonte. Torino, 1879. 4.—

2) ARTI TESSILI.

- Bossi (L.)** — Manuale teorico-pratico di tessitura. 2^a ediz. Milano. 1884, in-4°. 25.—
Cerruti (U.) — Le arti tessili. Milano, 1886. 22.—
Grothe (H.) — Manuale di filatura, tessitura e apprestamento ossia lavorazione meccanica delle fibre tessili. Trad. dal tedesco. Milano, 1887 (Man. Hoepli). 5.—
Savorgnan d'Ossoppo (M. A.) — Coltivazione ed industrie delle piante tessili propriamente dette e di quelle che danno materia per legacci, lavori d'intreccio, sparteria, spazzole, scope, carta, ecc. coll'aggiunta di un dizionario delle piante ed industrie tessili. Mil., 1891 (Man. Hoepli). 5.—
Paglia (E.) — La camicia. 2^a ed. Milano. 1.50
Pinchetti (P.) — Il compositore di tessuti, guida alla formazione delle armature per ogni specie di stoffe. Como, 1888. 20.—
Pinchetti (P.) — Manuale del fabbricante di stoffe, per trovare con prontezza, facilità e precisione la soluzione dei quesiti relativi alla tessitura. Como, 1890.
Conti (C.) — Ricerche storiche sull'arte degli arazzi in Firenze. Firenze. 2.—

- Urbani de Gheltot (G. M.)** — Degli arazzi in Venezia con note sui tessuti artistici veneziani. Venezia, 1878, in-12°. 3.—
Campanini (R.) — Ars sirioeca Regij. Vicende dell'arte della seta in Reggio Emilia dal secolo XVI al sec. XIX. Milano, 1888, in-4°. 10.—
Gabba (L.) — Industria della seta. 2^a ed. Mil., 1886 (Manuali Hoepli). 2.—
Pinchetti (P.) — Corso teorico-pratico per la fabbricazione delle stoffe di seta. Como, v. 2, con album di tav. litogr. e campioni di stoffe. 50.—
Rossi (A.) — Dell'arte della lana in Italia e all'estero giudicata all'Esposizione di Parigi 1867. Firenze, 1869. 2.50
Sella (V. G.) — Note sopra l'industria della lana. Biella, 1873. 4.—

«) SARTORIA E LAVORI FEMMINILI

- Baudino-Baldo (A.)** — Corso di lezioni elem. sul taglio e sulla confezione della biancheria e degli abiti. 2^a ediz. Torino, 1886. 2.—
Busca (V.) — Metodo di taglio ad uso dei sarti, sarte e principianti. Roma, 1876. 3.—
Gaggiula (A.) — L'arte del taglio, libro per i maestri sarti. Napoli, 1887, in-4°. 10.—
Ladevèze (F.), Chiberre. — Corso dell'arte del taglio del sarto di Parigi. 6^a ediz. Parigi, 1889, in-4°. 27.—
Enciclopedia di lavori femminili. Milano, vol. 7. 35.—
Enciclopedia dei lavori femminili.
 I. Lezioni d'ago e di forbice, 4^a ediz.

- II. Guida a tutti i lavori di ricamo. 6^a ediz.
 III. Lavori di fantasia. 3^a ed. Milano, vol. 3. 4.50
Ubiolini-Cattaneo (Giuseppina). — Enciclopedia dei lavori femminili:
 I. Lezioni d'ago e di forbice.
 II. Guida a tutti i lavori di ricamo. 10^a ediz.
 III. Lavori di fantasia, ecc. 4^a ediz. Milano, 1889, vol. 3. 5.—
Boidi (G. A.). — Corso di disegno applicato ai lavori donneschi. 3^a ed. Torino. 4.—
Trine e ricami. — III. da 535 incisioni. Milano. 3.—
Trine Irlandesi. Lavori in applicazione. Ricami a punto piatto. III. da 178 inc. Milano. 2.—
Urbani de Gheltof (G. M.). — Trattato istorico e tecnico della fabbricazione dei merletti veneziani. Venezia, 1878. 15.—
Facsimili di opere antiche rarissime sui merletti di Venezia riprodotti da F. Ongania. I-XIV (Vecellio, Franco, Lucrezia Romana, Matt. Pagan, Zoppino, Vavassore, Ostaus, Burato, Serena, Isabella Parasole, Tagliente, ecc.) Venezia, 1876-80, vol. 16. 600.—
Vecellio (C.). — Pizzi antichi. Con testo di A. Melani. 116 tavole. Milano, 1886. 25.—
Melani (A.). — Svaghi artistici femminili (ricami, pizzi, gioielli, ventagli, specchi, specchi e vetri di Murano). Milano, 1891, con 16 tav. 18.—
Arte (L') di fabbricare i fiori artificiali. Milano, in-16°. —.15

v) **INDUSTRIE GRAFICHE.**
TIPOGRAFIA, LITOGRAFIA.
STENOGRAFIA.

- Pozzoli** (G.). — Nuovo manuale di tipografia. 3^a ed. Milano, 1883.
Sala (C.). — Manuale del compositore tipografo sulla pratica ed estetica per opere e giornali, lavori avventizi, lavori di fantasia. Milano, 1889. 3.—
Cantaluppi (E.). — Norme pratiche per i tipografi impressori. Milano, 1889.
Doyen (C.). — Trattato di litografia. Torino, 1887. 20.—
Richmond (V. D.). — Grammatica della litografia. Trad. con note ed aggiunte di L. Moriondo. Torino, 1884, in-16°. 1.—
Giorgetti (G.), **Tessaroli** (M.). — Manuale di stenografia secondo il sistema Gabelsberger-Noë. Milano, 1889 (Man. Hoepli). 2.—
Noë (E.). — Manuale di stenografia secondo il sistema Gabelsberger, applicato alla lingua italiana. 8^a ed. Tor., 1883. 2.—
Tedeschi (F.). — L'arte della stenografia, sua origine, storia ed utilità. 2^a ed. Torino, 1874. 2.—

vv) **TELEGRAFIA.**

- Bracchi** (G.). — Corso preparatorio per gli aspiranti telegrafisti. Firenze. 2.—
Forciere (P.). — La telegrafia elettrotecnica. Torino, 1883. 6.—
Ponzoni (A. B.). — Manuale pratico-elementare di telegrafia. 4^a ed. Milano, 1886, in-16°. 4.—

xx) **FOTOGRAFIA.**

- Bettini** (U.). — La fotografia moderna. Livorno, 1878. 5.—

Borlinetto (L.) — Trattato completo di fotografia. Padova, 1872. 6.—

Gioppi (L.) — La fotografia secondo i processi moderni. Milano, 1891. 15.—

Gioppi (L.) — Dizionario di fotografia. Mil. (*In corso di stampa.*)

Muffone (G.) — Fotografia per dilettanti. 2ª ediz. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 2.—

Vidal (L.) — Manuale del dilettante di fotografia. Trad. di L. Gioppi. Livorno, 1886. 8.50

Borlinetto (L.) — I moderni processi di stampa fotografica. 2ª ediz. Milano, 1878.

Arti (Le) grafiche fotomeccaniche. Zinco tipia, autotipia, eliografia, fototipia, fotolitografia, fotosilografia, tipofotografia, ecc. secondo i metodi più recenti, dei grandi maestri nell'arte: con un cenno storico sulle arti grafiche e un dizionarietto tecnico. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 2.—

**y) ALTRE INDUSTRIE CHIMICHE.
TINTORIA, CONCIA,
GALVANOPLASTICA, ECC.**

Casali (A.) — Il catrame ed i colori artificiali. Milano. 1.—

Gorini (G.) — Colori e vernici. 2ª ediz. Mil., 1887 (Man. Hoepli). 2.—

Hummel (J. J.) — La tintura delle fibre tessili. Trad. con aggiunte di R. Lepetit. Milano, 1889. 16.—

Lepetit (A.) — Manuale del tintore. 3ª ed. Milano, 1889 (Manuali Hoepli). 4.—

Ponoi (L.) — Chimica tecnologica. Tintura della seta. Mil., 1876. 10.—

Gorini (G.) — Concia delle pelli e industrie affini. 2ª ed. Milano, 1884 (Manuali Hoepli). 2.—

Ferrini (R.) — Galvanoplastica. Milano, 1882, vol. 2 (Manuali Hoepli). 4.—

Gorini (G.) — Olii vegetali, animali e minerali, loro applicazioni. 2ª ed. Milano, 1881 (Manuali Hoepli). 2.—

Pollacci (E.) — Storia chimica, fisica, igienica e industriale della illuminazione a gaz. Milano. 1.50

Majo (F. Di) — Pirotecnica moderna. Milano, 1890 (Manuali Hoepli). 2.50

**z) SOSTANZE ALIMENTARI.
ADULTERAZIONI ED ANALISI
CONSERVAZIONE.**

Alessandri (P. E.) — Manuale teor.-prat. di manipolazioni e operazioni fisico-chimiche, redatto al precipuo scopo di facilitare l'analisi delle sostanze alimentari ed altre di uso comune. Milano, 1886. 5.—

Alterazione e falsificazione delle sostanze alimentari e di altre importanti materie di uso comune.

I. Latte, burro, latticini e olii.

II. Cereali, farine, sostanze, feculacee, pane, ecc.

III. Carni fresche, salate, grassi, ecc.

IV. Caffè, the, cioccolata, pepe, ecc.

V. Laterizii, gesso, pozzolane, calci, ecc.

VI. Acque potabili.

VII. Prodotti chimici organici medicamentosi.

Milano, 1882 e segg. Ogni vol. 3.50

Besana (C.) — Conservazione delle sostanze vegetali ed animali; Oleificio. — **MONSELISE (G.)**, Gli zuccheri; Fabbricazione dei concimi. Torino. 5.50

Bosio (C. O.) — Norme per l'ispezione delle carni da macello, Torino, 1886, in-16°. 1.60

Gabba (L.) — Adulterazione e falsificazione degli alimenti. Milano, 1884, in-32°. 2.—

Gorini (G.) — Conserve alimentari. Milano, 1879 (Manuali Hoepli). 2.—

König (J.) — Composizione chimica e valore nutritivo degli alimenti umani rispetto al loro prezzo, colla ragione giornaliera e la digestibilità di alcuni cibi graficamente rappresentati, traduzione di F. Sestini. Milano, 1884, grande tav. in-4°. 2.—

**aa) ECONOMIA DOMESTICA.
CUCINA.**

Maltinis (E.) — Guida pratica della massaia. Milano, 1887, in-16°. 1.50

Laffon (G.) — Panificazione. Torino. 6.50

Pompilio — Panificazione razionale, Milano, 1887 (Manuali Hoepli). 2.—

Saldini (C.) — Manuale per la costruzione dei molini da grano. Con 27 tav. Milano, 1878. 16.—

Dubini (A.) — La cucina degli stomaci deboli, ossia pochi piatti non comuni, semplici, economici e di facile digestione. 17^a rist. Milano, 1889. 2.50

Guerrini (O.) — La tavola e la cucina. Firenze, 1884, in-16°. 1.—

Re (Il) dei Cuochi. Trattato di gastronomia universale. 4.^a ediz. Milano, 1884. 10.—

Sorbiatti (G.) — La gastronomia moderna. 3.^a ediz. Milano, 1888. 10.—

Vialardi (G.) — Trattato di cucina, pasticceria moderna, credenza e confetteria. Torino. 6.—

Vialardi (G.) — Cucina borghese semplice ed economica. Torino, in-12°. 4.40

Valsecchi (P.) — Manuale completo del distillatore liquorista. 3.^a ed. Milano, 1882. 5.—

Ottavi (O.) — L'aceto commestibile. Monografia sulla fabbricazione casalinga, industriale e rapida dell'aceto di vino e d'alcool e sugli aceti di lusso. Casale Monf., 1883. 5.—

**bb) GINNASTICA, SCHERMA,
DUELLI.**

Astegiano (G.) — Anatomia ed igiene applicate alla ginnastica. Roma. 2.—

Gelli (J.) — Ginnastica maschile ad uso delle scuole e delle famiglie. Con 216 incis. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 2.—

Schreber — Ginnastica domestica. Milano. 1.—

Valletti (F.) — Manuale di ginnastica secondo i principii di R. Obermann. 6.^a ed. Torino, 1884, in-16°. 2.50.

Valletti-Baumann — Guida illustrata per l'insegnamento della ginnastica nelle scuole. I. Roma, 1887. 2.—

Frate (S. Del) — Istruzione per la scherma di sciabola e di spada del prof. G. Radaelli. Milano, 1885. 6.—

Frate (S. Del) — Istruzione per la scherma di punta di G. Radaelli. Milano, 1885. 2.—

Gelli (J.) — La scherma collettiva quale mezzo di educazione fisica. Con 37 tav. Firenze, 1889. 2.50

Gelli (J.) — Manuale di scherma italiana sui principii ideati da Ferdinando Masiello. Milano, 1891 (Manuali Hoepli). 2.50

Marchionni (A.) — Trattato di scherma sopra un nuovo sistema di giuoco misto di scuola italiana e francese. Firenze, 1847.

Masiello (F.) — La scherma italiana di spada e di sciabola. Firenze, 1887. 10.—

Parise (M.) — Tratt. teor.-prat. della scherma di spada e sciabola. 4^a ediz. Roma, 1889. 4.—

Rossi (G.) — Scherma di spada e sciabola. Con cenni storici sulle armi e sulla scherma. Mil., 1885. 6.—

Angelini (A.) — Codice cavalleresco italiano. 3^a ediz. Roma, 1888, in-16°. 3.—

Fambri (P.) — La giurisprudenza del duello. Fir., in-16°. 3.—

Gelli (J.) — Nuovo codice cavalleresco. I. Tecnica del duello. Nuova ediz. Firenze, 1888. 3.—

Gelli (J.) — Il duello nella Storia della Giurisprudenza e nella pratica italiana. Firenze, 1886. 5.—

Viti (G. B.) — Codice del duello commentato ad uso dei duellanti, padrini, legali e magistrati. Genova, 1884, in-16°. 3.50

cc) EQUITAZIONE. CACCIA.

Boalo (O.) — Bromatologia; o gli alimenti del cavallo. Tor. 3.—

Ricordi sul cavallo e sul cavalcare ad uso degli ufficiali. 2^a ed. Roma, 1884. —.60

Paderni (C.) — Regole di equitazione sul modo di saltare e superare ostacoli. Roma, 1883, in-16°. 2.50

Salvi (P.) — Il cavallo, il suo allevamento e la sua storia. Milano, 1881. 5.—

Vallada (D.) — Abbozzo di ippologia, o cenno zootecnico e zoografico del cavallo e delle razze cavalline. 2^a ediz. Torino, 1883. 1.50

Volpini (C.) — Il cavallo, con un appendice: piccolo dizionario di termini di corse. Mil., 1891 (Manuali Hoepli). 2.50

Zappa (A.) — Manuale pei maniscalchi. Milano, 1885. 5.—

Angelini (A.) — Corso magistrale di equitazione. Fir., 1881. 5.—

Heydebrand. — Manuale del palafreniere civile e militare. Milano, 1885, in-12°. 2.—

Volpini (C.) — Piccolo dizionario di termini delle corse. Milano, 1890 (Manuali Hoepli). 1.—

Manuale del cacciatore italiano, comp. da Azzi, Delor e Camusso. I. Le armi.

II. I cani da ferma ital. ed est. con unito le malattie dei cani.

III. La selvaggina e norme per cacciarla.

Milano, 1887. 15.—

Azzi (E.) — Le armi (da caccia). Milano, 1886. 4.—

Lessona (M.) — Le caccie in Persia. Roma, 1884. 1.—

Lessona (M.) — In Egitto. La caccia della jena. Roma. 1.—

Tanara (V.) — La caccia degli uccelli, per cura di A. Bacchi della Lega. Bol., 1886, in-16°. 15.—

Lessona (M.) — I cani. Firenze, in-16°. —.50

Malattie (Le) dei cani esposte in ordine alfabetico ed alla portata di tutti con una copiosa raccolta di ricette. Milano, 1886. 2.—

dd) GIUOCCHI.

Campo (A.) — Raccolta di 120 problemi di scacchi. Lodi, 1887, in-16°. 2.50

Mondani (G.) — Guida teorica-pratica per spiegare e comporre i rebus. Codogno, 1886, in-16°. —.30

Rossini (G.) — Album del raccoglimento dei francobolli. Milano, 1891, tavole 112, in-4°. 7.—

ee) ARTE MILITARE, LOGISTICA, STORIA, ECC.

Guglielmotti (A.) — Vocabolario marino e militare. Roma, 1889, in-4°. 20.—

Valle (P.) — Arte militare. Firenze. 2.50

Moreno (G.) — Manuale di logistica. Torino, 1886, in-16°. 5.—

Marselli (N.) — La vita del reggimento. Osservazioni e ricordi. Firenze, 1889, in-16°. 4.—

Zamara (C.) — Manuale del capitano. Tavole, regole ed esempi. 3ª ediz. Trieste, 1875, vol. 2. 22.—

Valle (P.) — Guida per gli esami d'idoneità a sottotenente di complemento del volontario di un anno. 3ª ristampa. Fir. 2.50

Frassinetti (M. A.) — Il sott'ufficiale dell'esercito. Milano. 5.—

Libro (II) del soldato di fanteria. 16ª ediz. Piacenza, 1887, in-16°. —.65

Orio (R. D') — Il soldato modello: raccolta delle più importanti disposizioni regolam. che interessano il soldato italiano. Torino, 1889. 1.—

Maffi (P.) — Manuale della milizia comunale. Roma, 1888. 1.50

Frescura (L.), Arman (E.) — Corso di legislazione militare. Roma, 1880. 5.—

Corni (A.) — L'occupazione militare in tempo di guerra e le relazioni di diritto pubblico e privato che ne derivano. 2ª ediz. T. L. Firenze, 1886. 5.—

Barattieri (O.) — La leggenda dei Fabi. Saggio di critica militare. Roma, 1886. 1.50

Zevi (F.) — La guerra in Italia dal 1742 al 1815. Roma. 5.—

Aprosio (F.), Durelli (G.) — Pronuario per il servizio del genio in guerra. Roma, con atl. 12.—

Fambri (P.) — Questioni di guerra e finanza: volontari e regolari. Firenze, in-16°. 4.—

Cenni (Q.) — L'esercito italiano. Schizzi militari. 16 tav. colorate. 2ª ediz. Milano. 24.—

Cenni (Q.) — Atlante militare. Organizzazione, uniformi e distintivi degli eserciti e delle armate d'Europa. Mil., 1891, in-4°. 18.—

ff) FORTIFICAZIONE. STRATEGIA E TATTICA.

Frigerio (I.) — Nozioni elementari di fortificazione, tattica e strategia. Torino, 1851. 2.50

Brunner (M. De.) — Guida per l'insegnamento della fortificazione campale. Trad. di F. Ricchieri. Milano, 1878. 6.—

Brunner (M. De.) — Guida per l'insegnamento della fortificazione permanente. Trad. di F. Ricchieri. Milano, 1878. 6.—

Valle (P.) — Breve trattato di fortificazione. Firenze. 1.50

Corvetto (G.) — Manuale per i lavori di guerra. Fir., 1866. 6.—

Corvetto (G.) — Manuale per le operazioni secondarie della guerra. 2ª ediz. Firenze, 1867. 3.—

Cosentino (E.), Carotti (G.) — Elementi di fortificazione. Modena, 1874, con atlante. 10.—

- Valle (P.)** — La tattica studiata cogli esempi. Firenze, vol. 2. 5.—
Valle (P.) — Raccolta di relazioni e rapporti sullo svolgimento di temi tattici. Fir. 2.50
Aymonino (C.) — Le guerre alpine. Studio storico-militare. Roma, v. 2. 2.50

gg) ARTIGLIERIA. BALISTICA. ESPLOSIIVI.

- Frassinesi (M. A.)** — Scuola di Tiro. Milano, vol. 2. 3.50
Rognetta (F. B.) — Manuale da campagna ad uso degli ufficiali d'artiglieria. Torino, 1870. 9.—
Volpini (C.) — Manuale per l'artiglieria da campagna. Roma. 3.—
Volpini (C.) — Ricordi per gli ufficiali d'artiglieria da campagna. Padova, 1879, in-16°. 1.30
Siaocchi (F.) — Manuale di balistica. (Man. Hoepli). *(In lavoro.)*
Siaocchi (Francesco). — Trattato di balistica. 2ª ed. Tor., 1888. 12.—
Aprosio (Fr.) — Gli esplosivi in sostituzione della polvere pirica negli usi industriali e militari. Roma, 1885.
Carlevaris (P.) — Lezioni sulle antiche e sulle nuove polveri da guerra e sul fulminato di argento e di mercurio. Torino. —.60
Clavarino (A.) — La polvere da cannone, l'artiglieria e le armi portatili. Milano. 2.50
Angelucci (A.) — Documenti inediti per la storia delle armi da fuoco italiane. Vol. I, parte I. Torino, 1869. 16.50

hh) MARINA. GENERALITÀ, STORIA, PORTOLANI, MANOVRA.

- Guglielmotti (A.)** — Vocabolario marino e militare. Roma, 1889, in-4°. 20.—

- Randaoccio (C.)** — Storia navale universale antica e moderna. I. Roma, 1891. 5.—
Besso (B.) I battelli a vapore e i fari. Milano. 1.50
Corazzini (F.) — Atlante della marina militare italiana. Livorno, 1886 e segg., in-4° obl. *(In corso di stampa.)*
Guglielmotti (A.) — Storia della marina pontificia nel medio evo dal 728 al 1499. Firenze, 1871, vol. 2. 8.—
Guglielmotti (A.) — La guerra dei pirati e la marina pontificia dal 1500 al 1560. Firenze, 1876, vol. 2. 8.—
Guglielmotti (A.) — Marcantonio Colonna alla battaglia di Lepanto. Firenze, 1862. 4.—
Guglielmotti (A.) — La squadra permanente della marina romana. Storia dal 1573 al 1644. Roma, 1882. 4.—
Guglielmotti (A.) — La squadra ausiliaria della marina romana a Candia ed alla Morea. Storia dal 1644 al 1699. Roma, 1883. 4.—
Guglielmotti (A.) — Gli ultimi fatti della squadra romana da Corfù all'Egitto. Storia dal 1700 al 1807. Roma. 4.—
Mattei (E.) — La navigazione interna in Italia. Venezia, 1886. 6.—
Raineri (S.) — Storia tecnica e aneddotica della navigazione a vapore. Epoca I. Roma, 1888, in-16°. 4.—
Raineri (S.) — La navigazione elettrica. Roma, 1885. 2.50
Randaoccio (C.) — Storia delle marine militari italiane dal 1750 al 1860 e della marina italiana dal 1860 al 1870. Roma, 1886, v. 2, in-16°. 8.—

Elenco dei fari e fanali sulle coste del Mare Mediterraneo, Mar Nero e Mare d'Azof. (*Ultima ediz.*) Milano, 1891. 4.—

Fileti (E.) — *Nautica stimata.* Palermo, 1891. 10.—

Papanti (P. L.) — *Portolano ovvero nuova guida di navigazione per il Mediterraneo.* 2ª ediz. Livorno, 1886. 5.—

Persano (E.) — *Guida per i sorvegliatori della costa occidentale d'Italia, quelli della Sardegna e della Sicilia.* Milano, 1890. 3.75

Amezaga (De.) — *Manuale del marino militare e mercantile.* Milano, 1891 (*Manuali Hoepli*). 5.—

Arminjon — *Elementi di attrezzatura e di manovra delle navi.* Genova. 18.—

Gagliardi (E.) — *Elementi di manovra navale.* Livorno, 1888. 10.—

Orestis (A. De.) — *Il manuale del mozzo.* 2ª ediz. Milano. 1.—

Imperiale di S. Angelo (C.) — *Yachting.* Genova, 1889. 2.—

**ii) ASTRONOMIA NAUTICA
E INGEGNERIA NAVALE.**

Albini-Magnaghi (G.) — *Azi-
mut del Sole per ogni grado di
declinazione e di latitudine fra
i paralleli 61° Nord e 61° Sud,
calcolati di 10 in 10 minuti, con
una carta delle variazioni ma-
gnetiche.* Milano, 1876, in-4°. 8.—
Magnaghi (G. B.) — *Tavole e
formule nautiche.* Mil., 1884. 4.—
Nacolari (G.) — *Lezioni di astro-
nomia nautica.* Padova, 1888,
in-12°. 3.—

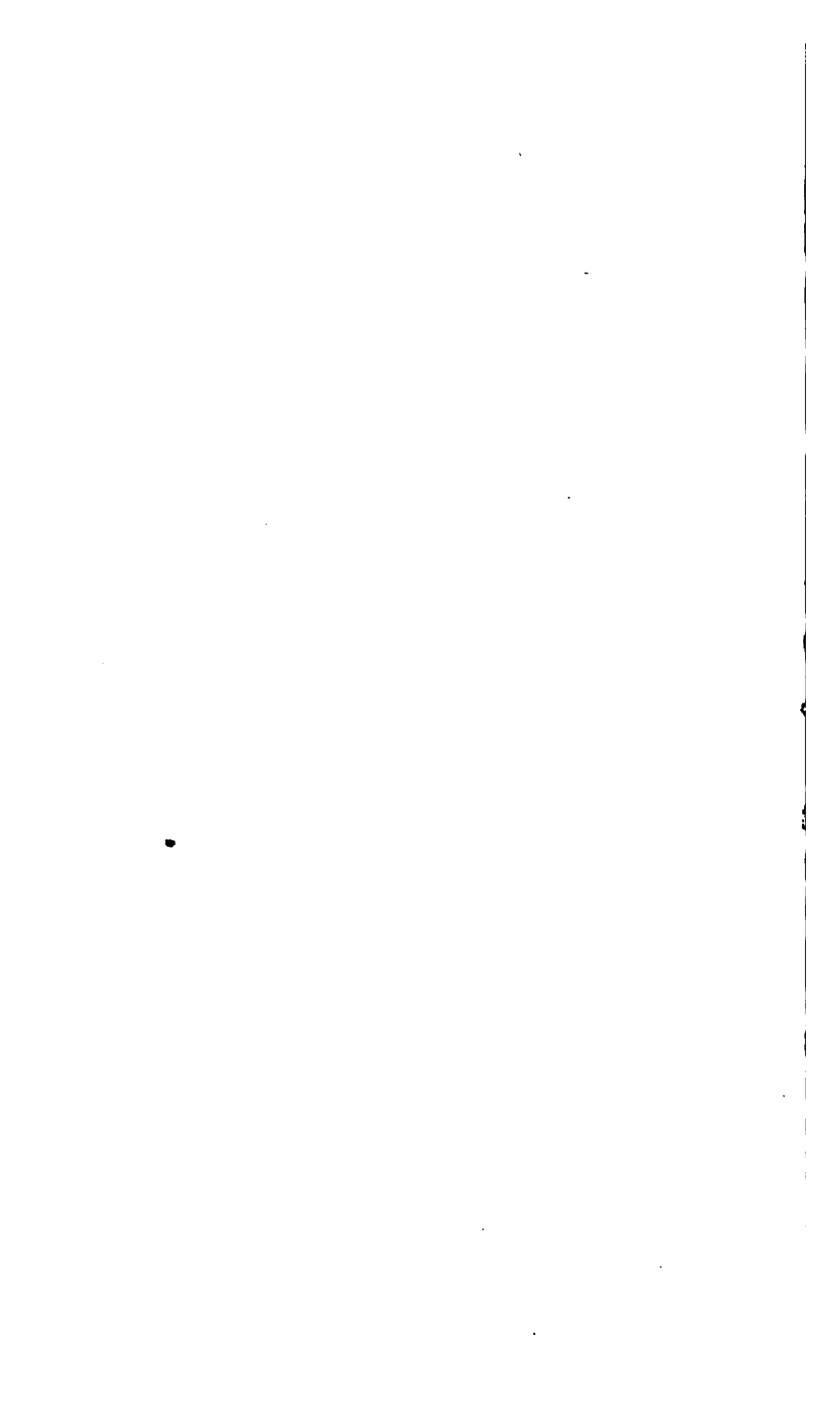
Pinelli (G.) — *Corso element. di
astronomia nautica.* Chiavari,
1882. 15.—

Cignoni (A.) — *Prontuario per
l'ingegnere navale.* Milano, 1886
(*Manuali Hoepli*). 4.50

Manasse (S.) — *Elementi di teo-
ria della nave.* Livorno. 8.—

Sergent (E.) — *Atlante popolare
di nautica.* Milano, tav. 38. 5.50

White (W. H.) — *Manuale di ar-
chitettura navale.* Vers. dall'in-
glese di G. Martorelli. 2ª ediz.
Torino, 1884. 13.50



INDICE ALFABETICO GENERALE

DELLE OPERE E DEI SOGGETTI

(N.B. I nomi dei soggetti sono stampati in carattere nerino.)

A		Pag.
Abba (G. C.). Da Quarto al Faro	279	
— Uomini e soldati	329	
Abbate (E.). Guida della provincia di Roma	266	
Abignente (G.). Elementi della storia del diritto in Italia	197	
— Il diritto successorio nelle provincie napoletane	199	
— La proprietà del sottosuolo	203	
Abissinia	270	
Abruzzi - Dialetto	335	
— Monete	295	
— Monumenti	343	
— Usi e costumi	338	
Accomazzi (P.). Nozioni elementari sulla locomotiva	239	
Achiardi (A. D'). Guida al corso di litologia	228	
— I metalli	228	
— Mineralogia della Toscana	228	
Accossato (S.). Commento alla legge elettorale politica 22 gennaio e 7 maggio 1882	207	
Acque (in giurisprudenza)	201	
— minerali	259	
Ademollo (A.). Il carnevale romano nei secoli XVII e XVIII	287	
— Marietta de' Ricci	326	
Adinolfi (P.). Roma nell'età di mezzo	287	
Adriatico (Pesci dell')	225	
Adulterazioni delle sostanze alimentari	358	
Aeronautica	239	
Affò (L.). Storia di Parma	285	
Affreschi celebri	341	
Africa - Geografia e topografia	269	
Agnelli. Precursori e imitatori del Giorno	311	
Agostino (S.). Le confessioni	290, 331	
Agrarie (Diritto)	201	Pag.
Agresti (M.). Metodo teor.-prat. di canto ecclesiastico	346	
Agricoltura	351	
Agrimensura	243	
Agronomia	351	
Agrumi	353	
Alamanni (L.). La coltivazione	318	
— Versi e prose	309	
Albeggiani (L. M.). Geometria dello spazio	236	
Albergati (F.).	304	
Alberti (G.). Le corporazioni d'arti e mestieri e la libertà del commercio interno negli antichi economisti italiani	219, 220	
Alberti (L. B.). Opere volgari	309	
— Della architettura	345	
Alberti (T.). Viaggio a Costantinopoli	268	
Albertis (E. A. D'). Crociera del Corsaro	271	
— Crociera del Violante	263	
Albertis (L. M. D'). Alla Nuova Guinea	271	
Albertoni (P.), Stefani (A.). Manuale di fisiologia umana	247	
Albini (G.). Fisiologia normale e sperimentale	247	
— Trattato di fisiol. normale	247	
Albini-Magnaghi (G.). Gli azimut del sole	244, 363	
Albionco (G.). Nuovi principii di scienza economica	215	
Alcamo (Cielo d')	309	
Aldini (G. A.). Istituzioni glittografiche	275	
Aleardi (A.). Canti	320	
— Epistolario	329	
Alessandri (P. E.). Infezione, disinfezione e disinfettanti	233	
— Manuale del farmacista	259	
— Manuale teor.-prat. di manipolazioni e operazioni fisico-chimiche	358	

	Pag.		Pag.
Alessandri (P. E.). Metodo sistematico per l'analisi chimica qualitativa per le ricerche tossicologiche	255	Alighieri (Dante). La vita nuova, con comm. T. Casini.	305
— Il microscopio e sua applicazione	348	— La Vita Nuova e il Canzoniere, comm. da G. B. Giuliani	335
Alessio (G.). Saggio sul sistema tributario in Italia e i suoi effetti economici e sociali	218	— Il Convito, con comm. di G. B. Giuliani	305
Alfani (A.). Battaglie e vittorie — Il carattere degli Italiani	192	— La Monarchia.	305
— Lavori ed arnesi: dialoghi di lingua parlata fiorentina	315	Alimena. La premeditazione	211
— Proverbi e modi proverbiali	336	Alimenti	358
Alfieri (C.). L'Italia liberale	213	Alimonda (G.). Dall'alba al tramonto	328
Alfieri (V.). Lettere edite e inedite	329	— Il dogma dell'Immacolata	183
— Lettere inedite alla madre, a Mario Bianchi e a Teresa Mocenni	329	— Panegirici	183
— Il Misogallo.	314	— I problemi del secolo XIX.	188
— Il Misogallo, le satire e gli epigrammi	319	— Il sovrannaturale nell'uomo	182
— Satire e poesie minori	319	Allone (G. G.).	303
— Tragedie	323	Alizeri (F.). Guida illustrata per la città di Genova	264
— Tragedie, ill. da G. Gonin.	323	Allingham (W.). Malattie del retto	253
— Tragedie scelte	323	Allochio (S.). Il credito fondiario in Italia	217
— La vita	290	Aloi (A.). Il vino da pasto e da taglio	353
— Vita, giornali, lettere	311	Alongi (G.). La Maffia	193
Alfonso (F.). Trattato di idraulica agraria	351	Alpi (Le) che cingono l'Italia	264
— Trattato sulla coltivazione degli agrumi	353	Alpi-Flora	228
Algebra elementare e superiore	234	— Guide	264
Alibrandi (G.). Manuale di musica	345	Alpinismo (L') bolognese	266
Alienazione delle cose altrui	201	Alterazione e falsificazione delle sostanze alimentari	358
Alighieri (Dante). La Divina Commedia riveduta da B. Bianchi	305	Alton (G.). Proverbi, tradizioni ed aneddoti delle valli ladine orientali	337
— La Divina Commedia, col comm. di F. da Buti	305	Alvino (F.). I calendari	290
— La Divina Commedia, illustr. da Gust. Doré	305	Amante (B.). Manuale di legislazione scolastica vigente.	208
— La Divina Commedia, col comm. di P. Fraticelli	305	— Il natale di Roma	287
— Comedia. Col commento di Jacopo della Lana	305	Amari (M.). La guerra del Vespro Siciliano	289
— La Divina commedia, col l'Ottimo Commento	305	— Altre narrazioni del Vespro Siciliano	289
— La Commedia col comm. di Talice da Ricaldone	305	— Storia dei Mussulmani di Sicilia	289
— La Divina Commedia, ricorretta sopra quattro dei più autorevoli testi a penna da C. Witte	305	Amat di S. Filippo (P.). Gli illustri viaggiatori italiani	262
— Codice della Divina Commedia che fu del Papa Lambertini	305	Amati (A.). Dizionario corografico dell'Italia	263
— Dantino	305	Amati (G.). Ricerche sulle origini, scoperte, invenzioni 179, 272	
— Opere minori	305	Ambra (R. D'). Vocabolario napoletano-toscano domestico, di arti e mestieri	335
— La vita nuova, ill. da A. d'Ancona	365	Ambrosoli (F.). Manuale della letteratura italiana	300
		Ambrosoli (S.). Numismatica	293
		America-Geografia e topografia	271
		Amicis (E. De) Alle porte d'Italia	328
		— Gli amici	324
		— Costantinopoli	268
		— Marocco	270

	Pag.		Pag.
Amicis (E. De). Novelle . . .	327	Animali da cortile . . .	349
— Olanda . . .	268	— domestici . . .	349, 350
— Pagine sparse . . .	329	Anni (Sette) di vita parlamen-	
— Ricordi del 1870-71 . . .	279	tare: memorie di un depu-	
— Ricordi di Londra . . .	267	tato . . .	215
— Ricordi di Parigi . . .	267	Annuario delle scienze giuridi-	
— Il romanzo d'un maestro . . .	327	che, sociali e politiche . . .	213
— Spagna . . .	268	Annunzio (G. D'). Canto novo	320
— La vita militare . . .	327	— Intermezzo di rime . . .	320
Amezaga (C. De). Manuale del		— Isotta Guttadauro ed altre	
marino . . .	363	poesie . . .	320
— Viaggio di circumnaviga-		— San Pantaleone . . .	329
zione della corvetta Carac-		Anserini (A.). Compendio della	
ciolo . . .	263	storia delle arti industriali .	347
Amministrazione pubblica .	208, 220	— Curiosità e ricerche della	
Ammirato (S.). Discorsi sopra		scienza . . .	179
C. Tacito . . .	313	— Madri di uomini celebri . .	290
— Famiglie nobili fiorentine .	292	Antichità . . .	274, 275, 277
— Famiglie nobili napoletane	292	Antologia . . .	309
— Istorie fiorentine . . .	285	Antona-Traversi (G.). De' na-	
Anacreonte. Odi . . .	331	tali, de' parenti, della fami-	
Analisi algebrica . . .	235	glia di Ugo Foscolo . . .	311
Analisi chimica . . .	233	— Studi su Ugo Foscolo . . .	311
Analisi delle sostanze alimen-		— Ugo Foscolo nella famiglia	311
tari . . .	358	Antonini (C.). L'avvenire del-	
Anatomia comparata . . .	223	l'artigiano . . .	219
— pittrica . . .	343	Antropologia . . .	223
— umana normale e patologica	246	— criminale . . .	193
Ancona - Storia . . .	287	Apicoltura . . .	350
Ancona (A. D'). Ciullo d'Alcamo	309	Apollonio (Rodio). Gli argo-	
— Le origini del teatro in Ita-		nauti . . .	331
lia . . .	302	Appunti al nuovo Codice pe-	
— Poemetti popolari italiani .	336	nale . . .	211
— I precursori di Dante . . .	301	Aprosio (F.). Gli esplosivi . .	362
— Storia della poesia popo-		— Durelli (G.) Prontuario per	
lare . . .	336	il servizio del genio in guerra	361
— Studi di critica e di storia		Apulejo, L'asino d'oro . . .	313
letteraria . . .	303	Aracnidi . . .	226
— Studi sulla letteratura ita-		Aragona (D'). Della infinità	
liana de' primi secoli . . .	300	d'amore . . .	313
— Varietà storiche e letterarie	303	Araldica . . .	292
— Vita e scritti di Tommaso		Arazzi . . .	356
Campanella . . .	188	Arbitri . . .	205
Andres (A.). Le attinie . . .	226	Arcangeli (G.). Compendio del-	
Anfibi . . .	225	la flora italiana . . .	226
Anfosso (C.). Aracnidi, crosta-		Archeologia classica . . .	275
cei e vermi . . .	226	— orientale . . .	274
— Fantasie scientifiche . . .	179	Architettura . . .	240, 241, 345
— Atlante geografico della cri-		Architettura (L') del ferro .	241
iminalità . . .	193	del legno . . .	241
Angeleri (A.). Il pianoforte .	346	Arcoleo (G.). Il gabinetto nei	
Angeli (T. De), Timolati (A.).		governi parlamentari . . .	207
Monografia storico-artistica		— Storia della finanza italiana	
di Lodi . . .	281	dal 1864 al 1868 . . .	218
Angelini (A.). Codice cavalle-		Arconati Visconti (G.). Diario	
resco italiano . . .	360	di un viaggio in Arabia Pe-	
— Corso magistrale d'equita-		trea . . .	269
zione . . .	360	Ardigò (A.). Opere . . .	183
Angelucci (A.). Documenti ine-		Ardissone (F.). La vegetazione	
diti per la storia delle armi		terrestre considerata nei suoi	
da fuoco italiane . . .	362	rapporti col clima . . .	226
Angiulli (A.). La filosofia e la		Arena (F.). Chimica clinica sul-	
scuola . . .	194	l'analisi dell'urina . . .	251

	Pag.		Pag.
Aretino (L.). Istoria fiorentina.	235	Artiglieria	362
Aretino (P.). Commedie	2 3	Artisti (Vite di)	339
— Il primo libro delle lettere	329	Azzelà (C.). Trattato di Algebra elementare	234
— L'Orlandino	318	Ascetici	183
Argelati (F.). De monetis Italiae	293	Aschieri (F.). Geometria analitica del piano	235
Argentina (Repubblica)	271	— Geometria analitica dello spazio	235
Argnani (F.). Cennistorici sulla zecca de' Manfredi	294	— Geometria descrittiva	236
— Le ceramiche e maioliche faentine	355	— Geometria proiettiva	236
Arici (C.). Poemetti ed inni sacri	320	— Geometria proiettiva e descrittiva	236
— Poesie scelte	320	Ascoli (Cecco d').	309
Arienti (G. S. degli). Gynevera de le clare donne	290	Ascoli (G. I.). Corso di glottologia	297
Arienzo (N. D'). L'introduzione del sistema tetracordale nella musica moderna	346	— Studi critici	303
Ariosto (L.). Commedie in versi	323	Ascoli (P.). Giurisprudenza teatrale	208
— Lettere	329	Ascoli - Monete	295
— Opere minori	309	Asia - Geografia e topografia	268
— Orlando Furioso, preced. dai pensieri di Gioberti	318	Asili d'infanzia	195
— Orlando Furioso secondo la stampa del 1516	318	Assicurazioni	205, 217
— L'Orlando Furioso ill. da Doré	318	Assirelli (G. P.). La famiglia e la società	193
— Satire autografe	318	Astegiano (G.). Anatomia ed igiene applicate alla ginnastica	359
Aristotile. La costituzione degli Ateniesi	331	Astengo (C.). Guida amministrativa ossia commento della legge comunale e provinciale	208
Aritmetica	234	Astengo, Battista e Salvatorezza. Guida teorico-pratica per gli esami degli aspiranti agli impieghi ed alle promozioni nelle amministrazioni centrali e provinciali	208
Armellini (M.). Le catacombe romane	277	Astengo (C.), Martino (E.). Dazi ed imposte comunali	209
Armi	360, 362	Astengo (C.), Redendo (E.), Chiaro (C.). Dizionario amministrativo, o repertorio generale di giurisprudenza amministrativa	208
Arminjon. Elementi di attrezzatura e di manovra delle navi	363	Astronomia	244
— Il Giappone e il viaggio della corvetta "Magenta", nel 1866	269	— nautica	363
Armissoglio (F.). Gli impianti elettrici per illuminazione e trasporto di forza motrice	231	Atlante orografico, orografico, idrografico e storico dell'Italia	263
Armonia	346	— di geografia disegnato e inciso da F. Nymiller e P. Alodi	261
Armuzzi (V.). Il ragioniere nelle liquidazioni ereditarie	221	— geografico proposto ad uso delle scuole d'Italia	261
Arndts (L.). Le Pandette	197	— geogr.-storico per le scuole edito sotto la direzione di B. Malfatti	261
Arrivabene (G.). Memorie della mia vita	290	Atti della Giunta per la Inchiesta agraria e sulle condizioni della classe agricola	219
Arte (Storia dell')	339	Audisio (G.). Compendio delle lezioni di eloquenza sacra	183
— cristiana	185		
— militare	361		
— poetica	299		
Arte (L') di fabbricare i fiori artificiali	357		
Arte (L'). L'industria e la meccanica all'Esposizione di Parigi 1878	347		
Arti (Le) grafiche fotomeccaniche	358		
Arti belle	339		
— tessili	356, 358		
— utili	347		

	Pag.
Audisio (G.). Lezioni di elo- quenza sacra	183
Aurelj (T.). L'arte della memo- ria	195
Autobiografie	290
Autotipia	358
Averani (G.). Del vitto e delle cene degli antichi	314
— La legge sulle tasse di re- gistro commentate	209
Avvelenamenti	255
Ayala (M. d'). I Piemontesi in Crimea	279
— Le vite de' più celebri ca- pitani e soldati napoletani	288
— Vite degli Italiani beneme- riti della libertà e della pa- tria	280
Aymonino (C.). Le guerre al- pine	362
Azeglio (M. D'). Consigli al po- polo italiano	213
— Ettore Fieramosca	325
— Lettera a sua moglie L. Blondel	330
— Lettere inedite ad E. d'A- zeglio	329
— I miei ricordi	290
— I miei ricordi (terzo periodo)	290
— Niccolò de' Lapi	326
— Scritti politici e letterari	315
— Scritti postumi	315
Azzi (C.). Vocabolario ferrare- se italiano	335
Azzi (E.). Le armi da caccia	360
Azzoni (F.). Il debito pubblico italiano	209

B

Baccelli (G.). La malaria di Roma	251
— Patologia del cuore e del- l'aorta	253
Bacci (V.). Ricordi del risor- gimento italiano	279
Baccini (I.). Memorie d'un pul- cino	326
Bachi da seta	350
Baer (C.). L'avere e l'imposta	218
Bagatta (G.). Trattato di peda- gogia	194
Bagnis (C.). Micologia romana	227
Bagnoli (U.). Teorie fonda- mentali dell'elettricità	231
Balbo (C.).	304
Balbo (C.). Lettere di politica e letteratura	330
— Meditazioni storiche	272
— Della Monarchia rappre- sentativa in Italia	213
— Novelle	327
— Pensieri ed Esempi	193

	Pag.
Balbo (C.). Pensieri sulla sto- ria d'Italia	272
— Il regno di Carlomagno in Italia	276
— Sommario della storia d'I- talia	273
— Storia d'Italia	273
— Storia d'Italia sotto ai Bar- bari	276
— Vita di Dante	305
Baldacci (L.). Descrizione geo- logica dell'Isola di Sicilia	230
Baldi (B.). Versi e prose	310
Baldi (F.). Compendio di mec- canica tecnologica	238
Baldinucci (F.). Notizie dei professori del disegno	339
Balduzzi (C.). Trattato delle malattie e dell'allevamento di tutti i volatili da cortile	349
Balestrini (R.). Aborto, infan- ticidio ed esposizione d'in- fante	212
Ballistica	362
Ball (F.). Guida alpina	265
Ball (J.). Le Alpi	264
Ball. Manuale di meccanica	236
Balneoterapia	259
Balocchi (V.). Ostetricia	256
Balsamo (F.). Delle dottrine di G. V. Gravina	315
Balzani (U.). Le cronache ita- liane nel medio evo	276
Balzo (C. Del). Napoli e i Na- poletani	266
— Parigi e i Parigini	267
Banche	218
Bandello (M.). Novelle	327
Bandi Lucchesi del sec. XIV	308
Bandini (U.). Scuola di armo- nia, contrappunto e compo- sizione	346
Banfi (G.). Vocabolario mila- nese italiano	334
Baratieri (O.). La leggenda dei Fabi	361
Baratta (A.). Costantinopoli ef- figiata e descritta	268
Baratta (M.). Pile ed accumu- latori	231
Barattani (A.). Da Barcellona a Madrid	268
Barberino (F. Da). Del reggi- mento e costumi di donna	307
Barberis (T.). Cinque anni in Birmania	269
Barbiera (R.). Almanacco delle Muse	320
— Artigiani poeti	301
— Poesie veneziane	334
— I poeti della patria	301
Barbieri (A.). Lo stato ed il comune	220

	Pag.		Pag.
Bardeleben. Istituz. di patologia chirurgica . . .	355	Bartolomeis (L. De), Geografia fisica dell'Italia . . .	263
Bardi (U.). Trattato pratico di piscicoltura e ostricoltura . . .	350	Bartolomeo (F.) da San Concordio. Ammaestramenti degli antichi . . .	307
Bardone (R.). L'Abissinia e i paesi limitrofi . . .	270	Baruffaldi (G.). Il Canapaio . . .	320
Barduzzi (D.). Dermatologia propedeutica . . .	254	Barzellotti (G.). Santi, solitari e filosofi . . .	188
Baretti (G.). La Frusta letteraria . . .	314	Basile (G. B.). Lo cunto de li cunti . . .	338
— Lettere famigliari ed istruttive . . .	330	Basilica (La) di San Marco . . .	342
— Viaggio da Londra a Genova . . .	268	Basilicata - Storia . . .	239
Baretti (M.). Studi geologici sulle Alpi Graie settentrionali . . .	229	Bassi (A.). Pellegrinaggio storico e descrittivo di Terrasanta . . .	268
Barinetti (P.). Diritto di famiglia . . .	208	Batines (C. De) Bibliografia dantesca . . .	305
Barlaa (F.). Cecco d'Ascoli e l'Acerba . . .	309	— Giunte e correzioni inedite alla Bibliografia dantesca . . .	305
Barnabei (F.). Gli scavi di Ercolano . . .	276	Battaglini. Trattato elementare sulla meccanica razionale . . .	236
Barni (E.). Il montatore elettricista . . .	231	Battaglini (G. M.), Manno (A.). Indices chronologici ad Antiquit. Ital. M. Ae.	277
Barni (A.). Manuale di pastorizia . . .	349	Battelli . . .	226
Barozzi da Vignola (G.). Ordini di architettura civile, pubbl. da D. Brusca . . .	345	Baudana (V.). Commento al codice civile . . .	200
— Ordini di architett. civile, pubbl. da C. Amati . . .	345	Baudi di Vesme (C.), Fossati (S.), Vicende della proprietà in Italia dalla caduta dell'impero romano fino allo stabilimento dei feudi . . .	198
Barrili (A. G.). Amori alla macchia . . .	324	Baudino-Baldo (A.). Corso di lezioni element. sul taglio . . .	356
— Amori antichi . . .	328	Bazetta (G. G.), Brusoni (E.). Guida dell'Ossola e sue adiacenze . . .	264
— Capitan Dodero . . .	325	Bazzi (G.), Santoni (M.). Vademecum del raccoglitore di monete italiane . . .	293
— Come un sogno . . .	325	Bazzi (V.). In Barbagia . . .	267
— Cuor di ferro e cuor d'oro . . .	325	Beaunis e Bouchard. Nuovi elementi di anatomia . . .	247
— La donna di Picche . . .	325	Beccari (O.). Malesia . . .	228
— Fior di Mughetto . . .	325	Beccaro (T. Del). Trattato di geometria analit., e in particolare delle linee di primo e secondo ordine . . .	236
— Il lettore della principessa . . .	326	Bedinello (U.). Diario del viaggio intorno al globo della R. Corvetta Vettor Pisani . . .	263
— Lutezia . . .	326	Belcari (F.). Vita del beato Gio. Colombini . . .	307
— Monsh Tomè . . .	326	Belfiore (G.). L'ipnotismo e gli stati affini . . .	249
— L'olmo e l'edera . . .	326	Belgioioso (C.). Brera . . .	340
Barth (M.). Analisi del vino . . .	353	— Scuola e famiglia . . .	194
Bartoli (A.). I Precursori del Moccaccio . . .	301	Belgrado (L. T.). Manuale di storia delle colonie . . .	281
— I Precursori del Rinascimento . . .	301	— Della vita privata dei Genovesi . . .	281
— I primi due secoli della letteratura italiana . . .	300	Bellardi (L.). I molluschi dei	
— Scenari inediti della commedia dell'arte . . .	323		
— Storia della letteratura italiana . . .	300		
— I volumi molecolari e le dilatazioni dei liquidi . . .	230		
Bartoli (D.). Opere morali . . .	183		
— Storia dell'Asia . . .	230, 314		
Bartoli (D.). Storia della Cina . . .	230, 314		
— Il torto e il diritto del non si può . . .	298		

	Pag.
terreni terziarii del Piemonte e della Liguria	226
Bellati (G. B.). I ricordi di Nane Castaldo	353
Belle Arti	359
Belle Lettere	297
Belli (G. G.). I sonetti romaneschi	335
Bellincioni (B.). Rime	317
Bellini (L.). La Bucchereide	319
Bellio (V.). Il mare	229
Belloni. Manuale di piscicoltura	350
Bellotti (G.). Luce e colori	231
Belluno - Storia	284
Belluomini (G.). Cubatura	355
— Falegname ed ebanista	355
— Manuale del fonditore in tutti i metalli	354
— Memoriale dell'operaio	355
Beltrame (G.). Il Fiume Bianco e i Denka	270
— Il Sennaar e lo Sciangallah	270
Beltrami (L.). La Certosa di Pavia	342
Beltramini de' Casati (F.). Vocabolario apistico italiano	350
Beltrani-Scaglia (M.). La riforma penitenziaria in Italia	212
— Stato attuale della riforma penitenziaria in Europa ed America	212
Belviglieri (C.). Tavole sincroniche e genealogiche di storia italiana dal 806 al 1870	290
Bembo (P.). Motti	318
— Prose scelte	313
Benaglia (L.). Delle locuzioni	202
Bencivenni (L.). Manuale del maestro elementare italiano	195
Beneficenza	219
Bentivegna (R.). Fognatura cittadina	242
Bentivoglio (G.). Memorie	290
— La Nunziatura di Francia	330
— Storia delle guerre di Fiandra	314
Benvenuti (B.). Sulla riforma delle Banche d'emissione	218
Benzoni (R.). Dottrina dell'essere nel sistema Rosminiano	188
Berardi (D.). Le funzioni del governo nelle economia sociale	219
Berardi. Antiche città Sabine	275
Berchet (G.). Opere	311
— Poesie	320
Bergame - Dialetto	334
— Storia	283
Bergando (A.). Sulle convenienze sociali e sugli usi dell'alta società	192
Berlese (A.). Acari, myriapoda	

	Pag.
et scorpiones hucusque in Italia reperta	223
Berlese (A. N.). Icones fungorum ad usum syllogis Sacardianae accocomodatae	227
Berlingieri (F.). Dell'avaria e della contribuzione nelle avarie comuni	205
Bernard (C.). Huette. Sommario iconografico di medicina operat., e di anatomia chirurgica	255
Bernardi (G.). Avviamento all'arte del dire	299
Bernardini (N.). Guida della stampa periodica italiana	179
Berni (F.). Opere	310
— Orlando innamorato	318
— Rime, Poesie latine e Lettere	310
Bernoni (D.). Canti popolari veneziani	337
— Fiabe popolari veneziane	337
— Leggende fantastiche popolari veneziane	337
Bernoulli (G. G.). Vademecum del meccanico	238
Berri (C.). Guida illustrata del Casentino	266
Bersezio (V.). A. Manzoni	312
— Gli angeli della terra	324
— La carità del prossimo	325
— Commedie	324
— Corrutella	325
— Il piacere della vendetta	326
— Povera Giovanna	326
— Il regno di Vittorio Emanuele II	280
— Roma la capitale d'Italia	287
Bertani (A.). Scritti e discorsi	213
Bertelli (L.). Manuale di disegno topografico	242
Berthelot (M.). La sintesi chimica	232
Berti (D.). Il conte di Cavour avanti il 1848	280
— Giordano Bruno da Nola	188
Berti e Cavazza. Saggio di frutticoltura	352
Bertini (G. M.). La filosofia greca prima di Socrate	187
— La logica	191
— La questione religiosa	184
— Il Vaticano e lo Stato	184
Berti-Pichat (C.). Allevamento del baco da seta	350
Bertolini (F.). I Barbari	274
— L'Italia dal 1814 al 1878	278
— Memorie stor.-crit. del risorgimento italiano	279
— Saggi critici di storia italiana	273
— Storia antica	274

	Pag.		Pag.
Bertolini (F.). Storia del risorgimento italiano	278	Bianchi (N.). Il conte Camillo di Cavour	280
— Storia d'Italia	273	— Le medaglie del terzo risorgimento	295
Bertolotti (A.). Artisti lombardi a Roma	339	— Storia della monarchia piemontese dal 1773 al 1814	231
— Passeggiato nel Canavese	264	— Storia documentata della diplomazia europea in Italia	279
Bertoncelli (B.). Trattato pratico della concimazione	351	Bianchi (F. S.). Corso del Codice Civile italiano	200
Besana (C.). Compendio teor. prat. di caseificio	349	Bianchini (A.). Manuale per gli asili d'infanzia	195
— Conservazione delle sostanze vegetali ed animali	358	Bianconi (G.). La teoria darwiniana e la creazione detta indipendente	222
— Manuale di chimica applicata al caseificio	349	Bibbia (La), trad. da A. Martini	182
Besi (A.). Inumazione e cremazione dei cadaveri	260	Bibbia (La Sacra), tradotta da Mons. Martini, illustrata da G. Dorè	182
Besso (B.). I battelli a vapore e i fari	362	— tradotta da Giov. Diodati	182
— Le grandi invenzioni	347	Bibbia volgare secondo la rara edizione del 1471	182, 308
— Le Strade Ferrate	240	Bibliografia	179, 299
Besso (D.). Elementi di trigonometria piana	236	Biblioteca della R. Società Romana di Storia Patria	237
— Tavole di seni e coseni	235	— dell'Economista	215
Bestiame (Allevamento del)	349	— di scienze politiche	213
Betta (E. De) I rettili ed anfibi	225	— storica e letteraria di Sicilia	239
Betti (E.). Teoria delle forze newtoniane	231	Biblioteche e biblioteconomia	180
Bettini (U.). La fotografia moderna	357	Bibliotheca historica italica	273
Bettoni (E.). Storia naturale degli uccelli che nidificano in Lombardia	225	Bilancini (P.) G. B. Giral di e la tragedia italiana nel secolo XVI	303
Biadego (G. B.). Fondazioni ad aria compressa. Ponti in ferro	242	Billia (M. A.). Quaranta proposizioni attribuite ad Antonio Rosmini	190
— Monografie tecniche	242	Billotti (L.). Teoria degli strumenti ottici	231
Biadego (G. B.), Richard (L.). I ponti e viadotti della linea Udine-Pontebba	242	Billroth (Th.). La cura degli infermi in casa e nell'ospedale	250
Biagi (G.). Aneddoti letterari	303	Bindi (E.). Scritti di letteratura latina	303
Biamonti (G.). Opere	311	Bindi (V.). Monumenti storici ed artistici degli Abruzzi	343
Bianchi (A.). Viaggi in Armenia, Kurdistan e Lazistan	269	— Pier della Vigna e i grandi Capuani del regno di Federico II	303
Bianchi (A. G.). Trasporti, tariffe, reclami ferroviari ed operazioni doganali	240	Biografie di personaggi del Risorgimento italiano	280
Bianchi (C.). Mentana	270	Biografie di uomini illustri in genere	290
Bianchi (E.). Corso di legislazione agraria	201	Biologia	223
— Trattato dei rapporti patri-monial dei coniugi	203	Biondelli (B.). Atlante linguistico d'Europa	297
Bianchi (G.). L'impianto e l'esercizio dei tramways nella provincia di Milano	240	— Bellinzona e le sue monete edite ed inedite	294
— Alla terra dei Galli	270	— Dichiarazione di due medaglie imperiali greci	294
— Esplorazioni in Africa	270	— Dichiarazione di parecchi medaglioni e monete romane inedite	294
Bianchi (N.). Carlo Matteucci e l'Italia del suo tempo	280		
— La casa di Savoia e la monarchia italiana	279		

	Pag.		Pag.
Biondelli (B.). Dichiarazione di 63 monete pontificie . . .	294	Boccardo (G.). Saggi popolari sulle teorie e sulle applicazioni scientifiche . . .	179
— Le medaglie italiane dei secoli XV e XVI . . .	294	— Sismopirologia . . .	230
— Nuova serie di monete e medaglioni greci . . .	293	— Trattato di economia politica . . .	215
— Prefazione dell'opera: Le monete di Milano . . .	294	Bocchi (F.). Luigi Groto, il suo tempo, la sua vita e le sue opere . . .	303
— Prima serie di monete e medaglioni greci . . .	293	Bocci (A.). La reazione del pensiero nella questione sociale . . .	184
— Saggio sui dialetti gallo-italici . . .	334	Bock (C.), Zimmermann (M.). Igiene privata e medicina popolare . . .	258
— Studi linguistici . . .	297	Boerio (G.). Dizionario del dialetto veneziano . . .	334
— La Zecca e il Gabinetto numismatico di Milano . . .	294	Boffi (L.). Il palazzo Vitelleschi in Corneto Tarquinia . . .	342
— La Zecca e le monete di Milano . . .	294	Boggio (G.). Della evizione negli atti traslativi di diritti . . .	202
Biondi (A.). Vade-mecum di semiotica fisica . . .	250	Boggio (P. C.). Storia politico-militare della guerra dell'indipendenza d'Italia . . .	279
Birch-Hirschfeld (F. V.). Trattato di anatomia patologica . . .	247	Bojardo (M.). Orlando innamorato . . .	183
Bisi (M.). Pinacoteca del Palazzo reale della Scienze e delle Arti di Milano . . .	341	Boidi (G. A.). Corso di disegno applicato ai lavori donneschi . . .	357
Bisi Albini (S.). Una nidliata . . .	326	— Corso normale compiuto di disegno geometrico tecnologico . . .	343
Bisticci (V. da). Vito di uomini illustri del secolo XV . . .	312	— Corso progress. metod. razion. di disegno tipografico . . .	242
Bizzozzer (G.). Manuale di microscopia clinica . . .	251	— L'ingegnere meccanico costruttore . . .	238
Blaha E.). Le distribuzioni delle macchine a vapore . . .	239	— Il Vignola degli studenti . . .	345
Blanc (L. G.). Vocabolario dantesco . . .	305	Boidi (G. D.). Dizionario ragionato delle voci delle arti del disegno . . .	343
Blaserna (S.). La teoria del suono nei suoi rapporti colla musica . . .	230	Boito (C.). L'anima di un pittore . . .	325
Blasius (F. De) Istruzione sul modo di fare il vino . . .	353	— Architettura del Medioevo in Italia . . .	345
Bluntschli (G. G.). Dottrina generale dello Stato Moderno . . .	213	— Gite di un artista . . .	840
Boccaccio (G.). Il Decamerone . . .	307	— Leonardo, Michelangelo e Palladio . . .	340
— Annotazioni e discorsi sopra alcuni luoghi del Decamerone . . .	307	— Ornamenti di tutti gli stili . . .	344
— Il Comento sopra la Commedia . . .	305	— I principii del disegno e gli stili dell'ornamento . . .	344
— Delle donne famose . . .	307	Boldon-Zanetti (E.). Trattato di estimo e cadaastro . . .	243, 352
— Lettere editte ed inedite . . .	307	Bollati (E.). Fasti legislativi e parlamentari delle rivoluzioni italiane nel secolo XIX . . .	278
— Opere minori . . .	307	Bollo (Tasse di) . . .	209
— La vita di Dante . . .	306	Bologna - Dialetto . . .	335
Boccallini (T.). . .	304	— Famiglie nobili . . .	292
Boccardo (C. E.). Trattato elementare di geometria pratica . . .	235	— Flora . . .	228
Boccardo (G.). Dizionario universale di economia politica e commercio . . .	215	— Gulde . . .	266
— La evoluzione economica delle società umane . . .	216	— Letteratura popolare . . .	337
— Novità della scienza . . .	179	— Monumenti . . .	342
— Il riordinamento degli istituti di emissione . . .	218	— Storia . . .	286
— Sul riordinamento delle banche in Italia . . .	218	Bologna, l'Emilia e le Marche . . .	266

	Pag.		Pag.
Bolza. Manuale Ariostesco	310	Bordiga (O.). Economia rurale	352
Bombicci (L.). Corso di geologia e fisica terrestre applicata ai materiali da costruzione	241	Bordoni-Uffreduzzi (G. B.). I microparassiti nelle malattie d'infezione	251
— Corso di litologia	228	Borgatti (M.). Castel S. Angelo in Roma	343
— Corso di mineralogia	228	Borghesi (B.). Oeuvres	275
— Mineralogia descrittiva	228	Borghi (G.). Manzoni (A.), Arici (C.). Poesie sacre	320
— Mineralogia generale	228	Borgognoni (A.). Studi contemporanei	313
— I mostri nella natura, nella scienza e nell'arte	223	— Studi d'erudizione e d'arte	303
— Le stelle cadenti	245	Borio (G.). Primi elementi di economia	352
Bonacci Brunamonti (M. A.). Nuovi canti	320	Borlinetto (L.). I moderni processi di stampa fotografica	358
Bonamico (E.). Ordinamento del Credito agrario	216	— Trattato completo di fotografia	358
Bonanni (F.). Numismata Pontificum	294	Borrelli (D.). La febbre	251
Bonaparte (C. L.). Iconografia della fauna italica	223	Borsani (G.). Casorati (L.). Codice di procedura penale italiano	212
Bonasi (A.). Sulla legge della stampa	208	Borsani (G. B.). Frammenti di ornati	344
— Della responsabilità penale e civile dei ministri e degli altri ufficiali, ecc.	208	Borsari (L.). Codice civile italiano	200
Bonatelli (F.). La coscienza e il meccanismo interiore	188	— Codice italiano di procedura civile	204
Bonazzi (G.). Dell'ordinamento delle biblioteche	180	— Il contratto d'enfiteusi	202
Bonazzi (L.). Gustavo Modena e l'età che fu sua	303	Bosco (G.). Il cattolico nel secolo	183
— Storia di Perugia	237	Boselli (E.). Gioielleria, orficeria, oro, argento e platino	355
Boncinelli (A.). Igiene e medicina navale	253	Bosi (P.). Dizionario storico, biografico, topografico, militare d'Italia	273
Bonfadini (R.). Mezzo secolo di patriottismo	278	Bosio (C.). La legislazione sulle investiture delle acque	201
— Milano nei suoi momenti storici	282	Bosio (C. O.). Bromatologia	360
Bonghi (R.). Feste romane	273	— Norme per l'ispezione delle carni da macello	359
— Francesco d'Assisi	303	Bossi (L.). Manuale di tessitura	356
— Horae subsecivae	303	Botanica	226
— Perchè la letteratura italiana non sia popolare in Italia	303	Botero (G.). Della ragion di Stato	213
— Roma pagana	274	Botta (C.). Dal 1789 al 1814	278
— Storia dell'Europa durante la Rivoluzione francese	278	— Scritti inediti	315
— Storia della finanza italiana dal 1864 al 1868	218	— Scritti minori	315
— Storia di Roma	274	— Storia d'Italia	273
— Vita di Gesù	183	— Storia della guerra dell'Indipendenza degli Stati Uniti d'America	281, 315
Bongiovanni (M.). Manuale dei periti nelle materie civili	201	Bottero (E.). Magistrelli (C.). Il telefono	231
Bonificazione dei terreni	351	Bottini (E.). La galvanocaustica nella pratica chirurgica	260
Boniforti (L.). Per laghi e monti	263	Bottoni (A.). Da Genova a Bavaria	268
Bonis (De). I parassiti del corpo umano	253	Bottura (G. C.). Pierthaler (A.). Trattato completo di merceologia tecnica	348
Bonizzi (F.). Animali da cortile	349		
— I colombi domestici	349		
Bonomelli (G.). Antitodo sicuro contro la falsa scienza	183		
— Un po' di luce sopra sette verità capitali	184		

	Pag.		Pag.
Boubée (F. C. P.). Trattato di costruzioni metalliche . . .	241	Bresgen (M.). Trattato di patologia e terapia . . .	252
Bouchut e Després. Dizionario di medicina e di terapeutica medica . . .	246	Breymann (G. A.). Trattato generale di costruzioni civili	240
Boye (G.). Patagonia, Terra del fuoco . . .	271	Brini (G.). Matrimonio e divorzio nel diritto romano . .	203
Bovio (G.). Scritti filosofici e politici . . .	189	Briosi (G.). Atlante botanico .	226
— Sommario della storia del diritto in Italia . . .	197	Briosi (G.), Cavara (F.). I funghi parassiti delle piante coltivate od utili . . .	227
Bracchi (G.). Corso preparatorio per gli aspiranti telegrafisti . . .	357	Brixia . . .	283
Bramantino. Le rovine di Roma . . .	342	Brocchi (G. B.). Conchiologia fossile subapennina . . .	226
Brambilla (C.). Monete di Pavia . . .	294	Brofferio (A.). Canzoni piemontesi . . .	334
Branca (G.). Bibliografia storica . . .	273	— Scene elleniche . . .	281
— Dizionario geografico universale . . .	261	— Storia del Parlamento subalpino . . .	279
— Storia dei viaggiatori italiani . . .	262	— Manuale di psicologia . .	189
Branchi (G.). Tre mesi alle isole dei cannibali . . .	271	— Le specie dell'esperienza .	191
Brandi (A.). Guido Aretino .	345	Brügelmann (G.). La cura delle inalazioni nelle malattie dei polmoni, della trachea e dei bronchi . . .	252
Brandileone (F.). Il diritto Bisantino nell'Italia meridionale . . .	199	Brugnatelli, Farini e Valentini. Manuale per la istituzione delle casse rurali di prestiti . . .	216
— Il diritto romano nelle leggi normanne e sveve del regno di Sicilia . . .	199	Brunelli (C.). Album illustrato rappresentante la topografia neuro-muscolare . . .	260
— Frammenti di legislazione normanna e di giurisprudenza bizantina nell'Italia meridionale . . .	199	Brunetti (L.). Guida per il dissettore alle tavole di sezione . . .	256
Braschi (E.). Le tariffe delle strade ferrate . . .	220, 240	Brunialti (A.). Algeria, Tunisia e Tripolitania . . .	270
Braun (G.). Manuale di osteotomia . . .	256	— Gli eredi della Turchia . .	268
Brayda (R.). Porte piemontesi	345	— I grandi viaggiatori . . .	262
Brazzola (F.). Sull'etiologia delle malattie di infezione .	251	— Guida allo studio del diritto costituzionale . . .	207
Breda (A.). Manuale pratico di malattie veneree e sifilitiche . . .	252	— La legge elettorale . . .	208
Brehm (A.). La vita degli animali . . .	223	— Libertà e democrazia . .	214
Bremiker (C.). Tavole logaritmico-trigonometriche con 5 decimali . . .	236	— Le moderne evoluzioni del governo costituzionale .	207, 214
Brentari (O.). Guida storicoalpina del Cadore . . .	265	— Le scienze politiche nello stato moderno . . .	214
— Guida storicoalpina di Bassano . . .	265	Brunn (E.). I rilievi delle urne etrusche . . .	275
— Guida storicoalpina di Belluno . . .	265	Brunner (M. De). Guida per l'insegnamento della fortificazione campale . . .	361
Brescia — Storia . . .	283	— Guida per l'insegnamento della fortificazione permanente . . .	361
Bresciani (A.). L'ebreo di Verona . . .	325	Bruno (G.). Le opere italiane	183
— Lettere descrittive sopra il Tirolo tedesco . . .	267	Bruno (S.). La Sicilia greca .	289
		Brusa (E.). Appunti per una introduzione al corso di diritto e procedura penale .	210
		Bruschetti (G.). Raccolta delle opere idrauliche . . .	237
		Bryce (G.). Il sacro romano impero . . .	272

	Pag.		Pag.
Buccellati (A.). Istituzioni di diritto e procedura penale . . .	211	Caetani (M. A.). La materia della Divina Commedia . . .	306
Buccola (G.). La dottrina dell'eredità e i fenomeni psicologici . . .	190	Caffero (C.). Il capitale . . .	216
— La legge del tempo nei fenomeni del pensiero . . .	190	Caggiula (A.). L'arte del taglio . . .	356
Büchner (L.). Forza e materia	190	Cagnoli (A.). Notizie astronomiche . . .	244
Bufalini (B.). Guida del medico al letto dell'ammalato . .	250	Caivano (T.). Storia della guerra d'America fra il Chili, il Perù e la Bolivia . . .	281
— Sull'assistenza sanitaria . .	250	Caix (C. N.). Le origini della lingua poetica italiana . .	300
Bufalini (F.). Le leggi del fabbricare . . .	202	— Studi di etimologia italiana e romanza . . .	297
— La pratica dei lavori pubblici . . .	202	Calabria - Canti popolari . .	338
— Dei regolamenti edilizi . .	202	— Dialetto . . .	335
Bufalini (M.). Discorsi politico-morali . . .	315	Calamandrei (R.). La cambiale — Il contratto di trasporto terrestre e marittimo . . .	206
— Istituzioni di patologia generale analitica . . .	249	— Del fallimento . . .	206
— Sul metodo scientifico . . .	191	— Delle società e delle associazioni commerciali . . .	206
— Ricordi sulla vita e sulle opere proprie . . .	290	Calatroni (G.). Il ministero dell'usciera giudiziario . .	205
— Trattato delle febbri in generale . . .	251	Calcolo Infinitesimale . . .	235
Buehl (E.). Guida per la coltivazione delle barbabietole . .	352	Calderini (G.). Elementi di anatomia, fisiologia, diagnostica e terapeutica dell'apparato della visione . . .	254
Buniva (G.). Del diritto delle persone . . .	201	Calendario . . .	244
— Delle successioni legittime e testamentarie . . .	204	Call (R.). Trattato completo delle nullità . . .	201
Buonarroti (M. A.). Rime . . .	318	Calidasa. Teatro . . .	332
— Rime e lettere . . .	310	Calisse (C.). Storia del parlamento in Sicilia . . .	199
Buonarroti (M. A.), il giovane. Opere varie . . .	310	Calliano (C.). Soccorsi d'urgenza . . .	255
Buratti (P.). Poesie veneziane	335	Calloni (S.). La fauna nivale . .	224
Burckhardt (J.). La civiltà del secolo del rinascimento in Italia . . .	277, 301	Calvi (F.). Famiglie notabili milanesi . . .	292
Busca (V.). Metodo di taglio . .	356	— Il patriziato milanese . .	283
Buscaino-Campo (A.). Studi di filologia italiana . . .	303	Cambiali . . .	205
Busiri (A.). Studi teorico-pratici . . .	250	Cambruzzi (A.). Storia di Feltrè . . .	284
Busk (R. H.). The Folk-Songs of Italy . . .	336	Camerano (L.). Anatomia degli insetti . . .	225
Byrne e Spon. Dizionario d'ingegneria . . .	238	— Gli insetti . . .	225
Byron (G.). Lara-Mazeppa-Giauro, ecc.	332	— Monografia dei sauri italiani . . .	225
— Il pellegrinaggio del giovane Aroldo	333	— La scelta sessuale dei caratteri sessuali secondari . .	223
C		Camerano e Lessona. Compendio della fauna italiana . .	223
Caccia . . .	360	Camerini (E.). Profili letterari . .	304
Caccianiga (A.). Il bacio della contessa Savina . . .	325	— Nuovi profili letterari . .	303
— Il dolce far niente . . .	325	Campana (R.). Sifilide e sifilitici in un triennio di clinica . .	252
Cacio . . .	349	Campanella (T.). Opere . . .	188
Cadorna (R.). La liberazione di Roma	279	Campanini (R.). Ars siricea Regij . . .	356
		Camperio (M.). Da Assab a Dogali, guerre abissine . .	27:

	Pag.		Pag.
Campilli (G.). Il grande ipnotismo e la suggestione ipnotica nei rapporti col diritto penale e civile . . .	249	tiche pei tipografi impresori . . .	357
Campo (A.). Raccolta di 120 problemi di scacchi. . .	361	Cantani (A.). Formulario terapeutico ragionato . . .	259
Campo Fregoso (L.). Del primato italiano sul Mediterraneo . . .	267	— Manuale di farmacologia . . .	259
Campori (G.). Notizie della maiolica e della porcellana di Ferrara . . .	355	— Patologia e terapia del ricambio materiale. . .	251
Camuset e Albini. Manuale di oftalmologia . . .	254	Cantare (Il) di Fiorio e Biancofiore . . .	309
Camusso (N.). Gli uccelli del basso Piemonte . . .	225	Cantelli (A.). Metodo per la corretta emissione della voce . . .	346
Canale (M.). Nuova storia della repubblica di Genova. . .	281	Canti carnascialeschi . . .	317
— Tripoli e Genova . . .	270	Canti popolari . . .	335
Canavese - Usi e pregiudizi. . .	336	Canti popolari lombardi. . .	336
Candida-Gonzaga (B.). Memorie delle famiglie nobili delle provincie meridionali d'Italia . . .	292	Cantilene e ballate, strambotti e madrigali . . .	309
Canello (U. A.). Fiorita di liriche provenzali . . .	333	Canto . . .	345
— Storia della letteratura italiana nel secolo XVI. . .	301	Cantoni (C.). Corso elementare di filosofia . . .	189
Canestrini (E.). Fulmini e parafulmini. . .	290	— Emanuele Kant . . .	188
Canestrini (G.). Antropologia. . .	224	— Psicologia . . .	189
— Apicoltura razionale. . .	350	Cantoni (G.). L'agricoltura in Italia . . .	351
— I pesci . . .	225	— Frumento e mais . . .	352
— Teoria dell'evoluzione esposta nei suoi fondamenti . . .	222	— L'industria del latte . . .	349
— La teoria di Darwin criticamente esposta . . .	222	— Il prato . . .	352
Canestrini (G. e R.). Il corallo . . .	226	— Il tabacco . . .	352
Canina (L.). Edifici di Roma antica . . .	275	— Trattato completo teorico-pratico di agricoltura . . .	351
Canova (A.). Un'amicizia di A. Canova . . .	330	Cantoni (P.). Climatologia . . .	262
Cantalupi (A.). Le costruzioni rurali . . .	242	— Igroscopii, igrometri e umidità atmosferica . . .	230
— Istituzioni pratiche sull'arte di costruire le fabbriche civili . . .	241	Cantù (C.). L'abate Parini e la Lombardia . . .	311
— Raccolta di tavole, formole ed istruzioni pratiche per l'ingegnere-architetto e pel meccanico . . .	238	— Alessandro Manzoni . . .	312
— La scienza e la pratica per la stima dei beni stabili . . .	243	— Il Conciliatore e i carbonari . . .	279
— Trattato elementare di costruzione delle strade ferrate e della loro manutenzione . . .	239	— Corrispondenza di diplomatici della repubblica e del regno d'Italia . . .	278
— Trattato pratico di architettura stradale . . .	242	— Gli eretici d'Italia. . .	185
— Trattato pratico per la costruzione delle strade e per la loro manutenzione . . .	242	— Grande illustrazione del Lombardo-Veneto . . .	264
Cantaluppi (E.). Norme pra-		— Della indipendenza d'Italia . . .	278
		— Italiani illustri . . .	290
		— Manuale di storia italiana. . .	273
		— Margherita Pusterla . . .	326
		— Monti e l'età che fu sua . . .	322
		— Novelle brianzuole. . .	329
		— Il portafoglio d'un operaio . . .	192
		— Il sacro macello di Valtellina . . .	283
		— Il secolo nostro, 1789-1885 . . .	278
		— Storia degli italiani . . .	273
		— Storia del cento anni. . .	278
		— Storia della città e diocesi di Como . . .	283
		— Storia della letteratura italiana . . .	300
		— Storia universale . . .	273
		— Storie minori . . .	274
		— Gli ultimi trent'anni . . .	278
		Cantù (I.). I fanciulli celebri italiani . . .	290

	Pag.		Pag.
Canth (I.). Infanzia di celebri italiani	290	Carcani (M.). Da Roma a Firenze	266
— Racconti storici	327	Carcano (G.). Angiola Maria	324
Capacci (C.). I forni a gas e i combustibili italiani	354	— Damiano	325
Capasso (B.). Historia diplomatica regni Siciliae	289	— Dodici novelle	327
— Le leggi promulgate dai re normanni nell'Italia meridionale	199	— Dolinda di Montorfano	320
Capecelatro (A.). La dottrina cattolica	183	— Elvezia. Dal Verbano	320
— Storia di S. Caterina da Siena	185	— Lettere alla famiglia ed agli amici	330
— Storia di S. Pier Damiano	185	Cardarelli (A.). Le malattie del cuore	253
— La vita di G. C.	183	Cardon (R.). La giustizia e la amministrazione	208
Capecelatro (F.). Storia della città e del regno di Napoli	288	— Svolgimento storico della costituzione inglese dalle origini ai nostri tempi	214
Capellini (G.). Ricordo di un viaggio scientifico nell'America Settentrionale nel 1863	271	Carducci (G.). Opere	311
Capello (F.). Rettorica	299	— Giambi ed Epodi	320
— Stilistica	299	— La gioventù di Lodovico Ariosto	310
Capitale (in econ. polit.)	216	— Juvenilia	320
Capitoli delle monache di Pontetetto	308	— Levìa Gravia	320
Capolavori (I) della R. Pinacoteca di Torino	341	— Il libro delle prefazioni	308
Caponi (G.). Guida pratica di Parigi	267	— Odi barbare	320
— Folchetto. La vita a Parigi	267	— Nuovi odi barbare	320
Cappelletti (G.). Le chiese d'Italia	185	— Terze odi barbare	321
Cappelletti (L.). Letteratura spagnuola e portoghese	302	— L'opera di Dante	306
— Storia popolare e critica dalla rivoluzione francese	278	— La poesia barbara nei secoli XV-XVI	301
— Studi sul Decamerone	307	— Rime nuove	320
Cappi (G.). Catechismo agrario	351	Carega di Muricce (F.). Agromomia	351
— La coltivazione dell'olivo	353	— Estimo rurale	352
— Manuale per la coltivazione degli ortaggi	354	Carfora (F.). Del reato di bancarotta nel vigente diritto italiano	206
Capponi (G.). Sull'educazione	194	Carini (I.). Sommario delle lezioni di paleografia e di critica diplomatica	293
— Epistolario	330	Carle (G.). La dottrina giuridica del fallimento nel diritto privato internazionale	210
— Scritti	315	— Le origini del diritto pubblico e privato di Roma	197
— Storia della repubblica di Firenze	286	— La vita del diritto nei suoi rapporti colla vita sociale	196
Capranica (L.). Donna Olimpia Pamfili	325	Carletti (F.). Viaggi	268, 313
— Giovanni delle Bande Nere	325	Carlevaris (P.). Corso elementare di chimica moderna	232
Caprin (G.). Lagune di Grado	266	— Lezioni sulle antiche e sulle nuove polveri da guerra	363
— Marine istriane	266	Carli Rubbi (G. E.). Le antichità italiane	277
Capuana (L.). C'era una volta...	328	— Delle monete e dell'istituzione delle zecche d'Italia	293
— Profili di donne	329	Carmignani (G.). Cause celebri	196
— Storia fosca	327	Carnazza (G.). Il diritto costituzionale italiano	207
Caputo (M.). Manuale di corodagogia	346	Caro (A.). Gli amori di Dafne e Cloe	310
Caravita (A.). I codici e le arti a Monte-Cassino	288	— Lettere familiari scelte	330
Carbone (L.). L'arte del legger bene	195	— Prose inedite	313

	Pag.		Pag.
Caro (A.). Gli Straccioni. Il commento di Ser Agresto da Ficaruolo. La Nasea . . .	313	Casamorata (L. F.). Manuale d'armonia . . .	346
Carpené (A.). Sunto teorico-pratico di enologia . . .	353	Casati (C.). Nuove rivelazioni sui fatti di Milano nel 1847-48 . . .	283
Carpi (L.). Delle colonie e delle emigrazioni d'Italiani all'estero . . .	219	— Leone Leonie e G. P. Lomazzo . . .	339
— L'Italia all'estero . . .	348	— Vicende edilizie del castello di Milano . . .	342
— L'Italia vivente . . .	290	Casale (Le) e i monumenti di Pompei . . .	275
— Il Risorgimento italiano . . .	280	Casellio . . .	349
Carrara (F.). Lineamenti di pratica legislativa penale . . .	211	Casella (L.). La posizione giuridica del Sommo Pontefice e della Santa Sede Apostol. . .	207
— Opuscoli di diritto criminale . . .	211	Casetti (A.). Imbriani (V.). Canti popolari delle provincie meridionali . . .	338
— Programma del corso di diritto criminale . . .	211	Casini (A.). Elementi di anatomia patologica . . .	247
— Progresso e regresso del giure penale nel nuovo regno d'Italia . . .	211	Casini (T.). Manuale di Letteratura italiana . . .	300
— Reminiscenze di cattedra e di fóro . . .	196	Casorati (F.). Il calcolo delle differenze finite . . .	235
— Studi sul delitto perfetto . . .	211	— Teoria delle funzioni di variabili complesse . . .	235
Carraresi (G. C.). Cronografia generale dell'Era Volgare . . .	290	Cassella (O.). Manuale per la coltivazione degli agrumi . . .	353
Carraro (G.). Dizionario universale compend. di geografia . . .	261	Cassella (O.), Santangelo (P.). Manuale pratico per la coltivazione degli alberi da frutto e del gelsò, sommacco e frassino da manna . . .	352
Carrer (L.). Novelle e Racconti . . .	327	— Manuale per la coltivazione delle piante cereali, leguminose, e tuberose . . .	352
— Poesie . . .	321	— Manuale per la coltivazione delle piante erbacee, oleifere, ecc. . .	352
Carrera (V.). Le commedie . . .	324	Cassella (P. ed O.). Abbicci dell'agricoltore . . .	351
Carte segrete della Polizia austriaca in Italia . . .	279	— Manuale pratico per l'allevamento del maiale . . .	349
Carton (O.). Marcolongo (E.). Manuale dell'ingegnere agronomo e dell'agricoltore . . .	243, 351	Cassone (F.). Flora medico-farmacaceutica . . .	227, 259
Caruel (T.). L'erborista italiano . . .	226	Castagnola (P. E.). Istituzioni di Belle Lettere . . .	299
— La morfologia vegetale . . .	226	Castagnola (S.). Delle relazioni giuridiche fra Chiesa e Stato . . .	207
Caruso (G.). Monografia dell'Olivio . . .	353	Castelfranco (P.). Liguri Galli e Galliromani della Transpadana . . .	283
Carutti (D.). Il conte Umberto I e il re Arduino . . .	282	Castellani (C.). Le biblioteche nell'antichità . . .	180
— Storia del regno di Carlo Emanuele III . . .	282	Castelli (C.). I Guelfi e i Ghibellini in Bergamo . . .	283
— Storia del regno di Vittorio Amedeo II . . .	282	Castelli (D.). La Legge del Popolo ebreo . . .	186
— Storia della diplomazia della Corte di Savoia dal 1494 al 1773 . . .	282	— Il Messia secondo gli Ebrei . . .	187
Casa (G. Della). Prose e poesie scelte . . .	310	— Della poesia biblica . . .	186
Casaccia (G.). Vocabolario genovese-italiano . . .	334	— La profezia nella Bibbia . . .	188
Casagrandi (V.). Storia e archeologia romana . . .	274	— Storia degli Israeliti . . .	186, 281
— Storia e cronologia medievale . . .	276	Castelli (M. A.). Carteggio politico . . .	330
Casali (A.). Il catrame ed i colori artificiali . . .	358	Castelnovo (E.). Alla finestra . . .	328
— Dizionario antico e moderno della chimica . . .	232		

	Pag.		Pag.
Castelnuovo (E.). Dal primo piano alla soffitta . . .	325	materiale e l'esercizio tecnico delle strade ferrate . . .	239
— Filippo Bussini Juniore . . .	325	Cavallero (S.). Zoologia elementare applicata . . .	224
— Nella lotta . . .	326	Cavalli . . .	360
— Nuovi racconti . . .	328	Cavalli (E.). Introduzione alla meccanica. Elementi di cinematica teorica . . .	238
— Prima di partire . . .	329	Cavalli (F.). La scienza politica in Italia . . .	214
— Il professore Romualdo . . .	326	Cavallotti (F.) Opere . . .	311
— Racconti e bozzetti . . .	328	— Commedie . . .	324
— Sorrisi e lagrime . . .	329	Cavallucci (C. J.). Manuale di storia della scultura . . .	539
— Troppo amata! . . .	327	— Santa Maria del Fiore e la sua facciata . . .	342
Casti (G. B.). Gli animali parlanti . . .	319	— Vita e opere del Donatello . . .	339
— Il poema barbaro . . .	319	Cavedoni (C.). Spicilegio numismatico . . .	293
Castigliano (A.). Manuale pratico per gli ingegneri . . .	238	Caverni (R.). Con gli occhi per terra . . .	222
Castiglione (B.). Il Cortegiano . . .	313	— L'estate in montagna . . .	222
Castro (G. De). Giorni senza tramonto . . .	189	— Problemi naturali di Galileo e d'altri autori della sua scuola . . .	222
— Milano durante la dominazione napoleonica . . .	283	Cavo (E.). Gli infortuni del lavoro . . .	219
— Milano nel settecento . . .	283	Cavour (C.). Diario inedito . . .	291
— Milano e la repubblica cisalpina . . .	283	— Discorsi parlamentari . . .	214
— I popoli dell'antico Oriente . . .	274	— Lettere edite ed inedite . . .	330
— Storia moderna dal 1799 al 1814 . . .	278	— Ouvrages politiques-économiques . . .	214
— La storia nella poesia popolare milanese . . .	283	Cavour (Vita di) . . .	280
Cataloghi di biblioteche . . .	180	Cayley (A.). Trattato elementare delle funzioni ellittiche . . .	236
Cataloghi di codici orientali . . .	180	Cazeaux (P.), Tarnier (S.). Trattato teorico-pratico di ostetricia . . .	256
Catalogo collettivo della libreria italiana . . .	179	Cazzaniga (F.) L'ambiente . . .	189
Catalogo generale dei Musei di antichità . . .	341	— L'eguaglianza studiata nella storia e nella scienza . . .	220
Catastro . . .	243, 352	— L'elemosina . . .	219
Catellani (E. L.). Il Diritto internazionale privato e i suoi recenti progressi . . .	210	— L'equità . . .	191
Caterina (S.) da Siena. Lettere . . .	330	Cazzuola (F.). Le piante utili e nocive che crescono in Italia . . .	227
Cattaneo (C.). Opere . . .	315	Cazzuola (F.), Nencioni (G.). Il coltivatore di piante ornamentali . . .	354
— Dinamica elementare . . .	237	Ceci (L.). Mitologia comparata . . .	293
— Termodinamica . . .	231	Cecchi (A.). L'Abissinia settentrionale . . .	270
Cattaneo (G.). Le colonie lineari e la morfologia dei molluschi . . .	226	— Da Zeila alle frontiere del Caffa . . .	270
Cattaneo (L.). L'arte muratoria . . .	241	Cecchi (G. M.). L'Assiuolo . . .	322
Cattaneo (R.). L'architettura in Italia dal secolo VI al mille circa . . .	345	— Commedie . . .	323
Catullo. La chioma di Berenice . . .	332	— Commedie inedite . . .	323
Cavalca (D.). Pungilingua . . .	184, 307	Celano (C.). Notizie del bello, dell'antico e del curioso della città di Napoli . . .	266
— Specchio di Croce . . .	184, 307	Celerimensura . . .	243
— Volgarizzamento delle Vite dei SS. Padri . . .	307	Celi (E.). Le radici da foraggio . . .	352
Cavalcanti (G.). Le rime . . .	309	Cellai (M.). Fasti militari della	
Cavalcaselle (G. B.), Crowe (J. A.). Raffaello . . .	339		
— Storia della pittura in Italia . . .	339		
— Tiziano . . .	339		
Cavallero (A.). Atlante di macchine a vapore ferroviarie . . .	239		
— Le macchine a vapore, il			

	Pag.		Pag.
guerra dell'indipendenza d'Italia	278	Checchi (E.). Cristoforo Colombo	291
Celli (P.). Del riordinamento della pubblica beneficenza	219	Chelini. Elementi di meccanica razionale	236
Cellini (B.). Trattati della oreficeria e della scultura	313	Cherubini (F.). Vocabolario mantovano italiano	334
— La vita	291, 313	— Vocabolario milanese-italiano	334
Celoria (G.). Atlante astronomico	245	Chiabrera (G.). Poesie liriche, sermoni e poemetti	319
— Le comete	245	Chiala (L.). La spedizione di Massaua	270
— La Luna	245	Chiappelli (A.). La dottrina delle realtà del mondo esterno	188
Cencelli-Perti (A.). Macchine agricole	351	— Della interpretazione panteistica di Platone	137
Ceneri (G.). Ricordi di cattedra e di fóro	197	— Studi di antica letteratura cristiana	185
— Nuovi ricordi di cattedra e di fóro	197	— Vita e opere giuridiche di Cino da Pistoia	300
Cenni (E.). Il divorzio	193	Chiarini (G.). Ombre e figure	313
Cenni (Q.). Atlante militare	361	Chicchi (P.). Corso teorico-pratico sulla costruzione dei ponti metallici	242
— L'esercito italiano	361	Chiesa (C.). Manuale di logismografia	221
Cennini (C.). Il libro dell'arte	312, 344	— Aritmetica teorico-pratica	234
Cerboni (G.). La ragioneria scientifica e le sue relazioni con le discipline amministrative e sociali	221	Chiesa (Storia della)	185
Ceramica	355	Chiesi (G.). Italia irredenta	266
Cereali	352	Chimica inorganica ed organica — agraria	351
Cereseto (G. B.). Il Comune nel diritto tributario	209	— Industriale	233
Cerletti (G. B.). Costruzioni enotecniche	353	Chirone (V.). La scienza e l'arte del ricettare	259
Cerletti (G. B.), Cuboni (G.). Istruzione per conoscere e combattere la peronospora	353	Chironi (G. P.). La colpa nel diritto civile odierno	201
Cerruti (U.). Le arti tessili	356	Chirtani (L.). Architettura e Scultura	340
Cesareo (C. A.). Saggi di critica	303	— L'Arte attraverso ai secoli	339
Cesari (A.). Le bellezze della Divina Commedia	306	— L'Esposizione Artistica di Roma	341
— Le Grazie e otto noveili	319	— L'Esposizione Artistica di Torino	341
— Opere	315	— L'Esposizione Artistica di Venezia	341
— Opere morali e sacre	184	— La pittura	340
Cesari (G.). Manuale di farmacologia pratica e analitica	259	Chirurgia	255
Cesarotti (M.). Cento lettere inedite	339	Chizzolini (G.). Della ricerca e utilizzazione delle acque di sorgente	351
— Prose	315	Chizzoni (C.). Corso completo di prospettiva lineare e teoria delle ombre	343
Cesati (V.), Gibelli (G.), Passerini (G.). Compendio della flora italiana	227	Ciacconio (A.). Vitae et gesta Summorum Pontificum	185
Channing (G.). Della educazione personale	192	Ciampi (I.). Cronache e statuti della città di Viterbo	287
Charcot (J. M.). Lezioni sulle malattie del sistema nervoso	253	Ciampoli (D.). Letterature slave	302
Charvet (A.). Decorazioni interne delle moderne abitazioni in Italia	345	Cian (V.). Un decennio della vita di Pietro Bembo	813
— Soffitti dei migliori castelli e palazzi del Piemonte	345	Cianchi (N.). Veterinaria legale	350
Chauveau (A.). Trattato di anatomia comparata degli animali domestici	224		

	Pag.		Pag.
Cibrario (L.). Amori e prigionia di Torquato Tasso . . .	319	Cirla (E.). Il fulmine e il parafulmine . . .	230
— Brevi notizie storiche e genealogiche dei Reali di Savoia . . .	281	Cittadella (G.). Storia della denominazione carrarese in Padova . . .	284
— Descrizione storica degli ordini religiosi e cavallereschi . . .	292	Claretta (G.). Storia della reggenza di Cristina di Francia . . .	282
— Economia politica del Medio Evo . . .	216	— Dell'ordine Mauriziano . . .	292
— Notizie geneal. di famiglie nobili degli antichi stati della Monarchia di Savoia . . .	292	Clasio (L.). Favole . . .	319
— Notizie sulla vita di Carlo Alberto . . .	280	Claus (N.). Manuale per le istitutrici degli asili infantili italiani . . .	195
— Origine e progressi delle istituzioni della monarchia di Savoia . . .	281	Clavarino (A.). La polvere da cannone, l'artiglieria e le armi portatili . . .	362
— Della schiavitù e del servaggio e specialmente dei servi agricoltori . . .	198	Clavarino e Giansana. Testo e commento delle leggi sulle Dogane, sui magazzini generali e sui depositi franchi . . .	209
— Storia della monarchia di Savoia . . .	281	Clementini (P.). Legge sull'imposta di Ricchezza Mobile . . .	209
— Storia di Torino . . .	281	— Leggi sulle tasse di Bollo e sugli atti giudiziari . . .	209
— Dei Tempieri e della loro abolizione . . .	292	— Leggi sulle tasse di Registro . . .	209
Cibrario (L.), Promis (D.). Documenti sigilli e monete appartenenti alla storia della monarchia di Savoia . . .	282	Clifford (G. H.). Il senso comune nelle scienze esatte . . .	234
Ciccaglione (F.). Il diritto degli antichi popoli d'Italia . . .	198	Cocchi (A.). Discorso sul vitto pitagorico . . .	258
— Storia del diritto italiano . . .	197	Climatologia . . .	262
Ciconetti (F.). Delle ombre prodotte dai corpi illuminati dal sole . . .	343	Clinica medica generale . . .	249
Cicogna (E. A.). Delle iscrizioni veneziane . . .	284	— speciale . . .	251
Cicognara, Diedo e Selva. Le fabbriche e i monumenti cospicui di Venezia . . .	342	Cocconi (G.). Flora della provincia di Bologna . . .	228
Cignoni (A.). Prontuario per l'ingegnere navale . . .	363	Cocito. La parte civile in materia penale . . .	212
Cima (F.) e Regazzoni (G.). L'addobbatore moderno . . .	355	Coco (S.). Platone in Italia . . .	187
Cimbali (E.). Della capacità di contrattare . . .	202	— Saggio storico sulla rivoluzione di Napoli . . .	283
— Il non-intervento . . .	210	Codazza (G.). Nozioni sul taglio delle pietre e sulle centine delle volte . . .	241
— La nuova fase del Diritto civile . . .	200	Codex diplomaticus Cavensis . . .	283
— Del possesso per acquistare i frutti . . .	203	Codice di commercio italiano . . .	205
— Nicola Spedalieri . . .	215	Cogliolo (P.). Filosofia del diritto privato . . .	196
Cinagli (A.). Le monete dei Papi . . .	295	— Manuale delle fonti del diritto romano . . .	197
Cinematica . . .	238	— Saggi sopra l'evoluzione del diritto privato . . .	200
Cino da Pistoia. Rime . . .	309	— Teoria del diritto privato romano . . .	197
Cinotto (M. A.). Osservazioni della lingua italiana . . .	298	— Trattato della amministrazione altrui . . .	201
Cipolla (C.). Le signorie . . .	277	— Trattato dell'eccezione di cosa giudicata . . .	199
Cipolletti (C.). Canale Villoresi . . .	237	Cognetti de Martini (S.). Le forme primitive dell'evoluzione economica . . .	220
Circumnavigazione (Viaggi di) . . .	263	— Socialismo antico . . .	219
		Colaiani (N.). L'alcoollismo . . .	193
		— La sociologia criminale . . .	193

	Pag.		Pag.
Colamarino (D.). Del contratto di locazione	202	Comparetti (D.). Saggi dei dialetti greci dell'Italia meridionale	335
Colera	251	— Virgilio nel Medioevo	302
Colla (A.). <i>Plantae rariores in regionibus Chilensibus</i>	228	Comparetti (D.), De Petra (G.). La villa ercolanese dei Pisoni	276
Collana degli antichi storici greci volgarizzati	274	Compairé (G.). Corso di pedagogia	194
Collana di scrittori di Terra d'Otranto	288	— Storia della pedagogia	194
Collectanea mathematica inedita	234	Computisteria	221
Collegno. Elementi di geologia pratica e teorica	228	Comuni italiani nel Medioevo	276
Colletta (P.). Opere	315	Concia delle peni	358
— Storia del reame di Napoli	288	Conciliatori	204
Collezione dei migliori ornamenti della città di Venezia	342	Concimi	351
Collezione di documenti storici antichi delle città e delle terre marchigiane	286	Concorrenza nel lavoro	219
— di tutti i poemi in lingua napoletana	335	Conestabile (G. C.). Degli Etruschi e dell'arte ed industrie presso i medesimi	275
— italiana di letture sulla medicina	246	— Inscrizioni etrusche ed etrusco-latine	235
Collignon (N.). La geometria delle curve applicata alle arti ed all'industria	235	Confalonieri (Fed.). Memorie e lettere	291, 330
Collodi (C.). <i>Macchiette</i>	329	Conferenze sull'Esposizione Nazionale del 1881	347
— Occhi e nasi	329	Conforti (L.). Manuale di polizia ecclesiastica	206
Colocci (A.). In Oriente	268	— Napoli dal 1789 al 1796 — Napoli dalla pace di Parigi alla guerra del 1798 — Napoli nel 1799	288
— Lettere elleniche	268	Conforti (R.). Ricordi ed arringhe	197
Colombi	349	Conigli	349
Colombi (C.). Istria	285	Conigliani (C. A.). Teoria generale degli effetti economici delle imposte	218
Colombi (Marchesa) La gente per bene	192	Conservazione delle sostanze alimentari	358
— In risaia	326	Consoli (S.). Introduzione allo studio del diritto commerciale nautico	206
Colombo (Cristoforo)	291	Conti (A.). L'armonia delle cose	189
Colombo (C.). Lettere autografe	330	— Il bello nel vero	191
Colombo (G.). Manuale dell'ingegnere	238	— Il buono nel vero	191
Colombo (M.). Lezioni sulle doti di una colta favella	299	— Evidenza, amore e fede	191
— Opere	315	— Leggi musicali	346
— Prose	315	— Storia della filosofia	189
Colonia Eritrea	270	— Il vero nell'ordine	189
Colonna (V.)	318	Conti (A.), Sartini (V.). Filosofia elementare	189
Comba (E.). Donne illustri italiane	290	Conti (C.). Ricerche storiche sull'arte degli arazzi in Firenze	356
Comica (Arte)	346	Conti (G.). La bella mano	317
Commedie	323	Contrappunto	346
Commercio	220	Contuzzi (A. P.). Diritto costituzionale	207
Corno - Storia	283	— Il diritto delle genti dell'umanità	216
Compagni (D.). Cronaca fiorentina	285	— Diritto internazionale privato	210
— La Cronaca fiorentina e l'Intelligenza	307		
— L'Intelligenza	309		
Compagnoni. Teoria de' verbi	298		
Comparetti (D.). Edipo e la mitologia comparata	293		
— Sulla Epistola Ovidiana di Saffo e Faone	302		
— Novelline popolari italiane	336		

	Pag.		Pag.
Contuzzi (A. P.). Diritto internazionale pubblico	210	Corvetto (G.). Manuale per i lavori di guerra	361
— La istituzione dei consolati	210	— Manuale per le operazioni secondarie della guerra	361
Convenienze sociali	192	Cosci (A.). Le Preponderanze Straniere in Italia	277
Cooperazione	217	Cosentino (I.). Carotti (G.). Elementi di fortificazione	361
Coppi (A.). Annali d'Italia	278	Cossa (A.). Ricerche chimiche e microscopiche su rocce e minerali d'Italia	228
Corazzini (F.). Atlante della marina militare italiana	362	Cossa (E.). Concetto e forma della impresa industriale	206
— La città e lo stato. La casa e la famiglia	298	— Le forme naturali dell'economia sociale	215
Corbetta (G.). Delle nevralgie facciali ed odontalgia	253	Cossa (L.). Economia sociale	215
— Nuovo trattato igienico e curativo dei denti e delle gengive	253	— Primi elementi di economia politica	215
Cordelia. Prime battaglie	326	— Saggi di economia politica	215
Cordenons (P.). Rivista degli studi di locomozione nautica nell'aria	239	— Scienza delle finanze	218
Corio (B.). Istoria di Milano	282	Cossa (P.). Profili letterari	303
Corio (L.). I commerci dell'Africa	269	— Teatro	324
Cornalia (E.). I mammiferi	224	Costa (E.). Il diritto privato romano nelle commedie di Plauto	197
— Il regno minerale	223	Costa (G.). Fauna Salentina	223
Cornaro (L.). Discorsi intorno alla vita sobria	258	Costa (O.). Fauna del regno di Napoli	224
Cornetto Tarquinia	275, 342	Costa (P.). Della elocuzione	299
Corniani (G.). Argentina, Uruguay, Paraguay	271	Costanzo (A. Di). Storia del reame di Napoli	288, 313
— I secoli della letteratura italiana	300	Costanzo (G. A.). Gli eroi della soffitta, e poesie varie	321
Cornoldi (G.). La filosofia scolastica speculativa di S. Tommaso d'Aquino	187	Costetti (G.). Bozzetti di teatro	328
Corona (G.). Aria di monti	264	— Confessioni	291
— L'Italia ceramica	355	Costituzionale (Governo)	214
— Ceramica	355	Costituzioni degli Stati	207
Corona (P. Del). La piccola Somma teologica di S. Tommaso d'Aquino	183	Costruttore (II). Trattato pratico delle costruzioni	240
Coronedi-Berti (C.). Novelle popolari bolognesi	337	Costruzione ed esercizio delle strade ferrate	239
— Vocabolario bolognese-italiano	335	Costruzioni civili	240, 241
Corpus inscriptionum latinarum	295	Costruzioni ferroviarie	239
Corradi (G.). Trattato delle malattie degli organi orinari	255	Costumi	296, 357
Correnti (C.).	304	Cotronei (A.). Le farse astigiane di G. G. Alione	303
Corsi (A.). L'occupazione militare in tempo di guerra	361	Courty (A.). Trattato pratico delle malattie dell'utero, delle ovaie e delle trombe	256
Corsi (G.). Formulario matematico	234	Covino (A.). Guida al Traforo del Cenisio	264
Corsica - Storia	290	Cozzolino (V.). Trattato della difteria	252
Corisini (B.). Il Torracchione desolato	319	Credaro (L.). Lo Scetticismo degli Accademici	187
Corte (C.). Le conquiste e la dominazione degli Inglesi nell'India	281	Credito agrario e fondiario	216
Corti d'Assise	212	Cremazione	260
Corticelli (S.). Regole ed osservazioni della lingua toscana	298	Cremona (L.). Elementi di calcolo grafico	236
		— Le figure reciproche nella statica grafica	237
		Cremona - Storia	235

	Pag.
Crescimbeni (G. M.). Istoria della volgare poesia . . .	301
Crescini (V.). Contributo agli studi sul Boccaccio . . .	307
Crespellari (A.). La zecca di Modena . . .	294
Crestomazie . . .	309
Criminologia . . .	193
Cristallografia . . .	229
Cristofori (F.). Storia dei Cardinali di Santa Romana Chiesa . . .	185
Cristoforis (M. De). Le malattie della donna . . .	256
— Note sanitarie . . .	246
Critica artistica . . .	340
— letteraria . . .	303
Crittogame . . .	227
Crivellari (G.). Il duello nella dottrina, nella giurisprudenza . . .	212
— Dei reati contro la proprietà . . .	212
— Dei reati contro la vita e l'integrità personale . . .	212
Crivellucci (A.). Storia delle relazioni tra lo Stato e la Chiesa . . .	185
Crollalanza (G. B. Di) Dizionario delle famiglie nobili e notabili italiane . . .	291
— Enciclopedia araldico-cavalleresca . . .	292
Cronache dei secoli XIII e XIV. Cronologia . . .	276
Cronologia dei principali Trattati internazionali . . .	210
Crostacei . . .	226
Crotti (F.). Sulla compensazione degli errori con speciale applicazione ai rilievi geodetici . . .	244
— La teoria dell'elasticità . . .	241
Crugnola (G.). Dizionario tecnico d'ingegneria e di architettura . . .	238
— Sui muri di sostegno delle terre . . .	242
— Dei ponti girevoli . . .	242
— Sulla spinta delle terre e delle masse liquide . . .	237
— Dei tetti metallici . . .	242
Cucina . . .	359
Cuore - Malattie . . .	253
Cuppari (P.). Lezioni d'agricoltura . . .	351
— Manuale dell'agricoltore . . .	351
Curci (C. M.). Conferenze . . .	184
— Lezioni sopra i quattro Evangelii . . .	182
— Il moderno dissidio tra la Chiesa e l'Italia . . .	184
— La Nuova Italia ed i vecchi zelanti . . .	185

	Pag.
Curci (C. M.). Il Salterio . . .	183
— Di un socialismo cristiano nella quistione operaia . . .	219
— Il Vaticano Regio . . .	185
— Le virtù domestiche ossia il libro di Tobia . . .	184
Curioni (G.). L'arte di fabbricare . . .	240
— Geologia applicata delle Province lombarde . . .	229
Curiosità e ricerche di storia Subalpina . . .	281
Curti (P. A.) Tradizioni e leggende di Lombardia . . .	336
Curtius (E.). Storia della Grecia . . .	281
Cusani (F.). Storia di Milano . . .	282
Cusmano (G.) Dizionario metodico-alfabetico di viticoltura ed enologia . . .	353
Cutanea (Malattie) . . .	254
Cuturi (I.). Dei fidecommissi e delle sostituzioni nel diritto civile italiano . . .	204
Cuzzi (F.). Il codice ital. di procedura civile illustrato . . .	204
Cuzzi (A.). Manuale di ostetricia . . .	256

D

Da Costa (M. I.). Trattati di semiotica e diagnostica . . .	250
Dal Verme (L.). Giappone e Siberia . . .	269
— Il paese dei Somali . . .	270
Damiani Almeyda (G.). Istituzioni ornamentali . . .	344
Dancela (C.). Metodo elementare e progressivo per violino . . .	346
Dandolo (E.). Viaggi in Egitto, nel Sudan, in Siria ed in Palestina . . .	270
— La caduta della repubblica di Venezia . . .	284
Dandolo (T.). Roma ed i Papi . . .	287
— Il secolo di Leone X . . .	277
— Storia del cristianesimo . . .	185
Danieli (G.). Le società commerciali esistenti e il nuovo codice di commercio . . .	206
D'Arco (C.). Storia di Mantova . . .	284
Darviniana (Teoria) . . .	222
Darwin (C.). Origine delle specie per elezione naturale . . .	222
— Origine dell'uomo . . .	224
— Variazioni degli animali e delle piante allo stato domestico . . .	222
Dasti (L.). Notizie di Tarquinia e Corneto . . .	275

	Pag.		Pag.
Dati (C.). Dell'obbligo di ben parlare la propria lingua . . .	299	Didattica	194
— Vite dei pittori antichi . . .	314	Digesto italiano	196
Datta (P.). Storia dei principi di Piemonte del ramo di Acaja	282	Dinamica	237
Davanzati (B.). Opere	310	Dini (S.). Le proprietà fondamentali delle superficie di 2° ordine	236
Davila (A. C.). Opere	314	Dini (U.). Analisi infinitesimale	235
Dazio consumo	209	— Fondamenti per la teoria delle funzioni di variabili reali	235
Debarbieri (B. R.). Coltivazione delle barbabietole	352	— Funzioni sferiche e funzioni di Bessel	236
Debito pubblico	209	— Serie di Fourier e altre rappresentazioni analitiche delle funzioni di una variabile reale	235
Declamazione	346	Dionisotti (C.). Le famiglie celebri medioevali dell'Italia superiore	291
Decorazione artistica	344, 345	— Della servitù delle acque secondo il Cod. ital.	201
De-Gioannis (G. G.). Dei conflitti di attribuzioni	204	— Storia della magistratura piemontese	199
— Corso di diritto pubblico amministrativo	208	Diplomatica	292
Degioannis-Sanquinto. Diritto marittimo. — L'ipoteca navale	206	Diritto (Storia del)	197
De Giovanni (A.). Lezioni di percussione ed ascoltazione	251	— in genere	196
— Morfologia del corpo umano	248	— amministrativo	208
Delponte (J. B.). Specimen Desamidicearum subalpinarum	227	— civile	200
Demarchi (G.). Allevamento razionale del coniglio	349	— commerciale	205
De-Martino (A.). Della ingerenza dello stato nei fatti economici	220	— costituzionale	207
Dembrowski (E.). Misure micrometriche di stelle doppie e multiple	245	— criminale	210
Demetrio (L.). Lezioni di semiotica veterinaria	350	— delle cose	201
Deminici (G.). Numismatica ascolana	295	— delle famiglie	203
Demografia	223	— delle persone	201
Demostene. Orazioni	332	— ecclesiastico	206
Denina (C.). Delle rivoluzioni d'Italia	272	— giudiziario	204
Denti (Malattie del)	253	— internazionale	209
Denza (F.). L'armonia dei cieli	244	— legislativo	199
— La meteorologia e le sue più recenti applicazioni	230	— marittimo	206
De Renzi (E.). Lezioni di patologia speciale medica e clinica medica propedeutica	249	— naturale	196
— La polmonite	252	— penale	210
— Semiotica fisica del cuore	253	— positivo	193
Dermatologia	254	— romano: storia e istituzioni	197
De Rossi (E.). Le malattie dell'orecchio	254	— tributario	209
Descrizione di Genova e del Genovesato	264	Diritto civile italiano secondo la dottrina e la giurisprudenza	200
Desideri (C.). Agenda agricola	332	Disegno	343
De-Vit (V.). Il Lago Maggiore, Stresa, ecc.	283	— topografico	242
Diagnostica medica	250	Dizionari della lingua italiana	297
Dialetti italiani	334	Dizionario biografico univ.	290
Dickens (C.). L'Italia	263	— enciclopedico illustrato	179
		— delle scienze mediche e veterinarie	246
		— tecnico dell'architettura e dell'ingegnere	240
		Documenti di storia italiana	273
		— e studi pubbl. per cura della R. Deput. di storia patria per le prov. di Romagna	286
		— inediti per servire alla storia dei Musei d'Italia	341

	Pag.
Documenti per servire alla storia della miniatura	293
— per servire alla storia della Sicilia	289
— riguardanti il governo degli Austro-Estensi in Modena	285
Doderlein (P.). Avifauna del Modenese e della Sicilia	225
— Manuale ittologico del Mediterraneo	225
Doganali (Leggi)	209
Dominicis (De). La dottrina dell'evoluzione	222
Dominicis (N. De). Anomalia della digestione	253
Donatello	339
Donati (C.). Bozzetti romani	528
— Foglie secche	328
— Storie bizzarre	329
Doni (A. F.). L'Attavanta	313
— I Marmi	313
— La Mula, la Chiave e mardrigali satirici	313
— Le novelle, lo Stufaiuolo, la Mula e la Chiave	328
— Lo Stufaiuolo, commedia ined. pubbl. da S. Bonghi	323
Donne (Malattie delle)	256
Dorna (A.). Atlante di carte celesti	245
Dossi (C.). La desinenza in A	325
Doveri (A.). Istituzioni di diritto romano	197
Doveri dell'uomo	191
— dell'uomo in società	192
Doyen (C.). Trattato di litografia	357
Drammatica (Arte)	346
— (Letteratura)	323
— Storia	302
Drammi de' boschi e delle marine	323
Draper (G.). La storia del conflitto fra la religione e la scienza	190
Dubini (A.). La cucina degli stomaci deboli	359
Dubruel (A.). Elementi di medicina operatoria	255
Duella	212, 360
Duhring (L.). Malattie cutanee	254
Dujardin-Beaumez. Igiene alimentare	258
— Lezioni di clinica terapeut.	250
Dumont (L.). Il piacere ed il dolore	249
Duprè (G.). Pensieri sull'arte	291, 316, 340
— Scritti minori e lettere	316
Durante (F.). Diagnosi chirurgica dei tumori	256
Durelli (G. e F.). La Certosa di Pavia	342

	Pag.
Ebanisteria	355
Ebrei	186
Ecclesiastica (Storia ed erudizione)	184
Economia domestica	359
Economia politica - Trattati	215
— Storia	216
Economia rurale	352
Edilizia	202
Educazione	192, 194
Eger (L.), Lessona (M.). Il raccoglitore naturalista	224
Eichhorst (E.). Manuale dei metodi di esame fisico	250
— Trattato di patologia e terapia speciale	250
Elena (G.). Lombardia pittoresca	265
Elenco dei fari e fanali	363
Eletterale (Legge)	207
Elettroità	231
Elettroterapia	260
Elia (M.). Principii di tecnologia meccanica	354
Ellero (P.). Questione sociale	193
— La riforma civile	214
— Scritti minori	197
— Scritti politici	214
— La sovranità popolare	214
— La tirannide borghese	219
— Trattati criminali	211
Elocuzione	299
Emery (C.). Corso di zoologia sistematica	223
Emiliani-Giudici (P.). Storia politica dei Comuni italiani	277
— Storia del teatro in Italia	302
— Storia della letteratura italiana	300
Enciclopedia agraria italiana	351
Enciclopedia dei lavori femminili (Garbini)	356
Enciclopedia delle arti e industrie	347
Enciclopedia dell'ingegnere	238
Enciclopedia di chimica scientifica e industriale	232
Enciclopedia di lavori femminili (Treves)	356
Enciclopedia giuridica italiana	196
Enciclopedia internazionale di chirurgia	255
Enciclopedia italiana	179
Enciclopedia medica illustrata	246
Enciclopedia universal	179
Endemie infettive	251
Enfiteusi	202
Enologia	353
Entomologia	225
Epidemie infettive	251
Epigrafia latina ed italiana	285

	Pag.		Pag.
Epistolari	329	Fabiani (G.) Manuale di medicature fasciature ed apparecchi	265
Equazioni	235	Fabretti (A.) Biografie dei capitani venturieri dell'Umbria	277
Equitazione	360	— Corpus inscriptionum italicarum	295
Erbario crittogamico italiano	227	Facsimili di opere antiche rarissime sui merletti di Venezia	357
Ercolani (G. B.) Delle malattie della placenta	256	Fadda (S.), Olivetti (A.) La locomotiva, sua costruzione ed arte di guidarla	239
Ercole (P. D.) Il teismo filosofico cristiano	187	Faenza - Moneta	294
Erede (G.) Elementi di geografia pratica o topografia	243	— Storia	283, 286
— Manuale di geometria pratica	235, 243	Faifofer (A.) Elementi di algebra e trigonometria	234
Erichsen (I. G.) La scienza e l'arte della chirurgia	255	— Elementi di aritmetica	234
Erizzo Le sei giornate	328	— Elementi di geometria	235
Errera (A.) L'Italia industriale	347	Falchi (N.) Studi su Guido Monaco	345
— Le nuove istituzioni economiche del secolo XIX	220	Falcioni (C.) Manuale del notariato. Commento, regolamento e tariffa	206
— Il nuovo Codice di commercio	205	Falcucci (E.) Il Mar Morto e la Pentapoli del Giordano	268
— Piccole industrie	347, 355	Faldella (G.) Madonna di Fuoco e Madonna di Neve	326
— Storia e statistica delle industrie venete	347	Falegname (Arte del)	335
Erudizione ecclesiastica	185	Falletti Fossati (P. C.) L'assedio di Firenze	286
Eschilo Tragedie	332	— Il tumulto dei Ciompi	286
Esmark (F.) I primi soccorsi nei casi di lesioni e di malattie improvvise	255	Fallimenti	206
Esopo volgarizzato	308	Fambri (P.) La giurisprudenza del duello	360
Esperson (P.) Condizione giuridica dello straniero	201	— Questioni di guerra e finanza	361
— Diritto cambiario internazionale	210	Famiglia (nel diritto)	203
— Diritto diplomatico e giurisdizione internazionale marittima	210	Famiglie nobili	292
Esplosive (Sostanze)	362	Fanciulli (Malattie del)	257
Esposizioni di Belle Arti	340	Fanfani (P.) Cecco d'Ascoli	325
Esposizioni industriali	347	— Dino Compagni vendicato	307
Esquirol Della alienazione mentale	257	— I diporti filologici	303
Estensi (Stati) - Storia	285	— Studii ed osservazioni sopra il testo delle opere di Dante	306
Estetica	191	— Nuovo vocabolario dei sinonimi della lingua italiana	298
Estimo	243, 352	— Vocabolario della lingua italiana	297
Etimologia	297, 298	— Vocabolario della pronunzia toscana	297
Etnografia	261	Fanfani (P.) Arlia (C.) Lessico dell'inima e corrotta italianità	298
Etrusche (Iscrizioni)	295	Fanfani (P.), Frizzi (G.) Nuovo vocabolario metodico	298
Euclide Il V libro degli Elementi per cura di E. Bertini	235	Fantoni (G.) Le odi	320
Euripide Tragedie	332	— Poesie scelte	320
Europa - Geografia e topografia	267	Fantuzzi (G.) Monumenti ravennati de' secoli di mezzo	286
Evangelii (Santi) Traduzione di C. M. Curci	182	Faraglia (N. F.) Il comune nell'Italia meridionale	288
Evoluzionismo	192, 222	— Storia dei prezzi di Napoli	219

F

Fabbro (Arte del)	355
Fabi (M.) Dizionario geografico storico statistico della Lombardia	264

	Pag.		Pag.
Farfalle	226	Ferrari (D.). L'arte del dire	299
Farina (S.). Amore bendato	324	Ferrari (G.). Corso sugli scrittori politici italiani	214
— Amore ha cent'occhi	324	— La filosofia della rivoluzione	189
— Capelli biondi	325	— Storia delle rivoluzioni d'Italia	272
— Dalla spuma del mare	325	— Teoria dei periodi politici	214, 272
— Don Chisciottino	325	Ferrari (P.). Lezioni di dermatologia generale	254
— Due amori	325	— Teatro	324
— Fante di Picche	325	Ferrari (S.). Biblioteca di letteratura italiana	335
— Frutti proibiti (Fiamma vagabonda)	325	— L'etica di Aristotele riassunta, discussa ed illustrata	187
— Mio figlio!	326	Ferrario (G.). Il costume antico e moderno	296
— Oro nascosto	326	Ferraris (C. F.). La convenzione monetaria	217
— Il romanzo di un vedovo	327	— Monete e corso forzoso	217
— Un segreto	327	— Saggi di economia, statistica, scienza dell'amministrazione	215, 220
— Si muore. Caporal Silvestro	327	Ferraris (G.). Le proprietà cardinali degli strumenti diottrici	231
— Il signor Io	327	Ferraris (V.). Le leggi sul Debito Pubblico	209
— Il tesoro di Donnina	327	Ferraro (G.). Canti popolari del basso Monferrato	333
— Un tiranno ai bagni di mare	327	— Canti popolari Monferrini	336
Farini (L. C.) Lo Stato romano dall'anno 1815 al 1850	287	— Glossario monferrino	334
— Storia d'Italia	278	— Superstizioni, usi e proverbi monferrini	336
Farmacia	259	Ferrarotti (G.). Commentario teor.-prat. comparato al codice civile italiano	200
Fauna d'Italia	224	Ferrazzi (G. J.). Bibliografia Ariostesca	310
Faune locali	223	— Manuale dantesco	306
Fauriel. Dante e le origini della lingua e della letteratura italiana	306	— Torquato Tasso	319
Favaro (A.). L'acustica applicata alla costruzione delle sale	241	Ferreri (G.). Indirizzo alla diagnosi e cura delle malattie della lingua	253
— Galileo Galilei e lo studio di Padova	291, 310	— Indirizzo pratico alla diagnosi e cura delle malattie nasali	252
— Lezioni di statica grafica	237	Ferrero (F.). Nozioni pratiche per il rilevamento catastale	243
— Favole di tre autori toscani	320	— L'ordinamento delle armate romane	275
Favoleggiatori (I) italiani	317	— Iscrizioni e ricerche nuove intorno all'ordinamento delle armate romane	275
Fawcett (M. C.) Principii di economia politica	215	Ferri (E.). Delinquenti nella scienza e nella vita	193
Fazio (G.). Trattato sulla perenzione	201	— I nuovi orizzonti del diritto e della procedura penale	211
Fedeli (F.). Clinica medica della R. Univ. di Pisa	250	— La scuola positiva di diritto criminale	211
— Malattie costituzionali	251		
Fedeli (C.). Trattato di propeudeutica medica	252		
Federici (R.). Le leggi del progresso	272		
Felice (B.), Sforza (C.). Compendio di chirurgia di guerra	256		
Feltre - Storia	284		
Fenini (C.). F. D. Guerrazzi	316		
— Letteratura italiana	303		
Fenzi (L.). Gita intorno alla Terra	263		
Fermo - Storia	287		
Feroso (C.). Ancona	287		
Ferramenti artistici	334, 355		
Ferrara (F.). Esame storico-critico di economisti e dottrine economiche del secolo XVIII e prima metà del XIX	216		
Ferrara - Dialetto	335		
— Storia	283, 285		

	Pag.		Pag.
Ferri (L.). Essai sur l'histoire de la philosophie en Italie au XIX siècle	189	Filosofia latina	187
Ferriani (L.). La infanticida nel codice penale e nella vita sociale	212	— moderna	188
Ferrier (D.). Sulla localizzazione delle malattie cerebrali	253	— naturale	222
Ferrini (C.). Diritto romano	197	— scolastica	187
— Storia delle fonti del diritto romano e della giurisprudenza romana	197	Filosofiche (Scienze)	187
— Teoria dei legati e dei fedecomessi	204	Finamore (G.). Credenze, usi e costumi abruzzesi	338
Ferrini (R.). Elettricità e magnetismo	232	— Vocabolario dell'uso abruzzese	335
— Energia fisica	222	Finanze	218
— Fisica tecnologica	230	Finardi (Z.). Manuale di celerrimensura	243
— Galvanoplastica	358	Finger (E.). La sifilide e le malattie veneree, tradotte e annotate da P. L. Tommasoli	252
— Illuminazione elettrica	232	Finzi (F.). Ricerche per lo studio dell'antichità assira	274
— I recenti progressi nelle applicazioni dell'elettricità	232	Finzi (G.). Antologia	309
— Riscaldamento e ventilazione degli ambienti abitati	241	— Lezioni di storia della letteratura italiana	300
Ferrini (R.), Pogliaghi (P.). La luminosità elettrica del gaz e la materia radiante	232	— Prose letterarie	309
Ferrovie — Giurisprudenza	206	Finzi (G.), Valmaggi (L.). Tavole storico - bibliografiche della letteratura italiana 180, 300	300
— Tecnica	239	Fiorani (G.). Le malattie della vescica e della prostata	255
Fettarappa (G.). Corso d'estimo	243	Fiore (P.). Diritto internazionale privato	210
— Esempi di perizie di stima	243	— Effetti internazionali delle sentenze e degli atti	199
Feudi	198, 199	— Trattato di diritto internazionale pubblico	210
Fichera (F.). Risanamento delle città, con applicazione a Catania	242	Fiore di virtù	308
Fidecommessi	204	Fiorelli (F.). Cataloghi del Museo Nazionale di Napoli	343
Figli naturali	203	— Descrizione di Pompei 236, 275	275
Filangieri (G.). Documenti per la storia, le arti e le industrie delle provincie napoletane	288	— Istituzioni di antichità romane	275
— La scienza della legislazione	199	— Notizia dei vasi dipinti rinvenuti a Cuma nel 1856	275
Fileti (E.). Nautica stimata	363	Fiorentino (F.). Bernardino Telesio e la sua scuola	183
Fileti (M.). Tavole di analisi chimica qualitativa	233	— La filosofia contemporanea in Italia	189
Filicaja (V.). Poesie scelte	318	— Pietro Pomponazzi	133
Filippi (A.). Principii di medicina legale	260	— Saggio storico della filosofia greca	187
Filippi, Severi e Montalti. Manuale di medicina legale	260	— Scritti vari di letteratura, filosofia e critica	303
Filippi (F. De). Note di un viaggio in Persia nel 1862	269	Fiochetti (G.). Manuale di legislazione universale	199
Filippis (F. De). Corso completo di Diritto civile italiano comparato	200	Fiochetti di San Francesco	308
Filologia	297	Fiochetti di San Francesco, con postille di B. Puoti	308
Filopanti (Q.). Dio liberale	182	Fiochetti di San Francesco, secondo il testo Mannelli	308
— Lezioni di astronomia	244	Fioricoltura	354
Filosofia contemporanea	188	Fiorini (A.). Del diritto di guerra di Alberigo Gentile	210
— cristiana	187	Fiorini M. Le proiezioni delle carte geografiche	243
— del diritto	196	Fiorini-Mazzanti. Florula del Colosseo	228
— del risorgimento	187		
— della storia	272		
— greca	187		

	Pag.		Pag.
Firdusi. Il Libro dei Re . . .	332	Forcieri (P.). La telegrafia elet-	
Firenze - Dialetto . . .	335	trotecnica . . .	357
— Famiglie nobili . . .	292	Foresta (A. De). L'adulterio	
— Guide . . .	266	del marito . . .	203
— Letteratura popolare . . .	337	— La Spagna . . .	268
— Monumenti . . .	342	Forestaie (Diritto) . . .	202
— Storia . . .	283, 285	Foresti (L.). Nuovo vocabola-	
Firenze e dintorni . . .	266	rio piacentino-italiano. . .	334
Firenzuola (A.). Opere . . .	310	Forlani (F.). Dell'arte forense	197
Fisica . . .	230	Formulario terapeutico ragio-	
— terrestre . . .	247	nato, ricavato dalla clinica	
Fisiologia umana . . .	247	del dottor A. Cantani . . .	259
Flechia (G.). Viaggio pitto-		Fornaciari (L.). Prose. . .	316
resco nelle Indie orientali . .	269	Fornaciari (R.). Disegno sto-	
— Di alcune forme dei nomi		rico della letteratura italiana.	300
locali dell'Italia Superiore . .	297	— Grammatica italiana del-	
Fleming (G.). Trattato di oste-		l'uso moderno . . .	298
tricia veterinaria . . .	350	— Grammatica storica della	
Flora locali . . .	228	lingua italiana. . .	298
Floricultura . . .	354	Fornari (T.). Della controversia	
Florimo (F.). Bellini . . .	345	tra scrittori napoletani	
— La scuola musicale di Na-		circa la conversione del de-	
poli . . .	345	bito pubblico . . .	216
Flückiger (F.A.). Chimica far-		— Delle teorie economiche	
maceutica . . .	259	nelle provincie napoletane	
— Elementi di farmacognosia . .	259	dal secolo XIII al 1830 . .	216
Foa (F.). Natura del contratto		Fornari (V.). Dell'arte del di-	
di conto corrente . . .	206	re. . .	299
Fogazzaro (A.). Daniele Cortis .	325	— La vita di G. C. . .	183
— Malombra . . .	326	Fornelli (N.). L'insegnamento	
Folk-lore . . .	335	pubblico ai tempi nostri. . .	194
Follin (F.) e Duplay (S.). Trat-		— La pedagogia e l'insegna-	
tato elementare di patologia		mento classico . . .	194
esterna . . .	250	— La pedagogia secondo Her-	
Fondacaro (V.). Viaggio del		bart e la sua scuola . . .	194
battello: <i>Il Leone di Cap-</i>		Forni (U.). Manuale del pitto-	
<i>prera</i> . . .	263	re restauratore. . .	344
Fontana (E.). Prontuario ge-		Foerster (A.). Atlante di ana-	
nerale per ordine alfabetico		tomia patologica. . .	247
e di data degli Atti parla-		— Manuale di anatomia pa-	
mentari dal 1861 al 17 giu-		tologica. . .	247
gno 1875 . . .	207	Forteguerra (G.). Novelle edi-	
Fontana (F.). Un briciolo di		te ed inedite. . .	328
mezzaluna . . .	270	Forti (A. O.). La teoria degli	
Fontana (G.). La morale e l'es-		errori e il metodo dei mini-	
stetica . . .	191	nimi quadrati . . .	235
— Raccolta delle migliori chiese		— Teoria delle funzioni iper-	
di Roma e suburbane . . .	343	boliche . . .	235
Fontanelli (C.). Le nostre isti-		Fortificazione . . .	361
tuzioni . . .	207	Fortiguerra (N.). Ricciardetto	320
Fontani (F.). Viaggio pittoresco		Fortis (L.). Conversazioni . .	303
della Toscana . . .	266	Foschini (G.). Delle persone e	
Fontanini (G.). Della eloquenza		del loro stato secondo il co-	
italiana . . .	299	dice civile italiano . . .	201
Fonti per la storia d'Italia . .	276	Foscolo (G.). Compendio di	
Foraggi . . .	352	algebra superiore. . .	234
Foramiti (N.). L'avvocato ma-		Foscolo (U.). Epistolario . .	330
rrittimo . . .	206	— Le Grazie . . .	321
Forcella (V.). Iscrizioni delle		— Lettere a Lucietta *** . .	330
chiese e d'altri edifici di Mi-		— Lettere inedite a cura di	
lano . . .	282	G. Perosino . . .	330
— Iscrizioni delle chiese e di		— Lettere inedite a Silvio Fel-	
altri edifici di Roma . . .	287	lico . . .	330

	Pag.		Pag.
Foscolo (U.). Opere	311	Frate (S. Del). Istruzione per la scherma di punta	359
— Opere. Appendice a cura di G. Chiarini	311	— Istruzione per la scherma di sciabola e di spada	359
— Le poesie, ediz. per cura di G. Biagi	321	Fraticelli (P.). Storia della vita di Dante Alighieri	306
— Poesie, rived. sui mss. da G. Chiarini	321	Frescura (L.), Arman (E.). Corso di legislazione militare	361
— Poesie. Nuova ediz. e note di G. Mestica	321	Friedlaender (C.). La tecnica del microscopio per le ricerche mediche ed anatomopatologiche	251
— Prose letterarie	316	— La tecnica microscopica applicata alla clinica ed all'anatomia patologica	251
— Prose politiche	316	Frigerio (F.). Nozioni elementari di fortificazione, tattica e strategia	361
— Saggi di critica storico-letteraria	303	Frilui - Dialetto	335
— Dei sepolcri	321	— Proverbi	337
— Ultime lettere di Jacopo Ortis	327	Frizzi (G.). Dizionario dei frizzetti popolari fiorentini	335
— Ultime lettere di Jacopo Ortis. Ediz. crit.	327	Frizzoni (G.). Arte italiana del Rinascimento	340
Foscolo (U.), Mocenni-Magioti (Q.). Epistolario	330	— Collezione Morelli	339
Foster (M. A.). Fisiologia	248	Frola (P. E.). Delle ingiurie e diffamazioni specialmente in tema di stampa secondo il codice penale italiano	211
— Trattato di fisiologia	248	Frühau (H.). Guida alla diagnosi delle malattie interne con l'analisi chim., micr.	250
Fotografia	357	Frutticoltura	352
Fototipografia	358	Fua-Fusinato (C.). Ricordi	291
Fox (T.). Malattie della pelle	254	Fubini (L.). Trattato sulla resistenza dei materiali	241
Franceschi Ferrucci (C.). Della educazione intellettuale	194	Fucini (R.). Napoli a occhio nudo	266
— Della educazione morale della donna italiana	194	— Le poesie	335
— Degli studi delle donne italiane	194	— Le veglie di Neri	329
Franceschini (F.). Insetti nocivi	225	Fulci (A.). Delle successioni legittime e testamentarie	204
— Insetti utili	225	Fumagalli (A.). Codice diplomatico Sant'Ambrosiano	282
Francesco (S.) d'Assisi	308	— Le vicende di Milano durante la guerra con Federico I imperatore	283
Franchetti (A.). Storia moderna dal 1789 al 1799	278	Fumagalli (C.). La chirurgia sui bambini	257
Franchi (A.). La filosofia delle scuole italiane	189	Fumagalli (G.). Cataloghi di biblioteche e indici bibliografici	180
— Su la teoria del giudizio	189	— Della collocazione dei libri nelle pubbliche biblioteche	180
— Ultima critica	189	— Principii di dinamica	237
Franchi (S.). Trattato sugli esami degli aspiranti all'ufficio di segretario comunale	209	Fumi (L.). Codice diplomatico della città di Orvieto	237
Franchi-Verney della Valletta (A.). Armerista delle famiglie nobili e titolate della monarchia di Savoia	292	Fumisteria	355
Franco (S.). Conferenze	184	Funaro (A.). Chimica agraria	351
— Errori del protestantesimo	183	Funghi	227
— Istruzioni intorno al modo di allevare cristianamente la prole	184	Funzioni	235
— Risposte popolari alle obiezioni più comuni contro la religione	183	Furse (P.). Il medagliere gerrosolimitano	235
Franklin (B.). Vita	291		
Franzoi (A.). Continente nero	270		
Frassinesi (M. A.). Scuola di tiro	362		
— Il sott'ufficiale dell'esercito	361		
Frassinetti (G.). Compendio della teologia morale	183		

Fusco (E.). Della scienza educativa, ossia lezioni di antropologia e pedagogia . . .	194
Fusinato (A.). Poesie complete	321

G

Gabaglio (A.). Teoria generale della statistica . . .	213
Gabba (F.). Della condizione giuridica delle donne . . .	201
— Questioni di diritto civile . . .	200
— Teoria della retroattività delle leggi . . .	199
Gabba (L.). Adulterazione e falsificazione degli alimenti . . .	359
— Chimica analitica . . .	233
— Industria della seta . . .	356
— Manuale del chimico e dell'industriale . . .	233
Gabelli (A.). Il mio e il tuo . . .	216
— Roma e i Romani . . .	266
— Gli scettici della statistica . . .	213
— L'uomo e le scienze morali . . .	191
Gabinette (Governo di) . . .	207
Gagliardi (E.). Interesse e sconto . . .	220
— Elementi di manovra navale . . .	363
Galanti (F.). Carlo Goldoni e Venezia . . .	311
Galanti (T.). Viaggio agronomo . . .	331
Galateo . . .	192
Galdi (D. A.). Commenti del codice di procedura civile . . .	204
Galilei (G.). Opere . . .	310
— Opere . . .	310
— Il Saggiatore . . .	314
— I dialoghi sui massimi sistemi . . .	244, 314
— Epistolario . . .	330
Gallenga (A.). L'Italia presente e futura . . .	214
— La perla delle Antille . . .	271
— Storia del Piemonte . . .	281
Galleria dell'I. e R. Accademia delle Belle Arti di Firenze . . .	342
Galleria di Firenze . . .	342
Galleria Pitti . . .	342
Galleria storica universale di ritratti . . .	290
Gallerie artistiche dell'Italia . . .	341
Gallerie sotterranee, pozzi e cuniculi . . .	242
Gallesio (G.). Pomona italiana . . .	227
Galli (A.). Manuale del capomusica . . .	346
— La musica ed i musicisti . . .	345
— Piccolo lessico musicale . . .	346
Gallina (G.). Teatro veneziano . . .	333
Gallo (C.). In Valsesia . . .	264
Gallo (G.). Corso elementare e progressivo di prospettiva pratica . . .	344

Galluppi (G.). Nobiliario della città di Messina . . .	292
Galluppi (P.). Elementi di filosofia . . .	189
— Filosofia della volontà . . .	189
— Lettere sulle vicende della filosofia . . .	188
— Saggio filosofico sulla critica della conoscenza . . .	191
Galvani (L.). Collezione delle opere edite e inedite . . .	230
Galvanoplastica . . .	358
Gamba (B.). Serie de' testi di lingua . . .	180, 300
Gambara (Veronica). Rime e lettere . . .	318
Gamberini (P.). Le malattie dei peli e delle unghie . . .	254
— Trattato delle malattie della lingua . . .	253
— Trattato teorico-pratico delle malattie veneree . . .	252
Gambillo (C.). Il Trentino . . .	266
Gamurrini (G. F.). Appendice al <i>Corpus Inscriptionum italicarum</i> . . .	295
Gandolfi (G.). Da Milano all'isola di Ceylan . . .	268
Gandolfi (G. C.). Della moneta antica di Genova . . .	294
Gar (T.). Letture di bibliologia . . .	180
— Storia di Trento . . .	234
Gardenghi (G.). Dell'ordinamento tecnico delle Società di mutuo soccorso . . .	217
— Teoria matematica della previdenza . . .	213, 235
Garelli (A.). I salarii e la classe operaia in Italia . . .	219
Garelli (V.). Della pena e dell'emenda . . .	212
Garelli della Morea (G. E.). Il diritto amministrativo italiano . . .	208
— Principii di economia politica . . .	215
— Saggio sulla scienza dell'amministrazione . . .	220
Garatti (G. A.). Manuale del notaio . . .	205
Gargioli (G.). Studi sul parlare degli artigiani di Firenze . . .	304
Gargiulo (F. S.). Il codice di procedura civile commentato . . .	204
Garibaldi (G.). Memorie autobiografiche . . .	291
Garibalei (G.), sua vita . . .	280
Garizio (E.). G. Baretta e i suoi tempi . . .	315
Garofalo (R.). Criminologia . . .	193
Garollo (G.). Atlante geografico-storico dell'Italia . . .	263

	Pag.		Pag.
Garollo (G.). Dizionario geografico universale	261	Gennarelli (A.). Il Governo pontificio e lo Stato romano	287
— Prontuario di geografia e statistica	262	Genocchi (A.). Calcolo differenziale e principii di calcolo integrale	235
— Uno sguardo alla terra	262	Genolini (A.). Le majoliche di Caffagiolo	356
Garrucci (R.). Le monete dell'Italia antica	293	— Majoliche italiane	355
— Storia dell'arte cristiana 185,	339	Genova - Dialetto	334
— Vetri ornati di figure in oro	185	— Guide	264
Garuffa (E.). La fonderia dell'acciaie	354	— Monete	294
— Meccanica industriale	239	— Proverbi	336
Garzetti (G. B.). Della storia e della condizione d'Italia sotto il governo degli Imperatori romani	274	— Storia	281
Garzolini (G.). Ricordi di Spagna	268	Genova di Revel. La cessione del Veneto	279
Gasca (C. L.). Il codice ferroviario	206	Genovesi (A.). La logica per i giovanetti	191
— Il credito e l'agricoltura	217	Gentile (Alberico)	210
Gaspary (Ad.). Storia della letteratura italiana	300	Gentile (I.) Clodio e Cicerone	274
Gastronomia	359	— Elementi di archeologia dell'arte	339
Gatta (L.). L'Italia, sua formazione, suoi vulcani e terremoti	229	— Le elezioni e il broglio nella repubblica romana	275
— Sismologia	230	Gentili (T. M.). Memorie di un missionario domenicano nella Cina	269
— Vulcanismo	230	Geodesia	244
Gaudenzi (A.). I nomi, le forme e le parole dell'odierno dialetto di Bologna	335	Geografia	261
Gautero (F.), Loria (L.). Manuale del macchinista e fuochista	239	Geologia	229
Gavazzi-Spech (G.). Sulla libertà di stampa	208	Geometria	235
Gaye (G.). Carteggio inedito d'artisti	339	Gerdil. Breve esposizione dei caratteri della vera religione	183
Gegenbaur (C.). Manuale d'anatomia comparata	223	Gerhardt (C.). Trattato delle malattie dei bambini	257
— Trattato di anatomia umana	247	Gestro (A.). Manuale dell'imbalsamatore	224
Geikie (A.). Geografia fisica	262	Geymüller (E. De). Raffaello Sanzio studiato come architetto	339
— Geologia	229	Gherardi del Testa (L.). Teatro comico	324
Gelli (A.). Carlo VIII in Italia	277	Ghiron (I.). Annali d'Italia	278
Gelli (G. B.). La Circe. Capricci del Bottai . La Sporta e lo Errore	310	— Monete arabe	295
— Lezioni petrarchesche	307	Ghislanzoni (A.). Libro allegro	328
— Lezioni sopra la Commedia di Dante	306	— Libro bizzarro	328
Gelli (J.). Il duello nella storia della giurisprudenza e nella pratica italiana	360	— Libro proibito	328
— Ginnastica maschile	359	— Libro segreto	329
— Manuale di scherma italiana	360	— Libro serio	329
— Nuovo codice cavalleresco	360	Ghisleri (A.). Testo atlante di geografia storica	261
— La scherma collettiva	359	Giacchi (O.). Le emorroidi	253
Gelmetti (L.). Riforma ortografica	298	Giacchi (V.). Amori e costumi latini	274
Gelmini (A.). La storia generale dell'educazione	194	Giaccomelli (A.). Le più recenti ed utili macchine e strumenti rurali	351
Genealogia	291	Giaccometti (P.). La colpa vendica la colpa Il poeta e la ballerina	324
		— Teatro	324
		Giacomini (C.). Guida allo studio delle circonvoluzioni cerebrali dell'uomo	248

	Pag.		Pag.
Giacosa (G.). Novelle e paesi valdostani	329	Ginecologia	256
— Teatro in prosa	324	Ginnastica	359
— Teatro in versi	324	Gioberti (V.) Del Buono, del Bello	189
Giambelli (C.). Gli scrittori della Storia Augusta	274	— Filosofia della rivelazione	182
Giambullari (P. F.). Istoria di Europa	313	— Il Gesuita moderno	185
Gianandrea (B.) Canti popolari marchigiani	337	— Introduzione allo studio della filosofia	189
Giannini (G.). Canti popolari della montagna lucchese	337	— Opere	311
Giannone (P.) Opere inedite	315	— Pensieri e giudizi sulla letteratura italiana e straniera	304
— Istoria civile del regno di Napoli	288	— Primato morale e civile degli Italiani	272
Giannotti (Don.) Opere politiche e letterarie	313	— Protologia	189
Gianturco (E.) Istituzioni di diritto civile italiano	200	— Ricordi biografici e carteggio	291
Gianzana (S.). Le Acque nel diritto civile italiano	201	— Rinnovamento civile d'Italia	279
— Commento alle Leggi sui Dazi di Consumo	209	— Teorica del soprannaturale	182
— Del sequestro giudiziario e conservativo	204	Gioda (C.). Francesco Guicciardini e le sue opere inedite	273, 313
— Lo Straniero nel diritto civile italiano	201	— Girolamo Morone	277
Giardinaggio	354	— Nicolò Machiavelli e le sue opere	310
Giarelli (F.). Storia di Piacenza dalle origini ai nostri giorni	284	Gioia (M.). Sul commercio dei commestibili e caro prezzo del vitto	219
Giaxa (V. De). Igiene della scuola	195, 258	— Elementi d'ideologia	189
— Piccola enciclopedia di medicina ed igiene	246	— Filosofia della statistica	189
Gibbon (E.). Storia della decadenza e rovina dell'Impero Romano	274	— Del merito e delle ricompense	191
Gibelli (G.), Giacosa (P.). Le piante medicinali	259	— Il nuovo Galateo	192
Gibelli e Pirota Flora del Modenese e del Reggiano	228	— Nuovo prospetto delle scienze economiche	215
Gigli (G.)	304	Gioielleria	355
Giglioli (E. H.) Avifauna italiana	225	Giommi (M.). Saggio di chirurgia delle ossa e delle articolazioni	256
— Elenco delle specie di uccelli che trovansi in Italia	225	Gioppi (L.). Dizionario di fotografia	358
— I Tasmaniani	271	— La fotografia secondo i processi moderni	358
— Viaggio intorno al globo della pirocorvetta <i>Magenta</i>	263	Giordani (A.) Igiene dei piedi e delle mani	258
Giglioli (E. H.), Cavanna (G.). Zoologia	223	Giordani (G.). La giurisprudenza della commissione centrale sull'imposta di ricchezza mobile e fabbricati	209
Giglioli (E. H.), Manzella (P.). Iconografia dell'Avifauna italiana	225	Giordani (P.) Opere	311
Giglioli e Maranesi L'Africa	269	— Iscrizioni	316
Gilardini (F.) Guida del capitalista per l'apprezzamento dei fondi pubblici	218	— Lettere scelte	330
Giletta (L.). Lezioni di geodesia	244	Giorgetti (G.), Tessaroli (M.). Manuale di stenografia	357
Gilli (A. M.). La prospettiva dei piani inclinati e dei corpi liberi	344	Giorgi (G.) Teoria delle obbligazioni nel diritto moderno italiano	302
		Giornalismo - Storia	179, 202
		Giorni (Alcuni) in Torino	264
		Giovanelli (G.). Codice esattoriale	209
		Giovio (P.). Ragionamento sulle imprese	313

	Pag.		Pag.
Giovanni (A. De). Lezioni di percussione ed ascoltazione	251	Gobbi (U.). Il lavoro e la sua retribuzione	219
— Morfologia del corpo umano	248	Godio (G.). La Sicilia. Impressioni e ricordi	267
Giovanni (G. Di). Usi, credenze e pregiudizi del Canavese	336	— Vita africana: ricordi di un viaggio nel Sudan orientale	270
Giraldi (G. B.). Gli Ecatomithi	328	Goffi (V.). Manuale del disegnatore meccanico	239
Gitti (V.). Computisteria commerciale	221	Goldoni (C.). Commedie scelte	323
— Computisteria finanziaria	221	— Commedie scelte per cura di R. Nocchi	323
— Ragioneria	221	— Fogli sparsi	311
Gitti (V.), Massa (G.). Trattato completo di ragioneria	221	— Lettere	330
Giudaismo	186	— Memorie	291
Giudice (P. Del). Enciclopedia giuridica ad uso delle scuole	196	— Memorie e opere teatrali	323
— Studi di storia e diritto	198	— Teatro scelto	323
Giuliani (G. B.). Arte, Patria e Religione	316	Golgi (C.). Sulla fina anatomia degli organi centrali del sistema nervoso	247
— Dante spiegato con Dante	306	Gonetta (G.). Le società di mutuo soccorso e cooperative in Europa	217
— Delizie del parlare toscano	304	Gonzati (B.). La basilica di S. Antonio di Padova	342
— Metodo di commentare la Divina Commedia	306	Gonzenbach (M.), Denti (F.). Guida al lavoro manuale in iscuola	195
Giulini (G.). Memorie spettanti alla storia di Milano	282	Gori (A.). Trattato delle tasse di registro	209
Giunta (M. Da). Antologia epigrammatica italiana	317	Gori (P.). Le rose	354
Giocchi	361	Gorini (G.). Colori e vernici	358
Giuria (P.). Silvio Pellico e il suo tempo	312	— Concia delle pelli e industrie affini	358
Giuria penale	212	— Conserve alimentari	359
Giuriati (D.). Arte forense	197	— Metalli preziosi	355
Giurisprudenza	196	— Olii vegetali, animali e minerali, loro applicazioni	353, 358
Giussani (C.). Studi di letteratura romana	302	— Piante industriali	227
Giusti (G.) Epistolario	330	— Pietre preziose	355
— Memorie inedite	291	Gorini (P.). La purificazione dei morti per mezzo del fuoco	260
— Le poesie	321	— Studio sperimentale sull'origine dei vulcani	230
— Poesie ill. da A. Matarrelli	321	Gorresio (G.). Il Ramayana	332
— Raccolta di proverbi toscani	337	— Uttarasanda	332
— Raccolta di proverbi toscani ampliata da G. Capponi	337	Goethe (W.). Arminio e Dorothea. Elegie. Idilli. Ifigenia in Tauride	333
— Scritti vari	311	— Canti d'amore e poesie	333
— Versi	321	— Fausto	333
— Vita	291	Gotti (A.). Aggiunta ai proverbi toscani di G. Giusti	337
Giustiniani (G.). Tavole topografiche per ridurre orizzontali le misure lette inclinate	243	— La corona di casa Savoia	281
Gloria (A.). Compendio delle lezioni teorico-pratiche di paleografia e diplomatica	293	— Giudizio e lavoro	192
Glotologia	297	— Dell'unità della lingua	299
Glück (C. F.). Commentario alle Pandette	197	— Vocabolario metodico della lingua italiana. La casa	296
Gobbi (U.). La concorrenza estera e gli antichi economisti italiani	219	Govi (G.). Le leggi della natura	222
— L'economia politica negli scrittori italiani del secolo XVI-XVII	216	Gozzadini (G.). Delle torrigentilizie di Bologna	292
		— Giovanni Pepoli e Sisto V	286

	Pag.		Pag.
Gozzadini (G.). Nanne Gozzadini e Baldassarre Cossa.	296	Grazzini (A. F.). La prima e la seconda cena	328
Gozzadini (J.). Di ulteriori scoperte nell'antica necropoli a Marzabotto	272	— Rime burlesche	318
— Di una antica necropoli a Marzabotto	272	Gregorio (R. di). Considerazioni sulla storia della Sicilia.	289
Gozzi (C.). Fiabe	323	Gregorovius (F.). Lucrezia Borgia	277
— Novello	328	— Nelle Puglie	266
— Opere	315	— Storia dei Còrsi	293
— L'Osservatore	315	— Storia della città di Roma nel Medioevo	287
— Sermoni	315	— Le tombe dei papi	287
Gneocchi (F.). Monete imperiali romane inedite	298	Grillenzoni (C.). Ostetricia per le levatrici	256
Gneocchi (F. ed E.). Le monete dei Trivulzio	294	Grondona (E.). Il testamento per atto di notaio	203
— Le monete di Milano	294	Grossi (T.). Marco Visconti	326
Gnocchi Viani (O.). Le tre internazionali	219	Grothe (H.). Manuale di filatura, tessitura e apprestamento	358
Gnoli (D.). Odi tiberine.	321	Grote (Luigi)	303
— Nuove odi tiberine.	321	Grove (G.). Geografia	262
— Studi letterari	304	Guadagnoli (A.). Poesie giocose	321
— Vittoria Accoramboni	287	Guaita (R.). La dietetica dei bambini lattanti e slattati	257
Gradi (T.). Racconti	328	Gualterio (F. A.). Gli ultimi rivolgimenti italiani	278
Graevius (J. G.), Burmann (P.). Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiae	273	Guarini (B.). Il Pastor fido.	323
— Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliae, Sardiniae, Corsicae, etc.	273	Guarino Veronese	301
Graf (A.). Attraverso il Cinquecento	301	Guarnani (C. C. C.). El Ramas Gubernatis (A. De) Dizionario biografico degli scrittori contemporanei	301
— Il diavolo	336	— Dizionario degli artisti italiani viventi	339
— Roma nella memoria e nelle immaginazioni del Medioevo	287	— Letteratura indiana	303
— Studi drammatici	302	— Letture di archeologia indiana	274
Grammatica italiana	298	— Letture sopra la Mitologia Vedica	293
Grandi (O.). L'abbandono	324	— Mitologia comparata	293
Grassi (B.). I Chetognati	226	— Le novelline di S. Stefano	337
Grassi (B.), Ferrario (G.). Per difendersi dal colera	251	— Peregrinazioni indiane	269
Grassi (G.). Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana	298	— Piccola enciclopedia indiana	274
— Sulla misura delle altezze mediante il barometro	230	— Ricordi biografici	290
Grasso (G.). Principi di diritto internazionale, pubblico e privato	209	— Storia comparata degli usi funebri	336
Gravina (D. B.). Il duomo di Monreale	343	— Storia comparata degli usi natalizi	336
— Su la origine dell'anima umana	18)	— Storia comparata degli usi nuziali	336
— Del governo civile di Roma	315	— Storia universale della letteratura	299
— Prose	315	Gubernatis Mannucci (T. De). Manuale pratico ad uso della madri e delle educatrici dell'infanzia	195
— Della ragion poetica, e altre prose	299	Guerra	361
Graziani (A.). Storia critica della teoria del valore in Italia	22)	Guerrazzi (F. D.). L'assedio di Firenze	325
Grazzi (V.). Igiene del mare	260	— La battaglia di Benevento	325
— Manuale di otologia	254	— Isabella Orsini	326
— L'otorrea	254	— Lettere a cura di G. Carducci	330
Grazzini (A. F.). Commedie	323		

Hyrtil (I.). Manuale di anatomia topografica	Pag. 247
Hyrtil (G.). Onomatologia anatomica	246

I, J

Jaccoud (S.). Curabilità e trattamento della tisi polmonare	252
— Le paraplegie e l'atassia del movimento	253
Jachelli (D.). Le Crittogame	227
Jacini (S.). La proprietà fondiaria e le popolazioni agricole in Lombardia	216
Jacopone da Todi. Poesie	309
Jadanza (N.). Teorica dei cancorchiali esposta secondo il metodo di Gauss	231
Jatta (A.). Monographia lichenum Italiae meridionalis	227
Idraulica	237
— agraria	351
Idrometria	237
Idroterapia	259
Jenkin. L'elettricità	232
Jervis (G.). Dei combustibili minerali d'Italia	228
— Guida alle acque minerali d'Italia	259
— Dell'oro in natura	228
— I tesori sotterranei dell'Italia	228
Jevons (W. H.). Economia politica	215
Jevons (W. S.). Logica	191
Igiene	258
Illuminazione elettrica	231
Illustrazione (Grande) del Regno Lombardo-Veneto	282
Imbriani (V.). La novellaja fiorentina	337
Imitazione di Cristo, volg. di C. Guasti	183, 332
Imitazione di Cristo, trad. di P. A. Cesari	183, 332
Imperiale di Sant'Angelo (Ces.). Yachting	363
Imposte	209, 218
Inama (V.). Letteratura greca	302
Indicatore generale delle leggi e dei decreti	200
Indici e cataloghi (Ministero della Pubblica Istruzione)	180
Industria	347
Industrie artistiche	344
— chimiche	357, 358
— grafiche	357
Ingals Fletcher (E.). Lezioni sulla diagnosi e cura delle malattie del petto, della gola e delle cavità nasali	252

Ingegneria	Pag. 238
— militare	361
— navale	363
Ingegneria (L'), le arti e le industrie all'Esposizione Nazionale in Torino	348
Inghirami (F.). Monumenti etruschi o di etrusco nome designati	275
— Pitture di vasi etruschi	275
— Pitture di vasi fittili	275
— Storia della Toscana	285
Insetti	225
Introlti ed esiti di Nicolò III	308
Invenzioni e scoperte	347
Inzenga (G.). Funghi siciliani	227
Jorio (A. De). Galleria di vasi del R. Museo borbonico	275
Jovachini (A.), Trezza (G.), Ardigò (R.). La scienza moderna	190
Ipnatismo	249
Ipoteco	202
Irrigazione dei terreni	351
Iscrizioni latine ed italiane	295
Israeliti	186
Issel (A.). Istruzioni pratiche per l'orticoltura e la miticoltura	350
— Nuove ricerche sulle caverne ossifere della Liguria	229
— Le oscillazioni lente del suolo	230
— Varietà di storia naturale	222
— Viaggio nel Mar Rosso e tra i Bogos	270
Issel (A.), Gestro (R.). Manuale del naturalista-viaggiatore	263
Istorici delle cose veneziane	284
Istria - Canti popolari	337
— Storia	285
Istrumentazione	346
Istruzioni scientifiche per viaggiatori	263
Italia - Fauna	223
— Flora	227, 228
— Geografia e topografia	263
— Geologia	229
— Monete	293
— Monumenti artistici, gallerie, musei	341
— Storia	273
Italia (Dall') all'Argentina	271
Italia (Dall') a Vienna	267
Italia (L') illustrata	263
Italia (L') monumentale	341
Italiane (Iscrizioni)	295
Ittiologia	225
Julia (V.). Saggio sulla vita e sulle opere del Gravina	315
Jullien (L.). Trattato pratico delle malattie veneree	252
Ive (A.). Canti popolari istriani	337

K

	Pag.
Kaden (W.). La ferrovia del Gottardo ed i suoi dintorni	267
Kandler (P.). Codice diplomatico istriano	285
— Indicazione per riconoscere le cose storiche del Littorale	285
Kardec (A.). Il libro dei Medii	188
Kiepert (R.). Atlante geografico universale	261
Klencke (E.). Igiene popolare	258
Kleutgen (P. G.). La filosofia antica esposta e difesa	187
Koch (R.). Meccanica delle strade ferrate	239
König (J.). Composizione chimica e valore nutritivo degli alimenti	359
Kopp (W.). Antichità private dei romani	274
Krafft-Ebing (R. di). La responsabilità criminale e la capacità civile negli individui affetti da alterazione mentale	198
— Trattato clinico-pratico delle malattie mentali	257
Kraepelin (E.). Compendio di psichiatria	257

L

Labanca (B.). Il cristianesimo primitivo	185
— La filosofia cristiana	187
— Marsilio da Padova	187
Labriola (A.). Studi pedagogici	194
La Cecilia. Storia dei Borboni di Napoli	288
Lacordaire (E. D.). Conferenze	184
Ladevèze (F.). Chiberra. Corso dell'arte del taglio	356
La Farina (G.). Epistolario	390
— Storia della rivoluzione siciliana	289
— Storia d'Italia dal 1815 al 1850	279
Laffon (G.). Panificazione	359
Lago (II) di Garda	265
La Lumia (L.). Storia della Sicilia sotto Carlo V.	289
— Storia della Sicilia sotto Guglielmo il Buono	289
— Storia siciliana	239
La Mantia (V.). Cenni storici sulle fonti del diritto greco-romano	199
— Storia della legislazione civile e criminale di Sicilia	199
— Storia della legislazione italiana	198

	Pag.
La Marmora (A.). Voyage en Sardaigne	267
Lambruschini (R.). Elogi e biografie	316
— Dell'istruzione	194
— Dei migliori modi d'insegnare a leggere	194
Lamenti storici	317
Lamperti (F.). Prime lezioni di canto per soprano, mezzo-soprano o tenore	346
— Prime lezioni di canto per mezzo-soprano, contralto o baritono	346
Lampertico (F.). Economia dei popoli e degli stati	215
— Scritti storici e letterari	316
— Lo statuto e il senato	207
Lana (Arte della)	356, 358
Landau (M.). Giovanni Bocaccio	307
— La letteratura italiana alla corte d'Austria	302
Landauer (F.). Analisi al cannello	233
Landi (L.). Corrispondenza commerciale	220
Landois (L.). Trattato di fisiologia	248
Landriani (G.). La basilica ambrosiana	341
Landucci (L.). Diario fiorentino	286
— Storia del diritto romano	197
Langl (A.), Labriola (A.). I principali monumenti architettonici	341
Lanza (P.). La giuria e il giudizio penale davanti la Corte d'Assise	212
Lanzani F. I comuni	277
Lanzillotti-Buonsanti (N.). Trattato di tecnica e terapeutica chirurgica degli animali domestici	350
Lanzone (R. V.). Dizionario di mitologia egizia	293
Lanzoni (P.). Lo Stato indipendente del Congo	271
La Rosa (S.). Il contumace nel giudizio civile	204
Lasinio (C.). Pitture a fresco del camposanto di Pisa intagliate	342
Latini (B.). Il tesoro	307
— Tesoro volgarizzato, libro primo	307
Latino (E.). Le malattie della scuola	257
Latino (V.). Studi d'intreccio e scomparti di pavimenti a mosaico	241
Latte	349

	Pag.
Lattes (A.). Il diritto commerciale nella legislazione statutaria delle città italiane . . .	205
— Studi di diritto statutario . . .	198
Lattes (E.). La libertà delle banche a Venezia dal secolo XIII al XVII . . .	218
— Studi critici e statistici sopra il miglior modo di ordinare il credito fondiario . . .	217
— Studi storici sopra il contratto d'enfiteusi nelle sue relazioni col colonato . . .	198
Laura (S.). Farmacoterapia comparata . . .	259
— Madre. Igiene della giovine famiglia . . .	258
Laurent (F.). Diritto civile internazionale . . .	210
Lavori femminili . . .	856
Lavoro (Organizzazione, retribuzione del) . . .	219
Lazari (V.). Le monete dei possedimenti veneziani di oltremare e di terraferma . . .	294
— Zecche e monete degli Abruzzi nei bassi tempi . . .	295
Lazzaretti G.). Corso teorico pratico di medicina legale . . .	260
Lee (V.). Il settecento in Italia . . .	301
Legati testamentari . . .	204
Legg (I. W.). Guida all'esame dell'orina . . .	251
Legge comunale e provinciale . . .	208
— elettorale . . .	207
Legislazione italiana . . .	199
— Storia . . .	197
Legnani (Lavorazione del) . . .	354
Leldesdorf (M.) Trattato delle malattie mentali . . .	257
Lelli (G. B.). Corso progressivo di passaggio . . .	343
Lemolgne (A.) L'igiene dei contadini considerati nei loro rapporti col bestiame . . .	258
Lenfi (A.). Corso pratico di costruzioni . . .	241
Leo (E.). Storia degli Stati italiani . . .	273
Leonardo (S.) da Porto Maurizio. Prediche quaresimali . . .	184
Leopardi (G.). Appressamento della morte . . .	321
— Canti e versioni . . .	321
— Epistolario . . .	330
— Appendice all'epistolario ed agli scritti giovanili . . .	303
— Lettere inedite . . .	331
— Opere . . .	311
— Opere inedite . . .	311
— Operette morali . . .	316
— Poesie . . .	321

	Pag.
Leopardi (G.). Saggio sopra gli errori popolari degli antichi . . .	222
— Scritti editi sconosciuti . . .	312
Leopardi (G.), Manzoni (A.), Raffaello. Scritti rarissimi e dispersi . . .	312
Lepetit (R.). Manuale del tintore . . .	358
Lepsius. Inscriptiones Umbrae et Oscae . . .	295
Lermontov. Il demone . . .	533
Leroy (E.). La gallina pratica di un podere . . .	349
Lessio (L.). L'arte di godere sanità . . .	258
Lessona (C.). Il re nelle leggi italiane . . .	207
Lessona (M.). Animali nocivi all'agricoltura . . .	224
— Le caccie in Persia . . .	360
— I cani . . .	224, 360
— Conversazioni scientifiche . . .	179
— In Egitto. La caccia della jena . . .	360
— Molluschi viventi nel Piemonte . . .	226
— Storia naturale illustrata . . .	223
— Sunto di anatomia comparata . . .	223
— Volere è potere . . .	192
Lessona (M.), A-Valle. Dizionario universale di scienze, lettere ed arti . . .	179
Letteratura . . .	297
— americana . . .	302
— ebraica . . .	303
— greca . . .	302
— indiana . . .	303
— inglese . . .	302
— italiana . . .	299
— latina . . .	302
— persiana . . .	303
— portoghese . . .	302
— provenzale . . .	302
— romana . . .	303
— slava . . .	302
— spagnuola . . .	302
Letteratura amena . . .	324
— popolare . . .	335
Lettere (Raccolte di) . . .	329
Lettere di celebri scrittori italiani dal secolo XV al XIX . . .	329
— di cortigiane del secolo XVI . . .	329
— di ottimi autori sopra cose familiari . . .	529
— di scrittori italiani del secolo XVI . . .	329
— di scrittori italiani del secolo XIX . . .	329
— inedite di principi e uomini illustri . . .	329
— scritte a Pietro Aretino . . .	331

	Pag.		Pag.
Lettere volgari del secolo XIII	308	Locazione	202
Lettera (Libri di)	192	Lockyer (J. N.). Astronomia	244
Leva (G. De). Storia documentata di Carlo V	277	Lodi - Storia	283, 284
Levi (E.). Dell'assicurazione sulla vita e contro gli infortuni	205, 217	Lodigiani (L.). Il ministero ecclesiastico	184
— Manuale per le banche popolari cooperative italiane	217	Logaritmi	236
— La dottrina dello stato di Hegel e le altre dottrine allo stesso argomento	214	Logica	191
Levi (L.). Delle riforme necessarie alla moneta metallica	217	Logismografia	221
Lexicon Vallardi	179	Logistica	361
Liberatore (M.). Del diritto pubblico ecclesiastico	206	Lojacom-Poiro (M.). Flora sicula	228
Libro (II) dei colori	344	Lombardia - Dialetti	334
— del soldato di fanteria	361	— Geologia	229
— della cucina del secolo XIV	308	— Guide	264
— dell'amore	317	— Letteratura popolare	336
— di novelle antiche	308	— Ornitologia	225
— di Sidrac	309	— Storia	282
Licata (G. B.) Assab e i Danachili	270	Lombardini (A.). Anatomia pittorica	343
— In Africa	270	Lombardini (E.). Guida allo studio dell'idrologia fluviale e dell'idraulica pratica	237
— La fisiologia degli istinti	223	Lombroso (C.). Delitti di libidine	193
Lignana (G.). La filologia al secolo XIX	297	— Due tribuni	190
Liguria - Flora	228	— Genio e follia	257
Linguistica	297	— Lezioni di medicina legale	260
Lioy (D.). Della filosofia del diritto	196	— Pazzi ed anormali	257
Lioy (P.). Conferenze scientifiche	222	— Pensiero e meteore	257
— Escursione nel cielo	244	— Studio sull'ipnotismo	249
— Escursione sotterra	228	— L'uomo bianco e l'uomo di colore	224
— Sulla legge della produzione dei sessi	223	— L'uomo delinquente	193
— Lo studio della storia naturale	222	— L'uomo di genio	190, 257
— Sui laghi	222	Lombroso (C.), Ferri (E.), Garofalo (R.), Fioretti (G.). Polemica in difesa della scuola criminale positiva	193
— La vita dell'universo	222	Lo Monaco (A.). Al Brasile	271
Lippi L.). Il Malmantileracquistato	319	Lomonaco (G.). Delle obbligazioni e de' contratti in genere	202
Liquorista (Arte del)	359	— Trattato di diritto civile internazionale	210
Lirica dei secoli XIII-XIV	305, 307	Longfellow. Evangelina. Miles Standese	333
— del secolo XV	309, 317	Longo (A.). La mancipatio	201
— del secolo XVI	309, 318	Lorenzi (G. B.). Monumenti per servire alla storia del Palazzo Ducale di Venezia	284
— del secolo XVII	310, 319	Loreta (P.). Conferenze cliniche sulle emorroidi	253
— del secolo XVIII	311, 319	— Conferenze di chirurgia pratica sopra i restringimenti uretrali	255
— del secolo XIX	311, 320	Loria A.). Analisi della proprietà capitalista	216
Liriche moderne	320	— La rendita fondiaria e la sua elisione naturale	216
Lirici del secolo XVI	318	— Le Strade Ferrate	240
Lirici del secolo XVII	319	— La teoria economica della costituzione politica	214
Lirici del secolo XVIII	319	Losana (C.). Le successioni testamentarie	208, 201
Litografia	357		
Litologia	228		
Litta (P.). Famiglie celebri italiane	291		
Liverani (G.). La dottrina cattolica e la rivoluzione italiana	185		

Lotti (B.). Descrizione geologica dell'isola d'Elba	229
Lovati (T.). Manuale d'ostetricia minore	256
Lozzi (C.). Dell'ozio in Italia	193
Lubbock (G.). I tempi preistorici e l'origine dell'incivilimento	273
Luca (De). Chimica industriale	232
Lucania - Storia	239
Luca - Canti popolari	337
— Storia	286
Luciani (L.). Fisiologia del digiuno	249
Luciani (T.). L'Istria	285
Luciani e Peppilli. Le localizzazioni funzionali del cervello	248
Lucrezio (T.). Della natura delle cose, volg. di A. Marchetti	332
— La natura Lib. VI trad. da M. Rapisardi	332
Lungo (I. Del). Dante nei tempi di Dante	306
— Dino Compagni e la sua cronaca	285, 307
— Il Parini nella storia del pensiero italiano	311
Lupi (C.). Manuale di paleografia delle carte	293
Lupi (E.). La Tripolitania secondo le più recenti esplorazioni	270
Lupò (P.). Note pratiche di tecnica microscopica	231
— Patologia e terapia chirurgica	256
Lupo (M. Del). Pomologia artificiale secondo il sistema Garnier-Valletti	352
Lussana (F.). Fisiologia dei colori	248
— Fisiologia del dolore	249
— Fisiologia della donna	249
— Fisiologia e patologia del cervelletto	253
— Fisiologia umana applicata alla medicina	248
— Manuale di fisiologia umana	248
— Sui nervi del gusto	248
Lussana e Lemoigne. Fisiologia dei centri nervosi encefalici	248
Lustig (A.). Diagnostica dei batteri delle acque	226
Lutzw (C. De). I tesori d'arte dell'Italia	263, 341
Luxardo (O.). Guida allo studio della mercologia	348
Luzzati (I. I.). Dei privilegi e delle ipoteche	202
Luzzatti (I. L.). Le rivelazioni della previdenza	219

	Pag.
Luzzatto (S. D.). Discorsi storico-religiosi agli studenti israeliti	186
— Il Giudaismo illustrato	186
— Introduzione critica ed ermeneutica al Pentateuco	186
— Lezioni di teologia morale israelitica	186

M

Macbellini (A.). I promessi sposi di A. Manzoni	312
Macaluso (D.). Introduzione allo studio della Termodinamica	231
Macaulay (T. B.). Storia d'Inghilterra	281
Macchine (Costruzione delle)	238
Macchine agricole	351
Macchine a vapore	299
Machiaivelli (N.). Le istorie fiorentine	285, 313, 314
— Le lettere famigliari	331
— La Mandragola	323
— Opere	310
— Il principe. Dell' arte della guerra ed altri scritti politici	214, 314
— Scritti inediti riguardanti la storia e la milizia	314
Macinghi-Strozzi (A.). Lettere di una gentil donna fiorentina	331
Maffei (A.). Affetti	321
— Liriche	321
— Liriche varie	321
— Poeti tedeschi	333
— Tragici tedeschi	333
Maffei (S.). Merope	323
— Verona illustrata	284
Maffi (P.). Manuale della milizia comunale	361
Magalotti (L.). Lettere contro l'Ateismo	184
— Lettere scientif. ed erudite con altre opere	331
Magenta (G.). I Visconti e gli Sforza nel castello di Pavia	283
Maggi (L.). I microbi vantaggiosi all'uomo	226
— Protistologia	226
Maggiorani (C.). Influenza del magnetismo sulla vita animale	224, 249
Magnaghi (G. B.). Gli strumenti a riflessione per misurare angoli	243
— Tavole formule nautiche	363
Magnetismo	231
— animale	249

	Pag.		Pag.
Magni (E.). Patrimonio benefi- ciario e proprietà eclesia- stiche.	207	Mamiani (T.). Confessioni di un metafisico	189
Magnino (G. L.). Manuale teo- rico-pratico per l'inserviente municipale	209	— Critica della rivelazione	182
Magrini (G. D.). D'Anton Fran- cesco Grazzini detto il Lasca	318	— Le meditazioni cartesiane rinnov. nel sec. XIX	189
Maineri (B. E.). Mamma ce n'è una sola	326	— Di un nuovo diritto pub- blico europeo	210
Majno (L.). Commento al co- dice penale italiano	211	— Poesie e prose scelte	312
Maio (F. Di). Pirotecnia mo- derna	358	— Prose letterarie	316
Malolliche	355	— La religione dell'avvenire	182
Majorana (A.). Del parlamen- tarismo	214	— Della religione positiva e perpetua del genere umano	182
Majorana (G.). Principii di di- ritto nautico	206	— Teorica della religione e dello Stato	185
— Elementi di diritto rurale	201	Mamiani (T.), Mancini (P. S.). Lettere intorno alla filoso- fia del diritto	196
Majorana-Calatabiana (G.). La statistica teorica e appli- cata	213	Mammiferi	223
— Teoria della statistica	213	Manara. Gli atti di commer- cio, secondo il cod. di com- mercio ital	205
Malacologia	226	Manasse (S.). Elementi di teo- ria della nave	363
Malagoli (G.). I Colombi	349	Manassei (C.). Raccolta di casi clinici delle malattie della pelle e sifilitiche	252, 254
Malaguti (F.). Lezioni di chi- mica applicate all'agricol- tura	351	Mancini (G.). Vita di Leon Battista Alberti	309
Malamani (V.). Nuovi appunti di curiosità goldoniane	311	Mancini (M.), Galeotti (U.). Norme ed usi del parlamento italiano	207
Malaria	251	Mancini (P. S.). Opere com- plete di diritto edite e ine- dite	197
Malaspina (C.). Vocabolario parmigiano italiano	335	— Prelezioni dei corsi di di- ritto internazionale	209
Malattie cutanee	254	— Quistioni di diritto	196
— degli apparati respiratorio e circolatorio	252	— Sommi lineamenti di una storia della penalità	212
— degli organi urinari	255	Mandalari (M.). Canti del po- polo feggino	338
— del sistema nervoso	253	Mandavilla (G. da). I viaggi	308
— dell'apparato digerente	253	Manetti (L.). Caseificio	349
— mentali	257	Manetti, Lorenzi, Vanni. Or- nitologia o storia naturale degli uccelli	225
— veneree	252	Manfredi (E.). Rime	320
Malattie dei cani	350, 360	Manfredi (P.). Il diritto penale della stampa	208
Malespini (R. e G.). Storia fio- rentina	285, 308	Manfrin (P.). Il comune e l'in- dividuo in Italia	214
Malfatti (B.). Imperatori e pa- pi al tempo della signoria dei Franchi in Italia	276	Mangili (F.). Il credito agra- rio	217
— Manuale di etnografia	262	Manini (L.). Memorie storiche di Cremona	283
— Il quadrilatero, la valle del Po ed il Trentino	265	Manni (D. M.). L'osservatore fiorentino	266
Malgaigne (G. F.). Manuale di medicina operatoria	256	Manno (A.). Origine e vicende dello stemma Sabauda	292
Malot (E.). Senza famiglia	333	Manno (G.). Della fortuna delle parole	29
Malta - Menete	295	— Storia antica e moderna della Sardegna	289
Maltinis (E.). Guida pratica della massaja	359		
Malvezzi (L.). Le glorie del- l'arte lombarda	340		
Mameli (G.). Poesie	321		
Mamiani (T.). Compendio e sintesi della propria filoso- fia	189		

	Pag.		Pag.
Manno, Ferrero e Vayra. Relazioni diplomat. della monarchia di Savoia colla Francia	282	Manzoni (A.). I Promessi Sposi ediz. ill.	327
Manovra navale	363	— Del trionfo della libertà	321
Mantegazza (P.). Almanacco igienico popolare	258	Manzoni (A.), Leopardi (G.), Raffaello. Scritti rarissimi	312
— Gli amori degli uomini	249	Manzoni (G.). Studii di bibliografia analitica	180
— L'arte di esser felici	192	Manzoni (R.). El Yemen	269
— Atlante dell'espressione del dolore	249	Maragliano (E.). La tisi polmonare e la sua cura	252
— Codice igienico popolare contro il colera	251	Marazzi (A.). Emigrati	271
— Elementi d'igiene	258	Marcellino (P.). da Civezza. Storia universale delle missioni francescane	185
— Le estasi umane	190	Marcello (B.). Teatro alla moda	316
— Fisiologia del dolore	249	Marche. — Letteratura popolare	337
— Fisiologia dell'amore	249	— Staria	236
— Fisiologia dell'odio	249	Marchese (V.). Memorie dei più insigni pittori, scultori e architetti domenicani	340
— Fisiologia del piacere	249	— Scritti vari	316
— Fisionomia e mimica	249, 343	Marchesini (G.). La contabilità applicata al commercio ed alla banca	221
— Un giorno a Madera	271	Marchesini (G. B.). Il trasporto per strade ferrate	206
— Le glorie e le gioie del lavoro	192	Marchetti (G.). Poesie	321
— Igiene dell'amore	258	Marchi (P.). Spugne e coralli	226
— India	269	Marchi (E. De.). L'età preziosa	192
— La mia mamma	291	— Lettere e letterati italiani del sec. XVIII	304
— Rio della Plata e Tenerife	271	— Climatologia	262
— Studii sulla etnologia dell'India	263	— Meteorologia generale	230
— Testa	192	Marchi (De.). Cenni storici sulle famiglie di Padova	292
— Uplio Faimali	224	Marchionni (R.). Trattato di scherma	360
— Un viaggio in Lapponia	267	Marchis (G. De.). Macchine d'induzione	232
Mantegazza (P.), e Neera. Dizionario d'igiene per le famiglie	258	Marcellac (F.). Letteratura francese	302
Mantegazza (P.). Sommier (P.). Studi antropologici sui Lapponi	267	Marcoaldi (O.). Le usanze e i pregiudizi del popolo friulano	338
Mantegazza (V.). Due mesi in Bulgaria: note di un testimonio oculare	268	Marconi (F.). Economia rurale	352
Mantellini (G.). I conflitti d'attribuzioni fra le autorità	208	Marcotti (G.). Il conte Lucio	325
— Lo Stato e il codice civile	200	— La nuova Austria	267
Mantova — Dialecto	334	Marenco (C.). Tragedie inedite	324
— Storia	284	Marenco (L.). Teatro completo	324
Mantovani (P.). Descrizione geologica della campagna romana	230	Marescotti. A. L' economia politica studiata col metodo positivo	215
Manuale del cacciatore italiano	360	— I fenomeni economici e le loro cause costanti	220
Manuale teorico-pratico dell'elettricista	232	— Le finanze. — Organismi finanziari. — Bilancio attivo dello Stato	218
Manuzzi (G.). Vocabolario della lingua ital.	297		
Manzoni (A.). Epistolario	331		
— Sulla lingua italiana Nuovi scritti	299		
— Opere complete	312		
— Opere inedite o rare	312		
— Osservazioni sulla morale cattolica	184		
— Le poesie	321		
— I Promessi Sposi. Ediz. conforme al testo del 1840	326		

	Pag.		Pag.
Margheri (A.). La cambiale	205	Martini (A.). Istoria e concordia evangelica	183
— Il diritto commerciale italiano esposto sistematicamente	205	— Istruzioni sopra il decalogo	183
— I motivi del codice di commercio italiano	205	— Manuale di metrologia	234
Mariani (G.). L'elettroterapia	260	Martini (F.). Fra un sigaro e l'altro	316
Marianini (S.). Memorie di fisica sperimentale	230	— Racconti	328
Mariano (R.). Cristianesimo, cattolicesimo e civiltà	185	Marzo (G. Di). I Gagini e la scoltura in Sicilia nel sec. XV e XVI	340
— L'individuo e lo Stato nel rapporto economico e sociale	220	Marzolo (P.). Monumenti storici rivelati dall'analisi della parola	297
— Roma nel Medio-evo	287	Marzorati (E.). Elementi di economia ed estimo rurale	243, 352
Marignani (C.). Idraulica pratica	237	Mascardi (A.). Dell' arte istorica	272
Marinelli (G.). La terra	262	Mascheroni (L.). Invito a Lesbja Cidonia ed altre poesie	320
Marineria	362	Mascitelli (F.). Il contratto di cambio	206
Marino (G. B.). L'Adone	319	Masi (E.). Fra libri e ricordi di storia della rivoluzione italiana	279
Marinosci (M.). Flora Salentina	228	— Parrucche e Sanculotti nel secolo XVIII	277
Mario (A.). Scritti	316	— Saggio su la vita e le opere del Goldoni	311
Mario (J. W.). Garibaldi e i suoi tempi	280	— Studii e ritratti	304
— Della vita di Giuseppe Mazzini	280	— La vita, i tempi e gli amici di F. Albergati	304
Mariotti (F.). Dante e la statistica delle lingue	306	Masi (F.). Manuale di cinematica	238
Marmocchi (C. F.). Corso di geografia commerciale	262	Masiello (F.). La scherma italiana di spada e di sciabola	360
— Dizionario di Geografia universale	261	Masoni. Lezioni di idraulica teoretica e applicata	237
— Geografia storica antica	262	Massa (G.). Elementi di ragioneria	221
— Grande atlante di geografia universale	261	Massaja (G.). I miei trentacinque anni di missione nell'alta Etiopia	270
Marradi (G.). Canzoni e fantasie	321	Massalongo (L.). Caresta (L.). Epatiche delle Alpi Pennine	227
Marro (A.). Caratteri del delinquente	193	Massarani (T.). L'arte a Parigi	341
Marselli (N.). Gli avvenimenti del 1870-71	279	— Carlo Tenca e il pensiero civile del suo tempo	304
— La scienza della storia	272	— C Correnti nella vita e nelle opere	304
— La vita del reggimento	361	— Eug. Camerini, i suoi studii, e i suoi tempi	304
Martelli (A. E.), Vaccarone (L.). Guida delle Alpi Occidentali	264	— Il libro di Giada	332
Martelli (C.). I lavori di terra	242	— Saggi critici	304
Martello (T.). La moneta e gli errori che corrono intorno ad essa	217	— Sermoni e Rime	312
— Storia dell' Internazionale dalla sua origine al congresso dell' Aja	219	— Studii di letteratura e d'arte	316
Martignoni. Fiori disegnati dal vero	343	— Studi di politica e di storia	274
Martinelli (A.). La legislazione italiana sulla caccia	202	Massari (G.). Il generale Alfonso Lamarmora	280
Martinelli e Rabbeno. La legislazione sulla pesca in Italia	203	— La vita e il regno di Vittorio Emanuele II di Savoia	280
Martinengo (F.). Il fabbro di Nazaret	325		

	Pag.		Pag.
Massei (F.). Clinica delle malattie delle vie respiratorie	252	Mazzola (U.). I dati scientifici della finanza pubblica	218
— Lezioni cliniche sulle malattie della gola	252	Mazzoleni (A.). La poesia pastorale in Italia	301
— Patologia e terapia della laringe	252	Mazzoni (G.). In biblioteca	304
Mastrigli (L.). Manuale del cantante	346	— Tra libri e carte	304
— Manuale del pianista	346	Mazzuchelli (G. M.). Gli scrittori d'Italia	180
Masutto (C.). Della musica sacra in Italia	345	Meale (G.). Moderna Inghilterra. Educazione alla vita politica	214
Matania (E.). Scene del risorgimento italiano	279	Meardi (P.). Distribuzione della energia elettrica a domicilio	232
Matcovich (P.). Avviamento all'analisi chimica qualitativa dei corpi organici	233	Meccanica generale applicata	236
— Compendio di merceologia	348	Medici (L. de'). L'Apologia, l'Aridosio e le lettere	310
Materia medica	259	— Poesie	318
Materiali da costruzione	241	Medicina	246
Materiali per l'etnologia ital.	264	— legale	260
Matrimonio	203	Mediceo in Italia	276
Mattei (E.). La navigazione interna in Italia	362	Mediterraneo - Pesci	225
Mattencoi (P.). In Abissinia	271	Mel (I.). Diritto positivo italiano illustrato colla giurisprudenza	200
— Sudan e Gallas	270	Melani (A.). Architettura italiana	345
Mattiauda (B.). Delle teorie penali e dei sistemi penitenziari	212	— L'arte in famiglia	344
Mattioli (A.). Vocabolario romagnolo-italiano	335	— Arte italiana	344
Mattirolo. Istituzioni di diritto giudiziario civile italiano	204	— Decorazione e industrie artistiche	344
Mauri (A.). Il libro dell'adolescenza	192	— L'ornamento policromo	344
— Scritti biografici	316	— Pittura italiana	340
Mayer (A.). La chimica delle fermentazioni	233	— Scultura italiana	340
Mayr (G.), Salvioni (G. B.). La statistica e la vita sociale	213	— Svaghi artistici femminili	344, 357
Mazzarosa (A.). Storia di Lucca	286	Meli (G.). Poesie siciliane	335
Mazzatinti (G.). Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia	181	Melodrammatica (Arte)	346
Mazzei (L.). Lettere	308	Melzi (B.). Nuovo vocabolario universale della lingua italiana	297
Mazzi (C.). Il Burchiello	318	Melzi (G.). Dizionario di opere anonime e pseudonime	180
— La Congrega dei Rozzi di Siena nel secolo XVI	304	Memini. La Marchesa d'Arcello	326
Mazzini (C. M.). La Toscana agricola	351	Memorie del Lorgna, dello Stratico e del Boscovich relative alla sistemazione dell'Adige	237
Mazzini (G.). Corrispondenza inedita	331	Memorie e documenti per servire all'istoria della città di Lucca	286
— Duecento lettere inedite	331	Memorie storiche della città e dell'antico Ducato della Mirandola	285
— Lettere ad Andrea Giannelli	331	Mendel (G. J.). Il tesoro dell'ornato	344
— Scritti editi ed inediti	214, 316	Menegazzi (L.). Malacologia veronese	226
Mazzocchi (L.). Memoriale tecnico	238	Meneghelli (M.). Note sulla igiene del bambino	257
— Trattato sulle costruzioni in legno	241	Menzolini (G.). Il trasporto della energia per mezzo di correnti elettriche	239
Mazzocco (E.). La nuova legge comunale e provinciale	209		

	Pag.		Pag.
Menghini (M.). La vita e le opere di G. B. Marini . . .	319	Nicologia	227
Mengotti (F.). Del commercio de' Romani, ed il Colbertismo . . .	220	Microbi	226
— Idraulica fisica e sperimentale	237	Microscopia	231
Menin (L.). Il costume di tutte le nazioni e di tutti i tempi . . .	296	— medica	250
Menzini (B.). Della costruzione irregolare della lingua italiana	298	Miglio (Z.). Guida pel servizio delle Corti d'assise . . .	212
— Poemetti	319	— Manuale teor.-prat. pel servizio delle Corti d'assise . . .	212
— La poetica e le rime	319	Milanese (G.). Storia della pedagogia	194
Meola (F.). Compendio di terapia ostetrica	256	Milani (G.). Corso elementare di fisica	230
Mercalli (G.). Atlante di geologia e paleontologia	229	— Meteorologia popolare	230
— Atlante di mineralogia	228	— Il primo passo alla scienza. Principii di scienze fisiche e naturali	222
— Vulcani e fenomeni vulcanici in Italia	230	Milani (L. A.). Il mito di Filottete	293
Mercantini (L.). Canti	321	Milano - Dialetto	334
Merceologia	348	— Famiglie nobili	292
Merletti	357	— Guide	264
Merlo (P.). Saggi glottologici e letterari	297	— Monete	294
Mescolanz d'amore	312	— Monumenti	341
Messedaglia (A.). La moneta e il sistema monetario in generale	217	— Storia	262
Mestica (G.). Istituzioni di letteratura	299	Milano e il suo territorio	265
— Manuale della letteratura italiana nel sec. XIX	301	Milano e l'Esposizione Nazionale del 1881	347
— Traiano Boccalini	304	Milano e la Lombardia	265
Metalli	228	Milano tecnica dal 1859 al 1884	238
Metalli (Lavorazione dei)	354	Milesi (A.). La costruzione delle strade ferrate in rapporto all'economia	240
Metastasio (P.). Drammi	324	Millosevich (E.), Fubini (L.). Problemi di astronomia pratica	244
— Drammi scelti	324	Milone (F.). Le macchine	239
— Lettere disperse e inedite a cura di C. Antona-Traversi	331	Milton (G.). Il Paradiso perduto	333
— Lettere disperse e inedite a cura di G. Carducci	331	Minati (C.). Ostetricia minore	257
Meteorologia	230	Mineralogia	228
Metodica	191, 194	Minghetti (M.). Della economia pubblica delle sue attinenze colla morale e col diritto	215
Metrica italiana	299	— Miei ricordi	291
Metrologia	234	— Opuscoli	316
Meucci (L.). Istituzioni di diritto amministrativo	203	— Dei partiti politici e della ingerenza loro nella giustizia e nella amministrazione	214
Meyer (C. P.). Le nozze del monaco	333	— Raffaello	340
— La tentazione del Marchese di Pescara	333	— Stato e chiesa	185
Meyer Trattato delle malattie degli occhi	254	Minguzzi (L.). Governo di gabinetto e governo presidenziale	207
Micali (G.). L'Italia avanti il dominio dei Romani	274	Miniatura	293
— Storia degli antichi popoli italiani	274	Minicis (G. De'). Cronache della città di Fermo	287
Micheli (E.). Storia della pedagogia italiana	194	Miniere	354
Michelozzi (C.). Formulario e prontuario per la pratica degli atti notarili	205	Minieri-Riccio (C.). Saggio di codice diplomatico	288
		Minotto (A. S.). Documenta ad Belunum, Cenetam, Feltriam, Tarvisium spectantia	234

	Pag.		Pag.
Minotto (A. S.) Documenta ad Ferrarium, Rhodigium, Policinium ac marchiones E-stenses spectantia	285	Moneti (G.). Il carpentiere	355
Mira (G.). Manuale teorico pratico di bibliografia	180	Monferrato - Canti popolari	336
Miraglia (B.). Novelle calabresi	329	Mongeri (G.). L'arte in Milano. — Il libro dell'arte	265, 341
Mirandola - Storia	285	— Gli stili architettonici	344
Miscellanea di storia italiana	273	Monnier (M.). La camorra	193
Missioli - Storia	185	— Pompei e i pompeiani	276
Mitologia	293	Monografia della città di Roma e della campagna romana	266
Mnemonic	195	Monselise (A.). La mano	247
Mobilia (La) artistica	344, 355	Monselise (G.). Gli zuccheri	358
Moebius (P. G.). Diagnostica generale delle malattie nervose	253	Montanari (A.). Contributo alla storia della teoria del valore negli scrittori italiani	220
Modena (Gustavo).	303	— Elementi di economia politica	216
Modena (G.). Politica ed arte	291, 391	Montanelli (G.). Memorie sull'Italia e specialmente sulla Toscana	285
Modena - Galleria	342	Monte (Del). Lezioni di clinica oculistica	254
— Storia	2-5	— Manuale pratico di oftalmiatria	254
Modenese - Flora	228	Monte Cassino - Storia	288
— Ornitologia	225	Montefredini (F.). La vita e le opere di Giacomo Leopardi	313
Modigliani (E.). Un viaggio a Nias	269	Montefusco (A.). Diagnosi delle malattie di cuore	253
Modòni (A.). Su per l'Etna	267	Monterossi (P.). Manuale di chirurgia minore	256
Modrich (G.). Repubblica Argentina	271	Monti (A.). Vincenzo Monti	322
Mohr (H.). Elementi di meteorologia	230	Monti (C.). Del disegno delle strade ferrate specialmente in collina	240
Moizo (L.). Dizionario di legislazione sarda e italiana	200	Monti (V.). Opere poetiche	321
Moleschott (J.). Dell'alimentazione	248	Monumenta historica ad provincias Parmensem et Placentinam pertinentia	285
— La circolazione della vita	248	Monumenti d'arte dell'Italia	341
— Sulla vita umana. Prolusioni e discorsi	243	Monumenti di storia patria delle provincie Modenesi	283
Molinari (F.). Laterizi, gesso, pozzolane, calci e cementi	241	— istorici pertinenti alle provincie della Romagna	286
Molineri (G.). Manuale di stima dei terreni e dei fabbricati	244	— storici pubblicati dalla regia Deputazione Veneta di storia patria	284
Molluschi	226	Moore (T.). Gli amori degli angeli. La luce dell'Haren ecc	333
Molmenti (P. G.). Carlo Goldoni, studio	311	Morale	191
— La dogaresa di Venezia	284	— sacra	183
— Nuove impressioni letterarie	304	Morandi (L.). Antologia della nostra critica letteraria moderna	304
— La storia di Venezia nella vita privata	284	— Canti scelti del popolo umbro	337
— Storie vecchie	284	— Le correzioni ai Promessi Sposi e l'unità della lingua	312
Mommsen (T.). Storia di Roma	274	— Origine della lingua italiana	300
Monaci (E.). Crestomazia italiana dei primi secoli	305	Morando (C.). I monumenti di Torino	341
Monaco - Monete	294		
Moncada (C. C.). Lezioni di zootechnica, igiene e giurisprudenza veterinaria	349		
Mondani (G.). Guida teorica pratica per spiegare e comporre i rebus	162		
Moneta	217		

	Pag.		Pag.
Morandotti (E.). Manuale ragionato del laboratorio di precisione	239	Mossotti (O. F.). Lezioni elementari di fisica matematica	231
Morbio (C.). Storie dei municipii italiani	283	Muffone (G.). Fotografia per dilettanti	358
Mordenti (F.). Diario di Niccolò Macchiavelli	810	Mugnai (A.). La chirurgia operativa del canale alimentare	253
Morelli (A.). Manuale dell'artista drammatico, col prontuario delle pose sceniche	346	Mulazzani (G.). Tre opuscoli di numismatica milanese	294
Morelli (G.). Le opere dei maestri italiani nelle gallerie di Monaco, Dresda e Berlino	340	Müller (D.). Le leggi sulle tempeste	230
Morelli (J.). Notizia di opere del disegno	342	— Memorie e letture scientifiche	244
Moreno (G.). Manuale di logistica	361	Müller (G.). Documenti sulle relazioni delle città toscane coll'Oriente cristiano	285
— Trattato di aritmetica	234	Müller (M.). Letture sopra la scienza del linguaggio	297
Moretti (G. P.). Elementi di semeiotica veterinaria	350	— Nuove letture sopra la scienza del linguaggio	297
Mori (De). Novelle	328	Müller (O.). Tavole logaritmico-trigonometriche	236
Moris (T.). Flora Sarda	228	— Tavole per la determinazione del tempo	244
Morisani (O.). Manuale delle operazioni ostetriche	237	Murari (R.). Riforma e metrica	299
— Manuale di ostetricia	257	Muraria (Arte)	241
Moroni (G.). Dizionario di erudizione storico-ecclesiastica	185	Muratori (A.). Il diritto primitivo	198
Morpurgo (E.). La Finanza	218	Muratori (L. A.). Annali d'Italia	273
Morselli (E.). Antropologia generale	224	— Antiquitates italicæ mediæ ævi	277
— Critica e riforma del metodo di antropologia	224	— Dissertazioni sopra le antichità italiane	277
— Introduzione alle lezioni di psicologia patologica e di clinica psichiatrica	257	— Della perfetta poesia italianaa	299
— Il magnetismo animale, la fascinazione e gli stati ipnotici	249	— Rerum italicarum scriptores	276
— Manuale di semeiotica delle malattie mentali	257	— Scritti inediti	315
— Il suicidio	257	Murri (A.). Indagini sulla teoria della febbre	251
— La trasfusione del sangue	260	Musatti (E.). Guida storica di Venezia	266
Morsolin (B.). Storia della letteratura italiana. Il seicento	301	— Storia di un lembo di terra	284
Mortara (M.). Dell'autenticità del Pentateuco	186	Musei d'Italia	341
Mortillaro (V.). Nuovo dizionario siciliano-italiano	335	Museo (Real) Borbonico	343
Mosca (G.). Sulla teorica dei governi e sul governo parlamentare	214	— italiano di antichità classica	275
Mosso (A.). Sulla circolazione del sangue nel cervello dell'uomo	248	Musica	345
— La paura	249	Mussini (L.). Scritti d'arte	341
— La respirazione periodica e la respirazione superflua o di lusso	248	Musso (G.). Il cacio	349
— Sulle variazioni locali del polso	248	— Chimica igienica	233
Mosso (A.). Peilacani (P.). Sulle funzioni della vescica	249	Musso (G.). Copperi (G.). Particolari di costruzioni murarie e finimenti di fabbricati	242
		Mutinelli (F.). Annali urbani di Venezia	284
		— Del commercio de' Veneziani	284
		— Memorie storiche degli ultimi cinquant'anni della Repubblica veneta	284

Mutuo soccorso	Pag. 217
Muzii (A.). Trattato della stima dei fondi	244
Muzzi (S.). Annali della città di Bologna	286

N

Naccari (A.). Manuale di fisica pratica, o guida alle ricerche fisiche sperimentali	231
Naccari (G.). Lezioni astronomia nautica	363
Nannucci (V.). Manuale della letteratura del primo secolo della lingua italiana	300
Napoli (e province napoletane)	
Dialecti	335
— Famiglie nobili	292
— Fauna	224
— Flora	228
— Guide	266
— Letteratura popolare	338
— Monete	295
— Monumenti	343
— Storia	288
— Storia letteraria	302
Napoli e dintorni	226
Nardi (J.). Istoria della città di Firenze	285, 314
Nardo-Cibele (A.). Zoologia popolare veneta	337
Narducci (E.). Giunte all'opera "Gli scrittori d'Italia" di G. M. Mazzuchelli	180
Nathan (E.). Le diobolarie e lo Stato	220
Nautica	363
Navigazione (Storia della)	362
Nazzani (E.) Saggi di economia politica	216
Nazzani (I.) Idraulica pratica	237
Neera. Addio	324
— Un nido	326
— Un romanzo	327
— Teresa	327
Negri (G.). Geologia stratigrafica	229
Nélaton (A.). Elementi di patologia chirurgica	256
Nelli (J. A.). Commedie	324
Nenci (T.). Bachi da seta	350
Nencioni (E.). Medaglioni	329
Neo (A. Di). Annali critico-diplomatici del regno di Napoli della mezza-età	288
Neri (A.). Aneddoti Goldoniani	311
— Costumanze e sollazzi	281
Nerucci (G.). Saggio di uno studio sopra i parlari vernacoli della Toscana	335
— Sessanta novelle popolari montalesi	337

Nervosa (Malattie)	Pag. 253
Netto (E.). Teoria delle sostituzioni e sua applicazione all'algebra	235
Neumann. Manuale di dermatologia	254
Neuschüler (I.). Occhio ed occhiali	254
Nevers (E.). Vita moderna: studi sociali	192
Nibby (A.). Itinerario di Roma e suoi dintorni	266
Nibelunghi (I.).	333
Niccoli (V.). Economia dei fabbricati rurali	352
Niccolini (G. B.). Arnaldo da Brescia	324
— Opere	312
— Poesie inedite	322
— Storia della casa di Svezia in Italia	277
Nievo (I.). Le confessioni di un ottuagenario	325
— Poesie	322
Nigra (C.). Canti popolari del Piemonte	336
Nino (A. De). Usi e costumi abruzzesi	338
Nisco (N.). Storia d'Italia	279
— Gli ultimi trentasei anni del reame di Napoli	288
Nobili (L.). Nuovo trattato d'ottica	231
Nocito (P.). La Corte d'Assise — Della libertà condizionale dei condannati	212
Nodari (G.). Fisiologia della tubercolosi polmonare	253
Noè (E.). Manuale di stenografia	357
Nonnis-Marzano (F.). Trattato di costruzione	241
Norme pratiche per la costruzione dei tramways tanto esercitati con cavalli che con locomotive	240
Norsa (E.). Manuale delle imposte dirette e del catasto — Il sequestro nella legislazione vigente	209
— Il sequestro nella legislazione vigente	204
Nosologia generale	249, 251
— speciale	251
Notariato	205
Notaris (J. De). Epilogo della briologia italiana	227
Nothnagel e Rossbach. Nuovi elementi di materia medica e terapia	259
Notizie naturali e civili su la Lombardia	265
Novara - Dialetto	334
— Storia	283
Novelle	324, 327

	Pag.		Pag.
Novelle (Le) antiche	306	Orelli (G. C.), Henzen (G.). In-	
Novelle postiche di vari autori	317	scriptionum Latinarum am-	
Novelline popolari	335	plissima collectio	295
Novellis (R. De). Il giurì	212	Orestis (A. De). Il manuale del	
Novi (G.). Trattato d'algebra		mozzo	363
superiore	235	Orina (Esame dell')	251
Numismatica	293	Orio (R. D'). Il soldato modello,	
Nurisio (S.). Rispetti e stor-		raccolta delle più importanti	
nelli	322	disposizioni, regolamenti che	
		interessano il soldato ita-	
		liano	361
		Orlandi G.). Manuale e tavole	
		di celerimensura	243
		Orlando (V. E.). Principii di	
		diritto costituzionale	207
		— La riforma elettorale	214
		Orlando. Codice di leggi e di-	
		plomi siciliani	289
		Ornamentista (L')	344
		Ornato e ornamentazione	344
		Ornitologia	225
		Orosi (G.). Farmacologia teo-	
		rica e pratica	259
		Orsi (F.). Lezioni di patologia	
		e terapia speciale medica	250
		Orsini (F.). Geografia militare	
		della penisola italiana	264
		Orticultura	354
		Ortografia italiana	298
		Orvieto - Storia	287
		Orvulati (G.). Esplorazione del-	
		le regioni equatoriali lungo	
		il Napo ed il fiume delle	
		Amazzoni	271
		Osio (L.). Documenti diploma-	
		tici tratti dagli archivi mi-	
		lanesi e coordinati	283
		Ossian. Fingal	333
		— I poemi	333
		Osterman (V.). Proverbi friu-	
		lani	337
		Ostetricia	256
		Ostricoltura	350
		Ottavi (G. A.). La chiave dei	
		campi	351
		Ottavi (O.). L'aceto comme-	
		stibile	359
		— Enologia	353
		— Enologia teorico-pratica	353
		— Vini, aceti di lusso e ver-	
		mont	353
		— Viticoltura razionale	353
		— Viticoltura teorico-pratica	353
		Ottica	231
		Ottino (G.). Bibliografia	180
		Ottino (G.), Fumagalli (G.).	
		Biblioteca bibliografica ita-	
		lica	180
		Ottolenghi (E.). Il cod. di comm.	
		illustrato	205
		Ottolenghi (S.). Lombroso (C.).	
		Nuovi studi sull'ipnotismo e	
		sulla credulità	249
Obbligazioni nel diritto	202		
Obermann (R.). A lante degli			
attrezzi di ginnastica educa-			
tiva	195		
Occhi - Malattie	254		
Occioni (O.). Storia della let-			
teratura latina	302		
Oceania - Viaggi	271		
Odorici (F.). Storie bresciane			
Odontologia	254		
Olivieri (G.). Costruzioni ferro-			
viarie	240		
— Orografia dell'Italia	264		
Olive e olii	353		
Omaggio della società storica			
lombarda	283		
Omboni (G.). Le nostre Alpie			
la pianura del Po	229		
— Rocce e fossili	229		
Omboni (T.). Viaggi nell'Africa			
Occidentale	271		
Omero. Iliade, trad. da Vin-			
cenzo Monti	332		
— Odissea, trad. di P. Maspero			
— Odissea (La) trad. da I. Pin-			
demonte	332		
Ongaro (F.). Dall'. Fantasie			
drammatiche e liriche	322		
— Novelle vecchie e nuove	328		
— Racconti	328		
— Scritti d'arte	341		
— Stornelli italiani	322		
Onufrio. La Conca d'oro	267		
Oppolzer (J.). Lezioni sopra le			
malattie del cavo della boc-			
ca, delle ghiandole salivari			
della gola e dell'esofago	253		
— Lezioni sulle malattie della			
respirazione	252		
— Trattato sulle malattie del			
cuore e dei vasi	253		
Oratori sacri	183		
Oratoria	312		
Orazioni politiche del sec. XVI			
Ordini religiosi e cavaliereschi			
Orecchi - Malattie	254		
Oreficeria	355		
Oreficeria artistica	344, 355		
O'Reilly (B.). Vita di Leo-			
ne XIII	185		

	Pag.
Ottolini (V.). La rivoluzione lombarda 1848-49	283
Ovidio (E. D'). Le proprietà fondamentali delle curve di second'ordine	296
— Le proprietà fondamentali dello superficie di second'ordine	296
— Teoria analitica delle forme geometriche fondamentali	296
— Saggi critici	304
Ovidio (F. D'), Sailer (L.). Discussioni manzoniane	312

P

Pacifici-Mazzoni (E.). Codice civile italiano commentato	200
— Istruzioni di diritto civile italiano	200
— Servitù legali	203
— Servitù personali, usufrutto, uso abitazione	203
— Servitù prediali	203
— Della successione legittima dalle XII Tavole al Codice civile italiano	204
— Trattato dei privilegi e delle ipoteche	203
— Trattato della locazione	202
Pacini (F.). Del processo morboso del colera asiatico	251
— Nuove osservazioni microscopiche sul colera	252
Padelletti (G.). Fontes juris italici medii aevi	198
— Scritti di diritto pubblico	208
— Storia del diritto romano	197
Paderni (C.). Regole di equitazione	360
Padiglione (C.). Delle livree	292
Padova - Famiglie nobili	292
— Monumenti	342
— Storia	284
Padovan e Cecchetti. Sommario della nummografia veneziana	291
Pagan de Paganis (M.). Cornici di terracotta in Bologna	345
Paganelli (A.). La cronologia rivendicata	290
Paganelli (G. B.). Corso elementare di agraria	351
Pagani (C.). Assicurazione sulla vita	217
Paglia (E.). La camicia	356
Pajusco (F.). Fisiologia ed igiene del parto	257
Paladino (G.). Istituzioni di fisiologia	248
Paleografia	292
Paleografia artistica di Montecassino	293

	Pag.
Palermo - Guide	267
Palermo, il suo passato, il suo presente e i suoi monumenti	266
Palizzolo-Gravina (V.). Il blasone in Sicilia	292
Pallavicino (G.). Memorie	291
Pallavicino (S.). Opere	310
Palma di Cesnola (A.). Salamina (Cipro)	274
Palma (L.). Corso di diritto costituzionale	207
— Del principio di nazionalità nella moderna società europea	193
— Trattati e convenzioni internazionali in vigore fra il Regno d'Italia ed i Governi esteri	210
Palmieri (L.). Nuove lezioni di fisica sperimentale e di fisica terrestre	229, 231
Pananti (F.). Poesie	322
— Rime e prose	312
Pandolfini (A.). Il governo della famiglia	192, 313
Panificazione	359
Panizza (F.). Aritmetica razionale	234
Panizza (M.). La fisiologia del sistema nervoso e i fatti psichici	248
Pantaleo (V.). Vita pratica	192
Pantaleoni (D.). L'idea italiana nella soppressione del potere temporale dei papi	287
— Storia civile e costituzionale di Roma	274
Pantaleoni (M.). Principii d'economia pura	216
— Teoria della pressione tributaria e metodi per misurarla	218
Pantanelli (D.). I diaspri della Toscana e i loro fossili	228
Panzacchi (E.). Lyrica	322
— Racconti e liriche	312
Paoli (A.). Hume e il principio di causa	188
Paoli (B.). Del matrimonio rispetto ai beni	203
Paoli (C.). Programma di paleografia latina e di diplomatica	293
Papa D'Amico (L.). I titoli di credito surrogati della moneta	217
Papanti (G.). I parlari italiani in Certaldo	334
Papanti (P. L.). Portolano	363
Papi - Storia	185
— Menete	294
Papi (L.). Commentari della rivoluzione francese	278

	Pag.		Pag.
Papi (L.). Lettere sulle Indie orientali	269	Pastor (L.). Storia dei papi	185
Parabosco (G.). I diporti	328	Pastorizia	349
Parassiti	255	Paternostro (A.). Diritto costituzionale	207
Paravicini (T. V.). L'architettura del risorgimento nella Lombardia	345	Patero (G.). La società anonima	206
— L'arte nell'Evo moderno	341	Patologia generale	249
— Il palazzo Marino in Milano	342	— speciale	251
Parenti (M. A.). Sopra il panperismo e la mendicizia	219	Patrizii (F. S.). Cento salmi	184
Pareto (R.). Irrigazione e bonificazione dei terreni	351	Pauperismo	219
Parini (G.). Le odi, con note di F. Salveraglio	320	Pautassi (V.). I libri miniati	293
— Le odi, ill. da A. d'Ancona	320	Pavesi (P.). Altra serie di ricerche e studii sulla fauna pelagica dei laghi italiani	225
— Poesie	320	Pavia - Certosa	342
— Versi e prose	311	— Monete	294
Parise (M.). Trattato della scherma di spada e sciabola	360	— Storia	283
Parisotti (O.). Igiene della vista	254	Peano (G.). Applicazioni geometriche del calcolo infinitesimale	235
Parlamento	207	Pedagogia - Storia	193
Parlatore (F.). Flora italiana	227	— Trattati	194
— Tavole per una anatomia delle piante acquatiche	227	Pediatria	257
Parma - Dialetto	335	Pegoretti (G.). Manuale pratico per l'estimazione dei lavori architettonici	241
— Storia	285	Pellagra	251
Parnaso italiano	317	Pellagra (La) in Italia	251
Parodi (L.). Sull'estrazione dello zolfo in Sicilia	354	Pelieschi (G.). Otto mesi nel Gran Ciacco	271
Parri (E.). Vittorio, Amedeo II ed Eugenio di Savoia	282	Pelli (L.). La meccanica dei solidi e la resistenza dei materiali industriali	241
Paruta (P.). Discorsi	314	Pellico (S.). Cantiche e poesie varie	322
— Istoria veneta	284, 314	— Cantiche e tragedie scelte	322
— Opere politiche	214, 314	— Epistolario	331
Pascale (C.). L'estradizione dei delinquenti	212	— Lettere familiari inedite	331
Pasini (A.). Il tesoro di San Marco	342	— La marchesa Giulia Falletti	291
Pasotti (G.). Disegno storico della pedagogia	194	— Le mie prigioni	291
Pasquali (A.). Trattato delle malattie dell'infanzia e della fanciullezza	257	— Le mie prigioni con prefazione di V. Tonissi	291
Pasqualigo (C.). Raccolta di proverbi veneti	337	— Le mie prigioni, ed ill.	291
Pasqualigo (G.). Delle malattie ed imperfezioni fisiche simulate dagli inscritti di leva	260	— Le mie prigioni. Tragedie scelte	312
Passanisi (M.). Giovanni Berchet	311	— Prose	316
Passano (G. B.). Dizionario di opere anonime e pseudonime	180	— Tragedie	324
Passarini (L.). Modi di dire proverbiali e motti popolari italiani	336	Pelosini (N. F.). Ricordi, tradizioni e leggende dei monti pisani	337
Passavanti (J.). Specchio di vera penitenza	184, 308	Pendola (T.). Il vangelo delle domeniche	184
Passerini (N.). La cultura dell'olivo	353	Penitenziarii (Sistemi)	212
Passeroni (G. C.). Vita di Cicerone	320	Pennazzi (L.). Dal Po ai due Nili	270
Pastò (L.). Poesie	335	— La Grecia moderna	268
		Penzig (O.). Studii botanici sugli agrumi e sulle piante affini	227
		Pepere (F.). Enciclopedia e metodologia del diritto	196
		Percoto (C.). Novelle scelte	323

	Pag.		Pag.
Peri (G.). Applicazioni della geometria descrittiva . . .	236	Petrarca (F.). I trionfi . . .	306
Perolari Malmignati (P.). L'Egitto senza Egiziani . . .	270	Petrocchi (P.). Dizionario universale della lingua italiana . . .	297
— Il Perù e i suoi tremendi giorni . . .	271	— Nuova grammatica italiana . . .	299
— Su e giù per la Siria . . .	268	Petrucelli della Gattina I fattori e i malfattori della politica europea contemporanea . . .	280
Perotti (E.). Otto anni in Gerusalemme . . .	268	— Memorie di Giuda . . .	326
Perreau (L.). L'arte della sonda . . .	237	— Il sorbetto della regina . . .	327
Perrero (D.). Gli ultimi reali di Savoia . . .	282	Petzholdt (J.). Manuale del bibliotecario . . .	181
Perroncito (E.). Malattie più comuni degli animali domestici . . .	350	Peyron (V. A.). Opere piemontesi . . .	334
— Manuale di bachicoltura . . .	350	Pezzi (D.). Glottologia aria recentissima . . .	297
— Nozioni elementari di zootecnia . . .	349	— Introduzione allo studio della scienza del linguaggio . . .	297
— I parassiti dell'uomo e degli animali utili . . .	255	Pezzi (F.). Trattato sulle tasse di bollo dopo la legge 14 luglio 1887 . . .	209
Persano (E.). Guida per i sorgitori della costa occidentale d'Italia . . .	363	Piacenza - Dialetto . . .	334
Persico (F.). Principii di diritto amministrativo . . .	208	— Storia . . .	283, 284, 285
— Le rappresentanze politiche ed amministrative . . .	207	Pianese (G.). Manuale dei materiali più usati nelle industrie . . .	348
Persio. Satire . . .	332	Pianoforte . . .	346
Perticari (G.). Opere . . .	316	Piante tessili . . .	352, 356
— Opere scelte . . .	316	Piazzi (G.), Oriani (B.). Corrispondenza astronomica . . .	244
— Degli scrittori del trecento e loro imitatori . . .	300	Piazzoli (E.). Potenziale elettrico . . .	232
Pertile (A.). Storia del diritto italiano dalla caduta dell'Impero romano alla codificazione . . .	198	Piccardi (G. L.). Saggio di una storia sommaria della stampa periodica . . .	302
Perugia (A.). Elenco dei pesi dell'Adriatico . . .	225	Piccoli (D. V.). Il Telefono . . .	232
Perugia - Storia . . .	287	Piemonte - Dialetto . . .	334
Peruzzi (S. L.). Storia del commercio e dei banchieri di Firenze dal 1200 al 1345 . . .	220	— Famiglie nobili . . .	292
Pescatore (M.). Filosofia e dottrine giuridiche . . .	198	— Flora . . .	223
— La logica del diritto . . .	196	— Geologia . . .	229
— Sposizione compendiosa della procedura civile e criminale . . .	204	— Guide . . .	264
Pesci . . .	225	— Letteratura popolare . . .	336
Pesi e misure . . .	234	— Monete . . .	294
Pessina (E.). Elementi di diritto penale . . .	211	— Muschi . . .	226
— Il nuovo codice penale italiano . . .	211	— Ornitologia . . .	225
— Opuscoli di diritto penale . . .	211	— Storia . . .	281
Petrarca (F.). Lettere delle cose famigliari . . .	306	Pierantoni (A.). Il giuramento. Storia, ecc. . .	204
— Lettere senili . . .	306	— Trattato di diritto costituzionale . . .	207
— Rime con l'interpret di G. Leopardi . . .	306	— Trattato di diritto internazionale . . .	210
— Le rime, con pref. di A. Bartoli . . .	306	Pierd'houy (A.). Cause della cecità e modi di prevenirla . . .	254
— De' rimedii dell'una e dell'altra fortuna . . .	306	Piergili (G.). Nuovi documenti intorno Giacomo Leopardi . . .	312
		Pietre preziose . . .	355
		Pignotti (L.). Favole inedite . . .	320
		— Storia della Toscana . . .	285
		Pignotti (L.), Clasio (L.). Favole . . .	320
		Pigorini (L.). Le abitazioni lacustri di Peschiera . . .	272

	Pag.
Pulci (L.). Il Morgante Mag- giore	313
Pullé L. Commedie	324
Trent'anni	322
Puoti (B.). Arte di scrivere in prosa	299
— Trattato delle particelle della lingua italiana	299
— Vocabolario domestico na- poletano e toscano	335
Pushkin. Gli Zingari	333

Q

Quadrio (F. S.) Storia e ra- gione d'ogni poesia	301
Questioni religiose-civili	184

R

Rabbeno (A.). Il contratto di mezzadria	202
— Le foreste in Italia	202
— Saggio di giurisprudenza agraria	201
Rabbeno (U.). La cooperazione in Inghilterra	217
— Le società cooperative di produzione	217
Racchetti (F.) Manuale di cri- stallografia	229
Raccolta dei più celebri poemi eroicomici italiani	317
— dei poeti satirici italiani	317
— delle disposizioni legislative ed amministrative in materia ecclesiastica	206
— delle leggi speciali e con- venzioni internazionali del regno d'Italia	199
— delle più celebri pitture esi- stenti nella città di Siena	342
— di autori in dialetto bolo- gnese	335
— d'autori italiani che trat- tano del moto dell'acqua	237
— di commedie scritte nel se- colo XVIII	323
— di cronisti e documenti sto- rici lombardi inediti	282
Raccolta (Nuova) d'autori ita- liani che trattano del moto delle acque	237
Racconti	324, 327
popolari	335
Racioppi (F.) Ordinamento de- gli stati liberi d'Europa	207
Racioppi (G.). Storia dei po- poli della Lucania e della Basilicata	289
Raffaello	312, 339, 340
Raggi (O.). I colli Albani e Tu- sculani	266

	Pag.
Ragioneria	221
Rajna (M.) Istruzioni e tavo- le numeriche per la compi- tazione del calendario	244
Rajna (P.). Le Corti d'amore	302
— Le fonti dell'Orlando fu- rioso	310
— Le origini dell'epopea fran- cese	302
— I reali di Francia	302
Raineri (S.). La navigazione elettrica	362
— Storia tecnica e aneddotica della navigazione a vapore	362
Rameri (L.) La durata della vita umana in Italia	224
Ramorino (F.) Letteratura ro- mana	302
Ramponi (L.). La teoria ge- nerale delle presunzioni nel diritto civile italiano	201
Ranalli (F.) Ammaestramenti di letteratura	299
— L'Italia dopo il 1859	279
— Lezioni di storia	273
— Storia delle belle arti in Italia	340
Randaccio (C.). Storia delle marine militari italiane	362
— Storia navale universale	362
Randone (G. F.) Manuale di medicature, fasciature ed ap- parecchi per lesioni in guer- ra	256
Ranieri (A.). Scritti vari	316
— Sette anni di sodalizio con Giacomo Leopardi	312
Ranke Storia del papato nel 16° e 17° secolo	186
Rapisardi (E.). Il potere di- scriminatoriale	212
Rapisardi (M.) Lucifero	322
— Palingenesi	322
— Ricordanze	322
— Versi scelti e riveduti	322
Rappresentazioni (Sacre) dei se- coli XIV, XV e XVI	323
Rascio (G.) Sistema positivo del diritto di possesso e pro- prietà	203
Rasi (L.). L'arte del comico	346
— Il libro dei monologhi	324
Rattazzi (U.). Discorsi parla- mentari	214
Ratti (C.) Da Torino a Lanzo e per le valli della Stura	264
Ratti (C.), Casanova (F.). Guida illustrata della valle d'Aosta	264
Ravà (G.). Manuale di oftal- mologia	254
Rava (L.). Celso. Mancini, fi- losofo e politico del seco- lo XVI	214

	Pag.
Ravaschieri (T.). Storia della carità napoletana	219
Ravenna - Storia	286
Rayneri (G. A.). Della pedagogia	194
— Primi principii di metodica	194
Razzolini (L.). Bacchi della Lega (A.). Bibliografia dei testi di lingua a stampa	300
Re (Il) dei cuochi	359
Re G. Del. Cronisti scrittori sinoreni napoletani	288
Reale (N.). Lezioni di chimica farmaceutica	259
Reati (A.) Racc. di dis. industr. per ebanisti, fabbriferrai e falegnami	355
Recidiva	211
Reclus (E.). Nuova geografia universale	262
Redi (F.). Bacco in Toscana	819
— Consulti e opuscoli minori	314
— Opuscoli di storia naturale	314
Redi, Papa e Cocchi. Consulti medici	246
Regaldi (G.). L'acqua	322
— L'Egitto antico e moderno	270
— Poesie scelte	322
— Storia e letteratura	304
Regazzoni (L.). Paleontologia	273
Reggiano — Flora	228
Reggio — Storia	285
Regii Neapolitani Archivi Monumenta	288
Registro (Tasse di)	209
Regli (F.). Dizionario dei più celebri poeti ed artisti melodrammatici, ecc.	345
Relazioni degli ambasciatori veneti durante il sec. XVI	277
— degli Stati europei lette al senato dagli ambasciatori veneti nel XVII sec.	278
— dei giurati sulla Esposiz. Industriale Italiana del 1881 in Milano	347
Religione (Questioni di)	184
Religioni (Scienza delle)	182
Religioni antiche	293
Reminiscenze pittoriche di Firenze	342
Renan (E.). Vita di Gesù	182
Rendita	216
Renzi (L.). Storia della medicina in Italia	246
Renzi (F. De). Convenzioni artistiche	341
— Il terzo peccato	327
— La vergine di marmo	327
Repetti (E.). Dizionario geografico fisico storico della Toscana	266

	Pag.
Resasco (F.). Alle rive del Plata	271
Restori (A.). Letteratura provenzale	302
Rettill	225
Rettorica	299
Reuleaux (E.). Cinematica teorica	238
Reumont (A. di). Della diplomazia italiana dal sec. XIII al sec. XVI	277
— Gino Capponi e il suo secolo	280
— Saggi di storia e letteratura	316
— Tavole cronologiche e sinrone dell'istoria fiorentina	235
— Vittoria Colonna	287
Revel (A.). Letteratura ebraica	303
Revere (G.). Drammi storici	324
— Osiride	322
Reynaudi (C.). La poesia dei viaggi	263
Rezasco (G.). Dizionario del linguaggio italiano storico ed amministrativo	298
Rheindorf (G.). Compendio di oftalmologia	254
Ribera (G.). Prescrizione	203
Riberi (L.). Dizionario di amministrazione italiana	208
Ribolla-Nicodemi (Z.). Sulla carie dentale e sua cura	253
Ricami	357
Ricasoli (B.). Lettere e documenti	280, 331
Ricca (E.). Storia de' feudi d'Italia	198
— La nobiltà del regno delle due Sicilie	292
Riccardi (G.). Casa di Savoia e la rivoluzione italiana	279
Riccardi (R.). Biblioteca matematica italiana	234
Ricca Salerno (G.). Scienza delle finanze	218
— Storia delle dottrine finanziarie in Italia	218
— Sulla teoria del capitale	218
— Teoriagener. dei prest. pub.	218
Ricci (F.). Commento al codice di procedura civile	204
— Corso teorico pratico di diritto civile	200
Rich (A.). Dizionario delle antichità greche e romane	275
Richa (G.). Notizie storiche delle chiese fiorentine	286
Richmond (V. D.). Grammatica della litografia	357
Richter V.). La chimica delle combinazioni del carbonio	233
— Trattato di chimica inorganica	232

	Pag.		Pag.
Ricordi e documenti del Vespro Siciliano	289	Rivolta (S.), Delprato (P.). L'ornitologia	350
— sul cavallo	360	Rivoluzione francese	278
Ricotti (E.). Corso di storia moderna	281	Robecchi-Bricchetti (L.). All'usi di Giove Ammone	270
— Storia della monarchia piemontese	281	Robinet (E.). Manuale generale dei vini	353
— Storia della Rivoluzione francese del 1789	278	Robolotti F.). Cremona e sua provincia	283
Ricotti (E.). Storia delle compagnie di ventura in Italia	277	Robustelli (G.). L'acqua potabile	258
— Della vita e degli scritti del Cesare Balbo	304	Rocca (M. Della). L'arte moderna in Italia	341
Ridolfi (C.). Lezioni orali di agraria	351	— Profili femminili	329
Ridolfi (M.). Scritti d'arte e d'antichità	341	Rocco (P.) da Cesinale. Storia delle missioni dei Cappuccini	186
Riforma (Filosofi della)	188	Rocco (N.). Trattato di diritto civile internazionale	210
Rigutini (G.). Vocabolario della lingua italiana	297	Roda (G. e M.). Delle Camelie	354
Rigutini (G.), Fantani (P.). Vocabolario italiano della lingua parlata	298	— Corso sopra la coltivazione e potatura delle principali piante fruttifere	352
Rimatori del secoli XIII-XIV	305, 307	— Giardinaggio ornamentale	354
— del sec. XV	309, 317	— Giardinaggio utile	354
— del sec. XVI	309, 318	— Manuale del frutticoltura italiana	352
— del sec. XVII	310, 319	— Manuale del giardiniere floricoltore	354
— del sec. XVIII	311, 319	— Manuale dell'ortolano	354
— del sec. XIX	311, 320	— Manuale di floricoltura	354
Rimatori napoletani del 400	317	— Delle rose	354
Rime dei poeti bolognesi del sec. XIII	309	Rodino (L.). La società cooperativa di produzione nelle industrie	217
— di poeti italiani del sec. XVI	318	Roero (O.) di Costanze. Ricordi dei viaggi al Cashemir	269
— di tre gentildonne del sec. XVI	318	Rognetta (F. B.). Manuale da campagna ad uso degli uffiziali d'artiglieria	362
Rime (Le antiche) volgari	309	Rohlf (G.). L'Abissinia	271
Rimini — Storia	287	Rohrbacher. Storia univer. della Chiesa cattolica	186
Rinaudo (C.). Cronologia della storia d'Italia	290	Róiti (A.). Elementi di fisica	231
Rinuccini (O.). Poesie musicali	319	Rolla (L.). Elementi di statica grafica	237
Ripa (L.). Igiene del tabacco	258	Roma - Dialetto	335
Risorgimento (Filosofia del)	187	— Funghi	227
— (Storia letteraria del)	301	— Geologia	230
Risorgimento (Il) d'Italia narrato dai principi di casa Savoia e dal Parlamento	279	— Guide	266
Risorgimento italiano (Storia del)	279	— Monumenti	342
Ristoro d'Arezzo. Della composizione del mondo	308	— Proverbi	338
Ritter (G.). La statica nelle volte delle gallerie	242	— Storia antica	274
Riva (M.). Il libro dei soci di una banca popolare cooperativa	217	— Storia medievale e moderna	287
Rivalta (V.). I giudizi d'arbitri, saggio di legislazione e giurisprudenza antica e moderna	205	Roma e dintorni	266
— Storia e sistema del diritto dei teatri	208	Romagna - Dialetto	335
Rivalto (B. G. da) Prediche	308	— Letteratura popolare	337
Rivolta (S.). Dei parassiti	350	— Storia	236
		Romagnosi (G. D.). Appunti e pensieri inediti	190
		— Collezione degli articoli di economia politica	216

	Pag.		Pag.
Romagnosi (G. D.). Collezione degli scritti sulla dottrina della ragione	191	Rosmini-Serbatì (A.). Antropologia in servizio della scienza morale	191
— Genesi del diritto penale	211	Rosmini-Serbatì (A.). Antropologia soprannaturale	190
— Dell'indele e dei fattori dell'incivilimento	189	— Sulle categorie	191
— Opere complete	311	— Conferenze per gli ecclesiastici	184
— Opuscoli su varii argomenti di diritto filosofico	189	— Della educazione cristiana	184
— La scienza della costituzione	214	— Epistole religioso-familiari	184
— Trattato della ragione civile delle acque	201	— Filosofia del diritto	196
Romanin (S.). Lezioni di storia veneta	284	— Introduzione alla filosofia	190
— Storia documentata di Venezia	284	— L'introduzione del Vangelo	184
Romanzi	324	— Logica	191
Romegialli (A.). Progressi della chimica industriale	233	— Principii della scienza morale	191
Romussi (C.). Milano ne' suoi monumenti	282	— Principio supremo della metodica	191
— Storia degli Stati Uniti d'America	281	— Psicologia	190
Roncati (F.). Indirizzo alla diagnosi delle malattie del petto, del ventre e del sistema nervoso	250	— Nuovo saggio sull'origine delle idee	191
Rondani (C.). Dipterologiae italicæ prodromus	225	— Sistema filosofico	190
Rondoni (G.). I più antichi frammenti del costituito fiorentino	198	— Teodicea	182
Ronga (G.). Corso di istituzioni di diritto romano	197	— Teosofia	182
Rosa (C.). La famiglia educatrice	194	— Trattato della coscienza morale	191
Rosa (G.). Dialetti, costumi e tradizioni nelle provincie di Bergamo e di Brescia	337	Rossetti (G.). Canti della patria	322
— La genesi della cultura italiana	272	— Poesie	322
— Storia generale delle storie	272	— Il veggente in solitudine	322
— Storia naturale della civiltà	272	— Manuale di contabilità agraria	352
— Tradizioni e costumi lombardi	336	Rossi (A.). Dell'arte della lana in Italia e all'estero	356
— Il vero nelle scienze occulte	190	Rossi (E.). Nuove notizie sulla concorrenza agraria transatlantica	219
Rosa (S.). Satire, odi e lettere a cura di G. Carducci	310	Rossi (G.). Roma e squadro	244
Roscoe (G.). Vita di Lorenzo de' Medici	286	— Manuale del giudice conciliatore	204
Roscoe (H. E.). Chimica	233	— Monete dei Grimaldi, principi di Monaco	294
Rosellini (I.). I monumenti dell'Egitto e della Nubia	274	— Scherma di spada e sciabola	360
Rosini (G.). Luisa Strozzi	326	Rossi (P.). Trattato di diritto penale	211
— La monaca di Monza	326	Rossi (T.). Gallerie, pozzi e cunicoli	242
Rosmini (E.). I codici d'Italia conformi al testo ufficiale	200	Rossi (V.). Battista Guarini ed il Pastor Fido	323
— Le convenzioni internazionali sulla proprietà letteraria	203, 210	— Glossario alfabetico per l'antropologia criminale e medicina legale	193
— Legislazione e giurisprudenza sui diritti d'autore	203	Rossi (G. De.). La locomozione aerea	239
		Rossi (G. B. De.). Inscriptiones Christianae urbis Romae VII saeculo antiquiores	295
		— Musaici cristiani e saggi di pavimenti delle chiese di Roma	343
		— Pianta iconografiche e prospettive della città di Roma	277
		— La Roma sotterranea cristiana	186, 277

	Pag.		Pag.
Rossi (M. S. De). La meteorologia endogena	230	Sacchi (A.). Architettura pratica	242
Rossini (G.). Album del raccoglitore di francobolli	361	Sacco (Il) di Roma del 1527	287
Roster (G.). L'aria atmosferica	229	Sacerdoti (A.). Il contratto di assicurazione	205
— Il pulviscolo atmosferico ed i suoi microrganismi	226	— Del fallimento	206
Rota (P.). Principii di scienza bancaria	218	Saffi (A.). Di Alberico Gentili e del diritto delle genti	210
— Storia delle banche	218	Sala (C.). Manuale del compositore tipografo	357
Rothén. Studio sulla telefonia	232	Salazaro (D.). Studii sui monumenti dell'Italia meridionale dal IV al XIII sec.	343
Rovani (G.). Cento anni	325	Saldini (C.). Manuale per la costruzione dei molini da grano	359
— La giovinezza di Giulio Cesare	325	Salkowsky e Leube. Trattato dell'urina	251
— La mente di Alessandro Manzoni	312	Sallustio. Opere	332
— Le tre arti in Italia nel secolo XIX	341	Salmoiraghi (F.). Materiali da costruzione	241
Rovasenda (G. di). Saggio di una ampelografia universale	354	Saluto (F.). Commenti al codice di procedura penale	212
Rovetta (G.). Mater dolorosa	326	Salvadori (C.). Storia del commercio e dell'industria	220
— Sott'acqua	327	Salvadori (T.). Catalogo sistematico degli uccelli di Borneo	225
Ruata (C.). Farmacopea nazionale e generale	259	— Ornitologia della Papuasìa e delle Molucche	225
Rubieri (E.). Storia della poesia popolare italiana	336	— Gli uccelli	225
Rubini (R.). Corso di matematiche pure	234	Salvi (P.). Il cavallo	360
Ruccellai (G.). Opere	310	Salvini (A. M.). Discorsi accademici	314
Ruffini (G. D.). Il dottor Antonio	325	Salvioli (G.). Manuale di storia del diritto italiano dalle invasioni germaniche ai nostri giorni	198
— Lorenzo Benoni	326	— Storia delle immunità delle signorie e giustizie delle chiese in Italia	186, 198
Ruggeri (P.). Poesie scelte	333	Salvioni (C.). Fonetica del dialetto moderno della città di Milano	334
Ruggiero (M.). Storia degli scavi di Ercolano	276	Samarani (B.). Proverbi lombardi	336
Ruggiero (E. De). Dizionario epigrafico di antichità romane	295	Sanctis (C. De). La polifonia nell'arte moderna	346
Rusconi (A.). I parlari del Novarese e della Lomellina	334	Sanctis (F. De). La giovinezza di Francesco De Sanctis	291
Rusconi (C.). Lettere alla famiglia e agli amici	331	— Saggi critici	301
— Memorie aneddotiche per servire alla storia del risorgimento italiano	279	— Nuovi saggi critici	304
Rusconi (R.). Le emigrazioni da Dante sino al 1700	272	— Saggio critico sul Petrarca	307
Rustow (G.). La guerra del 1866 in Germania e in Italia	279	— Scritti critici	304
		— Scritti politici	214
		— Storia della letteratura italiana	300
S		Sannazzaro (J.). L'Arcadia	318
Sabbadini (R.). Guarino Veronese	301	Sant'Albino (V. di). Gran dizionario piemontese-italiano	334
— Storia del ciceronianismo	301	Santamaria (N.). I feudi, il diritto feudale e la loro storia nell'Italia meridionale	199
Saccardo (P. A.). Sylloge fungorum omnium hucusque cognitorum	227		
Sacchetti (F.). Novelle	308, 328		
— Sermoni evangelici, lettere ed altri scritti	308		
Sacchetti (G.). Tecnologia e terminologia monetaria	218, 234		

	Pag.		Pag.
Santangelo Spoto (I.). La famiglia in rapporto alla questione sociale	193	Savini (G.). La grammatica e il lessico del dialetto Teramano	835
Santini (F.). Intorno al mondo con la R. Corvetta <i>Garibaldi</i>	263	Savini (M.). Un lembo di cielo	326
Santini (G.). Elementi di astronomia	244	— Tisi di cuore	327
Sanuto (M.). Diarii Veneti	281	Savio (P.). Il Giappone al giorno d'oggi	269
Sanzio (Raffaello)	312, 339, 340	— La prima spedizione italiana nell'interno del Giappone	269
Sapellani (A.). L'allevamento del cavallo nell'agricoltura	349	Saviotti (C.). La statica grafica	237
Sapeto (G.). Viaggio e missione cattolica fra i Mensa, i Bogos e gli Habab	271	Savola (Casa di) — Storia	281
Sappey (C.). Trattato di anatomia descrittiva	247	Savorgnan d'Ossoppo (M. A.). Coltivazione ed industrie delle piante tessili	356
Saragat (G.). Di là dal mare	328	Sbarbaro (P.). Della libertà	214
Sardagna (S.). Le bestie e l'uomo	224	Sbrojavacca (L.). Le finanze dei comuni	220
— I libri	180	Scaduto (F.). Diritto ecclesiastico vigente in Italia	207
Sardegna — Dialetto	335	— Guarentigie pontificie e relazioni fra Stato e Chiesa 185, 207	
— Fiera	228	— Stato e Chiesa negli scritti politici	186, 277
— Storia	289	— Stato e Chiesa nelle due Sicilie, dai Normanni ai giorni nostri	186
— Topografia	267	— Stato e Chiesa sotto Leopoldo I	186
Saredo (G.). Codice costituzionale e amministrativo del regno d'Italia	207, 208	Scalzi (F.). Trattato di materia medica	259
— Codice del diritto pubblico eccles. del regno d'Italia	206	Scarabelli (L.). Vocabolario universale della lingua italiana	293
— Saggio sulla storia del diritto internazionale privato	210	Scarfoglio (E.). In Levante e a traverso i Balkani	267
— Trattato delle leggi	199	Scartazzini (G. A.). Dante	306
— Racconti	328	— Dante in Germania	306
Sarpi (P.). Lettere	331	Scerbo (F.). Sul dialetto calabro	335
— Opere politiche e di controversia religiosa	314	Scevola (A.). Il conciliatore	204
— Storia del concilio di Trento	186, 314	— L'istruzione preparatoria del procedimento penale anteriore al giudizio di cognizione	212
Sartini (V.). Storia dello scetticismo moderno	190	— L'ordinamento dello Stato civile	214
— Chimica agraria	349	Scherillo (M.). La commedia dell'arte in Italia	302
— Latte, burro, cacio	349	— Storia letteraria dell'opera buffa napoletana	302
Sartori. Manuale teorico-pratico-industriale per l'apicoltura in Italia	350	Scherma	359
Sartoria	356	Schiaparelli (G. V.). Operazioni sulle stelle doppie	245
Sassetti (F.). Lettere edite ed inedite	331	— Le sfere omocentriche di Eudosso, di Calippo e di Aristotele	244
Sassi (D.). Il conte Camillo Benso di Cavour	280	— Le stelle cadenti	245
Satire	317	Schiassi F.). Lexicon epigraphicum Morcellianum	296
Satire di Ariosto, Rosa, Menzini, Alfieri	317	Schiavità	198
Savarese (R.). Scritti forensi	197	Schiavoni (F.). Principii di geodesia	244
Savi (G.). Flora italiana	227		
Savi (P.). Memorie scientifiche	229		
— Ornitologia italiana	225		
— Ornitologia toscana	225		
Savigny (C. F. di). Sistema del diritto romano attuale	197		
Savi Lopez (M.). Leggende delle Alpi	336		
— Le valli di Lanzo	336		

	Pag.		Pag.
Schiff (M.). Lezioni di fisiologia speriment. sul sistema nervoso encefalico	248	Scotti (C.). Manuale di diritto civile italiano	200
Schiff (U.). Introduzione allo studio della chimica	232	Scotti (G.). Il dazio consumo	209
Schiller (F.). Teatro completo	333	Scrittori classici italiani di economia politica	215
Schivardi (P.). Guida descrittiva e medica alle acque minerali ed ai bagni d'Italia	259, 264	— politici	213
— Manuale di elettroterapia	260	Scrittura (Sacra)	182
— La medicazione ipodermica	260	Scuole (Legislazione delle)	208
— Trattato teor.-prat. di balneoterapia e idrologia medica	592	Seochi (A.). Lezioni element. di fisica terrestre	229
Schmid (C.). Dizionario universale del musicisti	345	— Il Sole	245
Schneegans (A.). La Sicilia nella natura, nella storia e nella vita	267	— Le Stelle	245
Schoemann (G. F.). Antichità greche	275	— L'unità delle forze fisiche	222
Schreber. Ginnastica domestica	359	Sedie (E. Delle). Arte e fisiologia del canto	346
Schroeder (C.). Manuale di ostetricia	257	— Estetica del canto e dell'arte melodrammatica	346
Schupfer (F.). L'allodio	198	Sée (G.). La tisi bacillare dei polmoni	253
— Il diritto delle obbligazioni secondo i principii del diritto romano	202	Segneri (P.). Il cristiano istruito nella sua legge	183
— La famiglia secondo il diritto romano	203	— La manna dell'anima	184
— Sulle istituzioni politiche Longobarde	198	— Opere complete	311
— La società milanese all'epoca del risorgimento del comune	283	— Panegirici	184
Schweitzer (F.). Serie delle monete e medaglie d'Aquileja e di Venezia	294	— Il quaresimale	184
Scienze matematiche	234	Segni (B.). Istorie fiorentine	285, 314
— mediche	246	Segre (I.). Manuale di chirurgia di guerra	256
— naturali, fisiche e chimiche	222	Selébam (R.). Materiale e combustibili adoperati nelle macchine	239
— politiche, economiche e sociali	213	Sella (Q.). Memorie di cristallografia	229
— religiose	182	— Teorica e pratica del regolo calcolatore	235
— storiche	272	Sella (V. G.). Note sopra l'industria della lana	356
Solopis (F.). Della legislazione civile	199	Selmi (A.). Alimentazione ed igiene del bestiame bovino	349
— Degli stati generali e d'altre istituzioni politiche del Piemonte e della Savoia	199	— Igiene dell'aria nei luoghi d'abitazione	258
— Storia dell'antica legislazione del Piemonte	198	— Dei terreni coltivabili	351
— Storia della legislazione italiana	198	Selmi (F.). Memorie sopra argomenti tossicologici	255
Scolari (S.). Diritto amministrativo	208	— Principii elementari di chimica minerale	232
— Della unità della scienza	191	— Ptomaine od alcaloidi cadaverici	255
Scolart (F.). Massime fondamentali di scienza politica	215	Selvatico (P.). L'arte antica	340
Scolastica (Filosofia)	187	Selvatico (P.), Chirtani (L.). L'arte nel Medio Evo	340
Scott (R.). Meteorologia	230	Selvatico (P.), Paravicini (T. V.). Le arti del disegno in Italia	340
		Semiotica medica	250
		Sennett (R.). La macchina a vapore marina	239
		Serafini (F.). Istituzioni di diritto romano	197
		Serao (M.). All'erta, sentinella	328
		— La conquista di Roma	325
		— Cuore inferno	325
		— Dal vero	328

	Pag.		Pag.
Serao (M.). Fantasia	325	Sicilia — Flora	228
— Pagina azzurra	326	— Funghi	227
— Il romanzo della fanciulla	327	— Geologia	230
Serassi (P. A.). La vita di		— Guide	267
Torquato Tasso	319	— Letteratura popolare	338
Sercambi (G.). Novelle	328	— Ornitologia	225
— Novelle a cura di R. Renier	328	— Storia	289
Sergent (E.). Atlante popolare		Siciliani (P.). La critica nella	
di nautica	363	filosofia zoologica del XIX	
Sergi (G.). Antropologia e scien-		secolo	223
ze antropologiche	224	— La nuova biologia	223
— Le degenerazioni umane	193	— Della psicogenia moderna	190
— Per l'educazione del carat-		Sul rinnovamento della fi-	
tere	194	losofia positiva in Italia	190
— Elementi di psicologia	190	— Rivoluzione e pedagogia	
— Fisiologia e psicologia del		moderna	194
colore	248	— La scienza dell'educazione	194
— L'origine dei fenomeni psi-		— Socialimo, darwinismo e so-	
chici	190	cologia moderna	193
— Teoria fisiologica della per-		— Storia critica delle teorie	
cezione	248	pedagogiche	194
Serpieri (A.). Le misure asso-		Siderurgia	354
lute meccaniche, elettrosta-		Siena — Guide	266
tiche ed elettromagnetiche	232	— Monumenti	342
— Il potenziale elettrico nel-		— Storia	286
l'insegnamento elementare		Siena e il suo territorio	266, 286
della elettrostatica	232	Sievers (F. G.). Il pianoforte	346
— Scritti di sismologia	230	Stilide	252
Serra (E.). L'uovo di gallina		Silvagni (D.). La corte e la	
e la sua conservazione	349	società romana nei sec. XVIII	
— Storia dell'antica Liguria e		e XIX	287
di Genova	281	Silvestri (O.). Un viaggio al-	
Serradifalco (Duca di). Anti-		l'Etna	267
chità della Sicilia esposte e		Silvestri (A. De). Le piante	
illustrate	343	pratensi	352
Serra Groppelli (E.). Teorica		Silvestrini (G.). Diagnosi delle	
delle religioni	182	malattie cerebrali	254
Serviti giuridiche	203	— La malaria	251
Sestini (B.). Pia de' Tolomei	322	Sinigaglia (F.). Le macchine	
Seta (Arte della)	356, 358	a vapore	239
Settegast (H.). L'alimentazione		— La tecnologia del model-	
del bestiame	349	lista in legno	355
— L'allevamento del bestiame	349	Siniscalchi (V.). Istituzioni teo-	
Settembrini (L.). Epistolario	331	rico-pratiche di topografia	
— Lezioni di letteratura ita-		ed agrimensura	243
liana	300	Sinonimi	298
— Ricordanze della mia vita	291	Sismondi (S. De). Storia della	
— Scritti vari	316	libertà in Italia	272
Sezanne. I mesi e i fiori	343	— Storia delle repubbliche ita-	
Sforza (C.), Gigliarelli (R.). La		liane dei secoli di mezzo	277
malaria in Italia	251	Sismopirologia	230
Shakespeare (G.). Opere, trad.		Smiles (S.). Il carattere	192
da G. Carcano	333	— Chi si aiuta Dio l'aiuta	192
— Teatro scelto. Traduz. di		— Il dovere	192
C. Rusconi e C. Pasqualigo	333	— Inventori e industriali	192
— Teatro, trad. da C. Rusco-		— Risparmio	192
ni	333	— Vita e lavoro	192
Siacci (F.). Manuale di bali-		Sobrero (A.). Lezioni di chi-	
stica	362	mica docimastica	233
— Trattato di balistica	362	— Manuale di chimica appli-	
Sicilia — Antichità	343	cata alle arti	233
— Dialetto	335	Soccorsi d'urgenza	255
— Famiglie nobili	292	Socialismo	219

	Pag.		Pag.
Società commerciali	206	Spettroscopia	231
Società Napoletana di storia patria. Monumenti storici	288	Spolverini (G. B.). La coltivazione del riso	320
Sociologia	193	Spruner (K. v.). Atlante storico-geografico	261
— criminale	198	Spruner-Menke. Atlante storico-geografico	261
Soffiantini (G.). Sezione mediana di cadavere congelato	247	Squassini (G.). Manuale pratico di farmacia	259
Sofocle. Tragedie	332	Stabile (G.). Mollusques terrestres vivants du Piémont	226
Solazzi (E.). Letteratura inglese	302	Stabilini (G.). Lezioni sulla costruzione delle gallerie	242
Soldatini (G.). La parola parlata	346	Staglieno (M.). Proverbi genovesi	336
— Studi sulla declamazione	346	Stampa (G.). Rime	318
Soleri (A.). Manuale di metrica classica italiana ad accento ritmico	299	Stampa (S.). Alessandro Manzoni, la sua famiglia, i suoi amici	312
Solha (R. F.). Note di fitopatologia	227	Stampa (Legge sulla)	206
Somerville (M. di). Geografia fisica	262	Statistica	237
Sommier (S.). Un estate in Siberia	269	— grafica	237
— Un viaggio d'inverno in Lapponia	267	Statistica	213
Sorbiatti (G.). La gastronomia moderna	359	Statuti Senesi	306
Sordelli (F.). Atlante zoologico	223	Statuto italiano	207
— Museo entomologico	226	Stefani (A.). Fisiologia dell'encefalo	248
— Storia naturale degli uccelli	225	Stefani (C. De). Escursioni scientifiche nella Calabria	267
— Storia naturale dei mammiferi	224	Stefanini (A.). Le macchine magnetico e dinamico elettriche	232
— Storia naturale dei rettili, anfibi, pesci, invertebrati	225	Stelle	245
Sormanni (G.). Guida del pollicultore	349	Stenografia	357
— Manuale per l'allevamento delle anatre, oche, ecc.	350	Sterne (L.). Viaggio sentimentale, trad. da U. Foscolo	327
Sostanze alimentari	358	Stewart (Balfour). Fisica	231
Spallanzani (L.). Viaggio in Oriente	268	Stieler (C.), Paulus (E.), Kaden (W.). Italia, viaggio pittoresco dall'Alpi all'Etna	263
Spataro (D.). Igiene delle abitazioni	242, 258	Stilistica	299
Spaventa (B.). Esperienza e metafisica	190, 191	Stima dei fondi rustici	352
— Prolusione e introduzione alle lezioni di filosofia	190	Stivanello (L. C.). Il quarto potere	206
Spaventa (E.). La filosofia di Gioberti	190	Stoffe. Intarsi ed altri ornamenti piani	344
Spedalieri (N.). L'arte di governare	215	Stone (L.). La trota domestica	350
— I diritti dell'uomo	191	Steppani (A.). L'ambra nella storia e nella geologia	229
Spencer (E.). Le basi della morale	192	— Aria ed acqua	229
— L'educazione intellettuale, morale e fisica	194	— Il bel paese	229, 264
— Introduzione allo studio della sociologia	193	— Che cosa è un vulcano?	230
— Istituzioni ecclesiastiche	182	— Corso di geologia	229
— I primi principii	188	— Da Milano a Damasco	263
Speranza. Studi su Alberigo Gentile	210	— Il dogma e le scienze positive	185
		— L'era neozoica	229
		— I primi anni di A. Manzoni	312
		— La santità del linguaggio	304
		— Triplice saggio di una esegesi della storia della creazione	183
		— Trovanti	316

	Pag.		Pag.
Stoppato (A.). Diritto penale.	211	T	
Stoppato (L.). La commedia popolare italiana	302	Tabarrini (M.). Gino Capponi, i suoi tempi, i suoi studi, i suoi amici	230, 315
— Fonologia italiana	299	— Studi di critica storica	274
Storia antica	274	— Vite e ricordi d'italiani illustri del secolo XIX	230
— contemporanea	278	Tacchini (A.). Trattato teorico-pratico di topografia moderna	243
— dell'arte	339	Tacito. Gli annali	332
— della civiltà	272	Tadini (A.). Del movimento e della misura delle acque correnti	237
— letteraria	299	Tafari (A.). L'organo dell'udito	223
— medievale	276	Taglie (Arte del)	356
— moderna	277	Talamo (S.). L'Aristotelismo della scolastica nella storia della filosofia	187
— universale	273	Tallarigo. G. G. Pontano e i suoi tempi	304
Strade (Costruzione delle)	242	Tamagni (G.), Ovidio (F. De). Storia della letteratura romana	302
— Ferrate	239	Tamara (D.). Frutticoltura	353
Strafforello (G.). Gli eroi del lavoro	192	Tamassia (A.). Atlante di tossicologia	255
— Errori e pregiudizi volgari	336	Tamassia (G.). L'alienazione degli immobili e gli eredi secondo gli antichi diritti germanici	201
— I fenomeni della vita industriale	347	Tamburini (A.). Memorie di clinica psichiatrica	257
— Letteratura americana	302	Tamburini (D.). Patologia della parola	252
— Il nuovo Chi si aiuta Dio l'aiuta	192	Tamburini. Storia generale dell'inquisizione	186
— La scuola della vita	192	— Vera idea della Santa Fede	183
Strafforello (G.), Treves (E.). Dizionario universale di geografia	261	Tanara (V.). La caccia degli uccelli	360
Strambio (G.). Tratt. element. di anatomia descrittiva e di preparaz. anatom.	247	Tansillo (L.). Poesie liriche	318
— La pellagra, i pellagologi e le amministrazioni pubbliche	251	Tapparone Canefri (C.). Le materie prime dell'industria e del commercio	343
Strategia	361	— Zoologia del viaggio intorno al globo della R. Fregata Magenta. Malacologia	263
Strazza (T.). Vita americana	271	Taramelli (T.), Bellio (V.). Geografia e geologia dell'Africa	269
Strumenti musicali	346	Tarantini (L.). Arringhe	196
Strumpell (A.). Tratt. di patologia speciale medica e terapia	250	Tarchetti (I. U.). Storia di un ideale. L'innamorato della montagna. Storia di una gamba	327
Studii biografici e bibliografici sulla storia della geografia in Italia	263	Tarchetti (M.). Guida per gli esami di concorso ai posti di agenti, aiuti-agenti e volontari	209
— storici sul centro di Firenze	286	Tarducci (F.). Vita di Colombo	291
— sulla geografia naturale e civile dell'Italia	264	Targioni-Tozzetti (A.). Antologia della poesia italiana	309
— sulle endemie del cretinismo e del gozzo	251		
Successioni	204		
Supino (C.). La cambiale e l'assegno bancario	205		
— Il capitale nell'organismo economico e nell'economia politica	216		
— La definizione dell'economia politica	220		
Supino (D.). Diritto commerciale	205		
— Le operazioni di borsa	218		
— La teoria del valore	220		
Sursum corda!	215		
Symonds (J. A.). Il rinascimento in Italia — Le Belle Arti	340		

	Pag.		Pag.
Targioni-Torretti (A.). Ortoteri agrarii	225	Testamenti	203
Tartufari (A.). Della acquisizione e della perdita del possesso	206	Testi (F.). Poesie scelte	319
— Degli effetti del possesso	208	Testi di lingua	305
Taruffi (G.). Compendio di anatomia patologica generale	247	Testi inediti di antiche rime volgari	309
— Sulle malattie congenite e sulle anomalie del cuore	253	Teti (N.). Il regime feudale e la sua abolizione	198
— Storia della teratologia	249	Tettoni (L.). Saladini (F.). Teatro araldico	292
Tasse	209, 218	Teza (E.). Traduzioni	333
Tasso (B.). L'Amadigi	319	Theiner (A.). Codex diplomaticus domini temporalis S. Sedis	287
— Lettere inedite	331	Thompson (E. M.). Paleografia	293
Tasso (T.). I dialoghi	314	Thompson (H.). Trattato pratico delle malattie delle vie urinarie	255
— Dialoghi scelti	314	Thouar (P.). La casa sul mare	323
— Gerusalemme liberata con illustrazioni di G. B. Piazzetta	318	Tigri (G.). Canti popolari toscani	337
— La Gerusalemme liberata. Con note di E. Camerini	318	Tillaux (P.). Trattato di anatomia topografica	247
— La Gerusalemme liberata, con un disc. di U. Foscolo	318	Tintoria	358
— Le lettere	331	Tipaldo (E.). Biografia degli Italiani illustri	290
— Torrismondo	323	Tipi di fabbricati ferroviarii	240
Tassoni (A.). Rime	319	Tipografia	357
— La Secchia rapita e le Filippiche	311	Tiraboschi (A.). Raccolta di proverbi bergamaschi	337
— La Secchia rapita e l'Oceano	319	— Vocabolario dei dialetti bergamaschi	334
Tattica	361	Tiraboschi (G.). Storia della letteratura italiana	300
Täuber (C.). I capostipiti dei manoscritti della Divina Commedia	306	Throne (E.). Album di disegno topografico	243
Tavallini (E.). La vita e i tempi di Giovanni Lanza	280	Tivaroni (C.). L'Italia prima della rivoluzione francese	278
Teatri (Diritto dei)	203	— Storia critica della rivoluzione francese	278
Teatro italiano	323	Tiziano	339, 340
— Storia	302	Tocco (F.). L'eresia nel Medio-evo	186
Teatro italiano contemporaneo	324	Todaro (A.). Relazione sulla coltura dei cotonei in Italia	352
Tebaldi (A.). Ragione e pazzia	257	Todaro (F.). Intorno al movimento degli studii embriologici	223
Tecnologia	317	Todaro della Galla (A.). I diritti del coniuge superstite	203
Tedeschi (F.). L'arte della stenografia	357	Tolino (G.). Compendio di semeiotica del petto e dell'addome	251
Telefoni	231	Tolomei (G. P.). Corso elementare di diritto naturale o razionale	196
Telegrafi	231, 357	Tomaselli (G.). Esercizi sulle equazioni differenziali	235
Tenca (C.)	304	Tombe e monumenti illustri d'Italia	341
Tenore (M.). Flora napoletana	228	Tommaseo (N.). Bellezza e civiltà	191
Teologia	182	— Dizionarietto morale	192
— cattolica	183	— Dizionario estetico	191
Teramo - Dialetto	335		
Termodinamica	231		
Terra d'Otranto - Fauna	223		
— Flora	228		
— Storia	238		
Terromoti	230		
Tessari (D.). Applicazioni della geometria descrittiva	344		
— La cinematica applicata alle macchine	239		
Tessitura	356		
Testa (A.). Della critica della ragione pura di Kant	183		

	Pag.		Pag.
Tommaso (N.). Dizionario dei sinonimi della lingua italiana	298	Toso (F.). La coltivazione dei fiori in vaso	354
— La donna	192	Tossicologia	255
— Il Duca d'Atene	286	Tosti (L.). La Contessa Matilde e i romani pontefici	277
— Sull'educazione, pensieri	194	— Prolegomeni alla storia universale della Chiesa	186
— Fede e bellezza	191	— Ricordi biblici	184
— Il serio nel faceto	316	— Scritti vari	312
— Storia civile nella letteratura	800	— Storia del Concilio di Costanza	186
— I Vangeli	183	— Storia della badia di Montecassino	186
Tommaso (N.), Bellini (B.). Dizionario della lingua italiana	298	— Storia della Lega Lombarda	277
Tommasi (G.). Sommario della storia di Lucca	286	— Storia dell'origine dello scisma greco	186
Tommasi (S.). Istituzioni di fisiologia	248	— Storia di Abelardo e dei suoi tempi	281
— Lezioni cliniche	250	— Storia di Bonifazio VIII e dei suoi tempi	186
— Prolegomeni di clinica medica	250	Tourette (G. de La). L'ipnotismo e gli stati analoghi sotto il rapporto medico legale	249
— Il rinnovamento della medicina in Italia	246	Tozer (H. F.). Geografia classica	262
Tommasi-Crudeli (C.). Il clima di Roma	251	Tradizioni italiane	336
— Istituzioni di anatomia patologica	247	Tradizioni popolari	335
Tommasini (O.). La vita e gli scritti di N. Machiavelli nella loro relazione col machiavellismo	310	Traduzioni	331, 332
Toni (G. B. De). Sylloge algarum omnium hucusque cognitarum	227	Tragedie	323
Tonini (F.). Igiene e fisiologia del matrimonio	258	Traina (A.). Nuovo vocabolario siciliano-italiano	335
Tonini (L.). Storia riminese	287	Traina (T.). Il riconoscimento e la legittimazione dei figli naturali, secondo il diritto civile	204
Toniolo (G.). Dei remoti fattori della potenza economica di Firenze nel Medio-evo	216	— Le servitù legali delle acque	201
Topografia	242	Tramonte (G.). Materia penale controversa dinanzi al pretore	211
Torelli (L.). Ricordi intorno alle Cinque giornate di Milano	283	Tramways	240
Torino - Guide	264	Trasmissione della forza	238
— Monumenti	341	Trasporti	203
— Storia	281	Trattati Internazionali	210
Torino e dintorni	264	Trattato sistematico di medicina pratica compilato da autori americani	250
Tornaghi. Il fabbro italiano	355	Trecentisti (Scrittori)	305
Tornaghi e Bassani. L'ebanista italiano	355	Treglohan (T. P.) Eletticità statica	232
Torraca (F.). Discussioni e ricerche letterarie	304	Trento - Storia	281
— Manuale della letteratura italiana	900	Trevisan (V.). La fillossera e l'avvenire della viticoltura in Italia	354
— Studi di storia letteraria napoletana	302	— La fillossera, le viti americane resistenti ed il Mildew	354
— Il teatro italiano dei secoli XIII, XIV e XV	302	Treviso - Storia	284
Toscana - Agricoltura	351	Trezza (G.). Confessioni di uno scettico	190
— Dialetto	335	— La critica moderna	304
— Guide	266	— Epicuro e l'Epicureismo	187
— Letteratura - popolare	337	— Lucrezio	187
— Mineralogia	228		
— Ornitologia	225		
— Storia	235		

	Pag.		Pag.
Trezza (G.). Le religioni e la religione	182	Uberti (G. S.) Guida generale ai grandi laghi subalpini	265
— S. Paolo	182	— Varese e il suo circondario	265
— Nuovi studii critici	304	Uberti (F. degli). Liriche	309
Triaca (F.). Elementi di diritto civile	200	Ubicini Cattaneo (G.) Enciclopedia dei lavori femminili	357
— Istituzioni di diritto positivo	200	Uccelli	225
Tribolati (F.). Diporti letterari sul Decamerone	307	— da gabbia	349
— Grammatica araldica	292	Ughelli (F.). Italia sacra	186
Tributi	209, 218	Ugo (G. B.). La Corte dei Conti	208
Trigonometria	236, 236	— La responsabilità dei pubblici ufficiali	208
Trinchera (F.). Codice aragonese	288	— Il Senato nel governo costituzionale	207
— Corso di economia politica	216	Ugoni (C.). Della letteratura nella seconda metà del secolo XVIII	301
Trine	357	Uhland (W. J. M.). Le macchine a vapore del sistema Corliss e derivati	239
Trine e ricami	357	Umbria - Letteratura popolare	337
— Irlandesi	357	— Storia	286
Trissino (G. G.). L'Italia liberata da' Goti	319	Ungarelli (G.). Diritto comunale italiano	208
— La Sofonisba e i Simillimi	323	Urbani de Gheltof (G. M.). Degli arazzi in Venezia	356
Trombetta (P.). Donatello	340	— Trattato della fabbricazione dei merletti veneziani	357
Tronci (P.). Annali Pisani	286	Urtoller (G.). Lo Statuto fondamentale del Regno d'Italia	207
Troya (C.). Codice diplomatico longobardo	276	Uzielli (G.). Istruzione per fare le osservazioni geografiche e topografiche	263
— Della condizione de' Romani vinti dai Longobardi	198		
— Storia d'Italia nel medio evo	276		
— Studii intorno agli Annali d'Italia del Muratori	273		
— Del Veltro allegorico	306		
Tschermak (G.). Trattato di mineralogia	229		
Tubercolosi	252		
Tunisi (T.). Cura specifica del colera	252		
Tunisi, viaggi	270		
Turazza (D.). Elementi di statica	237		
— Moto dei sistemi rigidi	237		
— Trattato d'idrometria e d'idraulica pratica	238		
Turazza (G.). Antisepsi ed antisettici nelle medicazioni chirurgiche	256		
— Derivazione dei canali artefatti dai fiumi o dai torrenti	238		
— Lavori subacquei ad aria compressa	238		
— Lezioni sulla condotta forzata delle acque	238		
Turbiglio (S.). Analisi storica delle filosofie di Locke e Leibnitz	188		
— Storia della filosofia	188		
Turiello (P.). Governo e governati in Italia	215		
Turrisi Colonna (G.). Poesie	322		

U

V

Vachetta (A.). La chirurgia speciale degli animali domestici	350
— Elementi di patologia chirurgica degli animali domestici	351
Vadala-Papale (G.). Darwinismo naturale e darwinismo sociale	192
Valdarnini (A.). Elementi di psicologia e logica	190
— Principio, intendimento e storia della classificazione delle umane conoscenze	191
— Scritti filosofici e pedagogici	190
Valenti (A.). Lezioni di patologia generale	250
Vallada (D.). Abbozzo di ippologia	360
— Abbozzo di taurologia	349
— Elementi di giurisprudenza medico-veterinaria	201
Vallauri (T.). Fasti della R. Casa di Savoia e della monarchia	282
— Noyelle	328

	Pag.		Pag.
Valle (P.). Arte militare . . .	361	Vecchia (P.). La nuova scienza dell'educazione . . .	194
— Breve trattato di fortificazione . . .	361	Vecchio (A. Del). La famiglia rispetto alla società civile e al problema sociale . . .	193
— Brevi indicazioni per la lettura delle carte . . .	243	— La legislazione di Federico II imperatore . . .	199
— Geografia dell'Abissinia . . .	271	— Le seconde nozze del coniuge superstite . . .	203
— Guida per gli esami d'idoneità a Sottotenente . . .	361	Vecellio (C.). Pizzi antichi . . .	357
— Raccolta di relazioni e rapporti sullo svolgimento di temi tattici . . .	362	Vega (G.). Manuale logaritmico-trigonometrico . . .	236
— La tattica studiata cogli esempi . . .	362	— Thesaurus logarithmorum completus . . .	236
Valletti (F.). Manuale di ginnastica . . .	359	Veglio (G. B.). Tavole, tariffe, regole e nozioni di fumisteria pratica . . .	355
Valletti-Baumann. Guida illustrata per l'insegnamento della ginnastica . . .	359	Veloni . . .	255
Valore (Teoria del). . .	220	Veneto — Guida . . .	265
Valsecchi (P.). Manuale completo del distillatore liquorista . . .	359	— Geologia . . .	229
Vanni (M.). Girolamo Gigli nei suoi scritti polemici e satirici . . .	304	Venezia — Dialetto . . .	334
Vannucci (A.). I martiri della libertà italiana dal 1794 al 1848 . . .	280	— Guide . . .	265
— I primi tempi della libertà fiorentina . . .	286	— Letteratura popolare . . .	337
— Proverbi latini illustrati . . .	336	— Monete . . .	294
— Ricordi della vita e delle opere di G. B. Niccolini . . .	312	— Monumenti . . .	342
— Storia dell'Italia antica . . .	274	— Storia . . .	284
Vanzolini (G.). Istorie delle fabbriche di majoliche metaurensi . . .	356	Venezia e il Veneto . . .	265
Varano (A.). Visioni . . .	320	— e le sue lagune . . .	265
Varchi (B.). L'Ercolano . . .	314	Veniali (F.). Questioni didattiche . . .	195
— Lezioni su Dante . . .	314	— Questioni pedagogiche . . .	195
— Storia fiorentina . . .	235, 314	Ventura (G.). Orazioni panegiriche . . .	184
Varthema (L.). Itinerario . . .	263	Venturi (A.). Metodo di Hansen . . .	244
Varvaro Pojero (F.). Attraverso la Spagna . . .	268	— La Galleria del Campidoglio . . .	343
— Una corsa nel Nuovo Mondo . . .	271	— La R. Galleria Estense in Modena . . .	342
— Quindici giorni in Portogallo . . .	263	— La Galleria Vaticana . . .	343
Vasari (A.). Delle arti del disegno . . .	314, 344	Vera (A.). Introduzione alla filosofia della storia . . .	190
Vasari (G.). Le opere . . .	340	— Problema dell'assoluto . . .	190
Vayra (P.). Autografi dei principi sovrani di Casa Savoia . . .	282	— Saggi filosofici . . .	190
— Il museo storico della casa di Savoia . . .	282	Veratti (B.). De' matematici italiani anteriori all'epoca della stampa . . .	234
Vecchi (A. V.). Leggende di mare . . .	323	— Terminologia matematica . . .	234
— Racconti di mare e di guerra di Sindbad al Bahari . . .	329	Verdinois (F.). Nuove novelle . . .	328
— La vita e le gesta di Garibaldi . . .	280	Verga (G.). Eros . . .	325
— Nuove leggende di mare (Preboggion) . . .	323	— I Malavoglia . . .	326
		— Mastro-Don Gesualdo . . .	326
		— Novelle . . .	328
		— Novelle rustiche . . .	329
		— Per le vie . . .	329
		— I ricordi del capitano d'Arce . . .	329
		— Storia di una capinera . . .	327
		— Vagabondaggio . . .	327
		— Vita dei campi . . .	329
		Vergara (C. A.). Monete del Regno di Napoli . . .	295
		Verme (L. Dal). Giappone e Siberia . . .	269

	Pag.		Pag.
Verme (L. Dal). Il paese dei Somali	270	Vignola (G.). Sulle maioliche e porcellane del Piemonte	356
Vermi	226	Vignoli (T.). Mito e scienza	190, 293
Verne (G.). Viaggi straordinarii	334	— Note intorno ad una psicologia sessuale	223
Verona — Storia	284	— Della legge fondamentale dell'intelligenza nel regno animale	223
Veronesi (A.). L'ipnotismo e il magnetismo davanti alla scienza	249	Vigo (L.). Raccolta amplissima di canti popolari siciliani	338
Verri (A.). Le notti romane	315	Vigoni (P.). Abissinia	271
— Le vicende memorabili dal 1789 al 1801	278	Villa (C.). Flora delle Alpi	228
Verri (P.). Opere filosofiche ed economiche	216	Villani (G., M. e F.). Croniche	308
— Scritti varii	311	Villari (P.). Antiche leggende e tradizioni che illustrano la Divina Commedia	306
— Storia di Milano	282	— Arte, storia e filosofia	179
Verri (P. e A.). Lettere e scritti inediti	315	— Le lettere meridionali	220
Veterinaria	350	— Niccolò Machiavelli e i suoi tempi	286
Viaggi intorno al mondo	263	— Scritti pedagogici	195
— in Africa	269	— La storia di Girolamo Savonarola e de' suoi tempi	286
— in America	271	Vinci (L. da). Il Codice Trivulziano	340
— in Asia	268	— Les mss. de Léonard de Vinci	340
— in Europa	267	— Saggio delle opere	340
— in Italia	263	— Gli scritti letterarii	340
— in Oceania	271	— Trattato della pittura	344
Viaggi in Persia	269	Vini	353
Vialardi (G.). Cucina borghese	359	Vino (II), conferenza	354
— Trattato di cucina	359	Virchow (R.). Patologia cellulare	248
Viaggiatori (Prontuari per)	263	Virgili (A.). Francesco Berni	310
Viani (P.). Dizionario di pretesi francesismi e di pretese voci e forme erronee della lingua italiana	293	Virgilio. Eneide	332
Viappiani (A.). Manuale del costruttore	241	Virgilio	302
Vicchi (L.). Vinc. Monti, le lettere e la politica in Italia	322	Visconti (E. Q.). Opere	275
Vico (G. B.). Opere complete	188	— Iconografia romana	275
— Principii di una scienza nuova	188	Visentini (J.). Fiabe Mantovane	337
Vidal (L.). Manuale del dilettante di fotografia	358	Vismara (A.). Codice di procedura penale spiegato	212
Vidari (E.). La cambiale, gli ordini in derrate e l'assegno bancario	206	— Della recidiva nei reati	211
— Il contratto di trasporto terrestre	206	Vitali (L.). La beneficenza in Milano	219
— Corso di diritto commerciale	205	Vitali (V.). La riconvenzione in materia civile, nella storia e nel diritto giudiziario	204
— I fallimenti	206	Vite di uomini d'arme e d'affari del sec. XVI	290
Vidari (E.). Mandato commerciale	206	Vite di uomini illustri	290
— Il nuovo codice di commercio	205	Viterbo — Storia	287
— Le società e le associazioni commerciali	205	Viti (G. B.). Codice del duello	360
Viganò (F.). La fratellanza umana	217	Viti De Marco (A. De). Il carattere teorico dell'economia finanziaria	218
Vigna (Pier della)	303	Viticoltura	353
Vignati (G.). Codice diplomatico Laudense	284	Vitt (G. Dal). La storia della illuminazione	347
— Storia diplomatica della Lega Lombarda	283	Vittadini (C.). Descrizione dei funghi mangerecci	227
		Vittorio Emanuele II, sua vita	280

	Pag.
Vivante (C.). Il contratto di assicurazione	205
— Elementi di diritto commerciale	205
— La polizza di carico	206
Vizetelly (E.). I vini del mondo	354
Vocabolari della lingua italiana	297
Vocabolario degli Accademici della Crusca	298
Vocabolario (Nuovo) della lingua italiana	298
Vogt (C.). La piscicoltura	350
Vogel (E.). Gli effetti chimici della luce e la fotografia nelle loro applicazioni alla scienza, all'arte e all'industria	231
Voigt (G.). Il risorgimento dell'antichità classica	301
Volatili da cortile	349
Volgarizzamenti	331, 332
Volpicella (S.). Studi di letteratura, storia ed arti	304
Volpini (C.). Il cavallo	360
— Manuale per l'artiglieria da campagna	362
— Piccolo dizionario di termini delle corse	360
— Ricordi per gli ufficiali di artiglieria da campagna	362
Volta (A.). Opere complete	231
Volta e Penso. Macchine ed apparecchi elettrici	232
Voltaire. La Pulcella d'Orléans	334
Voltolini (R.). L'uso della gal-	
vanocustica nell'interno della laringe, della faringe, della bocca, del naso e dell'occhio	260
Vulcanismo	230

W

Wagner (R.). Nuovo trattato di chimica industriale	233
Wautrain Cavagnari (V.). Elementi di scienza dell'amministrazione	220
Wecker (L. De). Terapeutica e chirurgia oculare	254
Wey (F.). I musei del Vaticano	343
— Roma	266
White (W. H.). Manuale d'architettura navale	363
Wiedersheim. Manuale di anatomia comparata	247
Winspeare (D.). Storia degli abusi feudali	198
Wundt. Fisiologia umana	248

Y

Yole (C.). L'ornamentazione dei giardini	354
--	-----

	Pag.
Yorik (figlio di Yorik). Fra quadri e statue	341
Young (C. A.). Il sole	245

Z

Zamara (C.). Manuale del capitano	361
Zambaldi (F.). Vocabolario etimologico italiano	298
Zamboni (F.). Roma nel mille	322
— Scritti di antichità e belle arti	341
Zambra (B.). Principii elementari di fisica	231
Zambrini (F.). Le opere volgari a stampa dei sec. XIII e XIV	305
Zammarano (L.). L'intrapresa delle assicurazioni	217
Zampa (R.). La democrazia italiana	224, 264
— Tisi polmonare	253
Zanazzo (L.). Proverbi romaneschi	338
Zanella (G.). Astichello ed altre poesie	322
— Della letteratura italiana nell'ultimo secolo	301
— Nuove poesie	322
— Poesie	322
— Storia della letteratura italiana	301
Zanelli (A. e L.). Sull'allevamento dei grossi colombi da carne	349
Zanetti (G. A.). Nuova raccolta delle monete e zecche d'Italia	294
Zanichelli (D.). Del governo di gabinetto	207
— Monarchie e papato in Italia	215
Zanolini (A.). Biografia di G. Rossini	345
Zanotti (F. M.). Dell'arte poetica	299
Zanotto (F.). Pinacoteca veneta	342
Zappa (R.). Manuale dei miscalchi	360
Zardo (A.). Fiori tedeschi	334
— Liriche tedesche	334
— Il Petrarca e i Carraresi	307
Zendrini (B.). Epistolario	331
Zeno (A.). Dissertazioni vossiane	273
Zevi (F.). La guerra in Italia dal 1742 al 1815	361
Ziegler. Anatomia patologica	247
Zigliara (T. M.). Della luce intellettuale e dell'ontologismo	187
Zilino (G.). Compendio di medicina legale e giurisprudenza medica	260

	Pag.		Pag.
Zilino (G.). La fisiopatologia del delitto	193	Zucchetti (F.). Principii di geometria proiettiva e loro applicazione alle linee ed alle superficie di secondo ordine .	236
Zincottia	353	— Statica grafica, sua teoria ed applicazioni	237
Zini (L.). Storia d'Italia . . .	279	Zucchi (C.). La clinica idroterapica	259
Zobi (A.). Cronaca degli avvenimenti d'Italia nel 1859 . .	280	Zumaglini (A. M.). Flora pedemontana	228
— Storia civile della Toscana dal 1737 al 1848	285	Zumbini (B.). Sulle poesie di Vincenzo Monti	322
Zola (E.). L'Assommoir . . .	334	— Saggi critici	304
— Il ventre di Parigi	334	— Saggi critici sul Petrarca .	307
Zoologia	223	Zuppetta (L.). Corso completo di legislaz. pen. comp. . . .	211
Zootecnia	349	— Sommario delle lezioni di proced. civile e al codice di proced. civ. ital.	204
Zoppetti (V.). Arte mineraria .	354	Zvetaieff (J.). Inscriptiones Italiae inferioris dialecticae .	296
— Arte siderurgica	354	— Inscriptiones Italiae mediae dialecticae	296
— Disegni di forni, macchine ed apparecchi per la siderurgia	354	— Sylloge inscriptionum oscurum ad archetyporum et librorum fidem	296
Zoppi (G.). Descrizione geologico-mineraria dell'Iglesiente	230		
Zorli (A.). Diritto tributario italiano	209		
Zuccagni-Orlandini (A.). Corografia dell'Italia e delle sue isole	263		
— Raccolta di dialetti italiani .	334		



ULRICO HOEPLI

Editore Libraio della Real Casa

MILANO

Galleria De-Cristoforis, 59-63 e Corso V. E., 37

(Luglio 1891).

LIBRERIA ITALIANA E ESTERA

(Esportazione e Importazione)

La **Libreria Hoepli** è una delle più fornite d'Italia. Non v'è pubblicazione di qualsiasi genere la quale venga alla luce, da noi, e nei paesi forestieri, che non riceva subito e prontamente non metta in commercio. La rete dei suoi rapporti è così estesa come non potrebbe esser di più. Perchè la **Libreria Hoepli** ha aperto comunicazioni dirette con qualunque casa editrice sia d'Europa sia d'America, e riceve, senza bisogno di intermediari, qualunque opera che venga pubblicata. Inutile aggiungere che tiene sempre un vasto assortimento di **novità**. Onde il servizio che la **Libreria Hoepli** può fare anche in questo ramo delle sue estesissime comunicazioni col pubblico, è dei più completi e dei più pronti. La vastità dei suoi rapporti la mettono in grado, altrest, di fare **le più grandi facilitazioni d'acquisto** a quanti si rivolgono direttamente alla **Libreria Hoepli, Milano**, per la compera dei volumi staccati o di serie di volumi, o, eziandio, di biblioteche speciali su qualsivoglia ramo del sapere.

La Libreria Hoepli ha ordinato un servizio speciale di esportazione, il quale eseguisce con assoluta rapidità ed esattezza le ordinazioni dei signori Clienti, e cura infinitamente questa parte del suo vasto movimento

librario. Onde non le manca mai nessuna opera, pubblicata in Italia, la quale interessi o molto o poco i paesi forestieri.


Ai proprii Clienti manda, per esame, le opere desiderate; e accetta abbonamenti a tutti i periodici scientifici e letterari stranieri.

LIBRERIA ANTIQUARIA HOEPLI

Questa **Libreria**, la quale per quanto parte notevole della **Casa Editrice Hoepli**, ha un organismo tutto suo proprio, in pochi anni ha acquistata tanta rinomanza per le preziosità bibliografiche che cerca di avere a qualunque prezzo — che in Italia e all'estero i suoi Cataloghi sono fra i primi, se non i primi, a essere accuratamente esaminati.

Non c'è vendita considerevole di libri in Italia e all'estero ove la **Libreria Antiquaria Hoepli** non sia rappresentata. Per questo mette a disposizione dei suoi signori Clienti delle **rarietà** difficili a trovarsi in altre librerie antiquarie del Regno.

La **Libreria Antiquaria Hoepli**, ricca oggi di più che 300,000 volumi, che ha già pubblicato e **distribuito gratuitamente** 115 cataloghi, ha cura di stampare e inviare **gratis**, a chi ne fa richiesta, i suoi Cataloghi divisi per materie, dove ogni libro è indicato in tutte le sue generalità bibliografiche e col suo prezzo.


 **Stare al corrente dei Cataloghi della Libreria Antiquaria Hoepli anche per certi libri d'occasione, di cui essa è quasi sempre doviziosamente fornita.**

NB. La **Libreria Antiquaria Hoepli** compera biblioteche interiere e opere rare e antiche e manoscritti a prezzo estremo d'affezione.

LIBRERIA EDITRICE HOEPLI

Senza vanteria la **Libreria Editrice Hoepli** occupa un posto considerevole nel movimento editoriale del Regno. Non c'è ramo del sapere che essa trascuri di coltivare. La sua celebre collezione dei **Manuali Hoepli** dimostra questa verità; la quale è messa in evidenza anche dalle sue copiose pubblicazioni scientifiche, letterarie e artistiche, formanti ciascuna una speciale Biblioteca, come: la **Biblioteca tecnica** — la **Biblioteca giuridica** — la **Biblioteca scientifico-letteraria** — la **Biblioteca di belle arti** — la **Biblioteca di viaggi**, la **Collezioncina diamante**, ecc.

La **Libreria Editrice Hoepli** ha il deposito delle sue pubblicazioni in tutte le città d'Italia; — in alcune ha perfino due o tre depositi presso i maggiori librai. E ogni libraio solvibile d'**Italia e dell'Estero** è in relazione con essa; la quale riceve anche ordinazioni dirette.

 **Leggere attentamente i Cataloghi periodici che pubblica la Libreria Editrice Hoepli e li spedisce gratis a chi ne fa domanda con semplice cartolina.**

UFFICIO PERIODICI HOEPLI

La **Casa Editrice Hoepli** ha ordinato un apposito ufficio per i periodici di sua proprietà. Quest'ufficio, in parte autonomo, è pertanto unito e dipendente, in via amministrativa, dal direttore e proprietario della Casa: Ulrico Hoepli.

L'esito straordinario del periodico **La Stagione**, e cioè, il favore immenso che questo periodico di mode ha destato nel pubblico e per la eleganza e novità delle sue **toilettes** e per la abbondanza di modelli di oggetti domestici che esso dà con appositi e chiari **dettagli**, (parte di cui difettano, in generale, gli altri giornali di

mode) ha obbligato la Casa Hoepli a organizzare l'**Ufficio Periodici Hoepli** al quale sono pregate di rivolgersi tutte le signore che desiderano abbonarsi alla **Stagione**; e, se abbonate, desiderano schiarimenti e informazioni.

Colla **Stagione** la Casa Hoepli fa abbonamenti e distribuisce pure la **Saison** che esce in francese a Parigi il 1° e il 16 d'ogni mese. Come esce in italiano a Milano, il 1° e il 16 d'ogni mese, la **Stagione**.

Gratis: numeri di saggio della **Stagione** e della **Saison**. I quali ogni anno contengono:

2000 incisioni, **36** figurini colorati, **12** appendici con **200** modelli da tagliare, e **400** disegni di lavori femminili, ecc. — **Tiratura 750,000 copie** in 14 lingue.

<i>In tutta Italia</i>	<i>Anno</i>	<i>Semestre</i>	<i>Trimestre</i>
Grande edizione	L. 16 —	L. 9 —	L. 5 —
Piccola edizione	„ 8 —	„ 4 50	„ 2 50

Eccellente periodico **L'Italia Giovane**, destinata ai giovanetti e alle giovanette dagli 8 ai 16 anni, è già al quinto anno di vita e cresce forte fra mezzo l'interesse dei suoi giovani lettori.

L'Italia Giovane è diretta da quell'amabile educatrice e scrittrice piena d'ingegno e di cuore che è la signora Anna Vertua Gentile, e si stampa ogni mese in un fascicolo di 64 pagine con splendide e numerose incisioni e scritti di educazione, di letteratura, d'arte e di scienze, adatti ai giovinetti e alle giovinette cui l'**Italia Giovane** si dirige.

Alla fine d'ogni anno questo periodico forma un bel volume in-8° il quale è un'antologia di scritti utili e piacevoli da conservare come qualunque altro volume.

Abbonamento annuo L. 15 —

Abbonamenti riuniti. — Per le abbonate della **Stagione** o della **Saison**, il prezzo d'associazione annua all'**Italia Giovane** viene ridotto a sole **L. 12**.

Numeri di saggio: gratis.

